

Список использованных источников

1. Гринев С.В. Введение в терминоведение. – М.: Московский лицей, 1993. – 309 с.
2. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – 4-е изд., стереотип. – М.: КомКнига, 2007. – 576 с.
3. Степанова М.Д. Словообразование современного немецкого языка. – 2-е изд., стереотип. – М.: КомКнига, 2007. – 376 с.
4. Ткачева Л.Б. Основные закономерности английской терминологии. – Томск: Изд-во Томского ун-та, 1987. – 200 с.

Научный руководитель Ю.В. Никанорова, к. филол. н., доцент ТПУ

Нгуен Тхи Лан

Национальный исследовательский Томский политехнический университет

ЖАНРОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ АКАДЕМИЧЕСКИХ НАУЧНЫХ ТЕКСТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ДИСКУРСА (К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ)

Интерес современной лингвистики к научному тексту является результатом научно-технической революции, которая поставила перед прикладным и теоретическим языкознанием новые исследовательские задачи. Особо актуальной в наше время представляется задача сопоставительного исследования академических научных текстов на русском и английском языках. Нацеленность российского высшего образования на укрепление своих позиций в мировом образовательном и научном пространстве приводит к необходимости повышения публикационной активности сотрудников на английском языке – общепризнанном международном языке науки. Для того чтобы успешно представлять результаты своей научной деятельности на английском языке, исследователю необходимо не только хорошо знать английский язык, владеть «English for academic purposes», но и обладать жанровой компетенцией на английском языке – владеть соответствующими научными жанрами. В связи с этим цель нашего исследования заключается в выявлении жанровых особенностей академических научных текстов технического дискурса.

Академические тексты являются основными жанрами научного стиля, именно в них в наибольшей степени проявляются основные стилевые черты научной речи: «отвлеченно-обобщенность, подчеркнутая логичность, точность, ясность и объективность изложения, его последовательность,

терминированность, логизированная оценочность, именной характер речи, а также некатегоричность изложения» [1. С. 242]. Общие характеристики и языковые особенности научного стиля как русского, так и английского языков разносторонне представлены в научных и учебных источниках, в первую очередь, именно на материале академических научных текстов. Однако жанровые особенности таких текстов, на наш взгляд, показаны недостаточно, особенно в сопоставительном аспекте на современном языковом материале.

Основными жанрами собственно научного стиля являются монография, статья, диссертация, тезисы, доклад, сообщение, выступление [2. С. 58]. Все эти жанры актуальны для современного российского ученого, ориентированного на выход в мировое научное пространство: публикация тезисов и статей, выступление на зарубежных конференциях, издание монографии за рубежом, защита диссертации для получения ученой степени PhD. Для реализации поставленной нами цели и достижения дальнейшей прагматической задачи необходимо осуществить лингвистический (жанровый) и экстралингвистический анализ современных академических научных текстов на английском языке: изучить и систематизировать требования к каждому из жанров, принятые в западном научном сообществе; описать содержательные параметры модели жанра (о модели жанра см. [3]); выявить языковые особенности каждого жанра, составить подробный список языковых конструкций английского языка, используемых в современных академических научных текстах технического дискурса.

Список использованных источников

1. Кожина М.Н. Научный стиль // Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожиной. – М.: Флинта: Наука, 2006. – С. 242–248.
2. Баженова Е.А., Котюрова М.П. Жанры научной литературы // Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожиной. – М.: Флинта: Наука, 2006. – С. 57–67.
3. Шмелева Т.В. Модель речевого жанра // Жанры речи. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 1997. – Вып. 1. – С. 88–99.

Научный руководитель О.А. Казакова, к. филол. н., доцент ТПУ