

шие деньги нацистам концентрационного лагеря Саласпилса, тем самым выкупив из зверского плена несколько сотен детей. Самых маленьких детей возрастом до года фашисты так и не отдали – уничтожили всех: вывозили грузовиками и затем сбрасывали в овраг. В мае 1943 года нас вывезли на подводах, которые выделил монастырь. Периодически останавливались для принятия пищи. Кормили нас хорошо и сытно. У некоторых детей истощенные дистрофические желудки не выдержали и они погибли. Многие дети не знали, кто они и откуда. У большинства детей на шее болтались бирки – имя, фамилия, возраст. Но кто может утверждать, настоящее ли имя значилось на деревянных дощечках. Ведь дети всегда остаются детьми. Ведь ими менялись, кидались как мячиками, снимали с умерших, теряли, и тогда подбирали первый попавшийся, и вешали на шею себе. Безымянные дети числились под номерами».

В октябре 1944 года, чтобы замести следы совершенных здесь преступлений, концлагерь Саласпилс был уничтожен, а его персонал — как немцы, так и латышские полицаи, эвакуирован.

В память о погибших в 1967 году на территории лагеря был создан мемориальный комплекс. Под траурными плитами собрана земля из 23 подобных лагерей действовавших на территории Латвии в годы оккупации.

Великая Отечественная война не должна быть забыта не только для того, чтобы не случилось более страшного, но и чтобы люди помнили, что человек способен на многое, а главное, чтобы никогда не терял веру в себя.

Источники и литература.

1. Богов В. Приговоренные нацизмом // Сборник документальных свидетельств о злодеяниях немецких нацистов и их пособников в годы германской оккупации Латвии в 1941-1945 гг. – Рига, 2011. – 288 с.
2. Гусев И. Быль о Саласпилсе // Сборник воспоминаний бывших узников. – Рига, 2007. – 265 с.

### **Стиль поведения политика и полководца на примере Наполеона Бонапарта и Юлия Цезаря**

А.С. Латыпова, студ. гр. 17190.

Научный руководитель: Пономарёв В.А., доц. каф. ГОИЯ  
Юргинский технологический институт (филиал)

Национального исследовательского Томского политехнического университета  
652055, Россия, Кемеровская обл., г. Юрга, ул. Ленинградская, 26, тел. 8-904-992-23-83

Долг полководца - проезжать перед рядами воинов верхом на коне до начала боя, являть им себя в трудную минуту сражения, восхвалять храбрых, грозить трусливым и воодушевлять ленивых. Он должен восполнять прорывы в обороне и обеспечивать поддержку уставшим, при необходимости перестраивая подразделения, и не допускать поражения, заранее предвидя исход битвы.

«Краткое изложение роли полководца на поле боя» Онасандера было написано в середине I века, но оно отражало стиль командования, который сохранялся практически неизменным, по меньшей мере, в течение семи веков и являлся типично римским. Полководец должен был руководить сражением и воодушевлять своих солдат, заставляя их помнить, что за ними внимательно наблюдают, и храбрость будет должным образом вознаграждена, а трусость - наказана.

До сих пор историки задаются вопросом: как и почему одному человеку в столь короткий для истории период удалось задумать такое множество полезных начинаний, осуществить столько плодотворных идей, а в ряде направлений – предвосхитить будущее и начертать контуры последующего развития государственности?

С детства Наполеон безгранично любил свою родину и готов был для нее жертвовать всем. Он торжественно, несмотря на насмешки и издевательства в школе, публично величает генерала Паоли, причисляет себя к его последователям и терпит наказание за оскорбление портрета врага родины. Мало-помалу это чувство любви к родине начинает принимать другой оттенок: бескорыстие сменяется жадной карьеры и служение родине превращается в создание карьеры, неудачи же в устройстве себя доводят его до того, что он не только охлаждается к Корсике, но не прочь предпринять против

нее враждебные шаги. Во всяком случае, став императором Франции, Наполеон ничем не показал, что он корсиканец, и Корсика ни в чем не увидела, что это ее сын.

Любил ли Наполеон Францию? В начале своей деятельности — нет, в конце — да. Франция для Наполеона была ареной его деятельности, карьеры, славы, успеха и т.д. Мало-помалу вся жизнь Наполеона была отдана Франции, потому что эта Франция стала его собственностью. Желая возможно больше себя прославить, стать сильнее и выше всех, он мог это сделать только при помощи Франции и для Франции. Честь, могущество и слава Франции были таковыми же и для Наполеона. Честь, слава и могущество Наполеона лежали в таковых Франции и честь, слава и могущество Франции заключались в Наполеоне. Это были дух и тело. Дух — Наполеон, тело — Франция. Они были нераздельны и неразлучны. Любя себя, Наполеон должен был любить Францию. Он должен был любить Францию потому, что в ней он видел самого себя и не мог не любить своего гения. Таким образом, Наполеон не был узкий патриот, потому что гений стоял выше этого чувства. Это не был человек идеи: *Ubi bene, ibi patria*. Эта идея людей слишком мелких и ничтожных. Наполеон был слишком мощен, чтобы пробавляться подобной гадостью. Сила его гения создавала государства и делала их ему дорогими. Очевидно, что его слава в Италии, Египте, Швейцарии, Австрии и т.д. делала эти страны для Наполеона столь же дорогими, как и Франция, но под конец жизни и в Наполеоне заговорил человек. Умирая, он вспоминал Корсику и был очень рад, что при нем был доктор земляк. В этой любви к Корсике усматривается любовь к счастливым дням детства.

На протяжении всей своей деятельности Наполеон, хотя и поступал сообразно обстоятельствам, но вовсе не намеревался повернуть вспять ход истории, ниспровергнув заданное революцией общее направление социально-экономического и культурного развития. Напротив, он всегда стремился быть в русле многих прогрессивных начинаний, а часто и сам был их инициатором. Это придавало силу и вес его влиянию на принятие внутривластных решений.

Он говорил: «Должно существовать лишь две власти: одна, которая действует, и другая, которая наблюдает». В действительности же он стремился обеспечить слияние законодательной и исполнительной властей в одну, ибо тот, кто обладает всеми средствами к действию, не замедлит поглотить и другую власть. Но Наполеон прекрасно понимал, что политика основана на искусстве управления людьми и вся ее премудрость заключается в том, чтобы «применить здравый смысл к великим вещам». В этом смысле некоторые революционные идеи и принципы, например, равенство всех перед законом и критерий выдвижения людей по талантам и способностям, вполне ему импонировали. Наполеон был именно тем человеком, который с самого начала сумел создать себе окружение в лице способных, умных и деятельных людей из самых разных классов общества.

Наполеон отличается крайней непоседливостью: он постоянно в движении, ездит и переезжает с места на место; сидя на месте, он режет ручки кресел, рисует, пишет глупости, но непременно в какой-нибудь деятельности. В характере Наполеона часто проявляется грустный оттенок, особенно это резко было выражено в молодые годы, при жизненных неудачах. Наполеон-офицер пишет следующее: «Всегда одинокий, лишь только вхожу к себе, как мысли, одна мрачнее другой, овладевают мною. Куда же они устремляются сегодня? К смерти! Вот почти 6 или 7 лет, как я на чужбине. Через четыре месяца мне предстоит радостная встреча с соотечественниками, с родными. Да разве одних тех отрадных чувств, от которых начинает биться мое сердце при одном лишь воспоминании детства, не достаточно, чтобы я мог сознать всю пользу счастья, ждущего меня на родине? И между тем какая-то темная сила заставляет меня желать саморазрушения! Да, что делать в этом мире? Ведь все равно вечно жить не будешь; а потому не лучше ли покончить с собою теперь же? Будь мне лет за шестьдесят, я, быть может, и был бы готов, из уважения к предрассудкам моих современников, смиренно ожидать часа, когда сама природа положит конец моим дням, но так как, кроме несчастий и горя, жизнь пока не дала мне ничего, то для чего же я стану беречь ее. И для чего люди удалились от природы, до чего они трусливы, презренны и низки!..».

Наполеон был неутомим. Он мог целые дни просиживать на лошади, как и в кресле кабинета. Его ум был всеобъемлющ. Его ум не только обнимал все в целом, но и входил в мельчайшие подробности, и, можно сказать, что в течение 14 лет мысль Наполеона работала за восемьдесят миллионов людей. Замечательно то, что Наполеон писал безграмотно как по-французски, так и по-корсикански. Но зато выражаемая им мысль отличалась меткостью, ясностью, точностью, краткостью и простотою изложения. Массой говорит: «Его мысль всеща оригинальна и самостоятельна. Идея, зародившаяся в его уме, не терялась из виду, среди хаоса самых разнообразных проектов, среди массы писем и депеш, которые ежедневно прилетали в курьерских сумках и заваливали его стол, и вынашивалась до

полной зрелости». От одной умственной работы к другой Наполеон переходил столь же легко и свободно, как от предмета физического одного к другому. Почти всю государственную работу он брал на себя и все обнимал своим умом. Он работал рано утром, в полдень, вечером и ночью. Часто заснувши час-два, Наполеон вставал и прорабатывал всю ночь. Хочется отметить, что Наполеон Бонапарт разработал и принял Гражданский Кодекс фундаментальный законодательный акт Франции, представляющий собой масштабную кодификацию гражданского права и давший мощный толчок для последующего кодификационного процесса во многих странах мира. Целью составления Кодекса была замена действовавшего во Франции хаотичного и разрозненного массива источников гражданского права, включавшего как правовые обычаи, так и различные нормативные акты. Состоял из трёх (в настоящее время — из пяти) книг, содержащих выстроенные по институционной системе правовые нормы о статусе физических лиц, брачно-семейных отношениях, вещах, наследовании и обязательствах. Он, безусловно, был истребителем людей, государств, городов, деревень и т.д. Но был ли он в жизни таким же бессердечным убийцей... Хирурги тоже режут многих, но это им ставится в добродетель... И терапевты направо и налево расточают яды, но это опять не эпилепсия.

Еще и то должно иметь в виду: можем ли мы нашей меркой, меркой среднего человека, мерить гения! *Quod licet Jovi, non licet bovi...* Этот вопрос имеет весьма важное практическое значение, ибо мы в жизни видим уже на деле проведение мысли надеть узду на деятельность людей выдающихся в угоду и для выгоды ограниченной толпы. Преимущества труда и ума выдающегося стремятся подчинить для средней толпы. Примеры этому мы могли бы в жизни заимствовать в весьма множественном числе. Но так как это вопрос слишком жизненный и реальный, то лучше мы его оставим в стороне.

Если у Наполеона отделить то, что принадлежит ему, как полководцу, главнокомандующему, воину и государственному реорганизатору, то в характере Наполеона-человека мы найдем все то, что и у каждого человека, и ничего общего с эпилептическим характером.

Гай Юлий Цезарь — великий полководец античности, внесший неопределимый вклад в развитие военного искусства. Несколько статей на сайте рассказывают о великих битвах Цезаря, его армии и армиях его противников. Эту статью посвятим Цезарю персонально. Колоритную фигуру Гая Юлия Цезаря раскрывают в своих работах многие античные авторы, в первую очередь сам Цезарь, его подражатели, Плутарх, Аппиан, Светоний и другие.

Возмужавший Цезарь начал свою карьеру, став жрецом верховного бога Рима Юпитера, и просил руки Корнелии. Согласие девушки позволило молодому политику получить нужную поддержку во власти, что станет одной из отправных точек, предопределивших его великое будущее.

Однако политической карьере юного Цезаря не было суждено взлететь слишком быстро — власть в Риме захватил Сулла (82 г. до н.э.). Он велел Гаю развестись с молодой женой, но, услышав категорический отказ, лишил его титула жреца и всего имущества. Лишь покровительственная позиция родственников Цезаря, находившихся в ближайшем окружении Суллы, спасла ему жизнь.

Тем не менее, этот крутой поворот в судьбе не сломил Цезаря, а лишь внёс свою лепту в становление его личности. Лишившись жреческих привилегий в 81 г. до н.э., Цезарь начинает военную карьеру, отправившись на Восток для принятия участия в своей первой военной кампании под началом Минуция (Марка) Терма, целью которой было подавление очагов сопротивления власти в римской провинции Азия (Малая Азия, Пергам). В ходе кампании к Цезарю пришла первая воинская слава. В 78 году до н.э. при штурме города Митилен (остров Лесбос) за спасение жизни римского гражданина он был награждён знаком «дубовый венок».

Однако Цезарь решил не посвящать себя исключительно военному делу. Он продолжил карьеру политика, вернувшись в Рим после смерти Суллы. Цезарь выступал на судебных процессах. Речь молодого оратора была столь увлекающей и темпераментной, что послушать его собирались толпы людей с улицы. Так Цезарь множил своих сторонников. Хотя Цезарь не одержал ни одной судебной победы, речь его записывалась, а фразы расходились на цитаты. Цезарь был по-настоящему увлечён ораторским искусством и постоянно совершенствовался. Для развития своих ораторских талантов он отправился на о. Родос, чтобы поучиться искусству красноречия у прославленного ритора Аполлония Молона.

В политике Гай Юлий Цезарь сохранял верность партии популяров — партии, верность которой уже приносила ему определённые политические успехи. Но после того как в 67-66 гг. до н.э. сенат и консулы Манилий и Габиний наделили Помпея огромными полномочиями, Цезарь в своих публичных выступлениях стал всё чаще высказываться за демократию. В частности, Цезарь предлагал возродить подзабытую процедуру проведения суда народным собранием. Помимо демократических инициатив, Цезарь был образцом щедрости. Став эдилем (должностное лицо, наблюдавшее за со-

стоянием городской инфраструктуры), он не скупился на украшение города и организацию массовых мероприятий – игр и зрелищ, чем завоевал огромную популярность среди простого народа, за что его избрали ещё и великим понтификом. Одним словом, Цезарь стремился всячески усиливать свою популярность среди граждан, играя всё большую роль в жизни государства.

62-60 годы до н.э. можно назвать поворотным моментом в биографии Цезаря. В эти годы он служил наместником в провинции Дальняя Испания, где впервые по-настоящему раскрыл свой незаурядный управленческий и военный талант. Служба в Дальней Испании позволила ему разбогатеть и рассчитываться с долгами, долго не дававшими ему вздохнуть полной грудью.

В 60 году до н.э. Цезарь с триумфом возвращается в Рим, где через год избирается на должность старшего консула Римской республики. В связи с этим на римском политическом олимпе оформляется так называемый триумvirат. Консульство Цезаря устраивало как самого Цезаря, так и Помпея – оба претендовали на лидирующую роль в государстве. Странников у Помпея, распустившего своё войско, которое с триумфом подавило испанское восстание Сертория, было недостаточно, нужно было своеобразное сложение сил. Поэтому союз Помпея, Цезаря и Красса (победителя Спартака) был как нельзя кстати. Коротко говоря, триумvirат был своеобразным союзом взаимовыгодного сотрудничества денег и политического влияния.

Началом полководческого пути Цезаря стал его галльский проконсулат, когда в ведение Цезаря поступили крупные военные силы, позволившие ему начать своё вторжение в Трансальпийскую Галлию в 58 году до н.э. После побед над кельтами и германцами в 58-57 гг. до н.э. Цезарь приступает к покорению галльских племен. Уже в 56 году до н.э. обширная территория между Альпами, Пиренеями и Рейном оказались под властью Рима.

Были случаи, когда солдаты Цезаря отказывались повиноваться. Ещё не прошедшие закалку легионы отказались идти воевать против страшных германцев Ариовиста. Цезарь не использует жесткие меры, как, например, Красс провел децимацию легионов, бежавших от Спартака. Цезарь знает, как разговаривать со своими солдатами. В первую очередь он делает упор на воинской славе и корпоративном воинском духе, чем позже с успехом пользовался Наполеон. Своим солдатам Цезарь объявляет, что если они боятся германцев, он пойдёт и разобьёт Ариовиста с одним лишь любимым 10 легионом. И остальные легионы, что бы не ударить в грязь лицом, идут в поход и побеждают германцев. Цезарь, Записки о Галльской войне, 1.40,42: «Если за ним (Цезарем) вообще никто не пойдёт, то он выступит хотя бы с одним 10-м легионом: в нём он уверен, и это будет его преторской когортой. Надо сказать, что этому легиону Цезарь всегда давал особые льготы и благодаря его храбрости очень на него полагался...».

Цезарь, как опытный политик и полководец, ценил солдат. Причем не только своих, но и воинов противника. Самые длинные переходы он совершал с невероятной быстротой, налегке, в наемной повозке, делая по сотне миль в день, реки преодолевая вплавь или с помощью надутых мехов, так что часто опережал даже вестников о себе.

Трудно сказать, осторожности или смелости было больше в его военных предприятиях. Он никогда не вел войска по дорогам, удобным для засады, не разведав предварительно местности; в Британию он переправился не раньше, чем сам обследовал пристани, морские пути и подступы к острову. И он же, узнав об осаде его лагерей в Германии, сквозь неприятельские посты, переодетый в галльское платье, проскользнул к своим. Никогда никакие суеверия не вынуждали его оставить или отложить предприятие.

В сражения он вступал не только по расчету, но и по случаю, часто сразу после перехода, иногда в самую жестокую непогоду, когда меньше всего этого от него ожидали. Только под конец жизни он стал осторожнее принимать бой: чем больше за ним побед, рассуждал он, тем меньше следует полагаться на случай, так как никакая победа не принесет ему столько, сколько может отнять одно поражение. Обращая неприятеля в бегство, он всякий раз отбивал у него и лагерь, не давая ему оправиться от испуга. Если успех колебался, он отсылал прочь лошадей, прежде всего — свою, чтобы воины держались поневоле, лишённые возможности к бегству.

Если же его войско начинало отступать, он часто один восстанавливал порядок: бросаясь на встречу бегущим, он удерживал воинов поодиночке и, схватив их за горло, поворачивал лицом к неприятелю. А паника бывала такова, что однажды схваченный им знаменосец замахнулся на него острием значка, а другой знаменосец оставил древко у него в руке.

Воинов он ценил не за нрав и не за род и богатство, а только за мужество; а в обращении с ними одинаково бывал и взыскателен и снисходителен. Не всегда и не везде он держал их в строгости, а

только при близости неприятеля; но тогда уже требовал от них самого беспрекословного повиновения и порядка, не предупреждал ни о походе, ни о сражении, и держал в постоянной напряженной готовности внезапно выступить, куда угодно. Часто он выводил их даже без надобности, особенно в дожди и в праздники. А нередко, отдав приказ не терять его из виду, он скрывался из лагеря днем или ночью и пускался в далекие прогулки, чтобы утомить отстававших от него солдат.

Проступки солдат он не всегда замечал и не всегда должным образом наказывал. Беглецов и бунтовщиков он преследовал и карал жестоко, а на остальное смотрел сквозь пальцы. А иногда после большого и удачного сражения он освобождал их от всех обязанностей и давал полную волю отдохнуть и разгуляться, похваляясь обычно, что его солдаты и среди благовоний умеют отлично сражаться. На сходках он обращался к ним не «воины!», а ласковее: «соратники!» Заботясь об их виде, он награждал их оружием, украшенным серебром и золотом, как для красоты, так и затем, чтобы они крепче держали его в сражении из страха потерять ценную вещь. А любил он их так, что при вести о поражении Титурия отпустил волосы и бороду и остриг их не раньше, чем отомстил врагам.

Всем этим он добился от солдат редкой преданности и отваги. Когда началась гражданская война, все центурионы всех легионов предложили ему снарядить по всаднику из своих сбережений, а солдаты обещали ему служить добровольно, без жалования и пайка: те, кто побогаче, брались заботиться о тех, кто победнее. И за все время долгой войны ни один солдат не покинул его; а многие пленники, которым враги предлагали оставить жизнь, если они пойдут воевать против Цезаря, отвечали на это отказом.

Общий наш вывод: Наполеон Бонапарт и Юлий Цезарь были высшими, первоклассными гениями и настоящими полководцами. Которые на личном примере показали, как нужно строить стратегию.

#### Источники и литература.

1. Аксенова М., Исмаилова С. Всемирная История – Т. I, - М.: Аванта+, 1993. – 618 с.
2. Брагин М. «Кутузов». М., «Молодая гвардия», 1975. – 315 с.
3. Волгин И.Л., Наринский М.М.. Диалог о Достоевском, Наполеоне и наполеоновском мифе // Метаморфозы Европы. М., 1993, с. 127-164.
4. Манфред А. З. Наполеон Бонапарт. М.: Мысль, 1989. – 127 с.
5. Михайлов О. «Суворов». М., «Молодая гвардия», 1973. – 135 с.
6. Саундерс Э. 100 дней Наполеона. М.: АСТ, 2002. – 125 с.
7. Тарле Е. В. Наполеон. — М.: Госиздат, 1941. – 432 с.
8. Чандлер Д. Военные кампании Наполеона. – М.: Центрополиграф, 1999. – 225 с.
9. Плутарх. Сравнительные жизнеописания. Юлий Цезарь. – М., 1964. Т. 3.
10. Утченко С. Л. Цицерон и его время. – М., 1972.
11. Цезарь Г.Ю. О нём. Дуров В. С. – СПб., 1979.
12. Цезарь Г.Ю. О нём. Уайлдер Т. // Перевод с англ. – М., 1983. – 123 с.
13. Цезарь Г.Ю. О нём. Утченко С.Л. – Ростов-на-Дону, 1976.
14. Цезарь Г.Ю. О нём. Шаховская Н.Н. – М., 1981.

#### Боевые пловцы Италии

М.А. Рябов, студ. гр. 10730

Научный руководитель: Пономарёв В.А., доц. каф. ГОИЯ  
Юргинский технологический институт (филиал)

Национального исследовательского Томского политехнического университета  
652055, Россия, Кемеровская обл., г. Юрга, ул. Ленинградская, 26, тел. 8 (913) 299-80-85  
E-mail: my.world.17@mail.ru

Со времен первых войн люди искали наиболее необычные способы ведения боя изобретая самые изощренные боевые подразделения для разных ситуаций. После появления кораблей потребовались новые силы способные одним точечным ударом выводить их из строя, так появились отряды боевых пловцов, подразделений которые в результате своих действий показали, что крайне полезны для уничтожения не только морских, но и наземных целей.

Геродот, описывая гибель 200 кораблей персидского царя Ксеркса I у острова Эвбея в 480 г. до н.э., упоминает Скиллиса. Скиллис был греком-ныряльщиком из города Скион сухопутных целей.