

ПРОФЕССОРУ М.П. ЗАВЬЯЛОВОЙ – 70 ЛЕТ



Маргарита Павловна Завьялова родилась 3 марта 1939 г., в 1961 г. окончила Томский государственный университет.

М.П. Завьялова — доктор философских наук, профессор, действительный член МАН ВШ, имеет стаж работы в вузе 40 лет, автор 52 научных трудов, среди них — 3 монографии, 4 учебно-методических пособия. Маргарита Павловна подготовила 14 кандидатов и 4 докторов философских наук.

В 1970 г. М.П. Завьялова защитила кандидатскую диссертацию на тему «Проблема моделирования в историческом исследовании», а в 1990 г. — докторскую диссертацию на тему «Проблема преемственности в социальном познании: методологический и гносеологический аспекты».

Маргарита Павловна активно работает в постоянных комиссиях Ученого Совета ТГУ, с 1990 г. она — член Президиума учебно-методического объединения УМО по философии, политологии и религиоведению при МГУ, в качестве которого принимала непосредственное участие в создании Госстандартов нового поколения и других научно-методических документов и разработок. М.П. Завьялова является членом двух диссертационных Советов.

На кафедре культурологии и социальной коммуникации гуманитарного факультета ТПУ М.П. Завьялова разработала и ведет на высоком

теоретическом и методическом уровне новые курсы «Методы научного исследования» и «Культурология».

Маргарита Павловна исключительно внимательно и бережно относится к студентам, умеет найти с ними контакт, разглядеть особенности каждого. Подтверждением этому служит тот факт, что много лет Маргарита Павловна, не считаясь со временем и большой степенью занятости, участвует в подготовке команды студентов ТПУ к олимпиаде по культурологии, и это дает свои результаты: призовые места на внутривузовских и городских турах.

Высокий профессионализм сочетается у Маргариты Павловны с человеческой теплотой и отзывчивостью: коллеги и студенты всегда могут обратиться к ней за профессиональным советом, да и просто за человеческим участием.

И поступь, и голос у времени тише

Всех шорохов, всех голосов.

Шуршат и работают тайно, как мыши,

Колесики наших часов.

Лукавое время играет в минутки

Не требуя крупных монет.

Глядишь, — на счету его круглые сутки,

И месяц, и семьдесят лет...