

ЗАКАДРЫ

Орган парткома ВКП(б), комитета ВЛКСМ, профкома и дирекции Томского индустриального института имени Сергея Мироновича Кирова

выходит 1 раз в шестидневку.
19 ноября 1935 г.

№ 29 (109) Год издания V

ОБРАЩЕНИЕ СЛЕТА УДАРНИКОВ ТИИ

Призыв великого вождя т. Сталина к борьбе за овладение техникой сплотил творческие силы трудящихся по пути новых побед. Рабочий класс нашей страны, по примеру лучших сынов своих — Стаханова, Бусыгина, — успешно овладевает методом достижения высокой производительности труда. Небывалая производительность, которую дают стахановцы, — есть блестящее доказательство того, что: «Техника во главе с людьми, овладевшими техникой, может и должна делать чудеса» (Сталин).

Передовики социалистического труда в производстве, оставая далеко позади решенные расчетом нормы, начинают превышать мировые рекорды производительности труда и эффективности машин. Стахановское движение, ставшее массовым движением рабочего класса, делом забойщиков, кузнецов, машинистов, делом инженеров, мастеров, техников. Метод Стаханова требует от командиров производства высшего знания техники и организации труда, командиры должны возглавить движение, начатое Стахановым.

Слет ударников ТИИ им. С. М. Кирова совершенно твердо уверен, что студенчество нашего вуза овладеет методами работы тов. Стаханова и подгото-

вит себя инженерами — стахановцами в производстве.

Рычагом для этого послужит организованность в учебе, индивидуальное планирование, овладение методами самостоятельной работы, высокие качества лекций, проработка максимума литературы, отличное качество и освоение учения Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина.

Ударники ТИИ призывают все студенчество перенимать опыт лучших ударников — отличников учебы (Соловьев, Беликов, Тыжнов) — учиться на «отлично».

Мы призываем всех научных работников, следуя примеру лучших (проф. Усов, доц. Шмаргунов, асп. Машкин), еще теснее сблизить свою научную работу с производством, участвовать в разрешении конкретных задач организации и повышения производительности труда в промышленности. Повышать требования качества, взять резкое направление к еще большему освещению в лекциях последних достижений науки и техники, активизировать групповые и домашние занятия студентов, путем большого количества разного рода задач для самостоятельного решения, поднять значение работы над книгой.

Ударники ТИИ — студенты и науч-

ные работники, включаясь в стахановское движение в условиях вуза, берут на себя следующие конкретные обязательства:

1. Проработать во всех звеньях института вопросы методов стахановцев промышленности, укрепить учебно-производственную жизнь института, составить планы мероприятий улучшения работы.
2. Организовать живую повседневную проверку реализации планов и решений.
3. Широко популяризировать работу отличников.
4. Звести факультативные курсы: русский язык и рисование, а также лекции по дополнительным разделам (факультативно), курсы организации производства и тех. нормирования.
5. Ставить не менее одной лекции в месяц о новейших изобретениях в области машиностроения, угольной промышленности, химической промышленности, геологии и энергетики.
6. Организовать постановку специальных докладов лучших ударников студентов по возвращении с практики, на широких совещаниях о производительности труда, организации, использовании оборудования на производстве, где проходили практику.

единственная наука, которая учит трудящихся побеждать своих врагов". (Киров).



Тов. С. М. КИРОВ

„Нужно, чтобы нам в повседневной практической работе всегда сопутствовала большевистская честная, благородная внутренняя тревога за дело партии“ (Киров)

Биография пролетарского революционера

(К годовщине со дня смерти С. М. Кирова)

30 лет — всю свою сознательную жизнь — товарищ Киров отдал, без остатка, рабочему классу и партии.

Сергей Миронович (партийные клички: Сергей, Серж, Костриков) родился в 1886 году, в маленьком уездном городке Уржуме, бывшей Вятской губернии. Здесь протекали первые годы его жизни. Детство было тяжелое и бедное. В раннем детстве он лишился родителей. Вместе с двумя сестрами его взяла на попечение бабушка. Вся семья жила на три рубля в месяц. Нужда тех лет надолго запомнилась Сергею Мироновичу. Жизнь проходила, «растягивая» каждую копейку. Но кормить внучат бабушка не оказалась в состоянии. Когда же лет вник был отдан в детский сад. Здесь, маленький Киров, проявил уже в приюте он обнаружил удивительные способности и острый ум. Успешно окончил начальную школу, затем городское училище. Учился хорошо, и по окончании смог поступить в казанский механико-технический училище.

Казань. Университет. Революционное движение. Здесь начинается первый этап самостоятельной жизни. И здесь же завязываются первые нити, которые впоследствии прочно связали жизнь товарища Кирова с революционной борьбой.

Городок Уржум был одним из многочисленных пунктов Вятской губернии, на царское правительство ссылало революционеров. Это были первые подпольные учителя товарища Кирова. Со школьниками из них он был лично знаком в ранней молодости. И впоследствии, приезжая на каникулы из Казани, Сергей Миронович постепенно расширял свои связи с политическими деятелями, доставал у них нелегальную литературу, подолгу с ними беседовал. Это была политическая школа товарища Кирова, учащегося казанского технического училища, казан-

ской политической деятельности в кружках казанских студентов — революционеров. Товарищу Кирову было тогда неполных 18 лет, но уже определенно складывались его революционные взгляды социал — демократа.

Осень 1904 года. Томск. Товарищ Киров приезжает сюда, намереваясь поступить в технологический институт. Здесь, на томских общеобразовательных курсах, устанавливаются связи с местной социал — демократической организацией. Это крупная веха в жизни товарища Кирова. В нем уже говорит будущий профессиональный революционер.

В Томске тов. Киров очень скоро оказался в самом центре партийной работы. Он принимает горячее участие в организации январского вооруженного выступления в 1905 году, в ответ на кровавое воскресенье в Петербурге. Его отслеживают царские охранники. 2 февраля 1905 года его арестовывают на нелегальном партийном собрании и в административном порядке держат несколько месяцев в тюрьме. Это боевое крещение, с которого начинается, как любил выражаться Сергей Миронович, настоящая революционная работа.

Уже в это время товарищ Киров примыкает к немногочисленной тогда в Томске группе большевиков. Изюм в день, неустанно работал для партии: распространял нелегальную литературу, работал агитатором в небольших кружках, выступал среди рабочих. В революционных кругах Томска хорошо знали товарища Кирова, ставшего вскоре членом Томского комитета Российской социал — демократической рабочей партии. Партийный комитет поручает ему одно из самых ответственных дел — руководить нелегальной партийной типографией.

Вес 1905 год товарищ Киров провёл в Томске и на станции Тайга. Здесь он организует забастовку железнодорожников, прошедшую с большим

успехом. В начале 1906 года партийный комитет дает товарищу Кирову срочное поручение: доставить в Москву или Петербурге хорошую типографскую машину для местной партийной типографии. Но выполнить это поручение не удалось, так как в день отъезда тов. Киров, выслеженный охранниками, вновь оказывается в тюрьме. Ему предъявляют знаменитую 126 статью царского уголовного кодекса. Тюремная отбыла год жизни и работы. Но лишь только за молодым пролетарским бойцом закрылись тюремные ворота, он немедленно принимается за осуществление поручения партии. Вместе с группой товарищей Сергей Миронович организует в Томске в подполье замечательно законспирированную типографию. Арест снова прерывает почти законченное дело. Потянулись долгие месяцы следствия. Улик у охраны не было никаких, но она уже чуяла в Сергее опасного государственного преступника и продолжала держать его в тюрьме. Наконец, состоялся суд (по первому делу). Товарищ Киров приговаривается к трем годам крепости.

Одиночка в томской загородной тюрьме — таков был революционный университет товарища Кирова. Он переступил порог своей камеры, твердо уверенный в том, что рано или поздно он ее покинет. А пока необходимо было использовать время для самообразования. Трудные это были годы. Крутом свирепствовали карательные экспедиции и высились виселицы. Одиночный корпус томской тюрьмы стал для многих революционеров последней ступенью к эшафоту. Ночную тишину часто нарушали прощальные возгласы «смертников». Это трехлетие закаляло нервы и волю. Таким товарищ Киров оказался в Иркутске после отбытия срока заключения. В столице Восточной Сибири свирепствовала реакция. Организация была разгромлена. К тому же, охранка, благодаря случайности (провал томской типографии) получила в свои руки новые улики. Пришлось оставить Сибирь.

И вот тов. Киров во Владикавказе. Организация здесь не было. Были только отдельные товарищи. Здесь тов. Киров в качестве нелегального работника прожил несколько лет. Началась

война. В 1915 году — четвертый арест. По этапу отправлен в Томск. Следующий год тюрьмы. Предстояла высылка в Нарымский край, но помешала Февральская революция.

Тов. Киров принимает в ней самое непосредственное участие в качестве члена Владикавказского комитета фронта — демократической организации. Во Владикавказе он работает весь 1917 год, и когда над Кавказом заняла пламя Октябрь, товарищ Киров — один из организаторов советской власти и руководителей вооруженной борьбы против белоказахских банд. Его командирует большевистская организация в Москве за оружием и снаряжением для нарождающегося красного кавказского фронта.

С большим транспортом военных припасов возвращается тов. Киров в 1919 году на Кавказ через Царицын. Но пробраться уже было нельзя. Золотогонные банды успели отгнать разрозненные партизанские отряды кавказской Красной армии. Партия знает товарища Кирова — закаленного, и стойкого бойца, его светлый ум, его спокойную решимость и жертвенную преданность пролетарской революции. Ему поручают ответственной участок борьбы с контрреволюцией — оборону Астрахани. Тов. Киров вписывает ярчайшую страницу в историю гражданской войны. Здесь, у низовьев Волги, товарищ Киров руководит отрядами и приведением в порядок 11 армии. Астрахань осталась в руках Советов, ибо в революционном военном совете 11 армии, оборонявшей волжскую советскую твердыню, кипела неисчерпаемая энергия Сергея Мироновича.

Вместе с 11 армией, во главе ее, товарищ Киров участвует в разгроме Деникина, в восстановлении советской власти на Северном Кавказе и в Баку.

Начинается полоса напряженных отношений между советским Азербайджаном и меньшевистской Грузией. Советское правительство назначает товарища Кирова полномочным представителем РСФСР в Тифлисе. Через некоторое время ответственное поручение — участвовать в качестве члена советской делегации в переговорах с Польшей о мире

Затем снова партийная работа на Северном Кавказе, потом в Азербайджане. Здесь товарищ Киров работает в качестве секретаря центрального комитета Азербайджанской коммунистической партии и члена Закавказского краевого комитета ВКП(б). Товарищу Кирову — выдающемуся партийному руководителю — принадлежит немало заслуг в создании и укреплении советской власти на Северном Кавказе и в Закавказье. Бакинский пролетариат знал, ценил и любил своего руководителя, друга, товарища Кирова.

Партия хорошо знала товарища Кирова. На 10 партийном съезде он избирается кандидатом в члены Центрального комитета, а на 11 съезде — членом Центрального комитета партии.

Страстный революционер, непримиримый враг малейших отклонений от большевизма, от ленинизма, товарищ Киров был выдающимся бойцом за партию, за Центральный комитет, за победу социализма в нашей стране. Киров был одним из первых там, где партия вела под руководством тов. Сталина борьбу с контрреволюционным троцкизмом, зиновьевской оппозицией, правыми оппортунистами. Киров — ближайший соратник, ученик и друг великого Сталина.

В 1926 году, после разгрома зиновьевской оппозиции, товарищ Киров — секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) и Северо — западного бюро центрального комитета ВКП(б) и кандидат в члены Политбюро ЦК ВКП(б). С 1928 года — секретарь Ленинградского областного комитета ВКП(б). С 1930 года — член Политбюро ЦК ВКП(б), а с 1934 года — член Политбюро, секретарь ЦК ВКП(б) и секретарь Ленинградского областного и городского комитетов партии. Товарищ Киров — член президиума Центрального исполнительного комитета СССР многих созывов.

Товарищ Киров был любимым руководителем ленинградских рабочих, среди которых он пользовался огромным авторитетом. Это был подлинный трибун, вся жизнь которого — ярчайшая страница в летописи героической лет пролетарской революции и ее огромных завоеваний. Товарищ Киров боролся 30 лет за дело рабочего класса, как подлинный большевик. И таким смертью застигнута его жизнь.

Первая победа одержана

Осенью этого года перед дирекцией и организациями Института стояла большая задача; ударно убрать урожай без потерь. С этой задачей справились хорошо. Об этом говорит следующее.

Убрано и заготовлено 770 тонн сена. Во время и хорошо собран овес. Намолочено 105 тонн, из них до сечено сдано государству 126 центнеров. Уборка картофеля закончена к 1 сентября, произведена просушка и закладка ее в овощехранилище в количестве 430 тонн. С успехом также была проведена уборка моркови и свеклы. Собрано 100 тонн.

Как мы достигли этих успехов? На этот вопрос дал хороший ответ директор пригородного хозяйства.

«Мы», говорит т. Колбас, «с бригадой лучших ударников; т. Вороников И., Шлынов И., Иванов П., Гавриленко И., Дерова М., Краснюк Ф., Зеленская Е. упорно боролись за качество и сбор урожая, добиваясь побед социалистическим методом труда — индивидуальным и бригадным соревнованием. Мы добились того, что каждый рабочий чувствует и добросовестно стал относиться к своим обязанностям. Большое внимание уделено развитию животноводства. Если в прошлом году хозяйство имело 2 коровы, 25 свиней то в этом году имеем 18 коров, 7 телят и около 400 свиной».

Широко развернуто строительство. Только весной появились шалаши, землянки и к осени выросли; мощный свинарник отвечающий всем требованиям зоотехники, большой емкости овощехранилище, лозы для просушки

овощей. Приобретены необходимые для уборки машины и с-х. инвентарь с работой справились сами без помощи студентов.

Все это говорит о том, что пригородное хозяйство становится мощной базой общественного питания.

Этих успехов добились благодаря борьбе лучших людей пригородного хозяйства **Вороников Иван** систематически перевыполняет нормы выработки; по вспашке нормы перевыполнил на 120 процентов, по сенокосу и на копке картофеля — на 159 процентов. Все работы тов. **Вороников** выполнял безукоризненно и добросовестно.

Шлынов Иван сторож он же контролер на свинарнике. За время его работы на свинарнике падежа поголовья не было. Свиньи кормились во время. Упитанность их хорошая. Тов. **Шлынов** за лето вырастил до 300 штук поросят.

Иванов Петр лучший работник по уборке сена и картофеля.

Гавриленко Игнатий кузнец п/х четко и точно выполнял все работы по ремонту с-х инвентаря.

Дерова Мария (подросток), лучшая ударница по уборке. Тов. **Дерова** взяла больше всех женщин — по 500 снопов. По уборке картофеля перевыполнила норму выработки на 110 процентов.

Сегодня коллектив рабочих пригородного хозяйства вместе со всеми трудящимися советской страны подводят итоги своих побед торжественно проводят праздник Октября.

НИКОЛКО.

Успехи газового завода

Газовый завод, продолжая в текущем учебном году борьбу за количество и качество, начатую с октября 1934 года, достиг значительных результатов: так за сентябрь, октябрь 1934 года выработано газа 2779 куб. м. при среднем выходе газа с тонны угля 140 куб. м. За период сентябрь—октябрь 1935 года выработано газа 7269 куб. м. при среднем выходе 220 куб. м. газа с тонны угля. Следовательно, в текущем году выход газа с тонны угля в 1,6 раза больше. Результаты показательны уже потому, что выработка газа идет по той же старой и изношенной печи, что и в прошлом году.

Увеличенный выход газа позволяет отпустить газ ТГУ, а в дальнейшем и ТМИ. Прорабатывается вопрос о проводке газа в квартиры.

В текущем году на заводе окончательно переоборудованы обе гидравлики, что освобождает рабочих от тяжелой работы заливки их деталей, а также позволяет спокойно, без выброса горящего газа заряжать, что также облегчает труд рабочих,

Кроме того, отремонтирована часть аппаратуры бездействовавшей 5—10 лет, и отремонтирован паровой котел. К годовщине октября оборудуется душ и уголок отдыха. Все работы, за исключением ремонта газового котла, проведены силами рабочих газового завода. С ноября месяца начинается регулярная техника, начало которой было положено в прошлом году. Штат рабочих, два года тому назад работавший вслепую, не спящий общей трудовой дисциплиной, в настоящий момент представляет собой, но силовых, коллектив сознательно относящийся к своим производственным и общественным обязательствам, что и позволяет заводу идти вперед. Это одна сторона дела. Другая сторона та, что завод все же очень и очень стар и мал. Необходимо принять меры к его расширению и переоборудованию, и тогда завод сможет работать без дотации, отпуская газ по 15—20 коп. куб. метр, а не по 75 коп.

Г. Шульц.

И. СТАНЧЕНКО

ГОТОВЫ К ЗАЩИТЕ ЛЮБИМОЙ РОДИНЫ

Их не двое. Их тысячи, миллионы, крепких, здоровых, жизнерадостных, готовых к честному производительному труду и доблестной защите границ Советского Союза.

Сын плотника, шахтер **Иван Заложных** готовится стать советским специалистом. Ему двадцать три года. Значок «ГТО» он получил в 1931 году. Он умело сочетает общественную работу и физкультуру с учебой. Хороший, отзывчивый товарищ. Уже в 1931 году в результате упорной работы над собой, **Заложных** забирает первое место по прыжкам в высоту с разбега на краевых междуведомственных соревнованиях. Его результат 165 см. Далее следуют блестящие выступления на Урало-Кузбасской спартакиаде, в Юргинских военных лагерях, на профсоюзных соревнованиях в Ленинграде, на всесоюзных студенческих спартакиадах в Москве в 1934 и 1935 годах. Все соревнования, в которых участвовал **Заложных**, учесть трудно, достаточно будет отметить, что его последнее достижение 180 см (краевой рекорд) ставит его в число десятка

лучших мастеров спорта Советского Союза. Одновременно **Заложных** занимается и другими видами спорта: он бегают, ходит на лыжах, толкает ядро и т. д. В последних городских соревнованиях он установил ряд новых городских рекордов в прыжках в длину и метаниях.

Два велосипеда, фотоаппарат, часы и денежные премии — вот награда комсомольцу **Заложному** за его спортивные достижения. Помнится случай. В прошлом году в Москве на всесоюзной с удельской спартакиаде военрук тов. **Беляков** сказал: «**Заложных**, ты должен прыгнуть 175 см.» На другой день **Ваня** рапортовал о выполнении задания — Первое место на всесоюзной студенческой спартакиаде в прыжках в высоту с разбега занял студент ТИИИ **Иван Заложных** с результатом 175 см. Можно быть вполне уверенным, что с таким же рвением и точностью в нужный момент **Ваней** будет выполнен боевой приказ его командира.

Глазов Аркадий, рабочий, комсомолец, кандидат ВКП(б). Физкультурой он занимается 10 лет.

95 ВЫРАСТИТЬ ГРАМОТНОЕ, ЖИЗНЕРАДОСТНОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Ив. Железников

ДЕНЬ РАДОСТИ

Сегодня день морозный и веселый, И сердце гордостью заполнено мое, Глядя на фабрики, заводы, села, Я вижу радостное все.

Я вижу степь, но степь уж не такая, Какой была лет несколько назад, Где по ночам бродила волчья стая, Да ветер выл, шумел, как водопад.

Страна моя! Страна геройства, Великим подвигом прославленных отцов Шагай вперед, шагай и стройся, И я с тобой всегда готов.

Но не один, большие миллионы, Способных, крепких, молодых борцов, Способных строить жизнь и рушить горы, Борясь — за светлый век из всех веков.

Счастлирое детство

Коммунистическое дошкольное воспитание является могучим орудием ликвидации пережитков капитализма в сознании молодого поколения.

В настоящий период требования к дошкольным учреждениям выдвинуты очень большие, во 1-ых в силу того, что произошли коренные изменения в общей обстановке страны, во 2-х за последние годы дошкольное воспитание выдвинулось в качестве одного из важнейшего массово-культурного мероприятия наряду со всеобщим и всеобщим и в 3-х в связи с требованием подготовки кадров внедрения социализма и воспитание поколения способного окончательно установить коммунизм.

Наш детский сад, участвуя в коммунистическом воспитании детей дошкольного возраста, в практике работы имеет следующие показатели:

1. Навыки общественного поведения. а) дети ориентируются в общественных событиях и окружающей жизни. Умеют дружно играть и работать, нет розни между мальчиками и девочками, вежливо обращаются со старшими.
2. Дети имеют гигиенические навыки: кушать из отдельной тарелки, полоскать рот после еды, спать на отдельной постели, вытираться отдельным полотенцем, бережно относиться к своему костюму, к своему здоровью.
3. Приобретены необходимые двигательные умения.
4. Дети переданные в школу умеют читать, писать печатным шрифтом и считать до 20 Наряду с этим имеется и ряд недостатков. Слабо поставлена работа с родителями, нет крепкого актива. Мероприятия проводимые д/с невыполняются многими родителями, как например: режим для дошкольника и ряд др.

Номоконова

В первом бывшем горном институте получил значок «ГТО» и «Ворошиловский стрелок». В физкультурном балансе **Аркаши** много достижений. Он вратарь сборных футбольных команд Томска, Барнаула и Юргинских военных лагерей, вратарь сборных хоккейных команд Томска и Барнаула, он имеет ряд первых и вторых мест в легкой атлетике.

Аркаша отличный стрелок. В 1931 году на стрелковых соревнованиях в Новосибирске он делит первое и второе место с лучшими в стрельбе на 25 м из мелкокалиберной винтовки.

За время пребывания в институте **Аркаша** лично подготовил девять Ворошиловских стрелков. **Глазов** хороший общественник. А с момента поступления в ВУЗ и до настоящего времени он находится на руководящей военно-физкультурной работе.

Вот немного характерных черт двух из-многомиллионной массы, выковавшей из себя под руководством коммунистической партии, во главе с любимыми вождями **Лениным** и **Сталиным**, физически и морально крепких, жизнерадостных строителей социалистического общества, беззаветно преданных делу **Маркса** — **Ленина** — **Сталина**, готовых к труду и обороне.

ВОЖАТЫЕ

Комсомольский комитет ТИИ выдвинул своих лучших работников на пионерскую работу в отряды школы № 1. Пионервожатая **София Гонт** умело сочетает свою учебу с работой в пионер отряде. Ее отряд — лучший отряд города. **София** организовала пионерский фортпост в жалте, организовала ребятиншек, прежде продающих папиросы, в Октябрьские звездочки.

Слава **Ткаченко** — своим хорошим подходом завоевала симпатию пионеров

отряда школы № 1. **Миша Загидулин** лучший воспитатель ребят, хороший организатор детей. Пионервожатый одного из лучшего отряда. Работа с пионерами — большая работа требующая особого подхода, особого умения. Сейчас стоит перед нами задача, выдвинуть еще для вновь организованных отрядов октябрят наши лучшие силы, которые смели бы так же работать, как работает **София**, как работают **Слава** и **Миша**. **Басаргина**

Работа отряда № 3 им. Кирова

Всего в отряде 50 человек. За это время, т.е. с 1/IX-35 года по 6/X считая за первую четверть, дисциплина у нас очень хорошая успеваемость хорошая и очень хорошая. Имеется „плохо“, но мало, очень „плохо“ нет.

Отряд проводит сборы, на которых присутствуют все пионеры, без опозданий. Живем все дружно. Работаем дружно. Данное нам задание выполняется.

Вася Морозов.

Звеновой

Я вожатый звена № 3 им. **Ворошилова**, 3-го отряда им. **С. М. Кирова**, избран был ребятами на высокую должность. С тех пор как ребята начали организованно, весело работать, у меня были не поладки с дневником. И вновь пришлось делать хорошие дневники.

23 числа была самая тяжелая, самая мучительная обида — ребята получили в 5 уроков 10 „плохо“. Я тоже в начале года имел три „плохо“, но их я исправил: 2 на „хорошо“, и 1 на „посред-

ственно. Сейчас у меня работа в звене начала подниматься, и я ее подниму на первое, второе место в отряде. 26 октября двое получили отлично, 5 хорошо. В дальнейшем я звено буду поднимать выше и буду разъяснять, что такое талстук, значок, барабан, горн, знамя. При звене организуется стрелковый кружок.

Вожатый звена № 3

Новоконов Леонид

О людях, дважды рожденных

Одной из ярчайших страниц эпохи социалистического наступления является строительство Беломорско-Балтийского Канала. Оно имеет для всей страны колоссальнейшее хозяйственно-политическое значение. Это с одной стороны. А с другой стороны постройка ББК — это история тысяч заново рожденных людей.

На наших глазах под плодотворным влиянием труда, под прекрасным руководством чекистов, из вредителей, убийц, кулаков рождаются новые строители социализма. Этой благодарной теме посвящает **Н. Погодин** свою пьесу „Аристократы“.

Мрачная, глухая таежная **Карелия**. Приехавшим „аристократам“ из социально-опасного мира кажется, что здесь конец света. Не только строить — здесь невозможно жить. Есть задание партии и правительства — соединить каналом два моря. Есть рабочая сила и есть прекрасные воспитатели и организаторы — чекисты. А у чекистов есть своеобразный чуткий подход к каждому живому человеку, хотя бы и явному врагу советской власти. Заключение — тысячи, а чекистов среди них — единицы. И все-таки вся эта разношерстная масса подчиняется единой воле организаторов — воспитателей. Художественный образ чекиста воспитателя на советской сцене — нов, и нужны незаурядные актерские способности, чтобы дать его во всей полноте. Смотря в Томском театре на **Громова** (арт. **Шмаков**) видишь перед собой настоящего, чуткого, правдиво показанного чекиста. Через огромную гамму душевных переживаний вступает **Сонька** (арт. **Самборская**) в новую радостную жизнь. Вначале, это — в корне испорченная бандитка, проститутка, кокаинистка, не желающая совершенно работать на стройке. И вот из этой женщины, при участии чекистов,

рождается новый человек, гражданин Советского Союза. Особенно талантливо дала этот образ **Л. С. Самборская**.

На высокой ступени актерской культуры стоит исполнитель роли **Кости-капитана** арт. **Колобаев**. Он заостряет внимание зрителя не на „блатной романтике“, а на глубоких психологических переживаниях. Из небольшой эпизодической роли арт. **Гольдштаб** (**Берет**) создал недолго запоминающийся образ.

Режиссер-постановщик **Н. Шевелев** на первый план выдвигает тему о „дважды рожденных людях“, о их борьбе за право на жизнь в новом, социалистическом обществе“. И работая над этой пьесой, в которой значительный элемент схематичности и некоторой сухости, он старался сделать спектакль понятным зрителю. Особенно удачно, по нашему мнению, сделана коммюна **Кости-капитана**, и последняя группа в шлюзах надолго остается в памяти.

Художник **В. Перко** в этой пьесе наиболее ярко при помощи изобразительных средств подошел к ее внутреннему содержанию.

Точно так же усиливает эмоциональное звучание спектакля музыка композитора **Малаховского** особенно в финальной сцене: „Тезвучит вода на шлюзах“.

Художественное руководство театра показало Томску ко дня 18-ой годовщины Октябрьской революции замечательную эпопею борьбы за создание нового человека, поэму о людях, дважды рожденных.

Рук. др. круж. **Г. Ельцов**. **А. Козлов**.

Врид. редактора **Л. ГРАЧИ** Тех. ред. **Н. НИКОЛ**

За отличное выполнение дипломного проекта

В последний раз чл. групп энергетиков гр. 631 и 632 возвращается в стены института для заключительного этапа учебы, — для выполнения дипломного проекта, успешная защита которого определит степень подготовки инженерами. Преддипломная практика и выполнение дипломного проекта составляют с высшим образованием ступени в нашей промышленности — разветвленной мощной Стахановско-Кустинского движения, как отклика широких масс трудящихся на призывы вождей, не позволять технику до дна, дав стране замечательное движение — Стаханова, Бусыгина, Виноградовых, Сметанина, Кривоноса. Это замечательное движение, идущее из гущи масс подхватывается руководящим инженерным составом предприятий, не может оставаться в стороне от этого движения и студенчество, особенно дипломики.

Требуется, чтобы каждый думчиво подошел к своей конкретной задаче в дипломном проекте и на основе большой самостоятельной работы разрешил возникающие перед ним трудности. Хорошо решить задачу: «выжать из техники все, что она может дать». Зная

подготовительная работа для этого закончена, техника специальности изучена теоретически и на ИИИ, что дает возможность хорошо решить первую комплексную инженерную работу — какой является дипломный проект.

Всем организационным вопросам, в разрезе требований «стахановского» движения, в дипломном проекте должно быть уделено особое внимание, так как на производстве наш советский инженер обязан возлагать позитивное богатство, рост широких трудящихся масс, уметь организовать их на успешные и плодотворные хозяйственные и политические задачи партии и правительства. Вся эта серьезная работа, требующая большого напряжения сил, должна быть обязательно выполнена в назначенное время и правильным использованием отведенного времени, ибо потеря времени на производстве возмещать никак нельзя.

В дипломном проекте надо уметь обосновать и защитить возможно широкую самостоятельность единицы энергии, высокой КПД установок, минимальный, лишь строго необходимый штат обслуживающего персонала, целесообразность использования отбросов и низких со-

тов горячего, при минимальном его расходе, минимальность капитальных затрат и бесперебойную работу станции.

Это твердо должен знать каждый инженер. Поэтому каждый дипломант перед началом своей работы обязан составить кропотливый индивидуальный календарный план своей работы и установить контроль за выполнением намеченных сроков, ведя индивидуальный график по пятидневкам и проп. выполнения своей работы (при участии руководителя) и фактически затраченного времени. Эти индивидуальные карты будут ложиться в основу группового графика, чтобы картина движения дела в группах была ясна для всей общественности, дипломантов и руководителей. Только точный учет бюджета времени даст возможность работу довести до конца и во-время. Запоздание в сроках исполнения совершенно неприемлемо. Особенно опасной является потеря времени в начале, когда на «раскачку» уходит нередко неделя, а то и более. За выполнение дипломного проекта надо браться с первого же дня.

И так, товарищи, дружите на работу, не теряя бесцельно ни одной минуты.

ПЕРЕКЛИЧКА КРУЖКОВ КОМСОМОЛЬСКОЙ ПОЛИТСЕТИ

Занятия у нас начинаются во время и за истекшее время не было ни одного срыва. Методом пренодвания руковода Рудева кружковцы довольны.

Мы соревнуемся с кружком руководителя тов. Закоморного, который до заключения договора имел срывы занятий.

Посещаемость в нашем кружке такая: из 22 человек не присутствуют 3-4 человека по уважительным причинам, но бывает так, что отсутствует 1 чел. Конспекты имеются у всех, качество проработки материала хорошее.

Те лица, которые пропускают занятия по тем или иным причинам индивидуально проверяются руководителем. Мы знаем работу только своего кружка.

и нам бы хотелось через почту поделиться с остальными кружками, как они думают проводить занятия. Некоторые слушатели нашего кружка предлагают для оживления работы устроить занятия так: заранее давать задания слушателям на данную тему, таким разрезе, который бы вызвал активные выступления кружковцев, а потом уже обобщение руководителем.

Правда, хорошо было бы если бы организовали обсуждение выполненного договора между соревнующимися кружками. Все это дает возможность повысить активность и работу сделать интересной и живой. Мне кажется, что это приемлемо в наших условиях.

Староста кружка КИРИЛЛОВА.

Партпрос комсомольской сети на общетехническом не организован

Кружок партучебы № 2, объединяющий комсомольцев 055, 056, 075, 085 группы (1 курс), начал оформлять занятия с 8 октября 1935 года. Кружок насчитывает 37 комсомольцев: 8 числа на занятии явилось 14 человек (37 процентов), группа 055 пришла 3 человека (из 11), гр. 065 — целиком отсутствовала (10 чел.), так как у них в этот вечер были доподлинно занятые занятия по математике. Гр. 075 — было 3 чел. (из 7), гр. 085 — явилось 8 человек (из 9). На занятии 16 числа было 33 человека (89 процентов). Из группы 055 явилось 8 человек, не было товарищей: **Бедного** (комсорг), **Васильева**, **Бутакова**, гр. 065 — пришли все 10 комсомольцев гр. 075 — присутствовали целиком все комсомольцы гр. 085 — явилось 8 человек (из 9). Не явился из этой группы тов. **Белоглазов**, который был в амбулатории. 26 явка была никакая негодной. Присутствовало 14 человек (37 процентов). Из гр. 055 было 5 чел., отсутствовали: **Васильев**, **Чижик**, **Бутанов**, **Шульц**, **Маукина**, **Верховский**, гр. 065 снова целиком не явились из-за дополнительных занятий. Из гр. 075 был один комсорг тов. **Рандугина**, комсомольцы же ее ушли, якобы, на консультацию по математике. Из гр. 085

пришли 8 человек, не явился тов. **Аншинцев**.

Качество проработки материала явилось. Комсомольцы 055, 065, 075 группы на занятиях молчат, за редким исключением. Ответили из гр. 055 гг. **Бедный**, **Карпов**, **Шпилова**, **Уткин**. Тов. **Уткин**, выступавший на последнем занятии (26), отвечал хорошо. Из гр. 075 активно участвует в проработке материала тов. **Круль**. Обычно, на каждом занятии весьма активно участвуют комсомольцы 085 группы гг. **Чумаченко**, **Сигал**, **Писарева**, **Белоглазов**, **Карпинский**, **Фегенсон**, **Бородинский**, **Яшинцев**. Ответы у данных товарищей неплохие. Особенно тщательно к занятиям подготовлен комсорг 085 гр. тов. **Чумаченко**, сумевший организовать политучебу своей комсомольской группы. 26-го провизировал конспект. Явилось с конспектами 6 чел.: **Чумаченко**, **Писарева**, **Сигал**, **Белоглазов** (055 гр.), **Шпилова** (055 гр.), **Рандугина** (075 гр.).

Из этого видно, как плохо комсомольцы гр. 055, 065, 075 повышают свой политический уровень. Комсорги групп мало интересуются состоянием партучебы комсомольцев.

Примером хорошей работы является комсорг **Чумаченко**.

Д. Сигор.

БОРЬБА ЗА ЛУЧШИЕ ПОКАЗАТЕЛИ УГЛЕДОБЫЧИ

В этом настоящем году группой научных работников и студентов горного факультета ИИИ по поручению Кузбассузда была проведена работа по исследованию отбойки угля в лавах на шахте им. тов. Эйхе. Прокопьевского рудоправления. В проведении данной работы принимали участие: зав. кафедрой шахт, строят. **С. Е. Бананов** (руководитель бригады), ассистент **Н. А. Шильников** (пом. рукод. бригады), ассистент кафедры шахт, строят. **Б. А. Птицин** (научный работник) и студенты горфака.

Основной задачей настоящей работы являлось выявление степени эффективности отбойки угля в лавах пневматическими молотками и взрывчатыми материалами. Для этой цели были специально организованы работы по отбойке угля исключительно отбойными молотками с применением взрывчатых материалов и исключительно взрывными работами. Полученные результаты проведенных экспериментальных работ в настоящее время обрабатываются, и в

ближайшее время бригада будет иметь возможность сделать окончательный вывод о наиболее рациональном способе механизированной отбойки угля в лавах на шахте имени тов. Эйхе.

Результаты проводимой работы должны послужить основанием для установления степени целесообразности использования пневматических установок для целей отбойки угля, содержание которых обходится Прокопьевскому руднику около 2 миллионов рублей в год.

Помимо указанной основной задачи, бригадой проработан вопрос о наиболее эффективном методе отбойки угля взрывными работами. Проведенные в этом направлении в течение 24 смен работы к опытной лаге показали, что при более четкой организации труда и надлежащем техническом руководстве, норма производительности забойщиков может быть увеличена минимум на 67 процентов.

Успешному проведению работы содействовали: управляющий рудника, главн. инженер и его заместители и

техническое руководство шахты им. тов. Эйхе.

Большое внимание к работе и исключительную энергию при ее выполнении проявили: ассистент **Н. А. Шильников** и аспирант **П. А. Птицин**, очень хорошо поработали студенты: **Зварнов**, **Грачев**, **Туршатов** и **Фигубов**.

Помимо данной работы на участке шахтного строительства в настоящем году очень интересная и важная работа проводилась бригадой аспиранта **А. Т. Мартыненко** по исследованию вопроса о механизированной погрузке угля в железнодорожные вагоны. Кроме того, с достаточной положительными результатами прошла работа по проходке выработок на шахте имени тов. **Сталина** (Цоксова 1), проводившаяся ассистентами кафедры **З. Н. Леонтьевым** и **М. И. Гусевым** при участии доцента **Э. Г. Михайлова**.

Зав. кафедрой шахт, строительства **Г. Бананов**.

К вершинам мировой культуры

Гигантские победы, одержанные за восемнадцать лет рабочим классом в союзе с крестьянством, под руководством ленинского - сталинского партии, в хозяйственном и культурном фронте, коренным образом изменили облик этого нашего необходимого Советского Союза.

На необятных просторах нашей великой социалистической родины воздвигаются новые города, создаются новые промышленные и культурные очаги, новые очаги социалистического земледелия, новые очаги культуры, науки и искусства. На крайнем севере страны вырос Кировск (Хибингорск) — мощный центр химической промышленности. В Сибири и на Урале создаются могучий Урало-Кузнецкий комбинат — вторая угольно-металлургическая база Союза. На просторах казахстанских степей построена третья угольная база нашей страны — Караганда. Днепротрас преобразила лицо целого края. Московский метрополитен не имеет себе равных в мире. Воля миллионов, энтузиазм труда, мужество русских, соединяют Белое море с Балтийским, реку Москву — с Волгой, прокладывая опережающий всякие мечты Византийский северный морской путь.

В области культуры Советский Союз одерживает одну победу за другой. Решающий шаг культурной революции — начальный всеобщий — осуществлен. Страна развернула гигантскую работу по осуществлению семилетнего всеобщего обучения. Все последние директивы партии и правительства о школе пронизаны одним властным требованием к советской школе и к органам народного образования — дать стране всесторонне развитых, подготовленных и беззаветно преданных строителей социализма.

Свыше 26 миллионов человек обучаются в начальной и средней школах. Свыше полумиллиона человек обучаются в высшей школе. Около тысячи на-

учно-исследовательских институтов и учреждений, около 60 тысяч клубов, изб-читален и дворцов культуры. Свыше 30 тысяч театров, кинотеатров и кинопередвижек, около 40 миллионов разового тиража газет. Гигантский рост вложений в дело улучшения здоровья и сохранения трудящихся, миллиардные вложения в культурно-бытовое строительство городов. Все это является показателем колоссальных сдвигов в культурном росте страны, лучшим свидетельством неустанной работы партии, правительства и лично товарища **Сталина** о повышении культурно-бытовых условий миллионов трудящихся масс. Жизнь становится все более культурной, зажиточной, светлой, радостной.

В бурном расцвете национальных культур многочисленных народов, населяющих Советский Союз, наиболее ярко видна победа ленинского - сталинской национальной политики, укрепление братского сотрудничества народов, успешный рост пролетарского интернационализма в СССР.

Всемирные научные конгрессы, проводимые в нашей стране с небывалым успехом — Менделеевский конгресс, конгресс физиологов, международный конгресс по французскому искусству — заслуженно привлекали и привлекают внимание всего научного мира. Весь научный мир с огромным вниманием и надеждой следит за той исключительно интенсивной творческой, научно-исследовательской работой, которая ведется в Советском Союзе.

Бесспорно, перед советской наукой стоят еще неизмеримо великие задачи. Нам нужны сотни тысяч всесторонне подготовленных научных работников, умеющих сочетать воедино самую революционную теорию марксизма - ленинизма с революционной практикой. Сейчас наша страна с успехом осуществляет лозунг товарища **Сталина**: «Бад-

ры решают все». Под этим лозунгом рабочий класс и колхозное крестьянство борются за дальнейшие успехи в деле социалистического строительства.

«...Изменился облик деревни. Старая деревня с ее церковью на самом видном месте, с ее лучшими домами урядника, попа, кулака на первом плане, с ее полуразваленными избами крестьян на заднем плане — начинает исчезать. На ее место выступает новая деревня с ее общественно-хозяйственными постройками, с ее клубами, радио, кино, школами, библиотеками и яслями, с ее тракторами, комбайнами, молотками, автомобилями. Исчезли старые знатные фигуры кулака - эксплуататора, ростовщика-кредитора, кулака - спекулянта, батюшки - урядника. Теперь знатными людьми являются деятели колхозов и совхозов, школ и клубов, старшие трактористы да комбайнеры, бригадир по сельскому, и животноводству, лучшие ударники и ударницы колхозных полей» (И. Сталин, «Вопросы ленинизма», изд. 10, стр. 571).

Во время, как в Советском Союзе происходит величайший разворот культурной революции, охватившей десятки миллионов трудящихся, в странах фашизма идет разгром крупнейших научных и культурных учреждений, катастрофическое падение количества школ и учащихся, сокращение бюджета народного образования. Все это показывает, что только в стране социализма возможен бурный расцвет культуры. Трудящиеся нашей страны, став хозяевами жизни, доказали, что только они являются наследниками мировой культуры, ее творцами и носителями.

Советский Союз — отечество мирового пролетариата — стал подлинным центром мировой социалистической науки, культуры и искусства.

А. Ж.

Мельникова, Малакишев, Полецкий, Светличный, Фурман, Михайлова не хотят повышать свой политический уровень

Кружок состоит из 22 человек комсомольцев. 11 чел. из 413 гр.; 2 чел. из 423 гр. и 9 чел. из 453 гр. Кружок был отмечен на факультетском собрании КСМ, как один из лучших комсомольских кружков. Но в кружке на сегодняшний день еще много недостатков. Занятия проходят с недостаточной активностью, а иногда даже пассивно. Для того, чтобы занятия кружка проходили активно, я считаю, в первую очередь, два необходимых условия: домашняя проработка каждым кружковцем и подготовка руководителя. Большим тормозом в этой части служит — это недостаток литературы для кружковцев.

Я же, как руководитель, свои знания закрепляю кроме основной литературы, проработкой по **Сталину**, **Ленину** и текущим материалам из газет, но и здесь недостаток тот, что в библиотеке дополнительной литературы не всегда достаточно, поэтому желательно, чтобы на семинаре освещались вопросы больше не по основной литературе, а по дополнительной и ставились бы основные вопросы для занятий. В отношении методики занятий кружка считаю лишним делать длинные вводные

и пересказывание материала, а начинать прямо с обсуждения основных вопросов и делать заключение по каждому вопросу, на возникающие вопросы не отвечать самому, а сперва давать возможность ответить самим кружковцам. Но такой метод занятий хорош только тогда, когда кружковцы приходят на занятия с домашней проработкой.

Недостатком кружка является то, что не все кружковцы добросовестно относятся к комсомольской учебе. Например: **Мельникова** (453 гр.) на занятиях кружка пассивна, отвечать отказывается, конспект имеет, но там разобрать что-нибудь очень трудно. Есть и такие настроения, что кой-кто писать не должно, лишь бы был прорботан материал. **Малакишев**, **Полецкий**, **Светличный** (гр. 413), **А. Михайлова** (423 гр.) и **Фурман** (453 гр.) совсем не ходят на занятия, из 6 занятий они были только на одном занятии, объясняя «уважительными причинами».

Примером наиболее добросовестного отношения к политзанятиям могут служить: **Шубович**, **Клепач**, **Тыжнов**, **Воробьев**, **Фижбан**, **Кирилова**.

Рудева.

Готовьтесь к теоретической конференции и диспуту

27-го ноября комсомольская организация ММФ проводит первую теоретическую конференцию по книге В. И. Ленина. «Что такое друзья народа и как они воюют против социал-демократов».

27-го ноября комсомольская организация горного факультета проводит диспут по роману Ильина «Большой конвейер».

РАБОТА СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ № 1

(Наши достижения и наши недостатки)

проектов и т. п. «лежанке»...
 шлолы. Постановление ЦК пар-
 тии о школе всколыхнуло всю
 ответственность в борьбе за качество
 за дисциплину, за культуру и
 на себя конкретные обязанности.
 Хорошо готовятся к урокам и др.
 стороним дирекция ввели посещение
 оков. За четверть посещено 100
 даются методические указания.
 вной упор вьют на качество учебн.
 педагоги возыают свою квалифи-
 путем посещения курсов, вечер-
 факультета пединститута и пу-
 самообразования. Хорошо подобра-
 классные организаторы, учком и
 стотат. Организована комсомольская
 нияция, составлены конкретные
 ния работ. Все учащиеся соревнуют-
 и валии самооблагодательства. Заклю-
 договор на социалистическое сорев-
 нание со школой № 10. У нас в
 оде очень много пионеров: по стар-
 классам не меньше 70 процентов.

Имеется 3 отряда. Вожатый отряда Ва-
 са Малаев хорошо руководит отрядом.
 Организована группа доброты, кото-
 рые вместе с пионерами, в первых
 же дней учебы подняли борьбу за под-
 пятые качества учебы, повышение дис-
 циплины, развернули работу 6 кружков
 и добились уже, что кружок натурали-
 стов работает хорошо.
 29 октября на производственной со-
 вешании был поставлен доклад директо-
 ра о стахановском движении. Все сове-
 щание прошло под лозунгом: «Включи-
 тесь в стахановское движение —
 борьбу за отличничество».
 3 ноября итоговое заседание под-
 вело итоги работы за 4 четверти.
 Школа за первую четверть имеем
 большие успехи, по качеству учебы
 некоторых учеников еще низкое, дис-
 циплина слаба. Надо усилить воспи-
 тательную работу. Задача родителей —
 еще теснее установить связь со школой.
 Всем вместе еще лучше работать над
 поднятием качества учебы, улучшения
 коммунистического воспитания детей.
 Зав. учебн. частью Н. Свирицов.

Исправим ошибку (гр. 075)

Мы пришли во вуз учиться, учить-
 как требует и ждет от нас на-
 и правительством. Если мы подождем
 основу нашей работы опыт передовых
 стых — стахановцев на производстве,
 лозунг: «Советский инженер должен
 лучшим в мире» будет с честью
 ольной каждым из нас.
 Необходимо умело сочетать учебу на
 лично» и «хорошо» с хорошей об-
 щественной работой. Академичарей
 стве не пужно, они за горой бумаге
 тут погубить всякое живое дело. Ре-
 шения «за кадры» берю указала,
 наша группа занялась узким акаде-
 миче, но не включилась в полноту
 в общественную работу. Эту ошибку
 треугольник и группа должны сей-
 же исправить. Общественная работа
 долг каждого из нас, ибо только
 участие нас в бурном годе социа-
 листической стройки нашей страны,
 воспитает в себе инженера — обще-
 ственника — организатора масс.
 Факт тот, что этого еще многие не
 знают и не хотят понять. Примером
 тут служить тт. Осипов и Белков.
 Самые товарищи треугольником 5 но-
 мы были выделены на участие в убор-
 шке для вечера, от которого они
 исторически отказались.
 Тов. Осипов говорит: «Я пелу обще-
 ственную работу — подписка на пери-

одическую печать. — Сидите с меня эту
 работу, тогда я пойду», «мне нужно гото-
 вить нам геометрию, я не пойду».
 На второй день тов. Осипов являет-
 ся в профком и заявляет: «Так уж и
 быть, что я попертувую дорогу для ме-
 ня временем один день на эту работу».
 Нам не нужны, тов. Осипов, ваши
 «жертвы», у нас есть достойные люди,
 которые честно и с желанием идут на
 это родное каждому из нас дело. Груп-
 па помнит и то, что вы, тов. Осипов,
 не оправдали ее доверия при избрании
 вас с первых дней профкома, где вы
 отказались и эту работу выполнять.
 Ох, как тяжело вам, тов. Осипов,
 от этой нагрузки, на которую вы тра-
 тите всего 2 часа в месяц и более ни-
 где не желаете работать.
 Думаем, что т. Окоретников и об-
 щественность сделают соответствующий
 вывод о тов. Осипове.
 Не менее достаточный ответ мы по-
 лутили и от т. Белкова:
 «Вы можете назначить меня, но я
 не пойду, мне надо заниматься, а не
 сбросывать ваш жир».
 Сухо и однобоко вы, тов. Белков,
 смотрите. Мы думаем, что вы этот
 взгляд и мысли выбросите из вашей
 головы и, исправив свою ошибку,
 Группа сделает соответствующий вывод
 по данным товарищам Г. Морозов.

СТОЛОВЫЕ — БЕЗ СТОЛЮЩИХСЯ, Я СТОЛЮЩИЕСЯ — БЕЗ ОБЕДОВ

Старые методы работы в столовых:
 «Кухай, что сварили», отжили. Тре-
 бования потребителя возросли и совре-
 менным требованиям отвечает та сто-
 ловая, которая готовит дешевое и вку-
 совое питание, культурно оборудована, с
 культурным и вежливым обслужива-
 ющим персоналом. Вот этих требований
 столовая при студгородске не сумела
 обеспечить и осталась без столующих-
 ся, производственный план выполняе-
 ся на 30 проц., а отсюда убыток. В
 сентябре месяце все столовые ТИИ име-
 ют убыток. Столовая № 1 — 1411 руб.
 67 коп., столовая № 2 — 2224 руб.
 97 коп., и кафе — 2479 руб. 79 коп.,
 всего — 6115 руб. 43 коп. С плохи-
 ми показателями оказалась столовая и
 в праздники пропущено блюд к выпол-
 нению плана 30 проц., оборот — 37
 проц. Нагрузка на сниженного работ-
 ника вместо положенных 105—147.
 Штат 32 человека, а порядка нет. Сто-
 лующиеся, имея рядом столовую, идут
 обедать в другую столовую. Причины,
 отразившиеся на работе столовой, на-
 чальной. Столовая работает второй месяц,
 которой забывающийся, третий старший
 кавар, полное отсутствие труддисци-
 плены, о чем ярким примером может
 служить факт, когда 22 октября, на 7
 часов, ни один не явился на завтрак,
 и последний готовили дежурный и сто-
 ровый. Зорыство не только посуды, но и
 одежды. Несмотря на то, что посетите-
 лей мало, а официантов много и один
 большой зал совершенно пустует, мы
 имеем факты, чтобы пообедать, надо
 потерять час, как будто бы не выжест
 с действительностью, но это часто на-
 блюдается. Официантки Семенихина и
 др. по полчаса и больше не являются
 в зал, создается искусственная заде-
 ржка столующихся.
 Отсюда вывод, что столовая при
 студгородке окажется скоро совсем без
 столующихся. Не в лучшем положении
 находится и столовая № 1. Партийным,
 профсоюзным организациям и правле-
 нию обще питания ТИИ, необходимо
 обратить самое серьезное внимание на ра-
 боту столовой № 2, так как все эти
 безобразия происходят на глазах у зав.
 столовой и месткома, в улучшениях в
 работе нет, в противном случае, в по-
 ябре месяце, столовую придется закры-
 вать.
 Редакция.

„ГОРЕ ОТ УМА“ (К целевому спектаклю ТИИ и к намеченному диспуту)

Классическая комедия «Горе от ума», не сходящая со сцены театра в течение ста лет, дошла до наших дней в неизменной до последнего времени традиционной трактовкой ее образов. Самому Грибоедову не удалось увидеть свое творение на сцене (запрещалось цензурой). Написанная в 1824 году, она лишь в 1831 г. поставлена, с огромными пропусками по цензурным условиям и лишь в 1875 г. начатан более или менее полный текст. Поэтому мы не можем судить о специическом во- площении основных персонажей «Горе от ума»: сам автор не высказал мнения относительно их.
 Художеств. рук. Театротра т. Самборская после хительной, кропотливой работы над сверкой различных текстов комедии (рукописи современников Грибоедова — Булгакова, Жандра и музейный автограф) составила наиболее полный текст, по которому и проводится постановка. Новым элементом надо считать введение в пьесу «французика из Бордо» (арт. Твердиц), о нем Грибоедов только упоминает. Этим подчеркивается любовь к пошлости, бессмысленное тиготение к иностранному, характеризующее «столпы» тогдашнего общества. Чацкий считается прототипом самого Грибоедова, бывшего еще и хо- рошим музыкантом. Чацкий играет на балу у Фамусова «Патетическую сонату» Бетховена — равнодушное общество не слушает его. А вошлая шавзонет на в исполнение Гильоме вызывает об- щий восторг — удачный, по нашему мне- нию, прием, показывающий сушность «лоши» дворянства.
 Тов. Самборская и антеры ставили се- бе целью показать зверинулю зло- бу и презрение ко всему живому, но- вому, презрение и человеческому до- стоинству — черты крепостнического быта России Николая Первого. Как же справился актерский коллектив с по- ставленной задачей?
 Фамусова трактовали, как тип раз- ношница (известн. русский актер Ла- выдов). Томский театр трактует его, прежде всего, как крепостника, барина- самодура (арт. Щукин).

Чацкий (арт. Глаголин): Этот герой — молод. Его юностью объясняется и то, что он, по выражению Пушкина, «емлет бисер перед свиными»: он не может молчать. Не резонер, а бодрый, лю- бимый «претным» народом (дауги) че- ловек — новая верная трактовка роли.
 Лиза (арт. Градова) не всегда дои- еит до зрителя — грибоедовский текст: он у ней глушится элементами смеха и излишней торопливосты. Но общей жиз- нерасистностью, которая в подаче роли бна даст верный, по нашему, тип су- жанки барского дома.
 Софья (арт. Киквадзе) показана ум- ной, по избалованной, капризной, де- вшкой, не захотевшей понять Чацкого — параллель с прежней Софьей — «ки- селной барышней».
 Молчалин (арт. Гольдштаб). Артист верно играет Молчалина, как гаденькое порождение подхалимства. От улыбки не поз — перед зрителем подлинный Молчалин.
 Хороший образ пустого болтуна да- арт. Туров (Решетлов).
 Голос и неловый смех подчеркивает гупую николаевскую армейшину (арт. Константинов — полковник Скалазов).
 Единому режиссерскому замыслу под- яниено и художественное оформление пьесы (художник Перко), значительно усиливающее впечатление от спектак- ля.
 Постановку «Горе от ума» гл. режис- сер т. Самборская подготовила в тече- нии четырех лет. Это и чувствуется: от ведущих ролей до эпизодических (напр., офицеры) — везде вдумчивое от- ношение актерского коллектива, слажен- ность и слаботанность его.
 Уже сейчас чувствуется некоторая связь с основным томского зрителя — студенче- ства с театром. Очень часто на репети- циях в театре присутствуют студенты, изучающие драматическое искусство. Артист т. Туров проводит большую ра- боту в драмкружке индустриального ин- ститута.
 Пожелаем театру дальнейшей плодотворной работы и дальнейшего углубле- ния теснейшей связи с пролетарскими студентами.
 Ельцов, Козлов и др.

В постановлении ЦИК СССР от 19
 сентября 1932 года о НПП сказано,
 что производственная практика являет-
 ся составной частью учебы студента и
 при построении учебных планов и
 програм, необходимо связывать в еди-
 ном учебный процесс теорию и практи-
 ку с таким расчетом, чтобы каждая
 часть производственной практики бы-
 ла подчинена прохождению соответст-
 вующей части теоретического курса.
 Следовательно, между теорией и прак-
 тикой должна быть крепкая органиче-
 ская связь. И, от того, как эта связь
 осуществлена и как организована и
 проведена производственная практика,
 зависит качество подготовки выпускае-
 мых факультетом кадров.
 Связь теории и практики у нас на
 факультете в основном отражена в
 наших учебных планах и программах,
 в которых предусматривается, что каж-
 дая производственная практика подчи-
 няется определенному теоретическому
 курсу. Поэтому, горным факультетом
 особое внимание в прошедшем учеб-
 ном году уделялось организационной
 работе по подготовке к производствен-
 ной практике как внутри школы,
 так и организации ее на производстве.
 Для лучшей организации производ-
 ственной практики на местах факультет
 своевременно со всеми рудоуп-
 равлениями Кузбасса, а также час-
 тично и с другими объединениями за-
 ключены договоры на места про-
 изводственной практики. Согласно этим
 договорам, факультет был обеспечен
 всеми условиями производственной практики на
 100 процентов.
 Основная масса студентов была на-
 правлена в Кузнецкий бассейн на мощ-
 ные механизированные рудники: Про-
 копьевский, Ленинский и Анжеро-Суд-
 женский, а также довольно значительная
 часть студентов, особенно 3 курса, эк-
 сплуатационной специальности, была
 направлена в Хакассию, на Черногор-

Итоги производственной практики студентов горного факультета за 1934-35 учебный год

ский рудник, богатый тяжелой механи-
 зацией — врубными машинами.
 В этом учебном году факультетом
 впервые осуществлен принцип распре-
 деления студентов по рудникам в зави-
 симости от характера производственной
 практики и объектов изучения, с уче-
 том производственной обстановки. Так,
 например, на механизированных Ле-
 винский и Черногорский рудники, бо-
 гатые наличием различных типов вру-
 бовых машин, были направлены все-
 ственно 3 курса эксплуатационной
 специальности, для проведения произ-
 водственной практики по врубным ма-
 шинам.
 Студенты 4 курса эксплуатационной
 специальности для проведения произ-
 водственной практики по системам ру-
 доботки и вентиляции в основном были
 направлены на Прокопьевский, Киселев-
 ский и Анжеро-Судженский рудники,
 на которых можно встретить примене-
 ние различных систем разработки мощ-
 ных каменноугольных пластов.
 Студенты шахтостроительной специ-
 альности направлены были в основном
 на Прокопьевский, Осинский, Кисе-
 левский, Кемеровский и частью на Ан-
 жеро-Судженский рудники на капи-
 тальные работы.
 Что же касается студентов горно-
 электромеханической специальности, то
 они были распределены по всем рудни-
 кам Кузбасса. Все студенты горного
 факультета за полтора месяца до нача-
 ла практики, были распределены по ру-
 доуправлениям. Параллельно с этим,
 на кафедрах, с участием студенчества,
 были проработаны программы по про-
 изводственной практике, и эти програм-

мы своевременно были доведены до
 каждого студента.
 Из руководящих инженерно-техни-
 ческих работников и руководителей
 производственной практики нельзя не
 отметить таких, которые очень чутко и
 внимательно относились ко всем нуж-
 дам и запросам студентов, и стреми-
 лись наилучшим образом организовать
 производственную практику. По
 Прокопьевскому рудоуправлению и шахте
 Косовой много внимания уделялось
 производственной практике т. Овданны
 ковым — управляющим РУ т. Юджиним
 — управл. шахтой Косовой пом.
 главного инженера Е. Р. Майер, пом.
 главного инженера шахты Косовой по
 капитальным работам т. Лебедев В. А.,
 пом. главного инженера шахты Косова-
 вой по эксплуатации Беллев В. Н. и
 руководителем производственной прак-
 тикой на шахте имени тов. Эйде-
 тов. Бухаровым, по Киселевскому
 рудоуправлению — инж. Ивановым,
 по Ленинскому рудоуправлению —
 управл. Кротовым и гл. маркшейдером
 РУ т. Ногансон, руков. производствен-
 ной практикой.
 По имеющимся отзывам с мест,
 большинство студентов, работающих на
 определенном рабочем месте, прекрасно
 справились со своей работой. Мы име-
 ем также и образцы работы по стаханов-
 скому методу (студенты: Зиниченко,
 Степанов, Светлицкий, Дранкович, Аку-
 линушкин, Буршин и др.).
 Многие из студентов за свою хоро-
 шую образованную работу на производст-
 ве премированы. Некоторыми студента-
 ми внесены рационализаторские пред-
 ложения, улучшающие процесс произ-

водства, повышающие производитель-
 ность рабочих и дающие значительную
 экономию нашей социалистической про-
 мышленности (предложение студ. Аку-
 линушкина премировано 2500 рублям
 и др.).
 Все эти положительные стороны в
 организации и проведении НПП отрази-
 лись и на ее качестве. В этом учебном
 году мы определенно имеем улучшение
 качества представляемых отчетов, как
 по оформлению, так и по содержанию.
 Если в прошлом году мы имели по
 факультету «отличных» отчетов — 3,1
 процента, «хороших» — 33,5 проц.,
 «удовлетворительных» — 59,4 проц.,
 «неудовлетворительных» — 4,0 проц.,
 то в этом учебном году, несмотря на
 более повышенные требования в це-
 лом к НПП, факультет имеет «отличных»
 отчетов — 6 процентов, «хороших» —
 49,8 проц., «удовлет.» — 43,8 проц.,
 «неудовл.» — 0,4 процента.
 По лучшему проведению производст-
 венной практики, отношению к делу в
 своевременному представлению хорошо
 выполненных отчетов особенно выделя-
 ются следующие студенты:
 1) По специальности эксплуатаци-
 онной производственной практики: Гуляев,
 Светлицкий, Буршин, Монопольно, Сте-
 панов И., Косогорова, Ременский, Се-
 ничинина и др.
 2) По спец. шахтного строительства
 Воронов, Станчино, Гуторов, Захар-
 нин.
 3) По спец. горно — электротехниче-
 ской: Бушин, Тимофеев, Лазарев, Ку-
 делин, Бауман, Морозов, Шабалин и
 другие.
 На ряду с положительными сторона-
 ми, в организации и проведении про-
 изводственной практики, мы имеем и
 ряд отрицательных сторон. Главнейшие
 из них следующие:
 1) Программа по производственной
 практике у студентов 3 курса горно-
 электромеханической специальности бы-
 ла составлена так, что не было соот-
 ветствия между пройденными дисципли-
 нами в школе и теми рабочими места-
 ми, на производстве.
 2) Со стороны производства был
 слабо поставлен контроль за выходами
 студентов на работу, это касается,
 главным образом, тех студентов, кото-
 рые работали в качестве дублеров.
 Отсутствие этого контроля со сторо-
 ны производства приводило к тому,
 что некоторые студенты во несколько
 дней не спускались в шахты, занима-
 ные в это время в лучшем случае ра-
 боткой. Материала для отчета, а в
 худшем — использовали это время да-
 леко не рационально, короче, — теряли
 его.
 3) На некоторых рудниках имели
 случаи грубого нарушения студентами
 производственной дисциплины (Про-
 копьевское РУ, студ. Губин — срыв
 работы по причине не выхода на рабо-
 ту).
 4) Отсутствие достаточного руковод-
 ства и контроля за проведением НПП
 со стороны отдельных кафедр. На не-
 которых рудниках (Черногорский руд-
 ник, Анжеро-Судженский и др.) не
 было руководителей от кафедр.
 Наша дальнейшая задача, — закре-
 пить достигнутые успехи в организа-
 ции и проведении НПП и изжить все
 те недостатки, которые выявлены в те-
 кущем учебном году. Только при этом
 ставленной перед нами ответственной
 условии, мы можем справиться с по-
 ставленной задачей — подготовить высококвали-
 фцированные кадры.
 Шильников.

С 15 июля 1935 года объявлен всесоюзный конкурс на лучший район и совхоз по организации библиотечной работы в селе.

Одним из важнейших показателей конкурса является увеличение книжного фонда библиотек, который сейчас чрезвычайно мал, в сравнении с колоссально возросшей потребностью в них колхозного крестьянства.

Особо острая потребность ощущается:

- 1) в произведениях классиков марксизма - ленинизма: Маркс, Энгельс, Ленин, Сталин (в любых изданиях и даже разрозненные тома);
- 2) в художественной литературе

(современная и классическая как русская, так и переводная);

- 3) в детских книгах (по новой орфографии, желательны издания последних лет);
- 4) в партийной и политехнических (только издания 1934—1935 годов);
- 5) в конularной естественно-научной литературе;
- 6) в агротехнической литературе последних (2—3) лет.

Все города Советского Союза включились в конкурс для оказания помощи селу по сбору книг среди населения. Отдельные организации города принимают участие в этой работе, в том числе и наш институт.

Каждый студент, научный работник, служащий и рабочий института должен просмотреть имеющиеся у него книги и выделить для села хорошую литературу.

Научно-технической библиотекой организован ряд приемных пунктов, в отделе выдачи и читальном зале библиотеки, учебной библиотеке, социально-экономической, в библиотеке торного факультета, где в часы златорной производится прием книг для колхоза.

Дадим колхозу книгу — орудие труда, источник радости и силы миллионов трудящихся села!

Морозова.

Художник МИЗЕРОВ

ЗА ОВЛАДЕНИЕ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТОЙ

Аудитория № 49 переполнена студентами ОФ ТИИ. Свыше полутора сот студентов склонились над маленькими листочками бумаги с максимальным старанием, робко и неуверенно пытались изобразить на них дом, человека, животное. Идет первая контрольная работа по рисунку. Студенты нового приема выявляют свои знания в области графической грамотности. Абсолютная тишина аудитории лишь изредка нарушается несдержанным смехом некоторых студентов над «каракулями» своих товарищей да тяжелым вздохом последних, впервые в жизни взявших для этой цели в руки карандаш, потерявших всякую надежду в возможности обучить в доступную, для общего понимания, графическую форму, так хорошо знакомые им предметы.

Стыдливо закрывает рукой студент глаза произведение от глаз руководителя: «Сын нарисовал бы лучше меня, а в жизни не рисовал», — говорит он, оправдывая свои наивно-беспомощные «чертобы». Работа закончена. Листы бумаги испещрены штрихами, изображениями домов, животных, деревьев, человека...

Со сдержанным шумом и смехом живая, энергичная масса студенчества хлынула из аудитории, оставив на листах бумаги убедительно и ярко нарисованную, жуткую картину графической неграмотности, напоминающую нам «Картинное письмо» первобытного человека, жившего на ранней заре истории.

В чем же кроются причины такого громадного процента графической неграмотности среди студенчества наших

вузов и втузов и большей части нашей общественности вообще?

Прежде всего, в недостаточном внимании к этому вопросу, в недооценке его: еще до сих пор большая часть нашего общества относится к графической грамоте индифферентно, как к чему-то ненужному, малозначимому, а к обучению графической грамоте — как к пустой трате свободного времени. Автору этой статьи неоднократно приходилось слышать и от научных работников, что «умение рисовать может быть и важно, но лишь некоторой категории специалистов, как, например, архитектору, инженер-строителю и т. д. и т. п. в производстве, но отнюдь не в научно-исследовательской работе и в учебно-педагогическом процессе». Эта отсталая точка зрения, как видно, распространена довольно широко, что подтверждается и тем фактом, что год тому назад правление Дома ученых, следуя примеру центра, тщетно пыталось включить «в поход за ликвидацию графической неграмотности» среди научных работников, приглашая их работать в кружках графической грамоты. Однако желающих не нашлось. Кое-где, кое-кто поговорил на эту тему, и «за», и «против» — на этом и кончился поход.

Вторая причина графической неграмотности — большой недостаток квалифицированных преподавателей ИЗО и отсутствие предмета рисования в большинстве школ, техникумов, рабфаков, курсов по подготовке в вуз, и, часто, крайне слабой постановке этой дисциплины в тех учебных заведениях, где она преподается, не занимая до сих пор должного положения среди других общеобразовательных дисциплин, что

подтверждают анкеты при контрольных листах и, наконец, в неправильном толковании сущности и значения рисования как общеобразовательного предмета: принято считать, что рисование — искусство и научиться ему всем и каждому нельзя, и для того, чтобы научиться рисовать, надо иметь «особые способности», «талант», как принято говорить, что для умелого, графического изображения необходимо «наличие особого настроения», «вдохновения», а следовательно, рисовать могут только художники и т. д. и т. п. Часто приходится слышать от учащихся: «У меня сегодня нет настроения и поэтому рисовать не могу, ничего не выходит».

Правильнее было бы сказать: «мне лень», «я нездоров», «голова занята другим». Навряд ли думать, что нужно иметь талант и вдохновение, чтобы графически и прилично технически оформленно изобразить какой-нибудь предмет домашнего обихода, орудие производства, деталь машины, или рельеф местности.

Это совершенно невежественная аргументация, не имеющая под собой никакой почвы. Научиться рисовать грамотно может каждый, имеющий нормальный ум, нормальные руки и нормальное зрение. Это в наше время прекрасно доказано жизнью и практикой.

Мы должны добиваться всеобщего овладения графической грамотой, зная, что не менее важнее, чем письменная грамотность, которая дает неисчислимые преимущества человеку, груше и, наконец, всему народу, стремимся к большой индустрии, большой науке, большой технике».

УЧЕНЫЕ О ГРАФИКЕ

Проф. Усов в статье «Заметки профессора» (от 6 сентября 1935 года, «Сов. Сибирь») считает графическую неграмотность студентов значительным тормозом для успешного прохождения курсов вузов и особенно по геолого-разведочному факультету, считая графику «особым языком и методом, в некоторых специальностях совершенно незаменимым при отборе и обработке материала».

Фролов (ФНТ № 2 1935 г.) в статье «Графическая грамота ученых» говорит: «Полученный материал в кружке графики особенно ценен потому, что большинство из нас заняты большой педагогической работой, подготовкой к печати своих научных трудов; вполне понятно, что приобретенные графические навыки полностью используются в этой работе, освобождая нас от зависимости проекционного экрана и таблиц, а в случае печатания книг, от зависимости в отношении иллюстратора. Мы да своим личным опытом можем особенно оценить эту реальную помощь со стороны кружка в нашей специальной работе». А проф. Павлинов (ФНТ № 12, 1935 г.) в статье: «Борьба с графической неграмотностью» всех искушенных рисовать, которым нет числа, называет просто страданиями. «Страдания изобретателя, не умеющего изобрести своего изобретения, страдает учитель не умеющий на классной доске нарисовать, как устроена чашечка у цветка, страдает биолог, который не может зарисовать увеличенного в микроскопе, страдает хирург, страдает криминалист, археолог, военный и часто даже инженер, не умеющий без помощи чертежных инструментов нарисовать предмет».

И в самом деле, разве не будет великим «страдальцем» в своем производстве автор — дипломант механического факультета, где умение

эскизировать занимает важное место и играет значительную роль. Как может он графически доступно для понимания каждого выразить свою техническую мысль?

В его рисунках, как и во всех других, мы увидим полное отсутствие самых элементарных знаний в области перспектив — азбуки графической грамоты, отсутствие наблюдательности, чувства меры, пропорции, масштабности и абсолютное игнорирование конструкции изображаемой вещи, ясное неумение видеть и ориентироваться в пространстве, что говорит об очень слабо развитом зрительном восприятии учащихся. А ведь десятки может быть, сотни таких же неграмотных графически товарищей, через полгода — год включается в производственную жизнь, в великую стройку великой страны.

С какими, подчас, трудностями им придется встретиться в предстоящей работе, имея значительный пробел на этом участке образования. Факт графической неграмотности большинства нашего студенчества, находящий себе документальное подтверждение, убедительно говорит о том, что на этот фронт подготовки высококультурных квалифицированных кадров пора обратиться сугубо серьезное внимание, принять своевременно соответствующие меры к ликвидации этого прорыва. Уточняю — как говорит Павлинов — что свободное владение графическим изображением каждым человеком в эпоху индустриализации огромнейшей страны, в величайших исторических размерах, является вопросом первостепенной важности, без чего не мыслятся рациональные решения поставленных задач.

«Лучший учитель тот, кто глубокие, научные познания и дар красноречия соединяет с искусством рисования на

классной доске» — говорит Ван-Дейк.

Всем известно, какое громадное значение имеет умелое пользование мелом в учебно-педагогическом процессе — «мел, несомненно, лучшее учебное средство после слова» — и как слабо в сущности вооружен этим знанием часто даже профессорско-преподавательский состав наших вузов и втузов.

Академик Вильямс, говоря о значении графической грамоты для научных работников, отмечает, что «даже профессора часто изображают не только на доске, но и в демонстрационных таблицах, такие «графики», что стыдно смотреть».

В то время как каждый педагог знает, какое большое значение для ясного понимания и усвоения лекционного материала имеет иллюстрация лекции наглядными пособиями, учебными таблицами, и особенно рисунком, который во многих случаях имеет большие преимущества не только перед учебными таблицами, наблюдением живой природы, но и перед словом. И преимущество его — наглядность.

Часто один штрих карандаша говорит гораздо больше и убедительней, чем продолжительное словесное пояснение.

Едва ли нужно долго останавливаться на значении рисунка в научно-исследовательской работе и в производстве для инженера любой специальности.

«Мыслить с карандашом в руках» — как говорит проф. Павлинов, — будет вполне ясно, что значение рисунка, в этом отношении, громадно и роль его во всякой технике — научной, художественной и практической, безусловно незаменима, не говоря уже об общеобразовательном и воспитательном значении рисунка.

1. Киров С. М. — Ленинградские большевики между 16 и 17 съездами ВКП(б). Доклады и речи 1930—1933 годов. Партиздат. 1934 г.
2. Киров С. М. — Статьи и речи 1934 года. Партиздат. 1934 г., 189 стр.
3. Киров С. М. — Марксизм - ленинизм — это единственное, которое учит трудящихся побеждать своих врагов. Речь на пленуме Ленинградского областного и горкома ВКП(б) 10 октября 1934 года. Партиздат. 1934 год., 32 стр.
4. Киров С. М. — (1886—1934) Партиздат. 1934 г., 110 стр.
5. — Памяти С. М. Кирова (1886—1934 г.). Партиздат. 1934 г., 46 стр.

6. Траурный митинг С. М. Кирова на Красной площади 6 декабря 1934 года. Партиздат. 1934 г., 31 стр.
7. Памяти руководителя, товарища, друга. «Молодая Гвардия» 1934 г., 62 стр.
8. Отданная революции. Юным пионерам от Сергея Мироновича Кирова. «Молодая Гвардия» 1934 г., 59 стр.
9. Памяти славного борца за коммунизм. Журнал «Большевик» 1934 г. № 22.
10. Сергей Миронович Киров 1886—1934 «Под знаменем марксизма» 1934 год № 6.

ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ПЕЧАТЬ ПО ИНСТИТУТУ

Лимит центральной печати («Правда», «Известия») по институту очень мал. Ограничиваться им нельзя. Вся тяжесть подписки нужно перенести на другие издания: краевые, местные, производственные, центральные. Однако не все выделенные по работе печати попали это. Некоторые решили, что больше им делать нечего, работой не занимаются и в результате имеем «блестящие» показатели на энергофаке. Бошегурова подписалась на ноябрь-месяц только 1 экз. «Красного Знамени», ММФ тоже далеко не ушел. Петров провел подписку на 5 экз. «Красного Знамени», 1 экз. «Сов. Сибири» и 1 экз. «Техника». Общетехнический — Туш провел подписку по всему громадному факультету — 5 экз. «Красного Знамени».

Профорги этих факультетов совершенно не следят за их работой, не контро-

лируют их и в результате провал. Лучшее дело обстоит у химиков, где подписано на 78 экз. различных изданий. На горфаке проведена подписка на 123 экз., уполномоченный по печати (Тодстобров) и профорг факультета проверяют работу.

Профоргам факультетов нужно разбить нездоровое представление о нагрузке уполномоченного печати по своим факультетам так, чтобы при проведении годовой подписки и в декабре-январе подписку мы не имели бы таких результатов, как у Бошегуровой, Туш и Петрова.

Нужно отдать должное внимание печати, которая помогает систематически повышать культурно-политический уровень студента.

Уполномоченный печати ТИИ
М. Саличнина.

НАМ ПИШУТ

КРАСНОЗНАМЕНЦЫ В ХУДШИХ ОБЩЕЖИТИЯХ (Об общежитии ГФФ ТИИ по Гоголевской, № 31)

Занятия на нашем факультете начались с 1 ноября с. г. и нужно было бы полагать, что в общежитии созданы соответствующие условия для нормальной работы, однако, в общежитии этого нет. В основном ремонт общежития закончен в 15 октября, не подготовив, в него стали вселять приезжающих студентов. Что же из себя представляют комнаты? Для примера можно взять комнату № 11. Стены сырые и на них появилась плесень, допусту, грибы; форточка плотно не закрывается, с подоконника постоянно бежит вода, когда на недостатки было указано комеданту, то он ответил, что им приняты соответствующие меры. Короче говоря, сейчас только начинают сушить вновь отштукатуренные комнаты. В комнатах пар, пахнет плесенью, словно в бане. Все вещи, находящиеся в ком-

нате, отсырели и пахнут затхлостью. Солома в матрацах начинает преть, даже книги и тетради отсырели, а химические карандаши расплываются. Свет плохой, полы некрашены, одеял нехватает. Для кипятка поставлен титан, но не чищен, и кипяток представляет из себя красную жидкость. Охрана вещей не обеспечена, так 13 ноября 1935 года у студента Ермилова из комнаты, во время занятий, похищены вещи.

Парт-профруководители факультета не заглядывают в общежитие, устраиваясь на Черепиной, 26. В таких условиях встречен новый учебный год студентами 4 курса. Просим редакцию принять соответствующие меры.

Студенты: Казанцева М. И., Ходорова В. П., Суворов Н. Д., Худяшов П. М., Дьянов.

„ИГРОКИ“

Скоро утро. Город спит сладким предутренним сном. Но не все спят. Вон по Советской, 23 в общежитии из окон красного уголка летит яркий ослепительный свет, освещая грязные лужи двора. Прохожий невольно подумает: «Вот трудолюбивые студенты. Не иначе, «стахановцы» заканчивают какой-либо проект...» Но увы, нет. Проходя, он через открытую форточку, вдруг слышит: нецензурную ругань, воинственные крики и своеобразное целканье бильярдных шаров. Прохожему представляются точные удары и он радостно заключает: «Вот черт возьми, как же я не догадался тут должно быть открыт «бильярд». Но почему не было извещено в «Красном Знамени?» восклицает он с удивлением. И следовало бы, ответу и, потому сторожика не спит по всей ночи из-за проклятого бильярда, слыша брань и крики: «Свой шар. Чужой», — кричит А. Тыдецкий. «И был в воротах» подкрепляется это сочным матом т. Соловцова (632).

З уголке на маленьком красном столике идет азартная бильярдная игра. Несколько человек стоят в ожидании, их глаза лихорадочно блещат, когда они дают замечания по поводу игры. В сумме замечания — гвалт и все это висит в сильном табачном дыму.

В пятом часу утра игроки спешат разойтись, ввиду усиленной ругани сторожика. Величайшим признанным чемпионом игры считается пока М. Надеждин (632), за ним следуют по степени мастерства: А. Тыдецкий (622), Эрдинов, Карнаухов, Колмынов (632) Попов И. (622). Эта группа самоотверженных играющих не спит, по ночам, а когда забрезжит рассвет расходятся по комнатам, чтобы соснуть часок перед лекцией. Тогда наступает абсолютная тишина, прерываемая с просонья игроками «Бей вот тот шар, ха-ха. Угу».

Ника.

Врид. редактора Л. ГРАЧЕВ
Тех. ред. Н. НИКОЛКО