

ornaments, which is the hallmark of Tomsk artists. And the brackets supporting the roof, decorated through carving, giving them a resemblance to air lace. Due to the fact that this house is habitable, admire the beauty of the finish is possible only from the outside.

A wooden house in Tomsk especially attracts tourists, because according to tradition it is in this house lived the Wizard of Oz from the book of writer Alexander Volkov. The house is located on the street Belinsky, and he had belonged to the architect Khomich. This two-storey "wooden castle" is firmly established on the base of the brick. Unusual contours give the house protruding from the front facade of faceted corbels that make the house one. In addition, the splendor of the structure caused by covered verandas, balconies and transitional lobbies. The gables of the towers, supported by a kind of decorative colonnades are classic triangular shape, and arched.

Architecture and monuments of the city of Tomsk wooden architecture is really impressive. Many tourists come here one day, trying to get into this unique city once again to plunge into its unusual aura impregnated with fine notes of old and special nobility.

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ГАЗЕТ РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ КАК РЕАЛИЗАЦИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ФУНКЦИИ ЯЗЫКА

А.В. Иценко

*Национальный исследовательский
Томский политехнический университет*

Язык российских немцев, проживающих в России и Германии, изучается рядом отечественных и зарубежных исследователей с позиций лингвоперсонологии, лингвокультурологии, социолингвистики. Для многих современных исследований материалом для изучения выступает устная речь носителя идиолекта – анализируется явление билингвизма, проявляющееся в речи русско-немецкими заимствованиями, описываются диалекты российских немцев, изучаются языковые ситуации на территориях компактного проживания российских немцев в России [Kaul 2007, с. 1-2].

В то же время немногие современные исследователи рассматривают в качестве основного материала для изучения языка российских немцев *письменные тексты* различных жанров. Тексты

публицистического стиля обычно выступают в качестве дополнительного материала [Зеленин 2007, с. 17], несмотря на то, что в силу своих функций и публичности обладают большим влиянием в массовой коммуникации и могут являться основной базой для исследования.

Целью данной статьи является изучение лексических единиц современных печатных и электронных периодических изданий российских немцев, проживающих на территории России и Германии.

В качестве материала исследования выступают печатные и электронные версии газет «Московская Немецкая Газета» («Moskauer Deutsche Zeitung») и «Переселенческий вестник» («Aussiedlerbote»).

Газеты рассматриваются с точки зрения семиотического аспекта, анализируется языковая специфика газетных текстов как способ национальной самоидентификации российских немцев.

Литература:

- 1 Berend Nina, Kaul Elena Bibliographie. Sprache und Dialekte der Deutschen in Russland in Geschichte und Gegenwart. 2007.
- 2 Зеленин А. Язык русской эмигрантской прессы (1919-1939). – СПб.: Златоуст, 2007. – 380 с.

ИЗУЧЕНИЕ КОРНЕВЫХ КОМПЛЕКСНЫХ ЕДИНИЦ В ШОРСКОМ ЯЗЫКЕ

А.В. Есипова, К.С. Лаухина

*Новокузнецкий институт (филиал) Кемеровского
государственного университета*

Комплексным единицам словообразования относятся корневые общности полнзначных слов, аффиксальные общности полнзначных слов и словообразовательные модели. Комплексные единицы словообразования недостаточно изучены в шорском языке. С одной стороны, в словообразовательной концепции А.В. Есиповой эти вопросы теоретически разработаны, однако описаны на небольшом количестве примеров, в том числе и на примерах других тюркских языков. Рассмотрено лишь несколько собственно шорских примеров. С другой стороны, в «Словаре алтайского и аладагского наречий тюркского языка» В.И. Вербицкого (Казань, 1869), в который включена и лексика шорского языка, слова расположены влфавитно-гнездовым способом, следовательно, имеются определенные предпосылки для