

ЗА КАДРЫ

ОРГАН ПАРТКОМА, ДИРЕКЦИИ, КОМИТЕТА ВЛКСМ
ПРОФКОМА, МЕСТКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДО
ВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИН
СТИТУТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА.

№ 19—20 (722—723). Понедельник, 30 апреля 1956 года. Цена 20 коп.

Да здравствует 1 Мая— 35
день международной пролетарской
солидарности трудящихся,
день братства рабочих всех стран!

ВЕЛИКИЙ ПЕРВОМАЙ

Наступил великий праздник весны — день международной пролетарской солидарности трудящихся, день братства рабочих всех стран. Славная традиция ежегодно отмечать Первомай зародилась еще в те времена, когда капитализм безраздельно правил миром.

Шли годы. Пролетариат закалялся в борьбе. Коммунистические идеи овладели миллионами сердец. Все громче раздавался боевой клич: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Все настойчивее великий Ленин готовил трудовой народ к битвам за счастье человечества.

И вот пришло время, когда, соединившись под знаменем Коммунистической партии, народы России осуществили чаяния многих поколений — построили социализм. Капитализм оказался бессильным помешать этому всемирно-историческому процессу. Социализм вышел за рамки одной страны и превратился в мировую систему.

В первомайские дни мы отдаем рапорт Родине, партии о своих делах, говорим о том, что сделаем завтра.

Вооруженные историческими решениями XX съезда КПСС, советские люди претворяют в жизнь величественную программу строительства коммунизма. Трудящиеся промышленности настойчиво ведут борьбу за технический прогресс, повышают производительность труда, внедряют в производство новейшие достижения науки и техники, передовой опыт. Наши колхозное крестьянство, специалисты сельского хозяйства упорно борются за увеличение производства зерна до 11 млрд пудов в год, за всемерное развитие общественного животноводства. В ногу с рабочими и крестьянами идут ученые, работники литературы и искусства, народного образования, славное студенчество.

Ученые нашего института значительно расширили свои исследования в области развития новой техники, электроники, радиотехники. Настойчиво ведут исследования О. Д. Алимов, П. Г. Алабужев, Л. П. Кулев, А. А. Воробьев, Г. И. Димов, Л. Л. Халфин и другие.

Отличных результатов в учебе и общественной работе добились студенты Белозеров (МФ), Бакалдина (ЭФ), Иваровский (ГФ), Мосевнина (ХТФ), Ознобихин (ГРФ), Шарыгин (РТФ) и многие другие.

В этот день, когда мы слышим грохот строительства мощнейших в мире гидроэлектростанций, когда широким фронтом ведется наступление за получение высокого урожая в 1956 году, всемерно внедряется в мирные дела атомная энергия, так и хочется сказать во весь голос:

— Первомай зовет! Учись, твори, настойчиво готовь себя к труду, к великим схваткам с силами природы, будь достоин великой матери-Родины, не забывай о будущем. Будущее! Как оно прекрасно и ясно для каждого из нас. Наша ленинская партия тем и сильна, что открывает нам и ближайшую перспективу, и самый дальний горизонт.

Остались считанные дни до начала годовых экзаменов и защиты дипломных проектов. Во время подготовки к этому важному периоду жизни института необходимо разумно использовать каждую свободную минуту, обратив особое внимание на тщательное изучение и усвоение материала программы. Вопросы подготовки и проведения экзаменов и защиты дипломных проектов должны находиться в центре деятельности всех партийных, общественных организаций, деканатов факультетов, определять содержание всей политико-воспитательной работы.

Юноши и девушки, наша славная молодежь! Активнее участвуйте в хозяйственном и культурном строительстве! Настойчиво изучайте достижения передовой науки и техники, овладевайте марксистско-ленинской теорией! Будьте стойкими и смелыми в борьбе за победу великого дела коммунизма в нашей стране!

Да здравствует Коммунистическая партия Советского Союза — великая вдохновляющая и руководящая сила советского народа в борьбе за построение коммунизма!

Под знаменем марксизма-ленинизма, под руководством Коммунистической партии — вперед, к победе коммунизма!



М А Й

Птичий гомой простор заполняет,
Бьет ручей, пробивается лист.
Хороша ты, Сибирь трудовая,
Майский праздник цветущ и искрист!

Во всю ширь открываю окно я.
Ветром, песней, цветами, весной
Переполнена жизнь. Прело мною,
Как котел, бурлит город родной.

Все мне близко, отрадно, знакомо,
Каждый тополь и каждый листок.
Вон товарищ выходит из дома,
Дочь в руках его, словно цветок.

Этот дом только с прошлого года
Заселен, А за ним будет сад.
И высокие трубы заводов
Стали в ряд — горизонт полосат!

Этот рост, эту мощь огневую
Я приветствую песней своей!
Я горжусь, что в Сибири живу я,
Где зажглись миллионы огней!

Над полями, над вечной тайгой,
Если даже полсвета пройдешь,
Где, скажи, еще место другое
Ты такое, как наше, найдешь?..

Край родимый! Под солнцем Сибири
Зеленей и красуйся в веках!
Нет счастливее нас в целом мире!
Не отстанем в любых мы делах!

Н. СИБИРСКИЙ.

Первомайские дни в институте

На всех факультетах состоятся торжественные заседания, посвященные международному празднику трудящихся — Первому Мая. На вечерах с концертами выступит

художественная самодеятельность факультетов. Накануне праздника проведена традиционная эстафета на приз газеты «За кадры». Эстафетой открывается летний спортивный сезон.

КОРОТКО ПО ИНСТИТУТУ

За последнее время на горномеханическом факультете возросла активность в выполнении научно-исследовательских работ. В настоящее время кафедрами горных машин и рудничного транспорта, строительства горных предприятий заключаются договоры с КузНИУИ, «Гипрошахтмашем», с Кемеровским филиалом ВНИИОМАШСтроя и другими на сумму около 200 тысяч рублей. Выполнение этих тем будет способствовать еще большей механизации производства, повышению производительности труда и снижению себестоимости продукции.

С целью наиболее полного и всестороннего обсуждения программ планов и устранения дублирования заключен договор о сотрудничестве между геологоразведочным факультетом и Сибирским филиалом ВНИТО. К обсуждению привлекаются сотрудники кафедр исторической геологии, петрографии, общей геологии, геофизики и технологии силикатов.

Кафедрами исторической геологии, методов разведки и гидрогеологии совместно с рестом «Кузбассуглеология» и Западно-Сибирским филиалом АН СССР начата разработка темы «Геологическая история и современное строение Кузбасса». Тема рассчитана на 5 лет.

В феврале текущего года проходила защита дипломных проектов на трех факультетах: физикотехническом, геологоразведочном и горноэксплуатационном. Проекты защитили 206 человек. Из них 73 человека, обучавшихся на ускоренном отделении, 23 молодых инженера получили дипломы с отличием.

За успешное выполнение научно-исследовательских работ в 1955/56 учебном году и доклады по этим работам на конференций денежными премиями в размере 125 рублей награждены студенты:

Бутенко П. Г., группа 312-II,
Ирлахман М. Я., группа 611-I,
Кобытев М. И., группа 611-I,
Мироненко А. П., группа 241-I,
Федоров В. А., группа 141-IV,
Шушпанников Б. А., группа 611-I.

В целях наиболее широкой информации профессорско-преподавательского состава и студентов о литературе, поступающей в библиотеку института, в конце апреля проходила выставка книг и журналов отечественных и зарубежных изданий.

Все деканаты систематически будут получать списки литературы, поступившей в библиотеку в течение недели. Списки новинок также поступают в читальные залы и фундаментальную библиотеку.

В этом учебном году при редакции газеты «За кадры» активно работает литературная группа. Сейчас готовится литературный сборник «Молодые голоса». В нем будут напечатаны произведения поэтов и прозаиков института.

В течение года силами литературной группы издано несколько литературных страничек. 15 апреля некоторые из авторов выступили с чтением своих стихов по телевизору. 21 апреля принимали участие в встрече студентов библиотечного техникума с поэтами и прозаиками.

В текущем учебном году число членов спортивного клуба института увеличилось на 1100 человек.

С января по апрель текущего года подготовлено 20 спортсменов I разряда.

Закончился межфакультетский смотр художественной самодеятельности. Первое место заняли радиотехнический и электромеханический факультеты, второе место заняли геологи, третье — механики, а самое последнее, девятое место, заняли физикотехники.

19 апреля на 9-м потоке ВИКа состоялась теоретическая конференция по историческим решениям XX съезда партии.

Большой интерес и живое обсуждение вызвали доклады о развитии третьей металлургической базы Сибири (докладчик т. Волков), о главных задачах и особенностях шестой пятилетки (докладчик т. Исупов) и др.

В работе конференции приняли участие и слушатели 7-го потока.

ЛЮДИ НАШЕГО ИНСТИТУТА

Сергей Павлович Кузнецов



Этот, среднего роста пожилой человек, со спокойным взглядом добрых, ласковых глаз, сразу же завоевывает уважение студентов. А нужно сказать, что студенты — самые внимательные и самые капризные ценители человеческих достоинств.

Я не знаю биографии этого человека, который обогатил его педагогический опыт, обогатил его память, научил простому, ясному изложению сложнейших математических законов.

Передо мной лежат отзывы людей, несколько лет назад прослушавших курс высшей математики у Сергея Павловича Кузнецова, и людей, которые только в прошлом году познакомились с этим курсом. Все они с благодарностью вспоминают лекции Сергея Павловича.

Он объясняет интегралы, будто они живые, — услышал я как-то среди студентов. — У него самые сложные вещи звучат просто.

Простота изложения — не единственное достоинство лекций Сергея Павловича. Другой, не менее важной особенностью их является целенаправленность, точность и предельная лаконичность. Они по-своему напоминают картину хорошего художника, где все детали, все предметы к месту, все подтверждает основную мысль, основной вывод. Ни одного лишнего слова! Ни одной лишней фразы!

Однажды я был на заводе и видел, как собирался мощный винторезный станок. Каждый узел подгонялся с невероятной тщательностью, каждый винтик, каждый болтик, чувствовалось, необходимо и незаменим. Такое же впечатление создают и лекции Сергея Павловича Кузнецова.

Один из студентов радиотехнического факультета на мой вопрос, как принимает экзамены Сергей Павлович, ответил: «Я очень волновался, но когда сел отвечать, вдруг не почувствовал перед собой лектора, в обычном понимании, — перед мной был человек, всей душой желающий мне удачной сдачи... И в то же время серьезней мелких вопросов он быстро выявил слабые и прочные места в моих знаниях... Я не отвечал ему — мы разговаривали, мы беседовали...»

При всей своей популярности, обладая широкой эрудицией, глубокими знаниями, Сергей Павлович Кузнецов остается одним из самых скромных ученых нашего института. Он, кажется, даже сам старается быть незаметным.

Вот, одетый в неизменный черный костюм, решительной походкой прошел он в аудиторию. Через два часа будет прочитана еще одна лекция. Но через пять, через десять лет, уже не студенты, а инженеры и ученые будут вспоминать своего любимого лектора, будут отзываться о нем добрым, ласковым словом.

Р. КАЗАК.

В СТУДЕНЧЕСКИХ

С большим вниманием был прослушан на конференции доклад студентов В. Ероховца и Коноваловой «Влияние разрыхленности постели в отсадочной машине на скорость протекания воды через нее». В работе высказан новый взгляд на процесс в отсадочной машине, выведены две новые формулы, отражающие зависимость между ходом поршня машины и высотой поднятия постели.

Среди студенческих научных работ на ГРФ особенно выделяется серьезностью и научным подходом к делу работа студента 233-й группы В. Олейникова «Петрография массива сибирских траппов района реки Фатьянниха». В ней описано более 50 различных шлифов, при этом проработан большой литературный материал, сделан ряд практических выводов по геологии района и очень удачно изложены результаты исследований в докладе.

Работа В. Олейникова может служить примером выполнения подобных видов работ не только для студентов, но и для инженеров-геологов и научных работников. За выполнение этой работы Олейников награжден почетной грамотой института. Работа рекомендована для опубликования в печати.

На снимке: студент 233-й группы Борис Олейников за работой.

Текст и фото С. Халфина, студента группы 262.

Умелые руки

С 1950 года работает лаборантом на горноэксплуатационном факультете Георгий Петрович Кузьмин. Большой жизненный и производственный опыт во многом помогает ему: по условиям работы лаборанту многое надо знать и уметь. И трудно сказать, есть ли такое поручение, с которым Георгий Петрович не справился, не было случая, чтобы он «оплошал». К любому порученному делу он относится серьезно и выполняет его добросовестно. Слесарные, токарные, столярные, кузнечные работы им освоены хорошо, он выполняет работу, начиная от грубой плотничной и кончая изготовлением самых сложных моделей, требующих умения читать чертежи.

Еще на фронте Отечествен-

ной войны, Георгий Петрович был политруком. Работа с людьми в армии оставила неизгладимый след в его характере: в обеденный перерыв часто у верстака Кузьмина собираются товарищи по работе, здесь идет оживленная беседа. Частенько и научные работники заходят к Георгию Петровичу, кто по делу, а кто и поговорить по душам.

Большой ум Г. П. Кузьмина, сердечность, чуткость, умелые его руки высоко ценят на факультете и в институте. Кавалер ордена Красной Звезды Кузьмин и на трудовом фронте является образцом в работе и поведении. За отличную работу он имеет ряд благодарностей по институту.

Н. ГАРБУЗОВА.

Александр Иванович Баженов

Александр Иванович Баженов — один из лучших ассистентов кафедры минералогии и кристаллографии. Он добросовестно относится к выполнению своих обязанностей, требователен к себе и студентам, которые с большим уважением относятся к нему.

Успешно сдал кандидатский минимум, А. И. Баженов также успешно работает над выполнением своей кандидат-

ской диссертации, тема которой предложена производством, с которым он поддерживает тесную связь.

Несмотря на свою большую занятость, А. И. Баженов находит время заниматься и общественной работой, выполняя ее аккуратно и с большим старанием.

А. КУЗЬМИН, профессор.

В одной из лучших групп

Группа 424 — одна из лучших на механическом факультете. Все три семестра она сдала без «неудов», большинство студентов группы учится на «хорошо» и «отлично». В группе редки случаи отставания или невыполнения домашних заданий. Если кто отстает от программы, с него требуют все, каждый старается помочь, если это необходимо.

Особенно следует отметить серьезное, вдумчивое отношение к учебе студента Юшманова А., отличника Конкина, члена факультетского бюро ВЛКСМ Гольдшмидта, секретаря бюро II курса Якушкина.

Коллектив группы 424 дружный. Студенты здесь не только хорошо учатся, но умеют и отдыхать. Многие занимаются спортом: есть в группе

легкоатлеты, гимнасты, волейболисты. И факультетская самодельность не обходится без этой группы, студенты которой участвуют в хоре (Музыкаль, Выршица, Нестероз и др.), в драмкружках (Гольдшмидт, Иванских), среди студентов группы есть свои певцы, чтецы, музыканты.

Студенты группы коллективно ходят в кино и обычно оживленно обсуждают просмотренные кинофильмы. Однажды кто-то предложил устроить музыкальную викторину. Всем понравилась эта мысль. Владимир Коновалов взялся за организацию и проведение викторины. Студенты прослушали о творчестве Чайковского и Бизе. Все остались очень довольны.

Ю. РОЗЕНБЕРГ.

Хорошее начало

Некоторые студенты нашего института имеют возможность отметить первомайский праздник хорошими результатами экзаменов: во второй половине апреля экзаменационная сессия началась на IV курсе механического и химико-технологического факультетов.

Подавляющее большинство студентов группы 412 МФ

первый экзамен (теория и расчет автомобиля) сдали на «отлично» (18 человек из 22), остальные на «хорошо». Только повышенные оценки по первому экзамену (экономика промышленности) получили и студенты группы 432.

Хотелось бы, чтобы хорошее начало имело и хорошее продолжение.

В. СОКОЛОВ.

НАУЧНЫХ



Студенты IV курса Ю. Малахов, Э. Шевчук, С. Мусатов, Т. Стафиевская работали над расчетом скорости свободного и стесненного падения сферических тел и тел неправильной формы в воде. На основании эксперимента сделан вывод о непригодности существующей формулы для расчета скорости свободного падения. Построены кривые, отражающие зависимость между скоростью движения тела в воде и степенью стесненности.

Георгий Николаевич Кок

О руководителях судят по результатам их работы.

На майских и ноябрьских демонстрациях прошлых лет механический факультет, как правило, «замыкал» институтскую колонну. Пр абсолютной успеваемости факультет из года в год занимал последнее или одно из последних мест в институте. Так например, в зимнюю сессию 1953 г. успеваемость студентов составляла всего 76 процентов. Этому способствовала очень близкая учебная дисциплина: студенты совершали прогулы в одиночку и целыми группами, по любому поводу и без всякого повода.

Когда в 1954 году деканом факультета был назначен доцент Георгий Николаевич Кок, он стал очень много времени уделять учебной жизни факультета и воспитательной работе среди студентов. Он понял, что один в поле воин, и под руководством партийной организации факультета сумел привлечь к организаторской и воспитательной работе большую группу передовых студентов, прежде всего — комсомольского актива. Как декан факультета Г. Н. Кок поддерживает ежедневную живую связь со студенческим активом, проводит со студентами большую воспитательную работу как в учебное время, так и во внеучебное — в группах и в комнатах общежитий.

Передовая часть студентов видит в лице Г. Н. Кок старшего товарища и друга, готового помочь в любое время и в любом вопросе. Не могли «не заметить» прихода нового декана и любители «легкой жизни». Некоторые из таких лодырей и разгильдяев были отчислены из института, другие взялись за ум и стали учиться лучше. В результате всего этого положение на факультете изменилось к лучшему, и факультет занимает одно из первых мест в институте. Это в значительной степени объясняется тем, что Г. Н. Кок является человеком большого трудолюбия.

Нам хочется только пожелать, чтобы Георгий Николаевич эти ценные качества более полно использовал и для улучшения научной и методической работы на факультете.

В. МОСТОВОЙ, Н. СЛОСМАН, доценты МФ.

КРУЖКАХ

Студентами группы 361-I и II В. Вабенко, Г. Дерышевым, В. Детнико, Г. Калининко, Л. Курбатовой, Л. Носковой и В. Поповым проведены исследования влияния эмульгирования на процесс флотации угля в промышленных условиях. Эмульгирование интенсифицирует этот процесс и повышает качество продуктов флотации. В качестве эмульгирующего устройства с успехом может быть использован водоструйный насос определенной мощности. Эта работа представляется на городской смотр лучших студенческих работ и будет опубликована в печати.

Студентки IV курса И. Вокова и Р. Филонова исследовали возможность производства известня из известковых туфов в шахтных печах. Работа выполнена в лаборатории кафедры силикатов, где режим формовки брикетов, условия загрузки их в печь и условия обжига подобраны близкими к производственным.

Проведенные исследования имеют большой практический интерес, дают возможность использования обнаруженной в Томской области породы, которая является ценным сырьем для выработки известня.



На снимке: студентки 553 группы Г. Романчук и Т. Миная в лаборатории органической химии

ЛЮДИ НАШЕГО ИНСТИТУТА

Иван Дорофеевич Пчелко

Еще нет и года, как в наш институт, на кафедру физвоспитания и спорта, пришел новый работник — лаборант Иван Дорофеевич Пчелко, но его уже знают многие спортсмены, особенно лыжники и велосипедисты.

Сам спортсмен высокой квалификации (перворазрядник по лыжам и велосипеду), Иван Пчелко очень много внимания и времени уделяет тренерской работе. С утра и до позднего вечера его можно видеть либо на спортивной базе кафедры за подгонкой лыжного инвентаря или ремонтом велосипедов, либо на тренировках.

Хороший тренер, товарищ и спортсмен Иван Пчелко заслуженно пользуется авторитетом и уважением спортсменов. Много труда отдал он тренировке велосипедистов. С начала зимы регулярно работает эта секция. Кроссы, лыжные переходы чередовались с работой на велостанке и гимнастических снарядах, а с марта — тренировка на велосипедах. Велосипедная секция института подошла к сезону физически и технически подготовленной и, надо полагать, успешно будет выступать во всех соревнованиях.

Юрий Дорофеевич Усенко

Пятый год работает на кафедре физвоспитания преподаватель Юрий Леонидович Усенко. Сам спортсмен-футболист, Юрий Леонидович лучший тренер по футболу и хоккею не только в институте, но и в области.

С большой любовью занимается он подготовкой хоккеистов зимой и футболистов — летом, а точнее, и тех и других — круглый год. Воспитанная им хоккейная команда института в прошлом зимнем сезоне 1954-55 года выиграла все призы города и области, во всем сезоне не проиграв ни одной встречи. Успешно выступили хоккеисты и этой зимой.

Еще не закончились игры по хоккею, как Юрий Леонидович совместно с бюро футбольной секции организует работу секции. Сейчас серьезно тренируются три футбольных команды.

Впервые в Томске этой зимой проходили соревнования

по хоккею с шайбой. Много труда приложил Юрий Леонидович для организации и тренировки команды, — и результаты налицо: команда успешно выступала в сезоне, проиграв всего одну встречу.

Юрий Леонидович не только тренирует спортсменов, но он систематически следит за их учебной, отходной, личной жизнью. И если два-три года тому назад среди хоккеистов и футболистов было немало недисциплинированных и отстающих в учебе студентов, то сейчас все студенты-хоккеисты и футболисты, тренирующиеся у Юрия Леонидовича, хорошо успевают, а многие из них отличники учебы.

Большое внимание Ю. Л. Усенко уделяет тренировке команд, сам лично занимается вопросами отбора и подгонки формы и т. п. Хороший он и тренер и преподаватель.

Г. ОГНЕВ.

Итоги зимнего сезона

Прошла зима. Каковы же итоги зимнего спортивного сезона?

Мужская конькобежная команда института стала, безусловно, сильнейшей в городе. Но общая институтская команда в соревнованиях на первенство города и области заняла лишь второе место. Подвели девушки. Женская секция исключительно малочисленна, а некоторые спортсменки не пытались даже тренироваться, например, Оксидия и Воронова. Если трое первых участниц бежали достаточно хорошо (Носкова,

Злобина, Осташкина), то четвертая и последующие участницы выступили намного хуже.

Лучшие конькобежцы института Ковригин, Маслов, Зиновьев, Гончаров добились хороших результатов. Ковригин и Маслов выполнили нормы второго разряда. Зиновьев и Гончаров — третьего. Результаты Маслова на 500 и 1500 метров позволяют надеяться на улучшение рекордов.

ЮРИНСКИЙ, тренер конькобежной секции.

Ныне зимой наши лыжники, особенно мужчины, добились серьезных успехов. Защищая честь института на городских, областных и Всесоюзных студенческих соревнованиях, лыжники значительно улучшили результаты. Если за сезон 1954-55 года только один лыжник выполнил норму первого разряда, то в только что прошедшем сезоне эту норму выполнили 10 человек. Среди них мы видим растущих спортсменов Колмакова Юрия (РТФ), Баграченко Алексея (ФГТС), Хабдулина — Спартак (МФ), Ююш Ларису (ЭМФ), Трухину Лену (РТФ) и других.

Большая заслуга в достигнутых успехах принадлежит тренерам Толмачеву В. С., Халитову Ш. Х. и Пчелко И. Д. Благодаря им значительно улучшены результаты институтских лыжников.

Говоря о лыжниках, нельзя умолчать о прыжках с трамплина и, особенно, о способном спортсмене Г. Андрееве (ФТФ), который в этом году впервые выполнил норму первого разряда по двоеборью, заняв третье место по области.

Спортивный сезон лыжников

закончился, но не прекращаются тренировки, лыжники терпели на круглогодичную тренировку: занимаются общей физической подготовкой, развитием выносливости, работают над техникой, выполняя специальные упражнения. Не прекращаются тренировки и летом. Тренер Толмачев не оставляет без внимания даже тех спортсменов, которые сдают экзамены или уезжают на практику: он дает им индивидуальные задания.

Упорная круглогодичная тренировка поможет в будущем лыжном сезоне добиться еще лучших результатов.

Б. ВЕРЕТЕННИКОВ, председатель бюро лыжной секции.

Братья Жеплинские

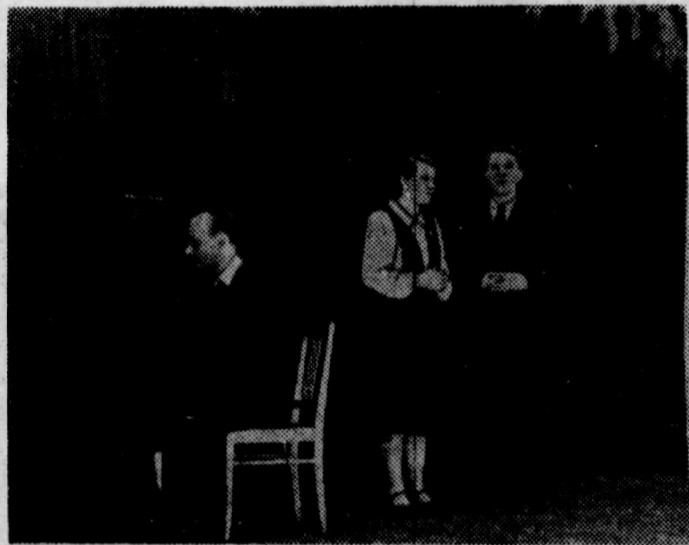
— Выступают братья Роман и Богдан Жеплинские — дуэт бандуристов, — объявляет ведущий, и в зале раздаются дружные аплодисменты.

На сцене — двое юношей, одетых в украинские национальные костюмы. Вот они коснулись пальцами струн, и полились звуки народной песни. За-

Задорные, веселые поют кругом друзья...

Любимцы публики

Не только у нас в институте, но и в городе знают Юрия Кузнецова (студента III курса РТФ). Юрий — активнейший участник самодеятельности. Он выступал во многих концертах и всегда успешно. Зрители полюбили этого юношу с приятным, хорошо поставленным го-



лосом. На смотре самодеятельности в этом году Юрий выступил с хорошо подготовленными произведениями. Он успешно справился с трудной балладой Герцога из оперы Верди «Риголетто», замечательно исполнил вместе с Элей Ильинской дуэт Андрея и Наташи из оперетты Милютинна «Беспокойное счастье».

Эля Ильинская — однокурсница Юрия. Она мало выступала в концертах, но уже сумела завоевать симпатии зрителей своим обаятельным исполнением. Несомненно, что ее, имеющую большие вокальные данные, ожидают новые успехи.

И Юрий и Эля большую работу в самодеятельности совмещают с хорошей учебой.

На снимке: Эля Ильинская и Юрий Кузнецов исполняют дуэт Андрея и Наташи из оперетты Милютинна «Беспокойное счастье». Аккомпанирует студент V курса ЭФ Марк Ирлахман.



душевность, теплота, живой украинский юмор — вот что характерно для этих исполнителей.

Репертуар братьев Жеплинских состоит в основном из народных украинских песен — шуточных и лирических, которые они мастерски исполняют под аккомпанемент бандур.

На снимке: дуэт бандуристов братьев Романа и Богдана Жеплинских.

Добиться права участия в фестивале

Институтский хоровой коллектив выступает в этом году более успешно, чем в прошлом. Это веселый коллектив студентов, любящий попеть и повеселиться.

Репертуар хора богат и разнообразен. Есть песни о Ленине и о Москве, о молодежи и

дителя хора Георгия Леопольдовича Арикайнена.

Но в работе хора имеется ряд серьезных недостатков. Одним из главных — является его текучесть и малочисленность. Если в начале учебного года хор насчитывал 250 человек, то сейчас в нем осталось едва ли половина. Причина этого кроется в плохой работе культмассовиков факультета, не интересующихся работой хора, а также тем, что на всех факультетах создаются свои хоры и капеллы, хотя подчас выступления их некачественные.

Некоторые хористы недостаточно дисциплинированы, особенно девушки. Каждая репетиция в последнее время начинается с 10—15-минутным опозданием.

Странно и то, что такой большой коллектив не имеет своих баянистов. Не приходится поэтому удивляться, что во время выступлений аккомпанемент совсем не слышен, отсюда нередко — фальш. На многочисленные наши просьбы нам давались столь же многочисленные обещания, и они-то до сих пор «аккомпанируют» хору.

В следующем году необходимо создать один большой общестудентский хор, привлечь в него большое число солистов, дать хору несколько аккомпаниаторов и добиться права участвовать в фестивале молодежи в Москве. Дело за организацией. Хорошей организацией добьемся и хороших результатов.

С. НИКОЛАЕВ, студент V курса ГРФ, староста хора.

С концертов смогла

Закончился смотр художественной самодеятельности. Его итоги показали, что коллектив самодеятельности института добился значительных успехов. Мы услышали новых, никому неизвестных исполнителей, которые пришли на смену тем, кто кончает институт. Их ждет впереди большая работа, новые успехи.

Разнообразную программу показали радиотехнический и электромеханический факультеты. У радиотехников большой успех выпал на долю вокальной группы, исполнившей «Летите, голуби» Дунаевского, «Рассвет» Чайковского и другие произведения. Хорошо справилась с арией Лизы из оперы Чайковского «Пиковая дама» студентка I курса Кулибина. Высокую оценку получил дуэт в составе студенток V курса Даниловой и III курса Ильинской. Легко и свободно исполнил вальс Гуно из оперы «Фауст» баянист студент I курса Передельский. Тепло встретили зрители своеобразное выступление к концерту.

Очень хорошее впечатление оставил концерт горных механиков. Этот факультет, давший на прошлом смотре бледный, неинтересный концерт, в этом году выступил с большим успехом. Жюри конкурса все номера оценило только на «хорошо» и «отлично». Исключительно хорошо подготовилась инструментальная группа, исполнившая «Болеро» Кручинина. Прекрасно прочитал монолог Незнамова из пьесы Островского «Без вины виноватые» студент II курса Лубков. И особенно следует отметить возросшую культуру исполнения хореографического коллектива (руководитель студент Быков), который представил на смотр четко отработанные пляски: «Украинская» и

«Солдатская». Горные механики вернули себе славу «хореографического факультета».

В концерте химиков также было немало хороших номеров. Жюри рекомендовало на заключительный концерт студентку I курса Польскую со стихотворением Мицкевича «Сомнение», гитариста Швецова с «Этюдом-Тремоло», студенток Обжорину и Полковников с «Испанским танцем».

От энергетиков хорошо выступали чтецы. Студент Дубинский прочел лирические стихи собственного сочинения, Криво — стихотворение Золотаревского «Чадо», которое прозвучало, как острое сатирическое разоблачение чуждых духу советского общества стихов. С душой исполнил на фортепиано «Ноктюрн» Шопена студент II курса Фортес.

Из концерта механиков видно, что они набирают темп в работе и выдвигаются в число сильнейших коллективов. Их концерт оставил хорошее впечатление.

Порадовали всех в этом году гидротехники. Этот коллектив сумел доказать, что инициатива, энтузиазм самих участников самодеятельности играют зачастую главную роль. Это была, по образному выражению одного из членов жюри, «самодеятельность самодеятельности». И действительно, такой маленький факультет, не имеющий ни одного руководителя кружков, смог дать хороший концерт. «Задорные, веселые поют кругом друзья» — звучат слова заключительного номера концерта «Вальса дружбы» Хачатуряна. Именно так: задорно, весело выступил маленький, но дружной спаянный коллектив гидротехников.

В. ПОНОМАРЕНКО.

Литературная страничка

Р. КАЗАК

ОДНАЖДЫ ВЕЧЕРОМ

(РАССКАЗ)

Рядовой Васильев возвращался в казармы.

Ласково мигали вечерние звезды, и город шумел тем особенным приглушенным шумом, той особенной жизнью, которая может называться только вечерней.

До возвращения в казармы оставалось часа три, и Васильев не торопился. Он шел медленно, вглядываясь в лица прохожих и улыбаясь своим мыслям. «Мир разделился на пары», — думал он. В голову почему-то лезли стихи: «Весна! Весна! Пора любви! Какой огонь в моей крови! Какое смутное волнение...» — умели писать черти! «Весна есть объективный фактор, он не зависит от нашей воли и нашего сознания», — вспомнил Васильев слова городского лектора и увидел, что вышел за городскую черту, к реке.

Вода казалась черной и совсем не была похожа на воду. Казалось, тяжелая ртуть струится в берегах. Пахло сиренью и еще какими-то неизвестными цветами. Светящимися бусами ложились на воду огни — на том берегу. Васильев взглянул на часы: пора! Он уже было пошел, как вдруг крик, полный дикого отчаяния, разрезал вечернюю тишину.

— Спасите! Спасите! — кричали со стороны реки. — Лю-лю-ди-ди!

Васильев бросился назад. На середине реки ясно вырисовывалось белое женское платье.

— Камень! Ну да, камень, — мелькнула ужасная догадка.

На середине реки лежал огромный серый камень. Почему-то все называли его камнем любви. Может быть, потому, что весь он был изрезан пронзенными сердцами, женскими именами во всех степенях сравнения, с загадочными, но лавно всем понятными «Варя+Леня=...». Жизнь вместо многого, возможно, давно уже поставила слово «семья» или что-нибудь еще, а камень все стоит, и все видно, что «Варя+Леня=...» Летом этот камень «возвышается над водой. Около него самое оживленное место купания. Весной же и осенью он прячется под воду, и от поверхности его отделяет не больше трех-четырех сантиметров. Наткнуться на него лодке — значит наверняка пробить дно.

— Спаси-и-те! Люди! — кричал голос. — Лю-ди-ди!

— Держись! Слышишь, держись! — изо всех сил закричал Васильев и бросился к причалу, где обычно стояли лодки. Он пробежал метров двести, но лодок не было.

— Что же делать?!

Мозг лихорадочно работал, но мысли удивительно походили одна на другую: «Плыть! Только плыть!» — настойчиво стучала в виски кровь. А в ответ какой-то внутренний голос шептал: «Доплывешь ли? Недавно из больницы. Не вытянешь». (У Васильева вырезали аппендицит).

— Ну и черт с ним! — решил он, наконец.

Привычным движением он сбросил на землю сапоги, и холодная весенняя вода тысячами

игл пронзила тело. Он плыл. Сначала было легко, но потом судорога свела ногу. Потом нога отошла, но от резких движений заболело где-то в боку. Дальше Васильев помнит только женские руки. На середине обратного пути сознание медленно стало уходить, силы убывать. Очнулся он уже на берегу. Тело неприятно ныло, четкую дробь отстукивали зубы. Совсем близко к нему наклонилась девушка.

— Очнитесь! Очнитесь! — повторяла она одно и то же слово и зачем-то терла щеки. Васильев хотел встать, но вместо этого закрыл глаза и забылся.

Совершенно очнулся он только утром в непривычно мягкой и теплой постели. Над головой висел портрет незнакомой девушки. Косы, как две толстые виноградные лозы, туго облегли голову, на губах застыла мягкая дразнящая улыбка.

— Вот это красавица! Бывают же такие на свете!

В памяти вдруг ясно всплыла вчерашняя история. Васильев, как ветром, сдуло с кровати. В три минуты он был уже одет (сапоги оказались под кроватью, а обмундирование висело на спинке). Из соседней комнаты вышел старичок. Он улыбнулся Васильеву, как старому знакомому.

— Спасибо тебе, сынок. Дочку спас. Она-то не плавает. Во время ты подоспел. Давай посидим, потолкуем. У меня уже и поллитровка припасена. Московская — чистый сахар! Марковна! Эй, старуха, буди дню!

Васильеву стало почему-то очень приятно и очень стыдно.

— Нет, — бормотал он. — В казарму надо... Любимый на моем месте то же самое...

Но старик крепко взял его за руки.

— К коменданту-то я сам схожу. А насчет рюмочки, второй, — оно из этого одна польза...

— Нет, не надо, — вдруг резко перебил Васильев, и сам удивился своим словам (минуту назад, думая о своем долгом отсутствии, он хотел просить хозяев о том же самом). — Нет, не надо! — и уже просительным тоном добавил, — пожалуйста, извините...

До калитки старичок молчал, но, прощаясь, не выдержал:

— Обидел ты, сынок, можно сказать, во всю жизнь такой обиды не видел.

— Батя! — взял его за плечи Васильев, — не сердитесь! Честное слово, не сердитесь... я... — от обилия слов он не знал, что сказать. Ему хотелось петь. В сердце шевелилось что-то легкое, радостное и тревожное.

— Я, может быть, потом приду, — выпалил он и покраснел.

Всю дорогу к казарме Васильев не покидало приподнятое настроение. В памяти то и дело вставал портрет девушки, и он несколько раз восхищенно произнес вслух: — Эх, красавица! — чем испугал проходящего мимо дворника.

Васильев шел и никого не видел. В проходной знакомый солдат многозначительно предупредил, что ему всыпят по перве число, а дежурный офицер долго не мог добиться от него оправдания...

К. ДЕЙНЕГО

Весна

Занскрился город предо мною.
Звонко капли об асфальт стучат.

И в лицо весеннею водою
Улица плескает из ручья.
Дух весны — хозяин на проспекте.

Что мне стал и ближе, и родней.

Старый тополь на ухо соседке
Что-то тихо шепчет о весне.
И березка хрупкая кивает
Головою тополю в ответ.
А поток весенний отражает
Солнечный, веселый яркий свет.

Главный корпус уж не мухлит брови.

Тожке, хоть седой старик, а рад:

Пролетят недели, и украсит
Седину его листвы наряд.

Н. АНАСТАСЬЕВ



У Томи тишина и покой.
И молчит воспаленный зенит.
Только песня моя над рекой
То стихает, то снова звенит.

Нарушая прибрежную тишь,
Я пою. Сердце бьется
Ты услышь мою песню,
И на берег высокий приди!

Ожиданьем меня не томи,
Приходи! Будем вместе с тобой
Любоваться разливом Томи,
Где купается свод голубой.

Чуть журчит ключевая вода,
Чуть колышется маленький лист...

Приходи после ледяной снуды,
Воздух здесь изумительно чист.

Мягкий коврик из первых цветов
На обрыве тебе расстелю.

До полуночи ждать я готов,
Потому что сердечно люблю.
Встретим вместе над Томию
Закат

У знакомых берез, тополей,
И задумчивый Лагерный сад
Оживится от песни твоей.

Приходи! Вон уже за рекой
Загораются точки-огни...

У Томи тишина и покой
И призывная песня звенит.

Г. ОВЕЧКИН

Ночь

Я сегодня заснуть не мог.
За рекою шумит краснотал.
Сколько светлых хороших дорог

К той, чье имя впервые
Ты, наверное, тоже не спишь.

Чем встревожено сердце твое?
Или ветер уснуть не дает,
Будит песней ночную тишь.

Видно, ветки мокрых берез
Что-то шепчут за темным окном.

Видно, влажный туманный плеск
Так и манит пройтись вдвоём.
Серебрятся в ночи при луне
Тополя молодые кусты.

Может быть сейчас думаешь ты
О весне, о любви, обо мне?

Н. ЧИРКОВ

Волжская легенда

Дул легкий низовой ветер.
Он морщил воду, гнал рябоватые бурнчики, а они, словно испуганные овцы, сбивались в кучу и бежали вперед, налетая на береговые камни, поднимая сотни брызг. Солнце отражалось в водяных каплях радужным столбиком, будто отпугенным от того волшебного «ко ромысла», что часто появляется в воздухе, только что промывтом прошедшим дождем. Брызги падали обратно в воду хрустальными каплями, пронизанными яркими лучами света.

Ветер был тихий, но по Волге бегали волны, то вздымая свои костяки, украшенные белыми кружевными оборками, то проваливаясь куда-то вниз, и казалось, что над Волгой скользят белоснежные сказочные птицы, исполняющие свой необычно воздушный танец.

Волны бежали за нашим катером, спешили, сталкивались, будто в панике, урчали, стонали, пели и, вдоволь нарезавшись, вбежали на песчаный берег и опалили вниз, как звери, утомленные долгой игрой. А там, над ними, Жигули, древние, морщинистые старцы, поросшие бархатной зеленой бородой сосен и курчавым кустарником. Они стоят и смотрят на буйную пляску волн, красивые и стройные, как богатыри.

Я сидел на корме, любясь величественной красотой волжской природы. Рядом со мной, опершись спинкой на якорную лапу, сидел дед Тимофей (он велел звать себя Тимофеем) и, видимо, также, как и я, зачарованный чудесной картиной Волги, молчал.

Шуршал ветер, плескались волны, яростно что-то доказывая друг другу, бурлила вода за кормой, и в этот шумный гул природы вливалась задумчивая задушевная мелодия старинной песни о Степане Разине и его молодцах.

— Хочешь, Коля, я расскажу тебе старинную легенду о Жигуле и Соколе, — сказал вдруг дед Тимофей, — я вспомнил ее, глядя на эти горы и на Волгу. Хочешь? Эту легенду я слышал от отца-бурлака давно-давно, когда был еще таким, как ты.

Он помолчал, вздохнул и под плеск волн и раздольный напев песни начал рассказывать мне легенду, сложившуюся на древних волжских берегах, сколько веков тому назад — не знаю...

— Давно это было. Жили на берегу красавицы Волги два брата-богатыря Жигуль и Сокол. Среди тенистого леса, под густыми шатрами дубов стояла их хижина, просторная и светлая. Необытной и светлой была и любовь братьев к людям, горячими и чистыми были их сердца, ибо злые мысли никогда не находили места в них. Жили братья мирно и дружно. Охотились, рыбачили, помогали людям в их работе. Они были храбрыми и смелыми богатырями. Если приближалась беда и людям грозила опасность, дружно вставали они на защиту всего живого. Ничто не могло сломить двух богатырей. Если на Жигуля нападали враги, к нему

на помощь спешил смелый Сокол — недаром он носил имя эрдой птицы — и враги в страхе разбегались. Если терпел неудачу Сокол, то Жигуль всегда был рядом, словно знал, что нужен брату. И жили они весело и счастливо.

Ничто не могло разлучить братьев. Даже красавица Волга, которая привыкла покорять всех своей красотой, погубившая немало смелых и гордых ердец, ничего не могла поделать с братьями. Она злилась, тогда ее волны обрушивались на берег, грозя утопить; покорить силой богатырей, но юд дружным напором откатывались бессильно назад: разве покорить сильных и смелых духом?

Старик замолчал, взглянул на меня и, улыбаясь, сказал: «Вот видишь, сынок, и Волгу покорить можно, если дружно взяться. Вот и сейчас наш народ — богатырь Волгу преобразует. Видишь, вода-то какая стала мутная, да песчаная! Вот она сила-то народная!»

Действительно, волжские струи уже не были так чисты и прозрачны, как несколько часов назад. Миллионы песчинок, поднятых со дна реки, неслись к Каемю, то свиваясь земляными жгутами и спиралями, то рассыпаясь и образуя сплошную серую завесу с бледными пятнами. Чувствовалось дыхание великой стройки.

— Отошли те времена, когда Волга человеку угрожала. Теперь человек хозяин всему, и он помолчал немного, вслушиваясь.

— Тогда Волга решила поиному расправиться с братьями. Однажды Жигуль и Сокол пошли на охоту. Вдоволь набегавшись по горам и настреляв много дичи, усталые, но довольные, они возвращались домой. У порога хижины их встретила звонким лаем Тяття, четвероногий друг братьев.

Утомленные долгой охотой, братья легли отдыхать и незаметно для себя уснули. Волге этого только и нужно было. Она рынула на братьев, и холодные, жесткие волны разъединили их навеки. Ничего не успели сказать друг другу Жигуль и Сокол. Вот и стоят они теперь по берегам Волги. Левая сторона называется Соколыничьи горами, а правая — Жигулевскими. А рядом с Жигулями видишь вон вершина — это Тяття, которая и теперь не расстается с братьями.

Старик кончил свой рассказ и, закулив трубку, добавил:

— Добрые были люди братья. Много любви было у них. Видишь, сынок, они и теперь с любовью относятся к людям. Добрая кровь льется у них по жилам: богаты Жигули нефтью, богаты, как были богаты они любовью, верностью и дружной в далекие времена.

Хорошо говорил старик. Просто и вместе с тем гордо, потому что он любил народ и свою Родину.

Шумела вода, разбегаясь острым треугольником по обе стороны парохода, дул ветер, солнце светило ярко и торжественно, приветствуя нас подымающих к великой стройке на Волге.

ОТВЕТ НА ЗАДАЧУ

Названия картин (первый план, слева направо) и их авторы: «На реке Оке», Архипов. «Рыболов», Перов. Второй план: «Вид Дворцовой набережной от Петропавловской крепости», Алексеев. «После дождя. Плес», Левитан. «Сосновый бор», Шишкин. В левой верхней части неба — часть картины «В голубом просторе», Рылов.