

# ЗА КАДРЫ

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома и дирекции Томского ордена Трудового Красного Знамени политехнического института им. С. М. Кирова.

№№ 35—36  
(913—914).

Суббота, 5 ноября 1960 года.

Год издания 25-й

Цена 30 коп.



## К СЧАСТЛИВОМУ ЗАВТРА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

## Мы мира сеем семена!

43 года отделяет нас от великих событий Октября. Срок невелик. Но какие гигантские свершения произошли за это время в нашей стране и во всем мире!

Нынешнему поколению, современнику спутника и космического корабля, атомной энергетики и автоматики, трудно себе представить облик старой царской России с ее поражающей политической, экономической и культурной отсталостью.

СССР сегодня — это светоч прогресса, цивилизации и мира. Октябрь посеял великие семена социализма. Сегодня мы пожинаем замечательные плоды. Они воплощены в великом содружестве стран социализма.

Октябрь посеял великие семена национально-освободительной борьбы. Сегодня мы пожинаем замечательные плоды. Они воплощены в десятках независимых стран, похоронивших систему колониализма.

Все это наполняет величайшей гордостью наши сердца за великую партию Ленина, за наших отцов и товарищей, отдавших свои жизни бессмертному делу Октября.

Октябрь посеял великие семена культурной революции. Сегодня мы пожинаем ее замечательные плоды. Они воплощены в беспрецедентной в истории тяге широчайших народных масс к знаниям, в общепризнанных во всем мире успехах науки и техники.

Наш многотысячный коллектив ученых, студентов, рабочих и служащих стоит на переднем крае борьбы за дальнейшее развитие культурной революции и технического прогресса, воспитывая специалистов, достойных новой эпохи — эпохи развернутого строительства коммунизма в СССР.

Дело чести каждому из нас в знаменательный день Октября еще и еще раз подумать о своем месте в общем строю создателей коммунизма, чтобы ускорить наш победный шаг к светлому завтра человечества.

Знамена! Родины знамена  
Ползут гордо в вышине.  
А на земле бурлят колонны  
Потока горного сильней.  
Сегодня — праздник на планете  
Улыбки, песни расплескал.  
Мы — в годовщине сорок третьей,  
И наша радость велика.  
Свободы воздухом мы дышим  
И мира сеем семена.  
...А жирец! Слышишь? Слышишь?  
Слышишь?

Идет последняя война  
В твоей стране в двадцатом веке.  
Оружие — в архив потом,  
Чтоб никогда смертельный ветер  
Не был безжалостным крылом!  
Чтоб не кружилась черная ворона  
Над тем, кому хотелось жить.  
Мужчина, чтоб не звался — воин,  
А землю бы пахал для ржи.  
Чтоб в ясный день в малящей сини  
Трубили «здравствуй» журавли  
В мире другие уносились  
Космические корабли...  
Так будет. Зори коммунизма,  
Чем ближе — ярче и сильней.  
И день тот близок, зримо близок  
В моей ликующей стране.

М. ЩЕРБИНИН

# СЛАВА

1917

# ВЕЛИКОМУ ОКТЯБРЮ!

1960



## Заказы выполнены

В октябре в институте выполнен ряд важных хозяйственных научно-исследовательских работ, имеющих практическое и научное значение. Так, для Новосибирского совнархоза разработана специальная телеустановка, а также проведено исследование возможностей создания преобразователя постоянного тока в переменный с малым уклоном «О» и разработана малогабаритная частотоизмерительная схема на полупроводниковых триодах. Все эти работы выполнены сотрудниками кафедры ТОР.

Под руководством доцента Ю. Лельчука (ХТФ) проведено исследование в области разработки методов определения остатков в сырье полиметаллов. Работа выполнена для Красноярского совнархоза.

В институте спроектирован, изготовлен и отправлен заказчику (Барнаульскому котельному заводу) сварочный генератор постоянного тока мощностью 120 киловатт (руководитель — доцент Г. Н. Кок).

Под руководством профессора А. Г. Стромберга для Новосибирского оловозавода проведено исследование по разработке полярографического метода определения микропримесей высокой чистоты.

## Почетные грамоты сотрудникам и студентам

Исполнительный комитет Томского областного Совета депутатов трудящихся наградил Почетными грамотами группу научных работников, технического персонала и студентов института, отличившихся

в разработке проекта и изготовлении сварочного трансформатора марки «ТПИ».

Почетные грамоты получили: зам. директора по научной работе Г. Н. Кок, ассистент В. А. Сушкевич, доцент В. А. Надежницкий, мастер-электрик УПМ М. К. Сало, старший мастер УПМ А. П. Петров, начальник УПМ Н. Я. Акишин, а также студенты 467-1 и 467-2 групп механического факультета Л. Лазарева, Р. Проц, П. Сукач, С. Иванов и Г. Порунов.

## Новые проблемные лаборатории

С каждым годом расширяются научные связи ТПИ с горняками Кузбасса. Ученые института разрабатывают большое число научных проблем, имеющих ценное практическое значение для угольной промышленности. Скоро эта связь будет более тесной. Недавно Кемеровский совнархоз и Кемеровский областной совет профсоюзов приняли постановление о создании в нашем институте двух проблемных лабораторий — горного машиностроения и лаборатории по использованию в горной промышленности достижений электроники, радиотехники и техники высоких напряжений.

## Юбилей ученого

26 октября в актовом зале института состоялось чествование профессора доктора Л. П. Кулева в связи с его 60-летием со дня рождения и 30-летием научной-педагогической деятельности. Поздравить юбиляра пришли представители Томского обкома

и горкома КПСС, горкома ВЛКСМ, представители вузов г. Томска, заводов гг. Новосибирска, Кемерова, Анжеро-Судженска и других. Профессора Л. П. Кулева тепло поздравили также его воспитанники и сотрудники института.

## В НИИ ТПИ

В научно-исследовательском институте ядерной физики, электроники и автоматики при ТПИ подготовлен к сдаче заказчику импульсный двухкамерный стереобетатрон.

Недавно в НИИ произведен запуск микротрона — ускорителя электронов с энергией 5 МэВ.

Сотрудники института Г. А. Воробьев, Н. И. Воробьев, А. Ф. Калганов, Г. А. Месяц совместно с другими авторами выпустили под редакцией профессора доктора А. А. Воробьева книгу «Высоковольтное испытательное оборудование и измерения».

## Защита докторской диссертации

2 ноября на заседании ученого совета института состоялась защита диссертации, представленной на соискание ученой степени доктора технических наук заместителем начальника ТЭМИИТа Небольювым. Тема диссертации: «Вопросы коммутации коллекторных машин переменного тока в системах электрической тяги промышленной частоты».

## Глубоко В БОЛЬШУЮ НАУКУ



В научно-исследовательском институте ядерной физики, электроники и автоматики сектором высоковольтной аппаратуры руководит Григорий Абрамович Воробьев. В секторе проводятся большие работы по получению импульсов высокого напряжения малой длительности и исследуется применение их для пробоя твердых диэлектриков. В настоящее время имеется мало таких работ, а кинетику пробоя и характер его распространения впервые изучают в Томском политехническом институте.

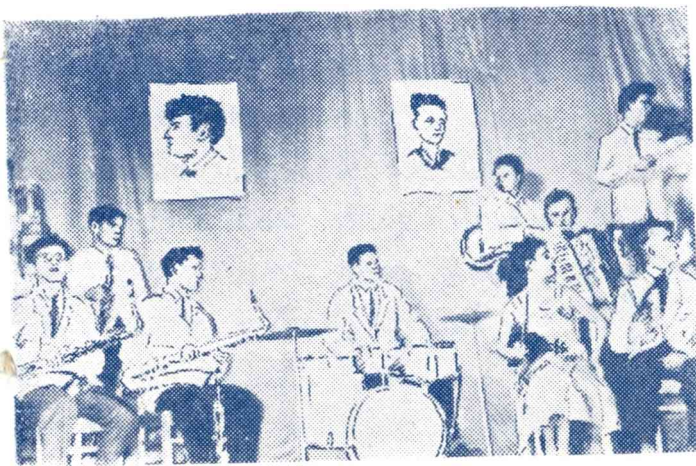
Закончена и успешно функционирует оригинальная схема генератора импульсов. Один генератор экспонируется на Выставке достижений народного хозяйства, другой готовится для выставки в Париже.

Проводятся также опыты по исследованию работающих генераторов: влияние перенапряжения, давления.

Г. А. Воробьев руководит деятельностью многих аспирантов, работы которых имеют большое значение. Так под руководством профессора Воробьева А. А. и Воробьева Г. А. аспирант Кострыгин выяснил, что пробой твердых диэлектриков начинается с ударной ионизации.

Работы Г. А. Воробьева имеют большое значение также и для других областей, связанных с пробоем диэлектриков.

А. МАМОНТОВ,  
инженер НИИ.



## Творческий вечер И. Леонова и В. Шушарина

29 октября новый клуб института был переполнен. Сюда собрались представители общественности города, студенты, преподаватели ТПИ. В этот вечер состоялся своеобразный

творческий отчет преподавателя нашего института, поэта Игоря Леонова и студента механического факультета, композитора Валентина Шушарина.

## СТУДЕНТЫ—УДАРНИКИ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА

В г. Анжеро-Судженске Кемеровской области работает и учится около двухсот студентов горного факультета ТПИ. Они трудятся в дружной семье шахтеров, решают те же производственные задачи, которые встают перед добытчиками «черного золота». Особенно это можно сказать о студентах второго курса. Некоторые из них еще в начале года вступили в борьбу за звание ударников коммунистического труда. Это Р. Турьянов и В. Бурков. Они приняли на себя высокое обязательство — работать и учиться по-коммунистически, активно участвовать в общественной жизни шахты и города. А в августе 1960 г. этим студентам было присвоено высокое звание ударников коммунистического труда.

### С новосельем!

На улице Алтайской, 137, красуется новенький 8-квартирный дом. Внутри этого дома все радуется добротной отделкой, удобствами. Работники ТПИ, будущие жильцы, строили его сами по методу горьковчан, поэтому они и постарались, чтобы к празднику вселиться в новые благоустроенные квартиры.

## Защищена в Ленинграде

Недавно в г. Ленинграде преподаватель кафедры политической экономии нашего института Ю. С. Нехорошев успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Изобретательский труд и его материальное стимулирование в СССР».

В диссертации поставлены проблемы, имеющие важное значение как для уяснения ряда теоретических положений политической экономии, так и для развития технического прогресса. Исследованы специфика изобретательского труда, его организация, экономическая природа авторского вознаграждения. Внесены предложения по совершенствованию планирования, технического творчества, устранению недостатков во внедрении изобретения и рационализаторских предложений, улучшении материального стимулирования изобретательства и т. д.

### У студентов—знамя колхоза

Студенты 310-й и 319-й групп горного факультета отлично поработали на уборке урожая в колхозе «Сибирь» Кожевниковского района. С помощью студентов колхоз сдал на приемные пункты 36500 центнеров хлеба.

Студентами-горняками в колхозе построено 2 птичника, по-

Сцена залита ярким светом. Конференсье Вл. Ямпольский начинает:

— Эта история, о которой мы хотим поведать, началась 5 лет назад, в первый фестиваль-ный год института. Тогда молодой Шушарин «потряс» нас своим лихим чубом и не менее задорными песнями.

Долго продолжался концерт, в котором перемежались стихи, сценки, интермедии, написанные И. Леоновым, и песни, созданные В. Шушариным. Особенно понравились участникам вечера песни: «Рыбка девушка», «Ты всегда такая милая», «Гитара», «Спутник» и другие.

Блестяще была показана музыкальная интермедия «Рассвет на Ушай-реке» в исполнении В. Ямпольского и А. Линника.

Многие номера концерта звучали свежо, задорно, вызывая горячие аплодисменты. Порадовал всех исполнительским мастерством эстрадный оркестр (руководитель и дирижер Г. Воробьев).

Творческий вечер И. Леонова и В. Шушарина явился прекрасным примером того, как успешно могут «сожительствовать» и процветать физика и лирика, примером большой любви к искусству у политехников.

строено и отремонтировано 8 помещений для скота, установлены столбы линии телефонной связи на расстоянии 12 километров. С участием политехников построен также гараж, здание правления артели.

За время пребывания в колхозе «Сибирь» студентами выполнено работ более чем на 116 тысяч рублей.

За добросовестную работу и высокую активность студентам горного факультета от колхоза «Сибирь» передано на постоянное хранение Красное знамя, Почетные грамоты, Похвальные листы, объявлена благодарность, выданы денежные премии.



ИЗДАТЕЛЬСТВО ПРЕДПРИЯТИЯ «СОВЕТСКИЙ РАБОЧИЙ»

## ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО

к выпускникам Томского ордена Трудового Красного Знамени политехнического института имени С. М. Кирова.

### ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

В декабре этого года наш институт, питомцами которого вы являетесь, отмечает 60-летие начала учебных занятий. Это событие имеет большое общественное значение, так как институт был и остается крупнейшей кузницей технических кадров для тяжелой промышленности страны.

Сейчас, когда по начертаниям Коммунистической партии происходят гигантские свершения на востоке страны, значение института еще больше возросло. В его стенах учится более 12 тысяч студентов, их готовят 82 кафедры по 49 специальностям. За последние годы открыто немало специальностей по важнейшим и перспективным отраслям науки и техники. Вот почему с полным правом можно сказать, что ТПИ сегодня — это институт новой техники.

Огромные, поистине революционные изменения в области науки и производства, происшедшие в послевоенный период в нашей стране, создали условия для бурного развития науки и в нашем институте. Наряду с дальнейшим развитием старейших научных школ в области геологии, горного дела, обработки металлов, химии и энергетики вызваны к жизни новые научные направления.

Ученые института явились пионерами в развитии новых отраслей науки в Сибири — физики атомного ядра, диэлектриков и полупроводников, электроники, телевидения и радиотехники, успешно используя те огромные возможности, которые создал социалистический общественный строй для развития науки и техники.

60-летие института многотысячный коллектив научных работников и студентов рассматривает как творческий отчет перед своей Родиной, как смотр своих сил, как средство в улучшении всех сторон многогранной деятельности института.

И в эти дни мы обращаемся к вам, дорогие товарищи! Вспомните о ТПИ, который подготовил вас к инженерной деятельности, подумайте о том, каким образом можно укрепить или заново наладить связь с институтом, в чем можно ему помочь, чтобы дело подготовки инженерных кадров на современном этапе — этапе развернутого строительства коммунистического общества — было поставлено еще лучше. Это сейчас особенно необходимо, так как наш институт, как и вся высшая школа, переживает ответственную пору перестройки, генеральной линией которой является связь с жизнью, с производством.

Институт будет очень благодарен за все замечания и предложения, которые вы сделаете на основании вашего опыта работы на производстве по вопросам теоретической и практической подготовки наших инженеров, постановки курсового и дипломного проектирования, идейно-воспитательной работы, т. е. по основным вопросам подготовки инженеров, определяющим впоследствии их лицо и место на производстве.

Коллектив института и прежде всего преподавательский состав очень интересуется вашей практической деятельностью, дорогие товарищи. Ваши успехи и неудачи, конкретные дела и творческие планы по руководству производством, по развитию технического прогресса, по воспитанию рабочих коллективов — это тот ценный материал, который может быть использован в деле более целеструменного и действенного обучения и воспитания студенчества.

Мы также просим присылать нам воспоминания о своей учебе и учебе ваших товарищей в институте. Все это может быть использовано при написании «Истории ТПИ». Желаем больших успехов в творческом труде, товарищи!

# Труд —

*Новая система обучения предусматривает работу студентов на заводе с учебой в институте. На предприятиях Томска, Красноярска, Омска, Кемерово, Анжеро-Судженска, Юрги трудится 2400 рабочих-студентов. О некоторых из них мы рассказываем сегодня на страницах нашей газеты.*

## Юрий Ткач

— Что я расскажу о себе? — спрашивает молодой рабочий-студент в кирзовых сапогах, с широким лицом и темными глазами. — Это очень трудно. Где учился? В 47-й средней школе. Говорили, что мог бы вытянуть на медаль. Но как-то не получилось. В школе мы увлекались спортом. После школы, разумеется, потянуло в институт. Знал, что придется совмещать учебу с работой на заводе. Поэтому много часов проводил у токарного станка: нравилось почему-то вытачивать различные детали. Получил перед окончанием школы третий разряд.

Студентом я попал на ТИЗ, где освоил 4-й разряд токаря. В феврале этого года перебрались нас на «Сибэлектромотор». Я попал в инструментальный цех. «Поджаривали кольца» — работали калильщиками. В июне при-



своили 1-й разряд. Потом перевели на монтажный участок. Занимаемся монтажом цехового оборудования, устанавливаем токарные, фрезерные, сверлильные станки. Так и осваиваемся помаленьку. Все это, думаем, пригодится в будущем... Как учусь? Средне. Думаю с нового года поднажать.

# ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ

## РАБОЧАЯ ЗАКАЛКА

В прошлом году на шарикоподшипниковый завод приняли работать студентов Томского политехнического института. Этого требовала новая система обучения.

Володя Федоркин попал в полуавтоматный цех. Только что со школьной скамьи, он рассеянно слушал нотацию мастера цеха о технике безопасности, дисциплине, организованности и еще о каких-то вещах, которые не задерживались в памяти.

Начались трудовые будни. День, другой, третий. Непривычно, тяжело... Дремал на лекциях, в цехе был вялым, ничего не хотелось делать. Потом «приспособился» прогуливать.

— Эх ты, пан-галушка! — ехидничали над Федоркиным старые рабочие. Так называют они лодырей.

— Достукался! — как-то сказал ему старший электрик цеха Федор Владимирович Кудряков. — Пойми ты, голова садовая, это же гозор. Ведь ты же способный, Володя. Схватываешь быстро, хорошо читаешь чертежи. Да и вообще кое-что в тебе сидит. Но хромоногий ты, не уважаешь себя. И меня тоже.

Обидно до боли стало Владимиру: «И действительно, почему я хромоногий? «Не уважаешь и себя и меня тоже...» — вспоминает он снова Федора Владимировича. — Сколько он со мной возится? Помогает. Сам учится на вечернем. А я...»

Прошел месяц, другой. Напротив фамилии Федоркина в табеле стояло двадцать шесть восьмерок, т. е. двадцать шесть выходов на работу. Он буквально не отходил от Кудрякова.

— Вот тебе задание. Разберись в чертеже нового гидравлического

полуавтомата, — говорит Федор Владимирович.

— Ну и как? — поинтересовался на следующий день Кудряков.

— Порядок. Принимайте экзамен, — улыбается Федоркин. — Вот, — и живо, развернув сложные схемы, докладывает ученик своему учителю. «Молодец, справился! — думает про себя Кудряков. — А ведь старые электрики ни один не смог прочесть».

как Федоркин остановил старшего электрика.

— Федор Владимирович!

— Что?

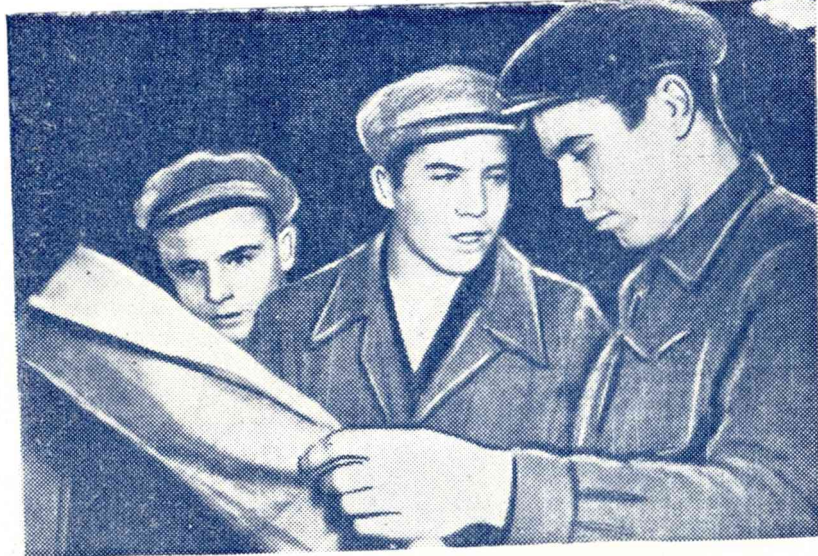
— Нельзя-ли еще... на третий разряд.

— Готов?

— Да, — твердо ответил Володя и так же твердо чеканил перед экзаменаторами.

«Присвоить электрику Федоркину рабочему-студенту электромеханического факультета ТПИ третий (по-старому пятый) разряд».

— Молодец, Володя, — от души поздравил его Кудряков. Теперь



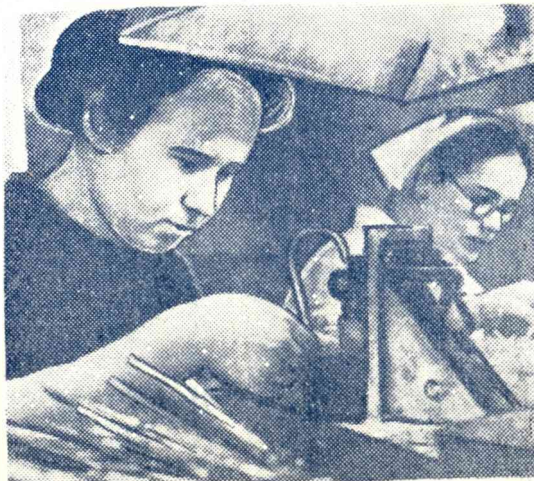
И вот наступил день, когда Володя стал работать самостоятельно. «А что если постараться и сдать на второй разряд. Идея!». Весь июль он знакомился с техническими новинками, изучал паспорта новых станков, обращался с непонятными вопросами к Кудрякову. А потом сдача экзамена и — второй разряд. Не прошло и месяца,

знакомься. Вот Леонид Бахарев. Закончил ремесленное училище. Стажироваться будет у тебя. Не возражаешь?

Володя, подходит к своему ученику и протягивает крепкую руку.

**М. ЩЕРБИНИН.**

На снимке: Ф. В. Кудряков, В. Федоркин и Л. Бахарев.



★  
Мастер участка сборочного цеха Томского электролампового завода Раиса Моисеевна Вильховская тепло отзывается о многих студентах нашего института, работающих в сборочном цехе. С особенным желанием Раиса Моисеевна рассказывает о студентах 2-го курса ХТФ Лидии Гutowой и Людмиле Болдыревой. Так, браковщица Л. Болдырева без отрыва от работы освоила одну из самых сложных операций — монтаж спиралей. В трудный момент Людмила села за монтажный стол, помогла участку своевременно выйти из сложного положения.

Наш корреспондент побывал в сборочном цехе электролампового завода и сфотографировал Л. Болдыреву (на снимке — слева) за работой.

# ...Думать,

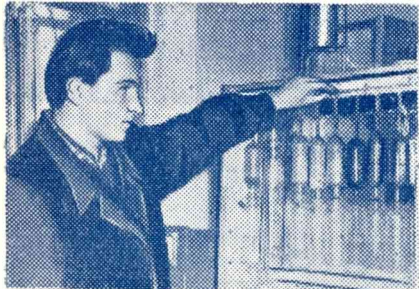
## У студентов ХТФ

### Беспокойный паренек

Была весна, веселая, хорошая. Студенты бродили вечерами по улицам, пели песни. А Галочкина Александра, студента 527-й группы, ничто не могло выманить на улицу. Никакие весенние соблазны. Все свободное время проводит он в лаборатории органической химии. Была бы возможность, он оставался бы, пожалуй, и на ночь.

### Подвижный, как ртуть

В той же 527-й группе учится Лобас Олег. Это какой-то неугаемый источник энергии, подвижный, как ртуть. Но это не мешает Олегу с утра до вечера пропадать



в лаборатории химической технологии топлива. Сейчас Лобас заканчивает работу «Хроматографический метод анализа». Самыми простыми средствами можно определять этим методом состав углеродородных газов. В промышленности ему принадлежит широкое будущее.

Еще один из методов ускоренного анализа — высокочастотное определение концентрации. Для этого предложен ряд приборов. Один из оригинальных высокочастотных приборов для титрования был сконструирован инженером КТПРА Некрасовым и Олегом Лобасом.

«Да, приходится заниматься и радиотехникой, много читать, иначе бы не знал ничего», — говорит Олег. И он читает, бывает почти на всех кафедрах. Олег делает все сам, конструирует. И организатор хороший. Обязательно и других увлечет, вдохновит работать. Его энергии хватило и на то, чтобы быть секретарем стрелковой институтской секции.

Александр увлечен получением ядохимикатов из нитролигнина.

Если на дерево подействовать кислотой, то получится этиловый спирт и лигнин — отход гидролизной промышленности. Он нигде не используется. Огромные его количества (350 тысяч тонн в год) выбрасываются, не находя применения. В 1958 году кафедра органической химии заключила договор с Красноярским совнархозом об использовании лигнина в качестве сырья в народном хозяйстве.

Александр учился тогда на втором курсе. Было желание работать, прочитывались десятки научных статей. Были неудачи, приходилось все начинать сначала. Но упорство не прошло даром. Из нитролигнина он получил ценный ядохимикат. Успешно прошли его испытания в университете на кафедре беспозвоночных. Очень активное действие оказывает ядохимикат на вредителей в сельском хозяйстве: мух, саранчу, тлю, моль. Один из заводов выпускает тиофоз. Но он дорогой — 130 тысяч рублей 1 тонна. А вот если эти химикаты выпускать, используя новый ядохимикат, то стоимость будет 12 тысяч рублей 1 тонна. Экономия государству около 1 млн. 200 тысяч рублей.

А осенью, в октябре месяце этого года, Галочкин вместе с группой студентов ездил в Москву на тематическую выставку. Но, в основном, он по заданию кафедры «улаживал» дела с лигнином. В институте органической химии в лаборатории лигнина Александр брал консультации у академика Н. Н. Шарыгиной.

Сейчас его работа выдвигается на Министерскую премию.

А у Александра теперь уже новые планы, думы о будущей работе. Специальность его — технология топлива. В Москве он не забыл зайти в институт горючих ископаемых. Впереди новая интересная тема.

Сколько часов придется провести в лаборатории! Сколько пропустить кино, концертов! Но для молодого экспериментатора трудности не страшны. Этот скромный юноша, который с увлечением рассказывает о своих планах, работе, заигрывая собеседника с первого же слова, обязательно добьется своей цели.

Научно-исследовательской работой в нашем институте занимаются 2200 студентов. Это люди, которых не останавливают перед решением той или иной проблемы никакие трудности. Это — настойчивые, трудолюбивые, дерзающие!

## Полным ходом

### Планы „новорожденного“ факультета

— А как с научно-исследовательской работой в вашем, самом молодом факультете?

Декан факультета автоматизации и телемеханики М. И. Кутарев, он же ответственный за НИР студентов, указывает на дверь рядом. Предлагает зайти туда. Здесь базовая лаборатория автоматизации. Работают кипит. Собирают схемы, спорят над чертежами, получают задания у начальника лаборатории Татарникова.

Для Выставки достижений народного хозяйства в Москву лаборатория готовит механический датчик диаметра, прибор для обнаружения точечных повреждений на эмальпроводах, прибор для исследования характеристик полупроводниковых приборов.

Татарников охотно делится планами на будущее. На 2 года заключены договоры с заводами «Томкабель», «Сибэлектромотор», бетонным заводом № 3. Лаборатория занимается проблемами автоматизации производственных процессов на этих предприятиях. В частности, для «Томкабеля» разрабатывается принципиальная схема регулирования диаметра кабеля, система для поддержания натяжения кабеля в вулканизационной трубе.

Словом, дела, как говорится, идут полным ходом. И это очень радует, что факультет автоматизации и телемеханики не чувствует себя... новорожденным, а стоит уже на крепких ногах.

## хотеть,

### Тутто В БОЛЬШУЮ НАУКУ



«Президиум Центрального Правления Всесоюзного Химического Общества им. Д. И. Менделеева награждает настоящим дипломом В. В. Болдырева, автора работы «Методы изучения скорости термического разложения твердых веществ», удостоенной первой премии по конкурсу I (химия и химическая технология) за 1959 г.»

Мало кто у нас в институте знаком с доцентом ФТФ зав. кафедрой радиационной химии Владимиром Вячеславовичем Болдыревым. В прошлом году пришел он к нам в институт. Выпускник ТГУ, в 1948 г. Владимир Вячеславович, будучи аспирантом, защитил кандидатскую диссертацию. В дальнейшем Болдырев продолжал работу над темой своей диссертации, в результате чего написал книгу, представленную Томским Областным Химическим Обществом и политехническим институтом на конкурс и получившую первую премию.

Итогом многолетней творческой работы В. В. Болдырева над изучением влияния дефектов в кристаллах на скорость термического разложения твердых веществ является написанная в черновике докторской диссертации на эту тему.

Молодой талантливый ученый не только возглавляет научную работу на кафедре. Он является руководителем химического отдела институтской проблемной лаборатории электроники, диэлектриков и полупроводников. Результаты исследований, проводимых этим отделом, будут иметь большое практическое значение и могут быть применены в металлургии и химической промышленности.

## ДЛЯ СОВЕТСКИХ ВЫСТАВОК В ЛОНДОНЕ И ПАРИЖЕ

Около года назад в нашей газете сообщалось, что на кафедре горных машин Н. П. Ряшенцевым был сконструирован соленоидный молоток. Авторское свидетельство за это изобретение было ему выдано еще в 1958 году. С тех пор прошло 2 года, но работы, связанные с усовершенствованием соленоидного молотка, разрабатываемой его разновидностей продолжают и до сих пор. Дело в том, что этот молоток нашел самое разнообразное применение для электромонтажных, строительных и других работ. Сейчас молоток типа МС-20, изготовленный в местных мастерских, экспонируется на ВДНХ. В прошлом году студенческое СКБ в составе А. Фролова, Г. Антуфьева, А. Королева, А. Масного, Л. Фильварова, Б. Кобылюх изготовило молоток, который экспонировали на советской выставке в Праге.

В лаборатории исследуются также тепловые и динамические процессы при работе молотка (студент Кобылюх, 317 группа). Впереди еще много работы, связанной с переводом молотка на



По подсчетам ВНИИ стройдормаша их требуется около 10 миллионов штук в год. Госплан СССР поручил Даугавпилскому заводу освоить серийное производство этих молотков. Кафедра же горных машин по-прежнему занимается усовершенствованием их. Недели полторы назад на заседании СКБ были распределены работы среди студентов.

Студент В. Заузелков (317 гр.) занимается разработкой резинового поворотного устройства, так чтобы боек молотка не только вибрировал взад и вперед, но и поворачивался вокруг своей оси при

пониженном питании с 220 вольт на 36 вольт для лучшей безопасности работы с ним.

В мае 1961 года молотки будут экспонироваться на советских выставках в Лондоне и Париже. Сейчас их изготавливают студенты кафедры.

В. СЕННИКОВ.

На снимке (слева направо): студенты В. Заузелков, Б. Кобылюх и аспирант Е. Тимошенко обсуждают модель соленоидного молотка.

## Полезная поездка

Недавно возвратилась из поездки в Москву на Выставку достижений народного хозяйства СССР студенческая делегация нашего института, возглавляемая председателем комитета НИРС В. И. Бабуровым. Редакция газеты «За кадры» обратилась к тов. Бабурову с просьбой поделиться впечатлениями об этой поездке. Вот что он рассказал:

— Нашу поездку в Москву считаю интересной. Особенно нас привлекла постановка научно-исследовательской работы студентов Московского энергетического института. Здесь почти на всех факультетах 4-е и 5-е курсы в обязательном порядке один день в неделю занимаются научно-исследовательской работой. По результатам этой работы затем выставляется зачет. Кроме этого, старшие курсы имеют еще один свободный от занятий день, который студенты могут посвятить научной работе. То есть научная деятельность студентов планируется в учебном процессе. Это правильно и хорошо! И дирекция МЭИ оказывает довольно ощутимую деловую поддержку комитету ВЛКСМ в развитии НИР студентов. Думаю, что опыт МЭИ в области постановки научно-исследовательской работы во многом поможет и нам.

## с меть!

## Трудов в БОЛЬШУЮ НАУКУ

Майский пленум ЦК КПСС поставил перед учеными — химиками важную задачу — использование отходов

химического производства в промышленности. В СССР сейчас производится 2 млн. тонн в год каменноугольной смолы, являющейся ценным сырьем для промышленности органического синтеза.

Выполняя решения партии, кафедра органического синтеза, возглавляемая кандидатом химио-технических наук доцентом В. П. Лопатинским, занимается вопросом утилизации одного из компонентов так называемой антраценовой фракции смолы-карбазола. Все ранее известные методы были непригодны из-за их неэкономичности.

Вадим Петрович Лопатинский совместно с сотрудниками кафедры Е. Е. Сироткиной и М. М. Аносовой осуществили производство карбазола в условиях лаборатории с расчетом применения его в производстве пластмасс. Для быстреего окончания исследований привлекаются значительный коллектив проблемной лаборатории полимеров и студенты 4-го и 5-го курсов специальности основного органического синтеза.

Успешно выполняются договорные работы, заключенные с Кемеровским НИИ пластмасс по получению ионно-обменных смол и изготовлению ряда реактивов.

В. П. Лопатинский сумел организовать дружный коллектив кафедр, осуществляющий выполнение целого ряда заданий промышленных предприятий.

В. П. Лопатинский — воспитанник нашего института. В 1948 году он окончил с отличием химио-технологический факультет. Занимаясь в аспирантуре под руководством профессора доктора Л. П. Кулева, В. П. Лопатинский посвящает себя изучению способа выделения чистого карбазола из каменноугольной смолы.

В 1951 году успешно прошла защита кандидатской диссертации на эту же тему. В химии карбазола в настоящее время В. П. Лопатинский является одним из ведущих специалистов нашей страны.

Хотелось бы поздравить Вадима Петровича и всем сотрудникам кафедры дальнейших успехов в их трудной и почетной работе.

В. ПОЛЮХОВ.



## Простая работница

Лидии Сергеевне Голуновой «перевалило» за пятьдесят лет. Половину из них она проработала в нашем институте в качестве уборщицы.

Она простая, незаметная работница. Однако труд ее крайне необходим и профессору, и доценту, и студенту, которые подчас не замечают до блеска вымытых полов, чистых стекол в окнах и столах, что стоят, например, на кафедре красителей и лекарственных веществ, где работает т. Голунова.

Исполнительная и трудолюбивая работница, Л. С. Голунова безупречным отношением к делу заслужила почет и уважение в своем коллективе.

А. МОСКАЛЕВ.

## ЛУЧШИЙ ДВОРНИК

Ежедневно, в мороз или жару, поднявшись чуть свет, до появления первых прохожих берет нехитрый «дворничий» инструмент и отправляется на свой участок Илья Антонович.

Проснувшиеся и бегущие на лекции студенты порой часто видят человека, который бережно наводит порядок на доверенном ему участке по улице Ленина и Учебной.

Добросовестный труд И. А. Сорочкина отмечен профсоюзным бюро хозотдела, и Илья Антонович к 43-й годовщине Октября занесен на Доску почета как лучший дворник ЖКО.



### Первая победа.

Тихое утро. Солнце еще не взошло, но облака, дремлющие на вершине хребта, уже порозовели. Спит пока и палаточный городок студентов 258-2 группы. Только дежурные уже колдуют у костра.

Но вот один из них встает и направляется к палаткам.

— Вставайте! — кричит он у крайней палатки, — такое чудное утро просыпаете!

Из палаток донеслось бормотание.

— Встаем.

Но дежурный не унимается: «Подъем!»

Через полчаса «выслуши-

## Моя первая

### Заметки о практике

ваем последние указания, советы доцента Вилли Даниловны Томашпольской:

— Берите хлеб. В маршруте он станет для вас пряником!

Первый маршрут... Первое задание. Все это волнует и радует. С особым усердием берутся азимуты, отбиваются образцы, заносятся в дневник записи. Не успел хлеб превратиться в пряник, но уже замелькали между деревьями палатки.

Ура! Мы не заблудились, первая победа!

### Куда ведут дороги.

Через полмесяца студенты чувствовали себя уже настоящими геологами. Но увя, «полноценным» геологам иногда не везло.

Как-то бригаду застал далеко от лагеря сильный дождь. Ветер немилосердно хлестал жесткими струями дождя прямо в лицо. Пожалуй, пора домой. Взят азимут. Компас небрежно брошен в карман. Пошли, упрямо подставив голову дождю и ветру. Дождь как-то вдруг кончился. Осмотрелись и... О, ужас! Где красноцветные песчаники, которые мы должны были оконтуривать. Кругом скалы мрачных девонских магматических пород. Куда идти? Долго спорили. Правильное решение подсказала старая истина. Внизу в долине вилась дорога. Но, как известно, «все дороги ведут в Рим». В Рим мы, конечно, идти не хотели, но

(Продолжение см. на 9-й стр.)

## ХОРОШЕЙ ДУШИ ЧЕЛОВЕК

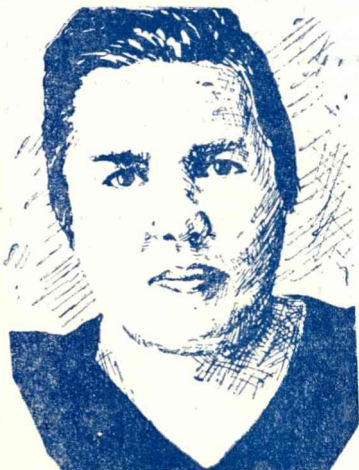
Дорогая Мария Петровна!  
Вы себе даже не представляете, сколько добрых слов, полных благодарности, хочется нам сказать, прежде чем поздравить Вас с праздником 43-й годовщины Великого Октября.

Сотни и сотни студентов, знающих Вас еще с тех пор, как Вы работаете секретарем нашего факультета, помнят Вашу материнскую заботу о них. Двадцать восемь лет Вашей непрерывной работы были посвящены нам, студентам-механикам.

Мы глубоко благодарны Вам за то, что у Вас такая большая душа настоящего человека; за все Ваши наказы, помогающие нам в личной жизни. За все, за все спасибо!

От имени студентов механического факультета.

**Владимир ПОЛЮХОВ,**  
**Елена ХЕНКИНА,**  
**Геннадий КРЕВСКИЙ.**  
Рисунок А. Махнева.



## Тутто В БОЛЬШУЮ НАУКУ

Осенью 1954 года перед нами, юношами и девушками, только что ставшими студентами радиотехнического факультета, выступил молодой ученый, аспирант кафедры радиотехнической аппаратуры Феликс Иванович Перегудов. Он говорил нам о трудностях и радостях студенческой жизни, о факультете, воспитавшем его и принявшем теперь нас в свои ряды,

о величайшем удовлетворении, которое дает человеку служение науке.

Феликс Иванович сразу запомнился и полюбился нам. А потом, когда мы стали ближе узнавать его, для многих этот человек с простой и ясной судьбой стал замечательным старшим товарищем.

Перегудова студента знали в институте как участника научно-исследовательской работы, прекрасного общественника, спортсмена.

Наука же стала делом его жизни. В 1957 году появилась первая печатная работа Ф. И. Перегудова, а в 1959 году он блестяще защищает кандидатскую диссертацию. Ученый совет института рекомендовал издать его работу отдельной книгой. В самое ближайшее время монография выйдет в свет.

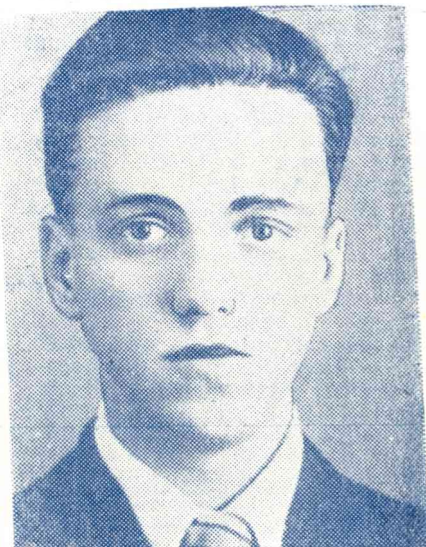
При участии и непосредственном руководстве Ф. И. Перегудова в институте проведены интереснейшие научные исследования по радиолокации метеоров. В числе других Феликс Иванович был выдвинут на эту работу на соискание Ленинской премии. Под его руководством родилось и трудится первое и одно из лучших в институте студенческое конструкторское бюро.

Новые научные исследования, новые хозяйственные работы, лекции и лаборатории для студентов, руководство партийной кафедрой — вот чем заполнены сегодня дни кандидата технических наук коммуниста Перегудова. А впереди — творческие планы, новые дела!

«Наш Феликс», — любовно называют Перегудова у нас. И это действительно так. Его любят за принципиальность и огромное трудолюбие, за простоту и жизнерадостность.

Политехнический институт выпустил немало инженеров, которые прославили его по всей стране. Феликс Иванович Перегудов — это один из тех, кем может гордиться ТПИ.

М. РАЙЗМАН, М. НАЗАРЕНКО.



## геологическая

до ближайшего населенного пункта, пожалуй, дойти можно было. У дороги встретили пастиуха-хакасса.

— Далеко ли до Сыр-Вазы?

— Не знаю.

— А до ближайшей деревни?

— По дороге пойдешь — одна трубка выкуришь.

— Спасибо, но мы не курим.

— Нельзя ли перевести в километры?

— Не знаю. До свидания.

Табун ушел.

— Прощай...

Через два часа покрыли расстояние «в одну хакасскую трубку» и оказались в той самой деревне, о которой хакас лаконично сказал: «Не знаю».

### Запах славы

Были и радостные минуты. Как-то одна бригада задержалась. Вернулась она, когда уже все обедали.

— Вилли Даниловна! Фауна есть!

— Ну-ка, давайте сюда. Ая-аяй, какой трилобит! Замечательный!.. Типичный представитель обручевского горизонта. Таких никто еще здесь не находил. Ваши фамилии будут упомянуты в моих трудах.

О сладкий запах славы, запах супа, ароматного чая и усталости!

### Костры

Хорошо после трудового дня посидеть у костра, подбрасывая в весело скачущие языки пламени сухие сучья, мечтать. Но у костра не только варят вкусные обеды и мечтают. Здесь и громко спорят (геологам всегда есть о чем поспорить), и задумчиво поют. А то кто-либо расскажет интересную историю, и сейчас же другой воскликнет:



— Аналогичный случай. Было это...

И слушает вековой лес очередную быль или небылицу. Уже много пересказано «аналогичных случаев». Сгорели последние сучья. Пора спать. И, удобнее устроившись в тесной палатке, тебе почему-то становится немного жаль тех, кто еще не знает, что такое геологическая практика. И костры. И костры, жаркие костры — постоянные спутники отважных и смелых, костры нашего мужества.

**В. БОНДАРЕВ,**  
студент 3 курса ГРФ.



**З**АНАВЕС!!! Давайте занавес! — нетерпеливо шипел режиссер — постановщик Владимир Меркулов.

Зарезали! Без ножа зарезали, — не унимался он. — Да вы что оглохли?! Немедленно дайте занавес: они ведь сейчас начнут целоваться!!!

Не успел занавес сомкнуться, как из-за кулис выскочил на сцену разозленный режиссер.

— Где он? — продолжал кричать режиссер, — я вас спрашиваю, где он—этот олух?

— Какой олух? — поинтересовался невозмутимый Николай — Ян Двали. Почему закрыли занавес посреди картины?

— А, вот он, голубчик! Ну что, сорвали спектакль? Это ты, ты во всем виноват. Ты настоял на том, чтобы

главные роли поручили этим... этим... «нужно растить кадры»... «не посредствен- ность», «сама жизнь», — заявил Владя, нападая на Сашу.

— Ты потише, — пытался успокоить его Саша.

— Я бы должен обидеться на Володю, но я ему простил: он сегодня невменяем. Еще бы: сорвался спектакль. А причина — любовь. Черт их дернул влюбиться. Не могли обождать. Кстати, где же они? А, вот стоят с размазанным по всему лицу гримом. Брови у него кажутся на лбу, а рот с одной стороны доходит до уха. А у нее...

Да, но вы же не в курсе дела, кто он и кто она, что за спектакль и с чего это началось. Сейчас я попытаюсь в двух словах объяснить вам все в популярной форме.

А все началось вот с чего. Однажды, в середине учебного года, когда репетиции спектакля по пьесе В. Кирсона «Чудесный сплав» шли полным ходом и артисты успели отрастить себе по несколько академических «хвостов», в репетиционном зале появился юноша. Он с опаской огляделся и нерешительно произнес:

— А кто здесь главный?

— Его нет, — ответил Саша — исполнитель роли Пети Горемыкина, — но если вы вундеркинд, мы примем вас без него.

— Нет, я не вундеркинд, — грустно ответил вошедший, — я Алексей Ромашов.

— А что вы умеете делать? Вы когда-нибудь были на сцене?

— Да, конечно, — оживился Алексей, — я в этом спектакле, как его, в «Клопе»... толпу играл!

— Неплохо, — произнес после паузы Саша, — сложная роль, не правда ли, психологическая? А еще вы играли что-нибудь поменьше?

— Конечно! — с жаром выпалил Алексей. — В этом, как его, спектакле... ну, там где Зимний берут. Я там матроса играл.

— Ну это уже другое дело. Может быть, вы помните кусок монолога или...

— Конечно, помню. Я весь монолог помню. Прочсть?

— Да, пожалуйста.

— С пафосом?

— Желательно.

— А ружье у вас есть? Без ружья как-то не так.

— Вот, возьмите метлу.

Алексей помялся, взял метлу, поднял ее высоко над головой и не своим голосом заво-

Девушка посмотрела на него уничтожающим взглядом и направилась к выходу. Саша одним прыжком преградил ей дорогу.

— Хотите дублировать главную героиню — Наташу? А вот этот вундеркинд — Гошу Филиппова.

— Ты, что, Саша, рехнулся, — подошел к нему Двали. — Сразу главные роли?

— Нужно растить кадры...

На том и решили. Оба дублера оправдали себя по всем статьям. Алексей был скромн, застенчив, краснел по любому поводу и без повода. Наташа же, наоборот, больше походила на задиристого мальчишку. В общем то, что нужно было.

В третьем акте, когда Наташа обнимает Гошу и хочет поцеловать, он, испуганно вырываясь, сползает с бревна и, сидя на земле, с неподдельным смятением бормочет:

— Не надо... не надо... не надо...

Все были в восторге. А Саша повторял без конца:

— Вот она непосредственность... сама жизнь!

Так было всегда. А сегодня... Сегодня получилась не комедия, а трагедия. Все шло хорошо. Но когда Наташа обняла Гошу, он не сопротивлялся, не вырывался.

У режиссера, следившего из-за кулис за ходом спектакля, появилось два седых волоска и морщина на лбу. Задыхаясь в бессильной злобе, он шипел.

— Вырывайся! Ну вырывайся же! Алешенька, милый, олух несчастный, вырывайся!

Но Алексей не шевелился. А когда Наташа коснулась губами его щеки (что ей оставалось делать, если он не вырывается), он поднял на нее пылающий взгляд, взял ее руки в свои и страстно заговорил:

— Оля, Оленька, я давно тебе хотел сказать, но не мог решиться. А сейчас скажу: я люблю тебя, очень люблю, больше всего на свете!

— Что ты мелешь, олух, — неистовствовал режиссер, — вырывайся и кричи «не надо».

Его голос слышали все, кроме Ольги и Алексея. Тогда режиссер закричал:

— Занавес! Давайте занавес!..

...Зал раскололся от аплодисментов, когда на авансцене появился Володя. Насилуя мышцы лица, он пытался изобразить улыбку. Когда стихли аплодисменты, он произнес:

— Продолжение спектакля не состоится... по техническим причинам.

Е. ГЕГНЕР,  
преподаватель ТПИ.

## ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ...

Рассказ

пил:

— Ура! За мной, братцы! Даешь Зимний!

В зале стояла мертвая тишина. Артисты не могли прийти в себя от неожиданного визга. Первым заговорил Саша.

— Ну, что же, — похлопал он по плечу Алексея. — Ты, правда, не вундеркинд, но что-то в тебе есть притягательное, этакое оглушительное. Для начала сыграешь тетю Мотю. Как ты на это смотришь?

— Я что, я, как все, — помявшись, ответил Алексей. — Вот только с гримом трудно будет.

— Не волнуйся, — успокоил его Саша, — так разукрасим, что мать родная не узнает!

Вдруг дверь резко распахнулась, и в зал не вошла, а влетела девушка. Возбужденная, стройная, с длинной толстой косой, она с минуту молча стояла посреди зала, затем, обращаясь ко всем сразу, заявила:

— Хочу играть Катерину в «Грозе».

— А что, — пробасил Двали, — вам эта роль подойдет. Хорошая роль. Только мы «Грозу» не ставим.

— А чем плоха роль Дездемоны? — вмешался вошедший Володя.

— Ну, ладно, — подумав, согласилась девушка. — я согласна на Дездемону.

— Да, но «Отелло» мы пока тоже не ставим, — уточнил Володя.

## МЫ

Мы знали взлеты и паденья,  
 Вертелись в жизни колесом.  
 Но никакие злоключенья  
 Нас не могли швырнуть  
 на слом.  
 Враги стоянок и причалов,  
 Уюта, скуки и забот,  
 Мы любим ветер в десять  
 баллов  
 Всех параллелей и широт!  
 И если нам придется туго,  
 Нависнет смертный ураган —  
 Мы встретим яростную  
 вьюгу,  
 Как смерть встречает  
 капитан:  
 Покинуть судно он не может,  
 Когда в беде большой оно...  
 Чем жизнь придирчивей и  
 строже,  
 Тем мы упрямее и тверже —  
 И не хотим идти на дно!

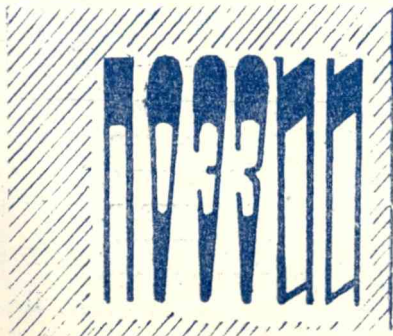
## Черемуха

Черемуха, черемуха над  
 речкой!  
 Охажу так и хочется  
 нарвать!  
 Бросать тебе под ноги  
 на крылечко  
 И в окна приоткрытые  
 бросать.  
 Но только ты, сощурив  
 глаз лукаво,  
 Пожмешь плечами: «Это ни  
 к чему!»  
 Я лучше выплещу до утра  
 на славу...»  
 Сонливость ту никак я  
 не пойму!  
 Черемуха, черемуха родная,  
 И чистые кристально  
 лепестки!  
 Скажите ей: «Я от любви  
 сгораю».  
 Неужто мы, как берега  
 реки?!

И. ЛЕОНОВ

## Подутные машины

По дороге бегут машины,  
 Кольца вьют среди гор дорога.  
 Громяхают машины мимо,  
 Смотрят фарами умными строго.  
 Оставляют покрыва мазоли  
 На дороге свой след глубокий.  
 Но без усталости и без боли  
 В ночь несутся могучие вздохы.

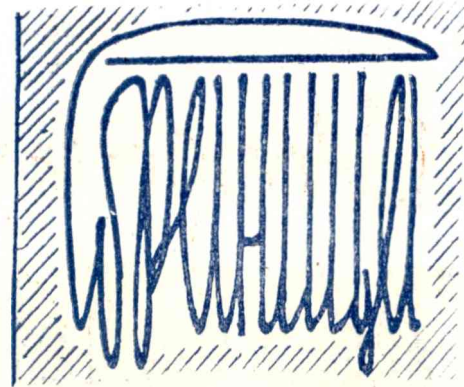


Мимо мчатся  
 машины и тонны...  
 Зная цену себе и делу,  
 Лезут с грузом во мрак  
 бессонный  
 По-рабочему просто и смело.  
 ...Неужели тебе ни разу  
 Не хотелось промчатся  
 в «МАЗе»?  
 Страшно  
 в жизни  
 ловить так долго  
 На дороге  
 попутную «Волгу»!

М. ПИЛЬЧ.

## Ожидание

Едва смычком коснувшись  
 струн,  
 Где-то мчит с тобою поезд,  
 Разрывая гудками тишь.  
 На багажной полке  
 пристроюсь,  
 Ты спокойно в окно глядишь.  
 Резкий ветер пахнул  
 навстречу,



Пондрав твоим шелком

кос.

Тихо обнял тебя за плечи,  
 И как будто с собой унес.  
 А в перронной кассе вокзала  
 Паренька увидев опять,  
 Контролерша тихо сказала:  
 «Пятый раз уж пришел  
 встречать».

## ИЗ ФОТОГРАФИЙ, ПРИСЛАННЫХ НА КОНКУРС.



В ГОРАХ АЛТАЯ.

Фотоэтиюд С. Орлова, студента 020 группы ФТФ.

# Страничка юмора

## МЕЖДУ ПРОЧИМ

Профессор Альберт Швейцер имел три докторские степени по различным отраслям знаний. Один из его случайных знакомых, подвизавшийся в науке, спросил однажды с плохо скрываемой завистью:

— Как вам удалось получить три докторские степени?

— Ах, — ответил ученый таким тоном, словно речь шла о пустяке, о котором не стоило даже говорить, — все это делается очень просто. Третью ученую степень я получил потому, что имел до этого уже две. Вторую получил за то, что имел уже звание доктора наук. А первую степень мне присвоили потому, что я к тому времени не имел еще ни одной.

Виктору Гюго надо было закончить большую работу в определенный срок. А поскольку он не мог удержаться, чтобы не выходить из дому каждый день, он сам себе остриг половину головы и сбрил полбороды. Теперь он был вынужден оставаться дома до тех пор, пока у него не вырастут волосы, а работа к тому времени была закончена.



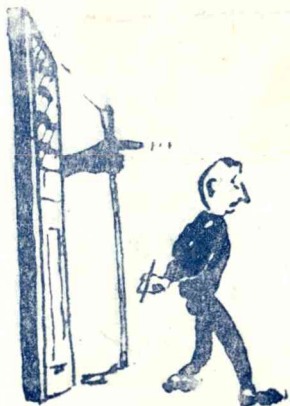
ХУДОЖНИКА  
ЗАМЕТИЛИ...



ПРИГЛАСИЛИ...



«ИСПЫТАЛИ»...



И...

Рис. студента механического факультета А. МАХНЕВА.

## ПРОНИЧЕСКАЯ СМЕСЬ

В одной организации очень любили заседать. Когда вышел закон о сокращении рабочего дня, там постановили: считать заседания одной из форм коллективного отдыха, предназначенного для духовного общения людей.

Первокурсников учили распределять свое время: 8 часов — занятия, 4 часа — самоподготовка, 2 часа — спорт, 2 часа — чтение газет и художественных книг, 1 час — прием пищи, 1 час — общественная работа, 2 часа — участие в самодеятельности, 4 часа — научная работа и углубление знаний...

— А когда же спать? — спросили они, — на занятиях?..

Как-то неуспевающего студента спросили, почему он не хочет хорошо учиться?

— Еще как хочу, — ответил студент, — но преподаватели не хотят мне ставить хороших оценок...

На кафедре физвоспитания объявили борьбу за массовость спорта: приходите к нам, вы станете спортсменами, рекордсменами!...

— А как насчет лыж? — обратились студенты.

— Это уж как хотите. Рекорды наши, а лыжи ваши!...

Обсуждали вопрос, как сделать группу передовой.

— Я считаю, — выступил некто, — надо, чтобы этой задачей в первую очередь проронились преподаватели!...

Одна студентка 5-го курса РТФ так нарисовала ресницы и брови, что краска отваливалась кусками. Группа купила ей книгу «Штукатурные и малярные работы».

На заседании комитета комсомола предложили обсудить вопрос о красоте танцев.

— Стоит ли, — сказал секретарь, — все равно танцевать негде...

После окончания института они поженились и спустя год пришли разводиться.

— В чем дело? — спросил судья — вы же культурные люди с высшим образованием. Что вас заставило так поступать?

— Вот именно! — ответил истец — муж, — если бы и ее высшему техническому образованию да хотя бы низшее домашнее!...

Д. ПАНИН.

## В создании этого номера участвовали:

Д. АГРАНАТОВ,  
А. БАТУРИН,  
В. БОРИСОВ,  
Л. ГОРБУНОВА,  
В. ЕРЕМЕЕВ,  
И. ЛИВШИЦ,  
В. МАЛОВИЧКО.