

# РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПРИВЕТ ОТ ФИДЕЛЯ КАСТРО

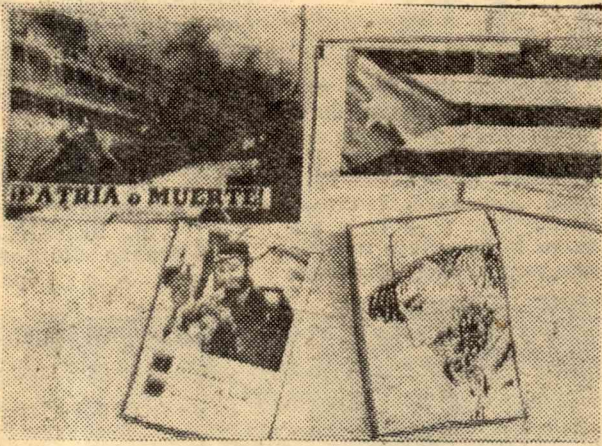


Фото М. Женсера, студента ХТФ.

В прошлом году, когда руководитель Кубинской революции Фидель Кастро находился с дружеским визитом в Советском Союзе, студенты 252 группы геологоразведочного факультета послали ему поздравление. Накануне Нового года с Кубы в адрес студентов ГРФ был послан пакет. В нем были вымпел-макет национального флага Кубы, несколько книг и поздравительное письмо.

ГАВАНА, 10 декабря 1963 года  
«Год организации».  
СССР, г. Томск. Студентам I курса  
ГРФ ТПИ.

ТОВАРИЩИ!

Выполняя поручение нашего премьер-министра товарища ФИДЕЛЯ КАСТРО

РУС, рада уведомить и поблагодарить вас за посылаемое ему братское поздравление.

Передавая революционный привет от имени ФИДЕЛЯ, рада сообщить, что наш народ будет всегда признателен за образец проявления к нему любви, которую предлагает советский народ и его правительство.

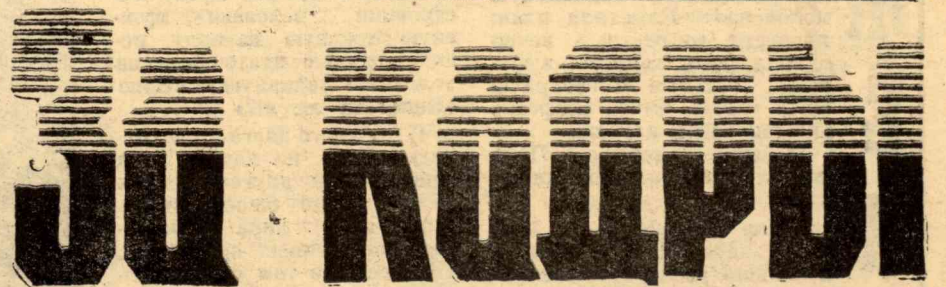
Пользуюсь удобным случаем, чтобы передать вам революционный привет и пожелать счастливого Нового года.

Родина или смерть!

Мы победим!

Целия Санчес М.,  
личный секретарь.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА.

Год издания XXIX  
№ 11 (1049)

Среда, 18 марта 1964 года.

Цена 2 коп.

ПРОДОЛЖЕНИЕ

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

НАЧИНАЕМ РАЗГОВОР ОБ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

СМОТР ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧАЛСЯ

СТИХИ. ВЫСТУПАЕТ  
ВЛАДИМИР ПЕТРОВ

Читатель слышал, конечно, о новом славном почине наших политехников, об отрядах «Снежной целины»... В этом номере мы расскажем о трудовых буднях новых отрядов энтузиастов, посланных в Турунтаево, Теку, Корнилово.

## Пусть это станет вашей традицией

Нам строить коммунизм,  
Нам жить при коммунизме.  
Ректорату, партийному и комсомольскому комитету Томского политехнического института.  
Дорогие товарищи!  
За сравнительно короткий и сжатый срок пребывания студенческого ударного строительного отряда «Снежной целины» в Кожевниковском откормсовхозе на строительстве коровника студентами вашего института проделана большая производственная и культурно-массовая работа. Студенты вашего института жили и работали по принципам устава отряда «Снежной целины».

Позади невзгоды, снежные метели, трескучие морозы, неудобства быта, трудности работы. Освоение сметы на каждого работающего составило в среднем по отряду 403 рубля по целинному студенческому акту (форма № 2). Процент перевыполнения в среднем по отряду составил 277,5%. За время работы не наблюдалось ни одного нарушения техники безопасности.

Мы благодарим студентов ТПИ не только за их честный труд, но и за большую целенаправленную воспитательную работу среди школьников, молодежи и местного населения. 6 концертов художественной самодеятельности совместно с местными самодеятельными коллективами, 8 лекций на различные темы (по химии, о международном положении, по меди-

цине и прочее), культпоход со школьниками в кино, 10 «Комсомольских проекторов», 2 монтажа «Счастлиное детство» и «Наши женщины», 2 доски почета, сатирические листки — вот далеко не весь перечень той работы, о которой с чувством и уважением отзываются жители совхоза.

Большую любовь и симпатию завоевали студенты ТПИ у детей и школьников. В памяти молодого поколения надолго останутся занятия в фотокружке, геологическом, танцевальном.

Трудолюбие, высокое сознание долга, железное выполнение студенческого Устава и отличное поведение показывают, что это достойная смена старшему поколению.

Мы искренне благодарим неустанного и неутомимого командира «Снежной целины» — бывшего командира целинного ударного строительного отряда Володю Шуварикува, командира третьего отряда Славу Шумихина — бывшего парторга летнего целинного отряда, Романа Гиске — прораба 3 отряда, Игоря Резникова — замполита первого отряда за их огромную организаторскую и производственную деятельность.

Администрация совхоза и партийная организация благодарят студентов за их героический труд и выражают уверенность в том, что начинание ваших студентов «Снежной целины» в дни зимних каникул станет традиционным и будет подхвачено

другими вузами города Томска.

**А. КУЧЕВСКИЙ,**  
директор Кожевниковского откормсовхоза.

**АНИКИН,**  
секретарь партийной организации.  
**АНУЧИНА,**  
секретарь комсомольской организации.

**Кореткс**

15 марта в связи с окончанием работы отрядов «Снежной целины» в клубе ТПИ состоялся вечер целинников. С приветственными речами к собравшимся обратились секретарь горкома ВЛКСМ Саша Липская, заведующая кафедрой философии М. А. Бабушкина, секретарь комитета ВЛКСМ ТПИ Слава Савин. Первым секретарем горкома ВЛКСМ В. М. Кетовым были вручены значки ЦК ВЛКСМ лучшим целинникам: В. Шуварикуву (710-2), В. Харину (910-3п), М. Тихомирову (710-2), И. Резникову (749-2), А. Музычеву (812), А. Куркову (531-2), Е. Кулешову (1012), И. Ощепкову (520-2), Ю. Всеволодову (ТЭФ), М. Часовских (741-1п), А. Елецкому (262), В. Шауро (262), М. Кристалл — студентке ТМИ, Г. Исакову (ФТФ), А. Ванину (930), В. Никифорову (062-2), В. Зеленскому (431-4), В. Мишину (052-1), Б. Сердюкову (063), В. Алексееву, студенту ТМИ.

ЭПОПЕИ

## ПАМЯТИ ПАРИЖСКОЙ КОММУНЫ

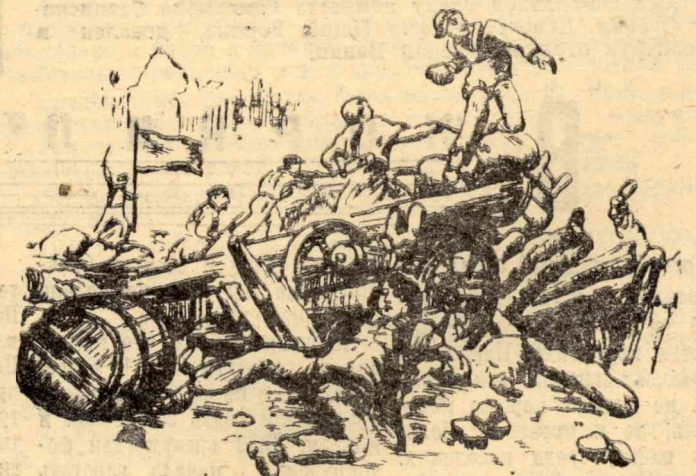
Девяносто три года тому назад 18 марта 1871 года трудящиеся Парижа, «штурмуя небо» (по прекрасному выражению Карла Маркса), создали в столице Франции первое рабочее правительство — Коммуну. Эта новая власть просуществовала только 72 дня.

Соединенными усилиями французской контрреволюции и германских интервентов Коммуна была разгромлена. Но дело ее не погребло.

Парижская Коммуна явилась предвестницей того нового мира, который на наших глазах утверждается в громадной части мира.

Дело Парижской Коммуны живет и побеждает в великих достижениях Советского Союза, первым прокладывающего путь к коммунизму, в успехах мировой социалистической системы, в героической борьбе коммунистических и рабочих партий, трудящихся всех стран за мир, демократию, национальную независимость и социальный прогресс.

Л. БОРОДИНА,  
библиограф.



Ее убили, озлобясь,  
Картечью и штыками  
И, с ног свалив, втоптали  
в грязь,  
И в грязь втоптали  
знамя...

Пируют палачи вокруг,  
Глумясь над жертвой  
юной...  
Но жив мой дух,  
Коммуны дух:  
Не умерла Коммуна!  
Эжен ПОТЬЕ.



# ПРОДОЛЖЕНИЕ

Мы в Подломске. Мы — это бригада в 19 человек, отделившаяся от Турунтаевского отряда.

В первый же вечер были выявлены художники, артисты, музыканты, лекторы. Ведь мы ехали заниматься не только производственной работой, но и политико-массовой. Так начались наши целинные будни...

Строили коровник для фермы. Появились и первые трудности...

Не хватало кирпича, инструмента, мало было людей, знакомых со строительством. Строить и так не просто, а на морозе — вдвое трудней.

На второй же день связались с местными жителями. К нам в гости пришли комсомольский вожак фермы и заведующая клубом. С жаром критиковали они местные порядки. Картина была ясна: на селе нередки пьянство, картежная игра, много прогулов. Решили: расшевелим подломскую молодежь! Наметили план: провести совместный вечер отдыха, дать концерт, выпустить светскую и сатирическую газету, взять шефство над школой и клубом.

Ребята зажались! Поле деятельности было широким...

А на стройке дела шли своим чередом. Все больше и больше ребят брали в руки мастерки. Одно руководило ими: как можно больше принести пользы на стройке. Мороз и бураны не выстояли против энтузиазма. Даже на перерывах в холодной будке продолжались репетиции концерта. Пели «Песню о Кубе», «Бухенвальдский набат», «Балладу о солдате».

После работы, по обыкновению, нас ждали вкусные блюда, приготовленные девушками Рачей Гушиной и Нинной Гуряшевой. Поев, хороводом благодарили девушек «Спа-си-бо!»

Наступил день концерта. Это был трудный день. Мы выработали три машины раствора, разгрузили 17 машин кирпича, работали без обеда, но домой возвращались с песнями.



Обед понравился члену комитета комсомола Станиславу Савину. Довольна повар Нонна Горина, доволен и политрук отряда Аркадий Ванин.

## В КОРНИЛОВО

Третий целинный отряд был направлен в совхоз Корниловский на строительство второй очереди коровника. Парни подобрались бывалые и ехали туда не только хорошо поработать, но и провести большую работу среди населения.

С первого же дня мы встретились с трудностями. На рабочем месте высились большие горы снега, и машины с раствором не могли подойти к

объекту. Хотя и обещали бульдозер, но мы его не видели до конца работы.

Несмотря на то, что приходилось работать по 11 часов, ребята уже на второй день установили связь со школой и клубом. Был организован фотокружок, начала работать секция бокса, а артисты стали готовить первый концерт. В школе провели беседу, на которой парни рассказали об институте, о своих специальностях. Школьников интересовало буквально все о нашем институте, и поэтому было много вопросов.

# ПОДЛОМСКАЯ СНЕЖИНКА

Стали собираться... Появились собственные парикмахеры и даже раздобыли уют. Аркадий Ванин, замполит нашего отряда, привез из Турунтаево баян, и все вместе, чуточку взволнованные, отправились в переполненный клуб. Там уже висела, выпущенная нами, сатирическая газета фермы. И слышно было, как около нее то и дело раздавался громкий смех.

И вот кульминационный момент. На сцене появился конферансье Виктор Губанов. Зрители тепло встречали выступление. Горячими аплодисментами наградили они Сашу Веренича, прочитавшего лекцию-шутку «О строении человека», мужскую хоровую капеллу, исполнявшую с платочками на голове задорную песню «Винувата ли я!»

И долго-долго не отпускали нас из клуба. То в одном, то в другом концах зала можно было видеть оживленные лица целинников, окруженных зрителями. То здесь, то там слышались шутки и смех. Задором и шутками ребята как бы вдохнули в этих пожилых людей частицу своей молодости. Быть может, только тогда мы и поняли важность нашей миссии на селе.

Разве не в том счастье, чтобы дарить людям радость, вызывать улыбки на их лицах и видеть этих растроганных женщин?

Вероятно, сейчас мы и эти люди еще яснее поняли: «человек человеку друг, товарищ и брат».

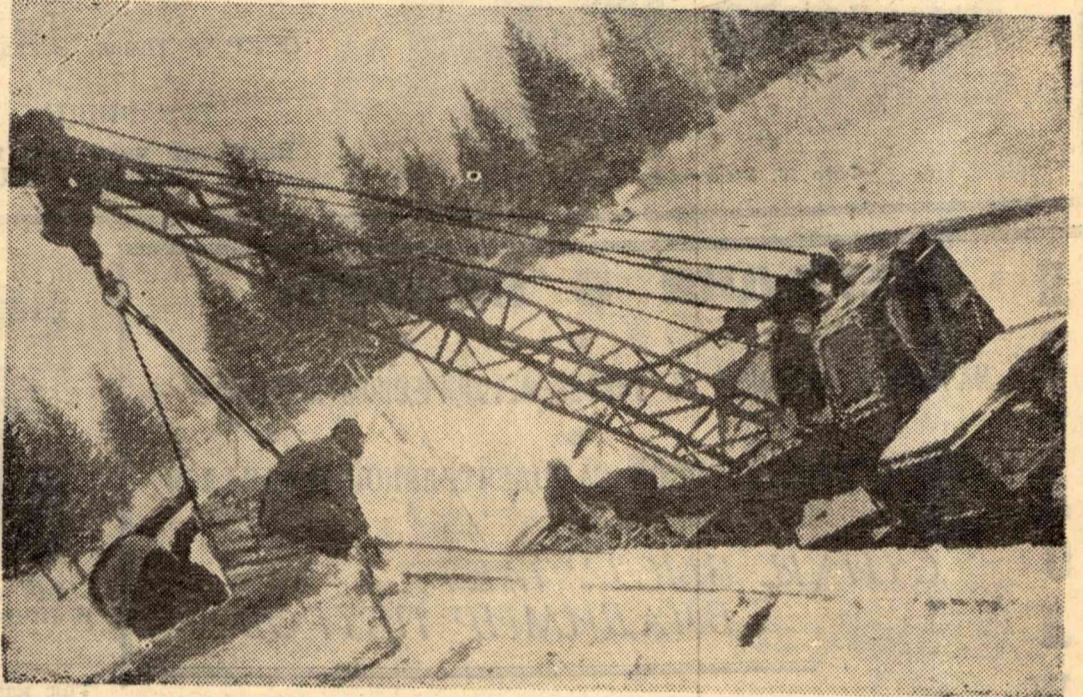
А коровник поднимался. Теперь его можно было видеть издали.

Начальник СМУ Матвеев выразил свою похвалу так: «Я не ожидал увидеть здесь такое...» Нажмем, ребята! Пусть о нас еще лучше го-

ворят. Дашь стены коровника до отъезда! И дали. Четкой, слаженной работе удивлялись местные жители: «Строиться бы еще несколько лет этому коровнику, если бы не вы...»

Близилось время отъезда. Последний вечер 6 марта

был проведен за одним столом. Два именинника были в этот день в отряде — Валя Гушина и Вадим Мишин. Им-то и посвятил Гера Оганов свой «белый стих», а мы вручили подарки и выпили за их здоровье молока. Этот вечер был особенно



## НАРОД ГОРЯЧИЙ

Утро. 24 февраля. Яркое солнце. Вот и автобус у главного корпуса. Он доставит отряд в 54 человека в поселки Турунтаево и Подломское. Кто-то уже пишет на автобусе большими белыми буквами: «Снежная целина ТПИ».

Все готово. Последние напутствия нашим «снежинкам». И вот уже зазвучали задорные молодежные студенческие песни под ровный гул работы мотора автобуса. Сыплются шутки, остроты, раздается дружный смех.

Через пару часов мы в Турунтаево, а еще через полчаса мы у бани — студенческого общежития. Быстро расставили и заправили койки. Вывесли флаг с эмблемой снежинки. Затопили две печи. Холодные печи не хотят обогревать помещение, дымят. Наши «поварята», как их ласково называли, Валя Эля и Нонна отправились за продуктами. Потом ужин и первое производственное совещание, распределение по бригадам.

Начались рабочие дни. Растворщики Володя Лозбино, Юра Зайцев, Саша

Смирнов и бригадир Гена Трегубенко были полны решения обеспечить наших каменщиков раствором. Решили в 3—4 раза превысить рекорд наших предшественников, но удалось превысить только в 2 раза. Причины: нет кирпича, нет автокрана, нет достаточного количества песка... и тысячи оправданий местного руководства.

Но когда работали наши каменщики, сельчане диву давались. И не один пронёс: «Да, работают... Вот это действительно коммунистическая бригада!». А между прочим, среди каменщиков работали наши две девушки, вернее наши «парни», как их в шутку называли: Валя Черненко и Света Пономарева, девчо-

кми III курса ХТФ. Молодцы девчата! А Миша Миронов в один день овладел профессией стропильщика и работал с раствором ящиками, как жонглер со спичечными коробками. Отлично поработали наши землячки под руководством летних целинников Володи Никифорова и Алексея Громко. Работать приходилось в трудных условиях, — сильные морозы глубоко охватили грунт, и лишь отбойные молотки, сильная воля и летняя целинная закалка были в ладу с мерзлой землей.

Наши повара тоже работали засучив рукава. У Вали Гришиной и Эли Галиакбаровой был свой лозунг: «Не обижай поваров, — проси добавки!» А Валя еще и руководила химическим кружком.

Ребятишки прозвали ее кудесницей и были беспредельно рады при каждом ее появлении. Когда наступил день отъезда, к ней пришли с просьбой — остаться еще хоть денек на два. Не хотели нашу «кудесницу» отпускать из школы. Молодец, Валюша, так держать и дальше! Неси с гордостью высокое звание химика!

И вот и прошли две недели напряженной работы. Наш отряд почти закончил котельную, достраивался и коровник в Турунтаево.

И вот мы снова в автобусе. Снова песни, шутки, смех. А когда сядила в автобус наша подломская бригада каменщиков, то грянул дружный троекратный: «Привет, привет, привет подломским строителям!» и прозвучал туш, исполненный на баяне Аркадием Ваниным. Не менее дружно ответили и подломские. Так собралась вся наша снежная семейка. Так пусть же и в жаркие дни не тает эта снежинка, пусть не меркнут ее славные дела у наших сельских друзей.



Хорошо работал Володя Юмжаков (ЭЭФ).

И. ГОРБУНОВ, целинник.

# СНЕЖНОЙ

# ЭПОПЕИ

С первого же дня на работе отряд взял хороший темп. Но этот темп часто срывался из-за недостатка материалов. Не хватало кирпича, и нам приходилось ходить по объекту и выискивать в снегу каждый кирпичик. Раствор возили за 20 километров. И представляете себе, каким он был, когда, наконец, прибывал на стройку?

Несмотря на трудности, задание отряд перевыполнил, и мы очень довольны, что поехали на зимнюю целину.

Володя КАЛАШНИКОВ, замполит отряда.



**В ЧЕРА** в конференц-зале Томского политехнического института открылась Всесоюзная межвузовская конференция по электронным ускорителям.

На конференции будут работать 4 секции: секция резонансных и циклических ускорителей, секция индукционных ускорителей, секция применения высоковольтных ускорителей в промышленности, физике, медицине и биологии.

На конференции обсуждаются интересные работы Томского политехнического института по созданию новых типов ускорителей, разработанных под руководством профессора А. А. Воробьева и кандидата физических наук А. Н. Диденко, работы по дефектоскопии и бетатронным дефектоскопам

# Всесоюзная межвузовская

(руководители работ доценты В. И. Горбунов и Л. М. Ананьев), по сооружению стереобетатронов с увеличенной интенсивностью (руководитель работ доцент В. А. Москалев) и результаты ряда других исследований.

Ученые Томского медицинского института совместно с ТПИ представили крупные исследования по лучевой терапии и другим приме-

нениям электронных ускорителей в медицине, а также по влиянию электромагнитных полей на живые организмы.

Ленинградцы представили 10 докладов по современной ускорительной технике.

8 докладов поступило от наших соседей — ученых Сибирского отделения АН СССР.

Радиологи Москвы и Ленинграда доложат о результатах своих исследований по дозиметрии электронных пучков, применяемых в медицине для лечения злокачественных опухолей, по лучевой терапии рака.

Состав конференции весьма представительен. Приехали ученые Москвы, Ленинграда, Киева, Еревана, Баку, Свердловска, Новосибирска, Ташкента, Алма-Аты, Красноярска, Бийска и других городов Союза.

Конференция продолжится до 21 марта.

**В. КУЗНЕЦОВ,**  
учебный секретарь  
конференции.

В целях повышения качества подготовки специалистов ЦК КПСС и Совет Министров СССР специальным постановлением о высшей школе признали необходимым сократить в высших учебных заведениях предельную нагрузку студентов всеми видами аудиторных учебных занятий без удлинения сроков обучения. В связи с этим в комплексе учебного процесса все большее значение приобретают самостоятельная работа студентов и их еще более активное участие в научно-исследовательской работе.

Этой статьей мы открываем обсуждение вопроса о совершенствовании учебно-методического процесса и просим методические комиссии факультетов поделиться своим опытом.

Методика преподавания дисциплин в вузе требует постоянного совершенствования. В учебной работе вузов периодически возникает в известном смысле противоречие. С одной стороны, преподаватель имеет дело с непрерывным потоком информации внутри каждой науки, обусловленным ее развитием, а с другой стороны, со строго регламентированным балансом аудиторного рабочего времени студента, как по количеству часов занятий в течение недели, так и по срокам обучения.

Как же добиться того, чтобы не только стабильные, а сокращающиеся сроки занятий не мешали студентам глубоко усвоить быстро развивающуюся науку?

Разрешение именно этих задач и было целью двух заседаний методической конференции геологов, в работе которой приняло участие 111 человек, а выступило 18. Очень интересным и содержательным был доклад декана факультета П. И. Степанова. Настоящая

статья и представляет собой краткое изложение основных положений этого доклада. На ГРФ сложилось такое положение, когда каждый преподаватель думает лишь о том, как бы успеть сообщить студентам абсолютно все разделы, которые включены в программы. Но ведь материала становится все больше и больше. Втиснуть его в то же количество

надобности работать с литературой. А это страшная вещь. Основная задача лекции как раз и заключается в том, чтобы научить человека подходить самостоятельно к изучаемой проблеме, выработать способность ориентироваться в материале данной науки, возбудить в нем желание поработать с методической и справочной литературой.

## К ВОСПИТАНИЮ ИНЖЕНЕРА— ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД

во часов практически оказывается невозможным. Для этого необходимо при подготовке к лекциям целенаправленно и научно обоснованно отобрать минимум материала, который позволит обосновать основное содержание дисциплины. Следует так же строго установить преемственность между отдельными дисциплинами и на этой основе устранить дублирование. По большому счету дисциплин надо пересмотреть соотношение лекционных, практических и лабораторных занятий в сторону усиления последних. На лекции должен быть изложен только тот материал, который имеет строго научное — техническое значение. На факультете же в лекциях часто излагается справочный материал. Так, по геодезии почему-то излагаются данные по настройке и проверке инструментов, по кристаллографии — константы кристаллов и так далее. При такой методике преподавания все свои знания будущий инженер черпает из конспектов лекций. Ему нет

Практические и лабораторные занятия не должны повторять лекции. Они должны быть их органическим продолжением. На факультете же практические занятия превращены в учебно-тренировочные работы знаний, полученных на лекции да еще с применением зубрежки. Один из преподавателей ГРФ заставил студентов учить наизусть оптические константы 16 пород образующих минералов. Разве это правильные методы познания науки? Надо, чтобы прорабатываемая работа была не просто учебно-тренировочной, а приносила практические результаты. Пусть эти результаты на первых порах будут незначительными. Важно, что они воспитывают самостоятельность. Возможности здесь очень большие. Так, например, работу по структурной геологии и геокристаллографии можно выполнить на базе материала, собранного на практике, которая сейчас хорошо совмещается с выполнением хозяйственных работ.

## Это очень хорошо

Мы, студенты политехнического Красноярска, приехали познакомиться с жизнью вашего института. Наша поездка именно в ТПИ вызвана тем, что наши институты родственны по содержанию работы, оба сибирские, притом мы много хорошего слышали о вашем институте. Нам очень понравился размах научно-исследовательской работы в ТПИ, лаборатории, работа НИИ. И везде студенты! Это очень хорошо.

Мы рады были познакомиться с комсомольскими делами института. Во всем чувствуется комсомольский задор, инициатива. Взять хотя бы «Снежную целину»! Идею снежных целинных отрядов мы постараемся внедрить у себя. С удовольствием познакомимся с работой творческих ор-

ганизаций. Свои композиторы и поэты, операторы и художественные руководители — вот это да! Хорошая молодежь у вас в институте! И комсомольские вожаки — каждый на своем месте, хозяин на своем участке работы.

Немного о нашем институте. Институт наш очень молодой — существует восьмой год. На четырех факультетах у нас занимается почти 3 тысячи студентов, но с каждым годом наш институт растет. У нас новые учебные здания, лаборатории с новейшим оборудованием, большинство из которых оборудовали сами студенты.

В нашем студенческом городке строится новый спортивный комплекс самими студентами, без затраты государственных средств. Построена

хоккейная коробка, заканчивается строительство стадиона, благоустроиваем наш студенческий городок — мы тоже сами и вашу идею об аллеях каждого курса мы обязательно перейдем.

Нам еще трудно с вами соревноваться, и поэтому мы хотим быть просто вашими друзьями.

Дорогая редакция! Через вашу газету мы хотим поблагодарить комитет комсомола, аспирантов, лаборантов и всех студентов за теплый, радужный прием. Спасибо, дорогие друзья! Приезжайте к нам!

**Петр КАНЕВСКИЙ,**  
**Володя КАГАН,**  
**Валя САМОЦВЕТОВА,**  
студенты Красноярского политехнического ин-та.

## Дискуссии, обсуждения

Важнейшим методом привития студентам навыков самостоятельной работы является научно-исследовательская работа. Она должна начинаться с младших курсов в форме реферативных кружковых занятий и доводится до индивидуальной исследовательской работы под руководством опытных педагогов на старших курсах.

Таким образом, существующая методика преподавания на ГРФ несовершенна. Ее улучшение вскрыет дополнительные внутренние резервы времени, до сих пор используемые ненормально. Все кафедры факультета активно включились в работу по совершенствованию учебно-методического процесса и в настоящее время заняты разработкой планов мероприятий, направленных на улучшение организации самостоятельной работы студентов.

**И. ИВАНОВА.**

(ТАСС).

## 15-ЛЕТНИЙ СТУДЕНТ УНИВЕРСИТЕТА

Первый экзамен — «Математический анализ» сдан на «отлично». Это важное событие в жизни студента физико-математического факультета Дагестанского государственного университета Осма Далагова совпало с днем его рождения — юноше исполнилось 15 лет.

Заведующий кафедрой физики А. А. Бабаев рассказывает:

— Тридцать три года я преподаю в вузах, но с таким необыкновенным студентом встречаюсь впервые. Мы, педагоги, были удивлены, когда в минувшем году в приемную комиссию с аттестатом отличника пришел худенький, невысокого роста 14-летний мальчик — дегенец из горного аула Дагестана. Вступительные экзамены он сдал успешно. У Осма блестящие способности к точным наукам, удивительная память, необычайное трудолюбие.

## С КОМСОМОЛЬСКОГО СОБРАНИЯ НАУЧНЫХ РАБОТНИКОВ

11 марта 1964 года в институте было проведено отчетно-выборное комсомольское собрание научных работников института. Прежде всего хочется отметить слабую, мягко говоря дисциплину комсомольцев — научных работников. На собрании присутствовало всего 250 человек из 450. Особенно «отличился» физико-технический факультет.

Это тем более неприятно, что большинство комсомольцев сами являются воспитателями студентов. Какой же пример подадут они своим воспитанникам? Как они могут требовать хорошей дисциплины от студента?

О работе комсомольского бюро научных работников за прошедший год докладывал секретарь бюро аспирант ЭФФ Г. В. Дель. В своем докладе Г. В. Дель отметил некоторые недостатки в работе бюро, особенно слабую связь с первичными комсомольскими организациями.

Инженер кафедры ЭПП Перфильев рассказал об организации студенческого конструкторского бюро.

Ассистент с кафедры философии А. Петренко говорил о том, что научные работники — комсомольцы должны избираться не только в науке и технике. Каждый комсомолец обязан быть высокообразованным и в вопросах искусства и литературы.

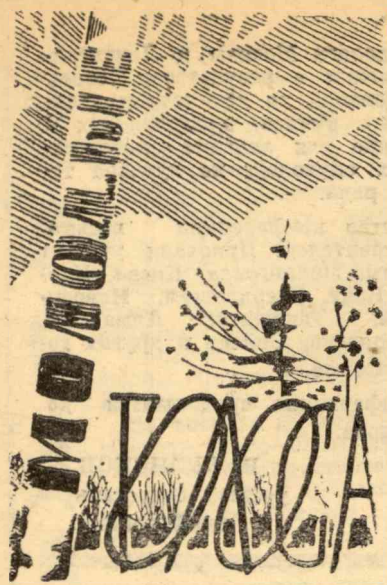
Председатель городского бюро аспирантов Ю. Янжелевич посоветовал новому бюро укрепить связи со всеми аспирантами г. Томска, что поможет комсомольцам быть в курсе событий, происходящих в различных областях науки и техники.

Состав вновь избранного бюро ВЛКСМ научных работников следующий:

1. Секретарь бюро — аспирант ФТФ В. ЕВСТИГНЕЕВ.
2. Зам. секретаря по научной работе — аспирант НИИ ЭИ В. КУЗНЕЦОВ.
3. Научный сектор — ассистент ЭМФ А. ЦУКУБЛИН.
4. Внутрисоюзная работа — аспирант ЭФФ Г. В. ДЕЛЬ.
5. Политкомсомольский сектор — ассистент кафедры истории КПСС Г. СЕРГЕЕВЫХ.
6. Учебно-методический сектор — инженер НИИ ВН В. ХМЫРОВ.
7. Жилищно-бытовой сектор — инженер ХТФ В. ШАДРОВ.
8. Культмассовый сектор — аспирант НИИ ЭИ Г. ПЕКАРСКИЙ.
9. Спортсектор — аспирант МФ Г. Д. ДЕЛЬ.
10. Дружина — аспирант ФТФ В. КОЖЕВНИКОВ.

**Ю. ПОХОЛКОВ.**





Есть трудное право  
На этой земле.  
Святое, как правда,  
Земное, как хлеб.  
Бесценное право,  
Как влаги глоток,  
Когда умирает  
От жажды цветок.  
Есть трудное право,  
Как трудная смерть,  
Открыто и прямо  
В лица смотреть.  
Бессмертное право,  
Как песня и стих,  
Иметь это право,  
Что знамя нести.

Под крылом зеленым  
Озаряя всю тайгу,  
Распластал он словно  
Новостройки на снегу.  
Сосны гулкие, как свай,  
Пели песни под пилой.  
Белый снег электросварок  
Плыл над снежной  
Сварок яркие зарницы  
Трепетали словно шелк.  
Город мой лежал жар-птицей —  
Человек ее нашел.

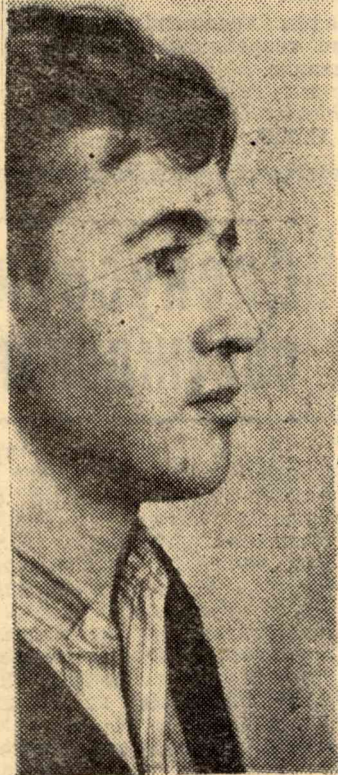
И.Ла.

крылья

землей.

птицей —

## ЗНАКОМЬТЕСЬ



Новизна, новизна...  
Неразгаданный ребус.  
Ты не ведаешь сна.  
Ты летишь словно время.  
Ты уносишь меня  
В неизвестные страны,  
Как в ночи без огня,  
Без тебя в мире странно.  
Ты — моя лубчина,  
Ты — весны провозвестник.  
Стань, моя новизна,  
К солнцу рвущейся песней.

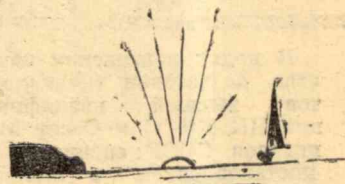
Но ласковых, как небо,  
Любите их, девчонки,  
Отчаянных и нежных.  
Умейте верить гениям,  
В сердцах несущим  
Любите новых Гейне,

Любите новых Моцартов.  
И станут в мире снова  
Звенеть под звездным  
Вам — солнечное  
Вам — солнечная

Зеленая роща —  
Зеленое море.  
А листья грохочут,  
Как волны у мола.  
Ты — в море зеленом  
Под парусом яхта,  
И ты окрыленно  
Смеешься и ярко.

Я словно спасаюсь.  
С надеждой такою,  
К твоей прикасаюсь  
Ладони щекою,

Но брови, как чайни,  
Взлетают в мгновенье,  
А ветер крепчает,  
И нет мне спасенья.



Олененком белым скачет  
В золотинках ярких  
Речка горная Авача —  
Серебристый перезвон.  
Речка в утреннем тумане,  
Как черемуха в дыму.  
Речка с песенным  
Я с тобой тебя возьму.  
Всю до капелек-росинок,  
Всю до бронзовых гольцов  
С утонувшим небом

С переливом голосов.  
Яркой радугой на  
С морем света над тобой...  
Речка, речка, моя песня,  
Моя первая любовь!

Ты угрюмый, усталый  
В тесной клетке лежал.  
Почему-то мне стало  
Тебя, рыжего, жалко.  
В глазах небо нездешнее  
В глазах пальмовый край,  
Да тоска безутешная,  
Хоть ложись помрдай.  
Грусть в глазницах такля  
Ты уж, право, прости,  
Что тебя понимаю,  
Рыже-огненный тигр.  
Я бы сдох от печали  
В желтых джунглях твоих  
От сего отчаянья  
Без берез снеговых.

# ВЛАДИМИР ПЕТРОВ

Окончил 10 классов на Камчатке. Работал буровиком изыскательских партий на Алтае, на Дальнем Востоке. Сейчас Владимир — студент третьего курса ФТФ.

Его первое напечатанное стихотворение совсем недавно появилось на страницах нашей газеты, но уже сейчас можно сказать, что в поэтическом полку политехников прибыло.

Молодому поэту есть о чем рассказать читателю. Разнообразная тематика, свежесть образов, простота и легкость формы делают его стихи интересными и доступными.

Безусловно, путь в поэзию — нелегкий.

Но мы верим, что ради «добычи радия» — поэзии — Владимир не пожалеет труда.

Счастливого пути в страну поэзии!

От имени «Молодых голосов»

А. ПЕТРЕНКО.

Фото М. Женскера.

Рисунки В. Лозбина и Л. Билибиной.

Просто утро, просто синь,  
Просто искры снега.  
Звон берез и звон осин  
И рассвет вполнеба.  
Просто иней, просто дым  
Сладковатый, синий.  
Я печатаю следы  
По дороге зимней.  
Просто я давно не мог  
Стариков проведать.  
Просто я иду домой  
С розовым рассветом.



## БЕРЕЗЫ

Над землей рассветы  
Гасли искры зимних  
Трепетали, словно  
Ветви утренних берез.  
Их земное притяжение  
Задержало у воды.  
Изогнулись словно

Белоснежные стволы.  
А березы все звенели  
От мороза на заре.  
Так взлететь они  
Над землею в серебре.  
Так их властно звали  
Так манил полетов  
Словно лебеди березы  
Приземлились на снегу.

## Смотр начался

11 марта, после двухмесячного перерыва, в клубе собрался культмассовый актив.

Первое слово было предоставлено члену партийного комитета института Д. И. Цареву. Он подробно рассказал об условиях проведения городского смотра художественной самодеятельности. Межвузовский смотр будет проходить с 1 по 20 апреля.

В отличие от прошлых смотров проводиться он будет по жанрам. То есть коллективы всех институтов одного вида искусства (например, хореографический) будут рассмотрены городским жюри в один день в одном из клубов Томска. Затем председатель правления клуба Юрий Лифанов познакомил присутствующих с положением о проведении институтского смотра художественной самодеятельности по факультетам.

Вторым вопросом был вопрос о состоянии работы институтских кружков художественной самодеятельности. Основной недостаток здесь — малое число участников и плохая посещаемость. Поэтому коллективы духового оркестра, капеллы, оркестра народных инструментов, оркестра баянов оказались не совсем подготовлены к смотру.

В конце совещания была установлена очерочность проведения факультетских смотровых вечеров и распределение помещений для репетиций между факультетами.

Итак, смотр художественной самодеятельности начался. Впереди интересные и увлекательные концерты факультетов, успехи, огорчения. Кто будет первый? Это решит жюри смотра!  
В. КОЗЛОВ.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СМОТРА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Задачи смотра

Смотр должен показать состояние культурно-массовой работы института на факультетах:

1. Количество участников художественной самодеятельности.
2. Количество кружков.
3. Количество и качество концертов, данных силами института, факультетов, выступлений агитбригад.
4. Выходов в театр, литературных вечеров, диспутов.
5. Количество и качество транслировавшихся передач радиокomitee в общезитиях.
6. Пропаганда художественной самодеятельности на факультете и помощь в подготовке художественной самодеятельности к Всероссийскому смотру.

Участие факультетов в культурно-массовой работе института:

1. Число участников в институтских кружках.
2. Участие в массовых институтских мероприятиях (выходы в театр, оформление клуба, подготовка институтских вечеров).
3. Участие в крупных политических кампаниях (деятельность агитбригад, участие в выборах и др.).

### Проведение смотра

Смотр проводится с 15 марта по 29 марта 1964 года. Факультетские коллективы пред-

ставляют в оргкомитет смотра красочно оформленный отчет о состоянии культурно-массовой работы, организуют выставку художественного творчества, проводят смотровой концерт. Отчет и полная программа концерта с указанием композитора, автора и постановщиков данной вещи, фамилии, имени, курса и номера группы каждого исполнителя представляются в оргкомитет не позднее, чем за 3 дня до смотрового концерта. Программа должна быть подписана деканом факультета, секретарем партийного бюро, председателем художественного совета и культмассовиком факультета.

Институтские коллективы передают в оргкомитет развернутую программу концерта и полный список коллектива с указанием факультета, курса и группы каждого участника.

День концерта факультета определяется по жеребьевке.

**Отчетно-смотровой вечер**  
При проведении смотрового вечера будет учитываться: Идейная направленность и художественное качество концерта, организация вечера (дежурство, порядок, проведение игр, аттракционов, ход концерта, оформление клуба и прочее).

В программу концерта включается не более 25 номеров. Обязательно должны быть представлены: классическая музыка и пение (фортепиано, скрипка, сольное пение, дуэты и так далее), исполнение на народных инструментах, художественное чтение, собственное творчество и конференс, хореографические номера, деятельность агитбригады.

### Подведение итогов смотра.

Номера оцениваются по пятибалльной системе. Помимо общей оценки за номера, выставляются оценки каждому участнику. Общая оценка концерта выводится по среднему баллу. За отсутствие одного из обязательных жанров факультет штрафует на 10 баллов. Представление обязательных жанров необходимо.

**ПРИЛОЖЕНИЕ.** Оргкомитет и жюри имеют право отменить вечер факультета, нарушившего данное положение, не допуская к исполнению отдельные номера, приглашать на свои заседания представителей факультета и участников концерта. Решение жюри по определению оценок номеров и места факультета является окончательным. Победители смотра определяются по сумме лучших мест.

Ответы на кроссворд, помещенный в предыдущем номере.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Панова. 2. Катаев. 4. Розов. 5. Колас. 7. Петров. 8. «Хорошо». 11. Казакевич. 12. Собакевич. 15. Саксе. 16. Фишка. 20. Аллигер. 21. Яровая. 24. Актер. 25. Комов. 27. Шведов. 28. Анибал.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Бажан. 6. Коновалов. 9. Нехода. 10. Власов. 13. Капри. 14. Попов. 17. Чапаев. 18. Ошанин. 19. Осеева. 21. Яценко. 22. Нилин. 23. Зорин. 26. Челкаш. 28. Ацаван. 29. Репетилов. 30. Роман.