

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ И МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Тропезникова О.В.

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 14
хутора Прикубанского муниципального образования Славянский район*

Современная педагогика и педагогическая психология интенсивно разрабатывают новые образовательные технологии, построенные на исследовательском поиске учащихся в процессе обучения. Помимо традиционной системы обучения, существует несколько альтернативных. Активно начинают использоваться и различные педагогические технологии в рамках личностно-ориентированного обучения, такие, как обучение в сотрудничестве, разноуровневое обучение, индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, внедряется проектная деятельность.

Работая над проблемой повышения качества знаний учащихся на уроках изобразительного искусства (ИЗО), развитием их познавательных и творческих способностей, я убедилась, что особое внимание надо направлять на формирование положительной мотивации учащихся, самостоятельное овладение знаниями, творческий подход в обучении. Для меня привлекательными были такие формы обучения и воспитания учащихся, которые позволяли учащимся наиболее полно проявить себя.

На мой взгляд, проблема формирования умений самостоятельно творчески мыслить и мотивированно использовать изученные технологии на практике более актуальна на уроках ИЗО и во внеурочное время. На своих уроках я реализую деятельностный подход к обучению, использую метод проектов.

Целью проектной работы становится поиск способов решения проблемы, а задача проекта формулируется как задача достижения цели в определенных условиях.

Возможности метода проектов, деятельностного подхода в обучении для развития личности и социализации школьников выявляются через анализ структуры деятельности учителя и ученика, которая существенно отличается от структуры их деятельности при традиционной организации обучения.

В учебном процессе я использую различные типы проектов в зависимости от доминирующего метода: исследовательские, творческие, практико – ориентированные, информационные, игровые, учебные.

Практико – ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика.

Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.

Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, исследование, моделирование, социологический опрос, интервьюирование.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто является публикация в школьной газете, в журнале, в Интернете. Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства.

Большое значение в своей работе уделяю народному декоративно-прикладному искусству Кубани. Во внеурочное время веду кружок «Декоративно-прикладное творчество Кубани» Данная программа рассматривает все виды декоративно-прикладного творчества Кубани и даёт полное представление обо всем многообразии видов искусства и ремёсел кубанских казаков. Учащиеся не только получают знания о народной традиции декоративно-прикладного искусства Кубани, но и приобретают практический опыт его освоения, который реализуется через проектную деятельность.

Внеурочная работа способствует развитию исследовательской деятельности, развивает интерес и любовь к искусству, обогащает ученика новыми знаниями, расширяет кругозор. Учащиеся нашей школы становятся призерами и победителями районных, Всероссийских и Международных конкурсов декоративно – прикладного творчества.