

МЕТОДЫ И ПОДХОДЫ ПО СОЗДАНИЮ ПРОТЕЗА КИСТИ РУКИ

Потехин М.Е., Шигин Г.В.

Томский политехнический университет, г.Томск

*Научный руководитель: Авдеева Д.К., д.т.н, профессор кафедры
физических методов и приборов контроля качества ТПУ*

Рука человека удивительна. Навыки и умения могут совершенствоваться, скорость работы увеличиваться. С помощью рук мы можем выполнять деликатную работу, требующую точности и легкости движений, или же заниматься тяжелым ручным трудом. Однако руки – это не только инструмент. Они могут рассказать о характере человека, жестикуляция является частью коммуникационного процесса. Воссоздание естественного вида, а также максимально возможного количества функций руки в протезировании – одна из самых сложных задач медицинских технологий.

Протезирования – замена утраченных или необратимо повреждённых частей тела искусственными заменителями – протезами. Протезирование представляет собой важный этап процесса социально-трудовой реабилитации человека, утратившего конечности, или страдающего заболеваниями опорно-двигательного аппарата.

В итоге по проведенным исследованиям будет спроектирован и распечатан на 3D– принтере макет протеза кисти руки.

Список информационных источников

1. Дебликов К. Виды протезов рук [Электронный ресурс]. – режим доступа: <http://motorica.org/vidy-protezo-ruk/>. 21.09.16.
2. Ottobock. Протез руки с кистью Michelangelo [Электронный ресурс]. – режим доступа: <http://www.ottobock.ru/prosthetics/upper-limb-prosthetics/solution-overview/michelangelo-hand/>.
3. Чех И. И. Экспресс-протезирование. Vienna University of technology. -Москва, 2014.
4. Махонин П.И.; Фаенова М.В.; Максименко Н.В.; Киракозов Л.Р.; Анисимова Н.Н.. Способ изготовления функционально-косметической оболочки из силикона протезов рук [Электронный ресурс]. – режим доступа: <http://ru-patent.info/21/50-54/2153511.html>. 27.07.2000.