

# СЕССИЯ В ТПИ, СЕССИЯ!

Им повезло. Впрочем, вопрос о везении всегда был спорным. Просте девушки и ребята из группы 1035-4 не надеялись на пресловутое «авось», идя на первый экзамен первой сессии (причем досрочный). К встрече с преподавателем аналитической геометрии Надеждой Федосеевной Пестовой каждый готовился так, как готовится к ответственному сражению. И оно началось. Уже зашли в аудиторию и взяли билеты Валерий Ем, Лида Брылева, Тамара Воронова... У дверей ждут своей очереди Алексей Герасимов, Анатолий Курьянович, Люда Сенотрусова (снимок вверху). Экзамен есть экзамен, здесь безразличных не бывает. Не обходится и без прогнозов:

— Будет максимум одна тройка...  
— Половина пятерок, остальные — четверки.

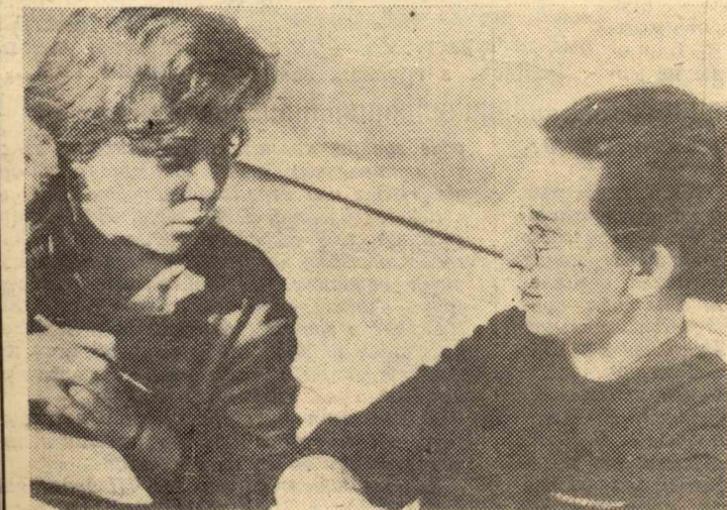
А за дверью идет поединок. Рядом с экзаменатором Валерий Ем (снимок внизу слева). Несколько минут — и он препровождает в карман пиджака зачетку, но уже с первой отличной отметкой.

Затем отвечают (и как!) Лида Брылева (снимок внизу) и Борис Шувалов. Оба получили по пятерке.

Давно уже подготовилась и думает явно о чем-то постороннем Тамара Воронова (снимок справа). Она достойно выдерживает поединок с экзаменатором. На первый вопрос: «Кривые второго порядка. Канонические уравнения окружности» Тамара отвечает без запинки. Так же уверенно освещает она следующие два вопроса, объясняет решение задачи.

Надежда Федосеевна задает дополнительно:

— Напишите каноническое уравнение эллиптического гиперболаида и постройте эту поверхность.



Фоторепортаж  
А. Батурина

Задумавшись только на мгновение, Тамара твердо выводит уравнение. «Отлично!»

Преподаватель довольна. В зачетки остальных сдающих она ставит только самый высший балл! Это А. Герасимов (кстати, он предложил два способа решения задачи по треугольным пирамидам), А. Курьянович, Л. Сенотрусова, М. Андреева, В. Студеникина, А. Цыплухин, Я. Даулетов.

Говорят, что экзамен — это своеобразная лотерея. У студентов группы 1035-4 на этот счет особое мнение. Какое? Просто им не хочется, как некоторым, быть в разряде игроков, если у них впереди такая надежная и точная специальность, как инженер-математик.

## ОТЧЕТНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

На днях кафедры общественных наук провели отчетную научную конференцию за 1965 год.

На пленарном заседании выступили с докладами старший преподаватель кафедры политэкономии Ю. А. Тонких, старший преподаватель кафедры философии В. И. Ратницкий, доцент кафедры основ научного коммунизма И. Ф. Лившиц. Тема их докладов — взаимосвязь науки, техники и производства.

Такой широкий отчет о научной работе кафедр общественных наук в институте проводился впервые и войдет в ежегодную практику.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА.

Год издания XXXI  
№ 4 (1127).

Среда, 26 января 1966 года. Цена 2 коп.

### Сессия в ТПИ, сессия!

## Нежелательная ТРАДИЦИЯ

Признаться, на геолого-разведочном факультете я думала застать на экзаменах более отрадную картину. Факультет считается одним из лучших в институте по успеваемости...

Экзамены по общей химии у первокурсников — первый в их новой, студенческой жизни. И казалось, что к своему первому ответу перед преподавателем они должны хорошо подготовиться. Тем более, химия — предмет не новый, он изучается и в школе.

20 января группа 225-1 открыла счет. Доцент Лариса Федоровна Просекова раздала каждому задачи, и через несколько минут к столу подошла Т. Кучковская. Просмотрев решение задачи, Лариса Федоровна предложила:

— Берите билет.

Студентка нерешительно взяла листок, прочитала вопрос: «Поляризация молекул. Соединения шестивалентного хрома» и... положила листок на стол.

— Не могу отвечать. Не знаю...

Первый «неуд».

«С легкой руки» Т. Кучковской «неуд» последовал за «неудом». Из первой шестерки трое получили эту же оценку, двое едва-едва вытянули на «удовлетворительно» и только Людмила Бушмакина получила «хорошо».

А. Почтарь ничего не мог ответить даже на лег-

кий дополнительный вопрос о результате, который получится, если прокипятить соль сернистой кислоты с серой. Как солонинку утопающему Лариса Федоровна предложила еще один вопрос, но и он не спас студента.

Очень, очень слабо отвечал Б. Забавский.

Может быть, это смутило или расстроило студента? Нет, он был удовлетворен. А Н. Карнаухова, когда и ей ставили «удовлетворительно», даже шутиливо перекрестилась от радости и с довольной улыбкой показала своим друзьям три растопыренных пальца...

В этот день из 25 студентов группы 8 человек получили «неуды» и только 5 «хорошо». Об «отлично» осталось лишь пометать.

В 3 часа дня начала сдавать другая группа — 265.

Замечательно, без запинки отвечал на свои вопросы студент В. Паничев. И хотя билет был не из легких, Валерий показал глубокие знания в ионной связи, теории Коселя и характеристики хрома, способов получения элементов подгруппы этого вещества, его свойств и применения. Лариса Федоровна задала еще несколько вопросов, даже чуточку каверзных, и Валерий толково ответил на них.

— Я, конечно, поставила ему «отлично». Чувствуется, что Паничев не только хорошо выучил матери-

— Разве медь может вытеснить водород, она же в ряду активности стоит после водорода? — недоумевает преподаватель, посмотрев формулу, написанную Забавским.

— Если греть, — робко замечает студент. — Да хоть как гретье. Эта реакция вообще не пойдет, сколько бы вы ни кипятили.

«Бледная тройка» появляется в зачетке Б. Забавского. Тоже не очень удачное начало.

● ХИМИЯ НА «ПОДОГРЕВЕ».

● В ОСНОВНОМ «БЛЕДНЫЕ ТРОЙКИ».

● ЧТО СКАЖЕТ ДЕКНАТ?

(Окончание на 2-й стр.)

# МЫСЛЬ, НЕ ЗНАЮЩАЯ ПОКОЯ

Как-то летом я случайно заглянула в стрелковый тир. Стрелял один. Остальные наблюдали. Щелк — и медведя как не бывало. Щелк — и зайчишка, подпрыгнув, упал кверху лапками.

— Ни одного промаха, — шептали зачарованные мальчишки. Да и взрослые поглядывали с нескрываемым восхищением на меткого стрелка.

— Второй разряд, — смущенно, словно оправдываясь, сказал удачливый «охотник», передавая ружье.

...Этот случай мне вспомнился потому, что в Викторе Прохоровиче Пономареве, руководителе электривакуумного отдела НИИ ЯФ, я узнала незнакомца, так безжалостно расправлявшегося тогда с мишенями.

Склонившись над низеньким столиком, Виктор Прохорович сосредоточенно копался в установке, напоминающей обыкновенный спасательный круг. Только не резиновый, а керамический. Название его — ускорительная камера для электронов. И внутри у нее не воздух, а вакуум, который создается специальными насосами.

Эта установка — электривакуумная система, один из узлов бетатрона. Широкое использование бетатронов в технике, а особенно в медицине, ограничивалось раньше из-за применения в них паромасляных насосов.

Вот эти паромасляные насосы и заинтересовали Пономарева еще восемь

лет назад, когда его после окончания института оставили работать в одной из лабораторий ФТФ.

Сложную проблему выбрал для диссертационной темы начинающий ученый.

Теоретически нащупать единственно правильное решение конструкции — это только начало. Оно приходит иногда неожиданно, иногда путем долгих кропотливых исследований, но всегда с сомнением, с тщательным отбором всех «за» и «против».

Для аспиранта таким началом явился отказ от получения вакуума паромасляным насосом. Нельзя ли создать вакуум, используя явление поглощения — связывания газов напыленной титановой пленкой? Ведь действие сильного потока электронов на пластинку титана подобно действию солнечных лучей на кусочки льда. Пластинка как бы тает, постепенно уменьшаясь — распыляется. Распыленные частички титана оседают на стенках насоса, поглощают воздух и в нем создается вакуум. Это теоретически.

А практически... смонтированный насос не действовал — вместо медленного испарения получилось плавление и титан оседал на стенках в виде капель. В чем причина? Или допущена ошибка в общей конструкции?

Проверочные опыты. Конструкция не вызывает сомнений. Остается детально изучить физико-

химические процессы испарения титана. Снова исследования. Снова разочарования. Разочарования, как в детстве, когда у маленького изобретателя не взлетал самолет. Только тогда он убежал в лес или к реке и, лежа на траве, следил заплаканными глазами за полетом птиц. Успокоившись, мальчишка бежал масте-

рить другую модель. А сейчас он долгими часами просиживал над книгами, вычитывал, высчитывал, а потом собственноручно собирал очередную конструкцию.

И когда титановый насос выдержал длительное, стабильное испытание в течение нескольких сот часов — это была окончательная победа.



Сейчас Виктору Прохоровичу день защиты кандидатской диссертации вспоминается только острым запахом талого снега, свежим воздухом, переполнявшим грудь. И чувством, что защита диссертации — лишь первая ступенька к решению научных проблем.

Это было в 1964-м. А сегодня насосы новой конструкции полностью опровергли себя и приобрели большую популярность на производстве. В отдел приходит все больше и больше заказов от различных заводов нашей страны.

Не знающая покоя мысль Виктора Прохоровича уже обращается в завтрашний день — бетатронам нужны миниатюрные портативные вакуумные системы.

Путем неоднократных экспериментов Пономарев доказывает, что вакуум в ускорительной камере можно поддерживать непрерывно... без постоянно работающего вакуумного насоса. Так возникла новейшая конструкция — отпаянная ускорительная камера.

Сейчас исследователь увлекся другим вопросом — усовершенствованием инжекторов — устройств для создания первоначального пучка электронов в ускорительной камере.

Пройдет время, и мечта Пономарева о долговечности инжектора воплотится в жизнь.

Прекратил ли он поиски? Конечно, нет. Для таких людей, как Виктор Прохорович, нет предельной черты, на которой можно остановиться.

Р. ЕЛОВАЯ.  
Фото А. Батурина.

## НЕЖЕЛАТЕЛЬНАЯ ТРАДИЦИЯ

(Начало на 1-й стр.)

ал, но и разобрался во всех вопросах. Жаль только, что за весь день мне больше не пришлось услышать подобных ответов. В 265-й группе тоже пришлось поставить 8 «неудов» и только 2 «хорошо». 7 человек вообще не были допущены к экзамену.

Я попросила доцента Л. Ф. Просекова высказать мнение по прошедшему дню.

— Студенты и сами признаются, что мало готовились к экзамену. Многие из них не сдали вовремя зачетов, и поэтому им не хватило времени на симию, а некоторые не сумели подготовиться потому, что в семестре занялись плохо. Слабые знания показывали еще на лабораторных занятиях Б. Забавский, Н. Карнаикова, Т. Кучковская, Е. Лысых и другие студенты. Студенты Жарников и Хатунцев из 265 группы не были допущены к экзамену из-за неумения решать задачи.

Мне бы хотелось обратить внимание декана ГРФ, общественных организаций факультета, — сказала в заключение Лариса Федоровна, — что первокурсники — геологи почти всегда показывают слабые знания по химии.

Мы тоже за то, чтобы слабая подготовка по химии на первом курсе ГРФ перестала быть традиционной.

Р. ГОРСКАЯ.

### КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

**З**АСЕДАНИЕ учебной комиссии энергетиков на I—II курсах было необычным. Неудачники не были приглашены, и никто не тянул из них ответа на традиционный, давно надоевший вопрос: «Почему плохо учишься»? Спрашивали с комсorgh. Очень отгадно, что на факультете, где успеваемость слаба, где успеваемость — проблема номер один, наконец-то поняли, что спрашивать надо не только с тех, кто отстаёт, но и с группы.

Отчитывается комсорг группы 924-2 Владимир Плотников. Постепенно выясняется, что в группе нет единого коллектива. Каждый живет сам по себе. Две недели назад один из хорошо успевающих студентов, А. Золотарев, вдруг прекратил посещать занятия, а выяснить причины этого ребята до-

гадались только за несколько часов до учебной комиссии, где ставился вопрос об его отчислении. П. Медведеву трудно дается учеба.

— Но вы хоть помогаете ему? — спрашивают члены учебной комиссии.

— Когда он спрашивает — помогаем, — отвечает комсорг.

Тут же выясняется, что Медведев предпочитает обращаться за помощью в параллельную группу.

Нет дружбы и в 914-1. Комсорг группы Виктор Пеньков с горечью заявляет:

— Наш кругозор не расширяется. Я уверен, что по выходе из вуза мы будем знать меньше (я не имею в виду дисциплины специальности), чем до поступления в вуз.

А кто мешает тому же Виктору сплотить группу, побеспокоиться о полез-

ном досуге ребят? Вопросы учебы и морального облика комсомольцев обсуждаются редко. Часто студенты живут по принципу «Нас не тронешь — мы не тронем!». Не случайно поэтому в группе 914-2 (комсорг В. Блинова) за студента Куреных неоднократно экзамены сдавали его «друзья». Но где была вся группа? Разве она не знала о таких махинациях? Оказывается, знала. Знала об этом и комсорг Валентина Блинова, знал об этом парторг курса Анатолий Сногинский. Позвольте вас спросить, Анатолий, где ваша партийная совесть,

когда вы, зная все это, молчали?

Валентина Блинова не является примером для своих сокурсников ни в учебе, ни в общественной жизни. Экзамены она нередко сдает на «тройки», в группе не сумела наладить какой-либо работы. У нее нет даже своего актива, который помогал бы ей, был инициатором важных и полезных дел. На вопрос — проводятся ли в группе диспуты, культпходы, экскурсии — она отвечает:

— А что я сделаю одна? И действительно, что можно ожидать от В. Блиновой, если она даже не мо-

жет дать характеристику студенту своей группы, если она не знает, чем живут ребята, не знает их интересов, увлечений. Хорошим советчиком и умелым организатором работы в группе должен был стать староста группы, парторг курса А. Сногинский. Однако он предпочитает сплачивать вокруг себя только самых ленивых и недисциплинированных студентов. Может быть, с целью помочь им исправиться? Отнюдь нет, и даже напротив. Он сам является инициатором выпивок и других неблагоприятных поступков.

Затишье в группах, за-

# З а т и ш ь е н а р у ш е н о

тишье. Даже накануне сессии, когда комсомольская жизнь должна быть ключом. Когда, как не сейчас, нужно еще раз проверить, как ребята готовятся к экзаменам, сданы ли вовремя зачеты, помочь организовать такой распорядок дня, чтобы, как говорится, — «делу время — потехе час». И только у одной 934 группы на II курсе дела обстоят хорошо. К сессии группа хорошо подготовилась — все зачеты сданы.

Правильно сделала учебная комиссия комсомольского бюро ЭЭФ, что собрала комсorgh группы, напомнила им о долге в это горячее предэкзаменационное время. Опыт энергетиков необходимо распространить на все факультеты. Пора провозгласить лозунг: «Треугольник в ответе за каждого студента группы!».

Е. ДОЛГИХ,  
секретарь комитета ВЛКСМ ТПИ.

## Ч П в 524-й

Группа 524 писала контрольную работу за осенний семестр. Все было обычно. Два варианта, сосредоточенное молчание, тихий скрип перьев и шелест бумаги.

Особыми успехами в овладении английским языком студенты этой группы не отличались, и преподаватель Н. М. Мяжкова считала 524-ю «слабенькой». Результат работы превзошел все ожидания. Контрольная была написана только на «хорошо» и «отлично». Даже те, кто из семестра в семестр преодолевал зачет по английскому языку как серьезное препятствие, не сделали ни одной ошибки. Казалось бы, можно поздравить группу с большим успехом. Но... среди сданных работ одна была выполнена не по первому варианту, не по второму, а по третьему варианту, знать о

котором могли только преподаватели. Откуда же взяли его студенты?

Несколько дней тому назад студентка группы 524 Юрова узнала на кафедре английского языка, что тексты контрольных работ отпечатаны. «И в ходе обнаружения этого факта родилась идея или стремление эти варианты взять. Так как контрольная — зачетная» (из объяснительной записки ст. Юровой). Исполнение «идеи или стремления» началось быстро.

Была создана «оперативная группа» из четырех человек: Л. Бакулиной, В. Замаевой, З. Нелюбиной, С. Игушевой. Вечером группа пошла «на дело». Замаева и Нелюбина по вечерам работали на уборке корпуса № 8, поэтому взять ключ от помещения труда особого не представляло. Ко-

роче говоря, комната была открыта, тексты контрольных работ найдены и унесены. «Идея или стремление» осуществилось.

Весь следующий день группа 524 (имеются в виду те 9 человек, которые изучают английский язык) усилению зубрила и размышляла варианты. На контрольную работу группа пришла «подготовленной».

Сейчас в группе уже состоялось несколько собраний, подписан приказ об отчислении Бакулиной и Замаевой из института, исключена из комсомола Юрова...

А как себя чувствуют остальные шестеро, которые тоже предпочли обман вдумчивой работе во время семестра?

Хочется надеяться, что это ЧП будет для них последним. И не только для них...

Г. КРИНИЦЫН.

# ИХ ДВАДЦАТЬ СЕМЬ

По стародавней студенческой традиции старосту, комсорга и профорга группы называют «треугольником». Как и во всякой группе, в 831-2-й есть свой староста Александр Пшеничный, комсорг Геннадий Черкашин, профорг, серьезная вдумчивая девушка Эльвира Степанова. В общем все три «угла» налицо.

Но уже первая встреча с ребятами показала явное отступление от классического понятия о треугольнике.

— У нас многоугольник. 27 уголков — вот ведь штука-то какая...

## КОГДА ПРИХОДИТ ЗРЕЛОСТЬ?

Первое собрание 831-2 группы рабочих-студентов. Отдельной стайкой на собрании девчонки, отдельно парни. В словах неуверенность, скованность.

И Толька не выдержал. С места произнес страстную речь о дружбе.

С собрания ушел профорг.

С этого дня все завертелось колесом.

Сын геолога, с детства излазивший с отцом все Забайкалье, он был влюблен в природу.

Единомышленников в группе нашлось много. И кто теперь сочтет, сколько гурпоходов было сделано за четыре с лишним года обучения в институте? Да и, перебирая многочисленные фотографии, вряд ли кто теперь вспоминает, когда и в каком походе запечатлел группу объектив.

## РЫЖИК

Белобрысый, хрупкий на вид, он производит впечатление человека, никогда не знавшего спорта. Однако...

Еще в восьмом классе он начал заниматься в секции бокса, а уже десятиклассником защищал

увлекся велосипедом... И вот уже на третьем курсе увлечение переросло в страсть и пришла неожиданная идея.

После нескольких дней хождения по институтским инстанциям в кармане Анатолия похрустывала официальная бумага: «Ректорат, партком, комитет ВЛКСМ политехнического института, — говорилось в ней, — просят все партийные, советские и общественные организации оказать помощь и содействие участникам велопробега Томск — Усолье — Ангарск — Баргузин — Кяхта — Улан-Удэ».

Год спустя, велопробег повторился, но уже по Средней Азии и был посвящен семидесятилетию родного вуза.

Дневник последнего велопобега и сейчас находится в комитете ВЛКСМ. Наверное не все представляют, что такое культмассовая работа, с какими огромными затратами времени она сопряжена. Являясь ответственным за культмассовый сектор факультетского профбюро, четверокурсник Анатолий Пушкинов, конечно, знал, что одному эту работу не осилить. Но поначалу понадеялся на свои организаторские способности и... неудачи последовали за неудачами. Срывались вечера, а у самого Анатолия снизилась успеваемость.

— Пора, Пушкинов, кончать авралы и штурмовщину в учебе...

Так постановила группа и почти целиком подключилась помогать ему... в общественной работе.

Энергичная светловолосая Валя Штотова возглавила творческую группу факультета. Теперь за сценарий вечеров отвечала она, Николай Колупаев стал незаменимым ак-

## Рассказ о лучшей группе

Толька... В группе его ласково называют Рыжиком. И эта любовь небезосновательна. Он все делает для людей.

— Послушай, Толька, как ты считаешь, призвание ли общественная работа?

Он задумался и, жестикулируя, начал говорить:

— По-моему, дело не в призвании, а в том, как мы относимся к вопросу: «Что дает тебе общество и что даешь обществу ты?». Все мы жаждем хорошо отдохнуть в свободное время, но сами мало что делаем в этом направлении. И мне кажется, что те, кто рассчитывает только на активиста, не замечают, как здорово нарушается в таком случае тождество: общество — тебе, ты — обществу.

К разным людям в разное время приходит политическая зрелость. К студенту лучшей группы института пятикурснику Анатолию Пушкинову она пришла сегодня — на двадцать втором году жизни. Подтверждением этому было единодушное мнение коммунистов АСФ о принятии Анатолия Пушкинова кандидатом в члены Коммунистической партии.

## ДЛЯ ВСЕХ И ДЛЯ СЕБЯ

Милые, добрые ребята. Им как-то неловко от того, что они стали лучшими. Почти по-девчоночьи смущается Сашка Кулешов. А ведь ему есть что рассказать не только о товарищах, но и о себе: и о том реальном курсовом проекте, который он сделал недавно, и о своей спортивной жизни. Впрочем, в группе все любят спорт, но все любят и книги. Здесь нет таких контрастов: Ленинский стипендиат — и неудист.

А еще здесь любят музыку. И помогают друг другу понять и полюбить ее.

Небольшое помещение рабочей комнаты. Народу — не протолкнуться. У дверей появляются новые любопытные.

— Что? Поэты?

— Да нет, говорят, какой-то салон открыли музыкальный.

А над клавишами пианино уже взметнулись руки самодельного артиста, и через мгновение чистые, прекрасные звуки «Лунной сонаты» бередят души слушателей. Играет Николай Колупаев...

## ДАЕШЬ ПРОИЗВОДСТВУ!

Живет на земле человек.

С детства его звали Левкой, а в институте стали величать Львом, потому что еще с первого курса он удивил ребят своей собранностью и целеустремленностью.

— Помнится, — вспоминает Володя Нестеренко, — мы сначала даже подтрунивали над ним, когда он начал работать на кафедре. Да и сам он стеснялся своей «научно-исследовательской работы», которая заключалась тогда в том, чтобы «отнести» и «поднести».

Незаметно прошли два года. И как мы удивились, придя на занятия на кафедру гироскопов, что блок питания для лабораторных работ был собран Беляниным, что пульт для проверки параметров гироскопов сделан и разработан им же.

Это уже можно не только посмотреть, но и пощупать. С этих пор в НИРС пришла вся группа.

А Льву уже на третьем курсе поручали самостоятельное выполнение хозяйственных работ. С одной из них он справился особенно блестяще: научно разработал новый, более эффективный метод измерения деформации манометрической пружины. Заказчик — манометровый завод, был очень ему благодарен.

Остальные члены группы тоже работают над реальными проектами.

## ЕСЛИ ТРУДНО ОДНОМУ

Когда количество перерастает в качество? Многие не представляют, как оценивается качество учебы группы? Что это за «цифры» такая?

Это значит при стопроцентной успеваемости группы цифра, скажем 67, показывает процентное количество хороших и отличных оценок.

— Мне хочется рассказать о таком случае, — начал вспоминать Гена Черкашин. — На 3 курсе во время уборочных работ (парни нашей группы строили гараж для сельскохозяйственных машин) я сломал ногу. Лечение проходило медленно, и я практически был из строя на весь семестр. Но не было такого дня, когда бы у меня в квартире не побывал кто-нибудь из группы. Я был в курсе всех учебных дел, мне объясняли новый материал, помогали решать задачи. Сессию я сдал успешно.

Итак, их в группе 27. И, конечно, этот рассказ о группе далеко не полный. Я лишь рассказал о том характерном, что мне удалось подметить за время нескольких встреч с ребятами. Конечно, может быть, кто-то из читающих и ухмыльнется:

— Вот, мол, идеалы какие...

Конечно, и они частенько так накуривают в комнатах общежития, что дохнуть нечем, и они нередко распахивают двери комнат не рукой, а ногами, о чем говорят темные пятна в нижней части дверных филенок, конеч-

## АЗБУЧНАЯ ИСТИНА

Дружба. Разная она бывает. Но когда говорят о дружбе целого коллектива, то смысл ее только один. Эти две комнаты, 338 и 339, на Вершинина, 37, никогда не пусты. В зависимости от того, где возникает острая дискуссия или спор, все перемещаются туда.

Было это на третьем

курсе. Группа коллективно просмотрела фильм «Все остается людям». Дорогой под впечатлением увиденного долго молчали. Но когда пришли домой, вспыхнул ожесточенный спор. Они сейчас и сами уже не знают, кто бросил эту фразу: «Не верю я в идеальных, не верю, что в жизни есть такие ученые, как Дронов».

— А Курчатов, ведь это фильм о его жизни, о нем! А Пастер? А Жюлио Кюри? Рентген и сколько еще малоизвестных?

— А Дубинин? Академик Дубинин. Сколько лет его работы по генетике были в загоде. И все-таки человек не сдался. Верил, что это нужно людям!

Сколько их было — этих споров! Порой они вспыхивали внезапно.

— Слушай, Гена, — обратился как-то к комсоргу Юрка Челанцев, — неужели вся твоя деятельность как комсомольского вожака должна ограничиваться сбором членских взносов?

И снова крупный разговор — о комсомоле.

И так каждый раз. Будь то обсуждение проблемных статей «Комсомолки» или дискуссия о «среднем» студенте, будь то разговор о книге или о течениях современной живописи, безучастных не бывает. А вместе с этим выковывалось, формировалось мировоззрение каждого из 27, о которых правильно сказал Женя Громаков, что придя в институт совсем школьниками, они выросли на глазах друг друга, поумнели, повзрослели.

— Азбучная истина: если одну и ту же вещь рассмотреть со всех сторон, представление о ней гораздо полнее. Так мы и живем.

## ГИРОСКОП И ГОРОСКОП?

Итак, их в группе 27. И, конечно, этот рассказ о группе далеко не полный. Я лишь рассказал о том характерном, что мне удалось подметить за время нескольких встреч с ребятами. Конечно, может быть, кто-то из читающих и ухмыльнется:

— Вот, мол, идеалы какие...

Конечно, и они частенько так накуривают в комнатах общежития, что дохнуть нечем, и они нередко распахивают двери комнат не рукой, а ногами, о чем говорят темные пятна в нижней части дверных филенок, конеч-



Раздумье... На съемке Юра Челанцев.



А это культмассовик АСФ Галка Швырева.

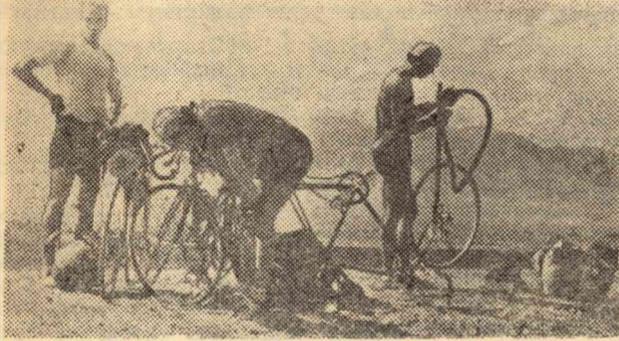


«Приятно быть лучшими», — улыбается Володя Нестеренко.

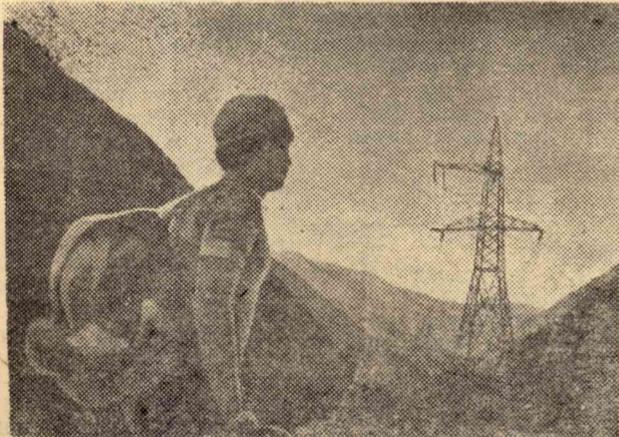
но, не без рюмки доброго вина они справляют дни рождения друзей и свадьбы. Главное, как я уже сказал, не это. У них есть чему поучиться.

Специальность у ребят с большим будущим — гироскопы. Специальность звездная. Верится, что своему делу они отдадут себя целиком. И им не нужны гороскопы для предсказания своей судьбы...

В. ЖЕСТОВ.



Велосипедисты ТПИ на Тянь-Шане. Пробег Томск — озеро Иссык-Куль был посвящен 70-летию ТПИ.



честь Читинской области «на зоне» наравне с перворазрядными боксерами. Спустя полгода, не пройдя по конкурсу в институт и поступив работать слесарем на автобазу, он

компаниятором, Юрий Челанцев возглавил группу художников. Именно эта помощь помогла Анатолию собраться с силами и сдать две предыдущие сессии без троек.



Брак — дело серьезное!

# Каникулы, каникулы, ВЕСЕЛАЯ ПОРА!

За окном то лютая стужа, то злая метель. А им — все нипочем, знай заглядывают в окна общежитий и будоражат бедные студенческие головы.

Студенты хмурятся:  
— Не до вас, не видите разве: сессия!  
А сами нет, нет да и размечтаются:  
— Эх, скорей бы каникулы!

У членов комитета комсомола и профкома все последние недели аж головы трещали от планов и мыслей: как лучше организовать каникулы политехников?

Но похоже, что трещали не зря: каникулы обещают быть интересными. Прежде всего, как рассказали нашему корреспонденту секретарь комитета ВЛКСМ Д. Циремпилов и члены профкома В. Иванченков и А. Чижов, около ста политехников отдохнут в эти дни в домах отдыха и на курортах страны. 75 человек примет институтский профилакторий. Лю-

бителей спорта ждет зимний оздоровительный лагерь в Кузовлево. Продолжатся веселые туры на поезде «Здоровье».

Туристов нынешней зимой снова ждут тропы Алтая и Красноярского края. Как и в прошлом году, в села области выедут три отряда «Снежинки». Мечта — непременно заглянуть к нефтеразведчикам!

О том, что увлекательная поездка по городам Сибири и Дальнего Востока ждет эстрадный коллектив института, мы уже рассказывали.

Обширная программа ждет и тех, кто остается в городе: блиц-турниры по баскетболу и волейболу, состязания футболистов и любителей настольного тенниса, лыжные прогулки. Решено организовать прокат коньков.

В клубе ТПИ уже не осталось почти ни одного не занятого дня. Симфонические концерты, выступления капеллы университета, вечера отдыха факультетов, межвузов-

ский студенческий вечер, вечер, посвященный 100-летию со дня рождения Ромэна Роллана... Всего не перечтешь.

Вечера отдыха намечаются и в общежитиях. Беседы и встречи с участниками Великой Отечественной войны, коллективные выходы в кино и театры, радиоконцерты по заявкам. Словом, если эти планы будут претворены в жизнь, честное слово, скучать не придется! При условии, конечно, если ты и сам об этом позаботишься.



## СРЕДА—ПОЭТОВ ДЕНЬ

### ВНИМАНИЕ, ПОЛИТЕХНИКИ!

Хочешь проявить свои литературные способности — принимай участие в конкурсе!  
Объявляется конкурс на лучший рассказ, очерк, стихотворение, юмореску, басню. Конкурс посвящается 70-летию нашего института, и ваши литературные произведения должны быть посвящены родному вузу, учебе, мечте, друзьям, преподавателям. И в прозе и в стихах можно отразить все стороны вузовской жизни — от учебы, научной работы до... любви. Ваши произведения должны быть гражданственны и... лиричны.

### Литературный конкурс

Для победителей в каждом жанре устанавливаются следующие премии:

#### ПРОЗА

одна первая премия — 40 рублей,  
две вторых — по 20 рублей каждая,  
три третьих — по 15 рублей каждая;

#### ПОЭЗИЯ

одна первая премия — 35 рублей,  
две вторых — по 20 рублей каждая,  
три третьих — по 15 рублей каждая.  
Материалы принимаются до 15 апреля в редакции газеты «За кадры» (главный корпус, комната 120). На конверте указывайте: «На конкурс». Не забудьте подписать имя, фамилию, группу.  
Ждем ваших творений, дорогие друзья!

В среду вечером, когда кончатся журналистские дела, запланированные на день, в небольшую комнату редакции многотиражки придут институтские поэты. Здесь и члены литературного объединения «Молодые голоса», и те, кто только пробует свое перо и пока не осмеливается отдать свои строки на суд товарищей.

Пока народ собирается, пришедшие обмениваются впечатлениями о новых произведениях маститых поэтов. Иногда здесь происходит и прямой обмен — томиками стихов.

— Юра, хочешь иметь стихи Румянцева?  
— Конечно.  
— Только в обмен на томик Блока!

Но этот гомон сразу же стихает, когда Василий Казанцев, руководитель литобъединения, начинает занятие.

Амфибрахий, анапест, хорей. Ритм, рифма...

— Чтобы писать, чтобы идти дальше, надо хорошо знать основу стиха, — рассказывает В. Казанцев.

Сегодня занятие посвящено теории стихосложения. Звучат классические

стихи Пушкина, Некрасова. Мечтающие стать настоящими поэтами знакомятся с творческой лабораторией непревзойденных мастеров слова.

А затем анализируют свои собственные стихи, те, что хоть и с большими вольностями, но написаны то ямбом, то хореем. Когда горячее обсуждение переходит в спор, Василий Казанцев высказывает свое мнение о стихах. К этому мнению прислушиваются — ведь наш руководитель — один из лучших томских поэтов, член Союза писателей.

Как нам нравятся эта непринужденная теплая обстановка! И каждый раз мы с удовольствием идем на литературную среду.

Друг, если ты любишь стихи, если пишешь, приходи!

**В. МАТРОСОВ,  
Н. ПУЧКОВ,**  
члены литературного объединения.

На снимке сверху: один из литературных вечеров в общежитии. Стихи читает А. Петренко.

Снимок В. Зыбина.  
«Фотохроника ТПИ».

## «Я ТОТ, КОТОРОМУ ВНИМАЛА ТЫ В ПОЛУНОЧНОЙ ТИШИ И НЕ...»

...Поздний вечер. Опустели аудитории, кабинеты главного корпуса. Пустынны и торжественны коридоры. И только из учебного кинозала слышатся то мощные ругады хорового пения, то нежная мелодия оперной арии.

— Ишь ты, — прислушивается вахтер тетя Клава. — Ни мороз им не страшен, ни сессия! Поют, каждый вечер поют!

Действительно, почти ежедневно идут репетиции самодеятельного оперного коллектива. Руководитель его главный дирижер областной филармонии, заслуженный артист Эстонской ССР С. Прохоров старается отдать политехникам каждую свободную минуту. Ведь постановка оперы — дело очень кропотливое и трудное.

Сейчас коллектив занят подготовкой новой программы: фрагментов из оперы Рубинштейна «Демон» и 2-го действия опе-

ры «Князь Игорь» Бородин. Уже полным ходом идут репетиции хора, балета, солистов. В опере Антона Рубинштейна зрители вновь встретятся с лаборанткой кафедры политэкономии Анфисой Литвинцевой. Она будет петь партию Тамары. Демона же готовит Сергей Гудымович, ассистент кафедры общей геологии.

В опере Бородина в главной роли занят преподаватель кафедры технологии металлов В. Н. Образцов. А в Кончаке мы узнаем студента АВТФ Юрия Иванченко. Образ Кончаковны пришелся по душе учительнице Майе Тухтаевой, а первокурснику ФТФ Владимиру Акулову поручена партия князя Владимира.

В конце марта оперный коллектив собирается представить свою «продукцию» на суд зрителя, а осенью выступить с ней на Всероссийском смотре самодеятельности вузов.

**Ж. НИКОЛАЕВА.**

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

В профкоме института имеются курортные путевки по соцстраху:

Железноводск — с 11 марта — заболевания печени, почек;

Речкуновский — с 27 января — заболевания нервной системы;

Сестрорецк — с 19 февраля — заболевания желудка, нервной системы;

Славянск — с 3 марта — заболевания нервной системы.

Обращаться в профком (гл. корпус, комната 116, тел. 2-87).

**Э**СТЕТИЧЕСКОЕ отношение к действительности является неотъемлемой частью общего мировоззрения. Следовательно, говоря о проблеме формирования мировоззрения современного человека, мы тем самым предполагаем формирование его эстетических взглядов. Справил-ные эстетические качества предметов или явлений? Наконец, связываем ли мы понятие этического с эстетическим? Ответы на эти и другие вопросы приобретают большое значение в проповеди эмоционального фактора, как художест-

## ГЕРОЙ ДИСПУТА— СОВРЕШЕННИК

ся вуз с данной проблемой — значит он подготовил почву для того, чтобы человек выполнил все возрастающие требования жизни, ибо вкусы и восприятия формируются не только эпохой, страной, классом, но и микросредой.

Какие факторы определяют эстетическое отношение к действительности у студентов нашего института? Из какого источника мы черпаем понятие о прекрасном? Что помогает нам видеть объектив-

венная самодеятельность и кружки самодеятельного творчества, лекции по эстетике и тематические искусствоведческие вечера. Это, особенно последнее, больше, пожалуй, относится к эстетическому образованию, чем воспитанию.

Поговорим о художественной литературе, как одном из видов искусства, которое является нашим помощником в воспитании.

С этой целью кафедра основ научного коммуниз-

ма проводит диспут «Инженерно-техническая интеллигенция в современной художественной литературе».

Диспут состоится 23 марта. Вокруг каких вопросов может развернуться обсуждение? В качестве некоторых из них можно предложить следующие:

1. Добрый ли атом?
2. Нужно ли спешить опалить крылья?
3. Дорога сильных ведет на грозу.
4. «Чистая» наука и жестокий талант. Одержимость и одаренность, гений, талант, труд.
5. «Не от мира сего». Кто он? Ученый? Нет!
6. Хозяйка ли науки ее творцы?
7. Наука и джеучение. Кому откроется истина?
8. Ученый — человек завтра.
9. Когда талант равен бездарности?
10. Знаешь ли ты трагедийного героя нашей литературы?
11. Работать, вкалывать, считать, мерить. Счастье?
12. Кто нам нужен: эрудиты, специалисты или все-таки люди?
13. Необходимы ли для науки жертвы?
14. Творческая мысль и производство. Совместимо?
15. Капитан производства. Дело. Люди.
16. Стремись «утолить жажду». В чем?

Основные произведения, на которые мы предлагаем обратить внимание, следующие: Д. Гранин «Иду на грозу», Ю. Трифонов «Утоление жажды», В. Кожевников «Знакомьтесь, Балугев», Н. Деметьев «Замужество Татьяны Беловой», В. Липатов «Глухая Мята», Л. Леонов «Бегство мистера Мак-Кинли», Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи», и три романа М. Уилсона: «Встреча на далеком меридиане», «Жизнь во мгле», «Брат мой — враг мой».

Это список литературы (а он поможет подумать над поставленными выше вопросами) будет распространен в общежитиях.

На диспут приглашаются те, кто стоит уже на пороге большой жизни — студенты 4—5 курсов. Ответственность за его подготовку также должна лечь на них.

**Г. ПЕТРОВА,**  
ассистент кафедры научного коммунизма.