

За кадры



ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА.

Год издания XXXII
№ 67 (1265)

Суббота, 25 ноября 1967 года.

Цена 2 коп.

Неделя ТПИ

22 ноября начались занятия в школе комсомольского актива. Первое занятие проводил бывший секретарь комитета комсомола ТПИ, член бюро Кировского райкома ВЛКСМ Владимир Шуваринов. Обсуждались проблемы научной организации труда в комсомоле.

С 1 по 5 декабря в институте будет проводиться традиционная итоговая пятинедневка комсомольцев ТПИ.

Задача пятинедневки — подведение итогов работы комсомольской организации института в этом учебном году.

Факультетские бюро начали подготовку к пятинедневке.

В среду, 22 ноября, научный консультант по психологии сектора социологии ЦК ВЛКСМ Н. П. Минаев прочел преподавателям и студентам ТПИ лекцию об основах «Новой теории личности и методе быстрого определения психологических качеств».

Тематическим вечером «От штурма Зимнего до штурма космоса» начал свою работу 23 ноября университет культуры ГРФ.

Студенты-геологи с большим интересом прослушали краткие сообщения лекторов общества «Знание» о достижениях Советского государства во всех областях жизни, об успехах в космическом исследовании за последние десять лет.

Слушатели совершили экскурсию в планетарий.

СЕКТОР РЭРС, — один из молодых в НИИ ядерной физики. Но в предоктябрьском соцсоревновании именно он вышел победителем. Накануне юбилейной даты руководителем сектора В. В. Ивашину было торжественно вручено переходящее красное знамя НИИ ЯФ.

Три года назад возникла острая потребность изготовления мощной коммутирующей аппаратуры, необходимой при сооружении ускорителей и установок для термоядерных исследований. В институте проводились теоретические работы в этом направлении, но их нужно было скоординировать. Так, в НИИ ядерной физики возник еще один сектор разработки электротехнических и радиотехнических схем, в который вошли молодые инженеры и аспиранты А. И. Блудов, В. Л. Громок, И. А. Милорадов, А. М. Еленкин, А. И. Верхотуров, А. В. Лоос.

Алексей Блудов, Вера Громок, Алексей Еленкин принимаются за создание уникального сверхбыстродействующего мощного коммутирующего устройства силой тока 60 ка и напряжением 5 кв. Подобная задача еще никем не решалась!

Трудности — на каждом шагу. Но проходит полтора года и четвертая модель устройства (первые три были забракованы самими же разработчиками) выдерживает испытания. Позади невероятно долгих полтора года поисков, ошибок, неудач. Лабораторные испытания подтвердили правильность окончательно найденного решения.

А после внедрения этого устройства на одной из физических установок Блудов и Еленкин шагнули еще глубже — поставили перед собой задачу спроектировать и изготовить коммутирующее устройство для синхротрона «Сириус». Успешное решение этой проблемы позволит упростить схему питания одного из крупнейших ускорителей Советского Союза, увеличить надежность его работы.

Молодым исследователям успешно помогают техники Алексей Селиверстов и Виктор Лелебин.

Постепенно в секторе намечаются и определяются три группы, работающие по трем разным научным направлениям. Разработкой ударных генераторов, исследованием различных режимов их работы занимаются под руководством доктора

технических наук Г. А. Сипайлова аспиранты Вадим Кулаков, Анатолий Верхотуров, Виталий Попов, Юрий Романов.

Чтобы увеличить импульсную мощность ударного генератора и сократить потери энергии, надо применить прерывистые режимы возбуждения — такой вывод сделал после всех расчетов А. Верхотуров. Но с увеличением мощности ус-

дию. Начинал он исследование с нуля, взял совершенно новую тему — повышение коммутационной устойчивости машин постоянного тока.

Аспирант предложил оригинальные схемы, в которых применил полупроводниковые диоды. Многие специалисты не верили в перспективность и практическую возможность создания таких машин. После двух лет ра-

Сектор РЭРС — ПОБЕДИТЕЛЬ соревнования

тановки возникают и большие усилия. Поэтому неизбежно вытекает и вторая задача — задача создания конструкции надежного крепления, которую и решает В. Попов. Первые результаты расчетов весьма обнадеживающие.

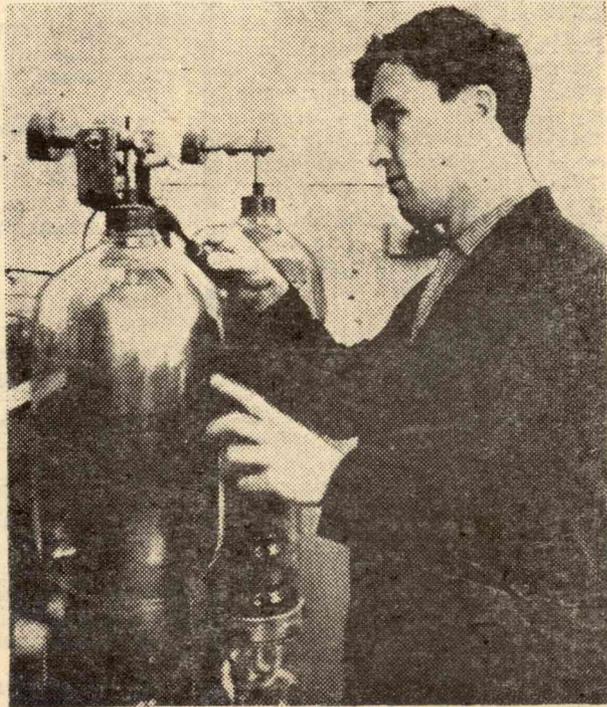
«Научиться управлять термоядерной энергией — мечта человечества. Ведь энергия — это все, что связано с жизнью», — такую примерно мысль высказал Вадим Кулаков в подтверждение своих научных исследований. И потому создание мощных источников для термоядерных исследований — проблема первостепенной важности. А нельзя ли синхронизировать их работу? Как в таких случаях они поведут себя? Ведут пока они себя уверенно. Но Кулаков уверен в конечном успехе работы, а это главное.

Игорь Милорадов весной этого года защитил кандидатскую диссертацию.

Р. МАРТЬЯНОВА.

НА СНИМКАХ. Вверху: аспирант В. Попов и дипломник В. Косяк за настройкой приборов. внизу: аспирант В. Кулаков в лаборатории.

Фото В. ЛЮБИМОВА.



Советы отличника

Невозможно хотя бы временно не прервать работу, не вступить в разговор. Где уж тут думать о глубоком изучении материала!

Для подготовки к занятиям студент располагает учебниками и конспектами лекций. Неверно было бы сводить подготовку к занятиям и экзаменам лишь к пассивному чтению конспекта лекций. Курс лекций охватывает лишь незначительную часть материала — в основном лишь его узловые моменты.

Конспект лекций — это путеводитель, кратко знакомящий с данной темой и советуемый, над чем нужно работать далее. Необходимо с первых курсов развивать в себе потребность и умение работать с новым материалом, работать творчески, а не отрабатывать положенное.

Каждый новый раздел лекций для пользы дела надо закрепить практически решением задач и примеров. Только большой практический навык даст возможность разбираться в сути дела, а не «лазать в дебрях».

Некоторые, может быть, подумают, что можно отказаться от лекций и заняться проработкой материала учебников, различных пособий. Но представьте себе, что вы попали в незнакомый большой город. Как лучше всего ориентироваться в нем — одному или с человеком знающим?

(Окончание на 2-й стр.)

ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ НАС

рабочей недели — суббота. А воскресенье должно быть обычным трудовым днем, потому что следующий день требует хорошей подготовки.

Прочность усвоения знаний, как правило, зависит от условий подготовки. В распоряжении студентов — отличные читальные залы 10-го, 8-го, главного корпусов. А после дневных занятий пустуют и многие аудитории. Подготовка к занятиям в читальных залах настраивает на рабочий лад, меньше времени уходит на подбор необходимой литературы. Условия общежития не дают этого, если еще учесть, что перенаселенность общежитий лишает их и рабочей комнаты. Заниматься в комнате трудно и потому, что многое рядом отвлекает от книги, постоянно приходится принимать и провозжать желанных и нежеланных для тебя посетителей, мешающих заня-

ПЕРВЫЕ годы обучения в институте, как правило, сопряжены со многими трудностями в учебе. Это и неумение рационально спланировать свой рабочий день, и незнание, какой литературой пользоваться при подготовке к экзаменам, где лучше к ним готовиться.

Хочется высказать некоторые замечания по этим вопросам.

Студент начинает трудовой день в 8 утра и заканчивает в 9—10 вечера.

К сожалению, не все, особенно младшекурсники, умеют правильно организовать свою работу и досуг.

Занятия в институте кончаются в 3-30. Вполне достаточно на отдых двух часов, а затем необходимо вновь позаниматься в читальном зале, закрепить пройденный материал. Для этого достаточно лишь внимательно его просмотреть и познакомиться с интересующими тебя новыми разделами курса. 3—4 часов регулярной ежедневной внелекционной работы вполне хватит для того, чтобы не занимать у ночи трудных часов, сдать хорошо и вовремя зачеты и экзамены.

Занятия ночью отрицательно сказываются на работоспособности: утрачивается внимательность, быстрое восприятие материала, в результате чего и весь рабочий день после бессонной ночи приносит мало пользы. А какой вред от ночной штурмовщины здоровью! Лучший день для отдыха после

(Начало на 1-й стр.)

Не следует искать «удобный» учебник — это не творческий, а догматический подход к делу, а от студента прежде всего требуется учиться учиться, а не учиться заучивать.

БОЛЬШОЕ значение в подготовке к занятиям и в усвоении материала имеет курсовое проектирование. Подготовка к проекту, решение поставленной проблемы и последующая защита ведут к необходимости тщательной работы над материалом и выявления «зерна». Именно при курсовом проектировании можно проследить роль и значение практических навыков в подготовке студента.

Консультации у преподавателя необходимы, но не нужно ждать, что преподаватель превратит их в повторение лекций, ранее прочитанных, или будет за нас решать задачи. Поэтому лучше прийти на консультации заранее подготовленным, с конкретным вопросом,

ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ НАС

ответ на который хочешь получить. Должно чувствоваться взаимное уважение.

В институте созданы колоссальные возможности для развития и приложения способностей студентов. Для нас открываются двери многочисленных лабораторий и кафедр. Только занимайся!

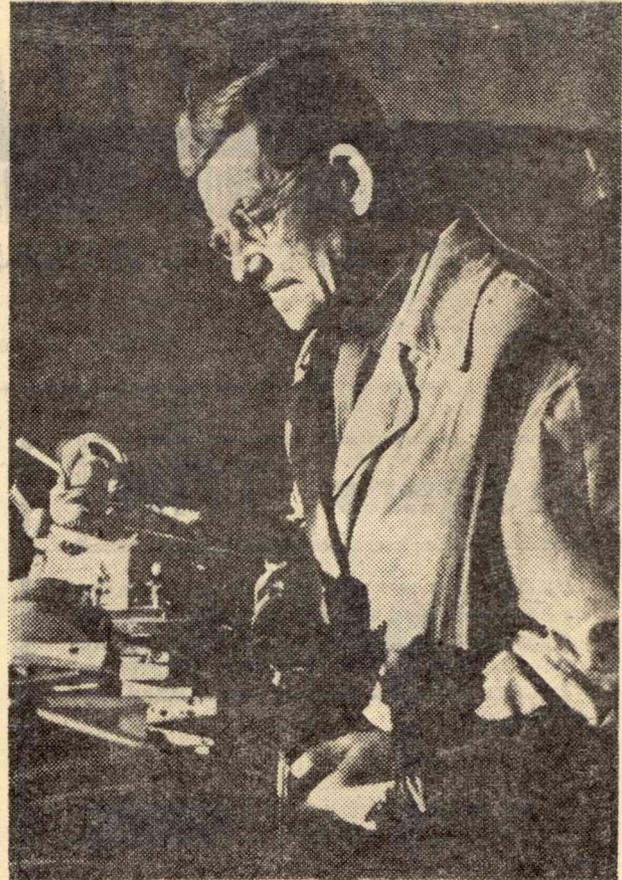
На первых курсах существует много неясностей, связанных с выбором специальности. Устранить эти неясности помогут занятия НИРС. В лабораториях можно работать уже с первых курсов.

НИРС даст ответ на вопрос, где же можно приложить свои знания по математике, физике, химии, экономике. НИРС закрепляет полученные знания, вырабатывает у студента умение практически подойти к решению задачи, воспитывает в студенте дух созидания, духовно обогащает.

Возможность в институте для подготовки качественных специалистов различных отраслей хозяйства весьма широка. Так давайте экономить драгоценное время жизни, не откладывая дела на завтра, сегодня же — за работу, работу повседневную, тяжелую, но нужную, работу, дающую право называться советским студентом, советским инженером.

В. МОСКВИН,
студент IV курса ФТФ, Ленинский стипендиат.

Точных дел мастер



Одиннадцать лет назад Николай Евграфович Коломейцев пришел в наш институт, рядовым слесарем в экспериментально-производственные мастерские. Но за плечами у него был большой опыт работы контрольным мастером мерозмерительных приборов, и через две недели Коломейцеву доверили бригаду слесарей. Под руководством мастера работало 26 человек. К каждому он умел найти подход. Это умение Коломейцев приобрел на фронте, когда был старшим в частях маршала Рокоссовского. Он освобождал Смоленск, участвовал при взятии Минска. Орденами Великой Отечественной войны 1-й и 2-й степени медалями «За отвагу» и «За победу над Германией» наградила Родина мужественного и отважного человека.

...Когда четыре года назад В. Н. Титов организовал при кафедре учебную мастерскую, Коломейцев не стал долго раздумывать и согласился стать учебным мастером. Работа со студентами ему нравилась.

Николай Евграфович помогает аспирантам и дипломникам создавать сложные приборы, учит студентов слесарным, токарным, фрезерным работам.

П. РИМИНА,
На снимке: Н. Е. Коломейцев.
Фото В. Любимова.

К сессии готовиться сейчас

РАБОЧАЯ КОМНАТА

Короток осенний семестр. Не успеешь оглянуться — сессия. Готовиться к этой студенческой страде надо не за два дня, а заблаговременно.

Еще в позапрошлом году по инициативе учебной комиссии профкома был поставлен вопрос об оборудовании читальных залов в общежитиях. Эту инициативу горячо поддержали студенты. Вскоре появились такие рабочие комнаты. Каково же их состояние сегодня, не пустуют ли они? Эти вопросы интересовали участников рейда, членов профкома.

Общежитие по улице Вершинина, 37. Именно здесь появилась первая рабочая комната типа читального зала. Была организована небольшая библиотека, в которой студенты могли получить нужную книгу или справочник. И сейчас рабочая комната открыта. Там довольно уютно. Яркий свет, хорошее оформление. Но... исчезла библиотечка. В прошлом году книги были взяты под ответственность студентов в научно-технической библиотеке института. Но взявшие книги не вернули их в конце года, уехали на каникулы, а за это время половина книг исчезла. Такая безответственность привела к тому, что нынче общежитие не получило книг.

Студсовету предстоит поработать, чтобы собрать библиотечку своими силами. Можно взять книги у отъезжающих на практику, у выпускников из личного фонда, хранить их более бережно, нести ответственность за каждый экземпляр.

Рабочие комнаты имеют право на существование, даже если в них нет своей библиотечки. Студенту надо иметь тихое место в своем доме, где бы он мог посидеть над конспектом, учебником, взятым в институтской библиотеке.

Учебные комнаты созданы на теплоэнергетическом, механическом, электроэнергетическом факультетах. На Вершинина, 39, есть библиотека, но рабочая комната является одновременно и красным уголком. А это крайне неудобно.

И еще. Мебель — это самое больное место всех читальных залов общежитий: столы старые, развалившиеся, стульев и табуретов не хватает, нет шкафов.

Весьма неблагоприятную картину мы увидели в общежитии у химиков. Помещения, отведенные для занятий, совершенно не оборудованы и плохо освещены.

Сессия не за горами, и залог ее успешной сдачи в том, как мы будем к ней подготовлены.

Е. АНТОНОВА,
член профкома.

Профессия. Личность. Характер.

В Томске проходят завершающие этапы утверждения методики тестовых испытаний. Тесты разработаны на основе лучших зарубежных образцов, но с внесением совершенно нового в метод тестирования измерения уровня нравственности.

Для чего утверждается эта методика?

У нас возникла необходимость выявления профессиональной ориентации личности. Ошибка при выборе профессии, — как часто встречаются еще люди, неудовлетворенные своей работой. Психологическая ущербность такого специалиста — это одна сторона медали. Вторая — ущерб, понесенный государством.

Проведенное в одном из технических вузов страны исследование показало, что лишь 20 процентов будущих инженеров способны мыслить творчески. Осталь-

ные 80 станут плохими инженерами, а 20 процентов из них вообще будут неспособны к инженерной работе.

С другой стороны, исследования в том же вузе показали, что значительное количество творчески мыслящих студентов было отсеяно

СОЦИОЛОГИ ИЗУЧАЮТ СТУДЕНТА

либо на вступительных экзаменах, либо в процессе обучения.

Таким образом, вторая важная задача — выявление творческих способностей личности.

Еще один важный аспект исследований — выявление основных черт характера личности. Зная черты характера, можно найти определенное место личности в

коллективе. Особенно важно, пользуясь профессиональной терминологией социологов, правильно выявить лидера коллектива. Мы сами часто становимся свидетелями печального явления, когда на месте старосты, комсорга, профкома оказываются люди случайные, неспособные к подобного рода деятельности.

Исследования охватывают более широкий круг проблем. Мы назвали основные. Остается добавить, что тестирование проводится группой конкретных социологических исследований (КСИ) из университета при активном содействии обкома ВЛКСМ. Руководит работой Н. П. Минаев — научный консультант по психологии сектора социологии при ЦК ВЛКСМ. Объектами исследования стали политики и гуманитарии из пединститута.

В. ГУРЬЕВ,

НОВЫЙ СОСТАВ КОМИТЕТА ВЛКСМ

1. Бочкарев Константин, ст-т гр. 022, секретарь комитета ВЛКСМ, член бюро — Усова, 15 а, к. 90.
2. Угорелов Виктор, ст-т гр. 714-2, секретарь комитета ВЛКСМ по оргработе, член бюро — Вершинина, 39, к. 310.
3. Орел Леонид, ст-т гр. 555, секретарь комитета ВЛКСМ по учебной работе, член бюро — Пирогова, 18, к. 533.
4. Марьян Михаил, ст-т гр. 245, секретарь комитета ВЛКСМ по идеологической работе, член бюро — Усова, 13 а, к. 409.
5. Большаков Олег, ст-т гр. 1014, зам. секретаря по трудовому воспитанию, член бюро — Усова, 15, к. 1.
6. Дутов Александр, ст-т гр. 073-1, пред. комитета НИРС, член бюро — Кирова, 4, 133.
7. Цибилов Юрий, ст-т гр. 945, пред. комиссии комсомольского контроля, член бюро — Пирогова, 18 а, к. 506.
8. Попова Ольга, ст-ка гр. 5105-1, зам. секретаря по культурной работе, член бюро — Вершинина, 37, к. 307.
9. Зернов Виктор, ст-т гр. 505, зам. секретаря по политработе в общежитиях, член бюро — Пирогова, 18, к. 233.
10. Зенин Геннадий, ст-т гр. 1014-1, отв. за работу ДНД — Вершинина, 39 а, к. 405.
11. Рязанов Виктор, ст-т гр. 242, отв. за работу организации молодых научных работников — Усова, 13 а, к. 404.
12. Никитчук Любовь, ст-ка гр. 735-1, отв. за внутрисоюзную работу — Вершинина, 39, к. 426.

13. Казанцев Вадим, ст-т гр. 424, отв. за работу рекламбюро — Вершинина 39.
14. Захаров Алексей, ст-т гр. 456-1, нач. штаба «Комсомольского проектора» — Вершинина, 39, к. 328.
15. Толстихина Лидия, ст-ка гр. 423, пред. комиссии персональных дел — Вершинина, 31, к. 423.
16. Пушников Анатолий, отв. за учебу комсомольского актива — Усова, 11 а, к. 407.
17. Кривошеев Петр, ст-т гр. 1015-4, отв. за военно-патриотическое воспитание — Владимирский пер. 15, к. 2.
18. Стеклёва Надежда, ст-ка гр. 564-1, отв. за сектор досуга — Пирогова, 18, к. 207.
19. Кирдякин Александр, ст-т гр. 914-1, отв. за работу факультета общественных профессий — Усова, 15 а, к. 45.
20. Сизов Валерий — ст-т гр. 562-2, отв. за лекционную пропаганду — Щорса, 9, кв. 9, тел. 4-31-25.
21. Родионов Александр ст-т гр. 264, отв. за печать — Студенческая, 21.
22. Брагина Людмила, ст-т гр. 546, отв. за вневзросскую работу — Баранчиковский пер., 15 а.
23. Кулешов Александр, ст-т гр. 025-1, отв. за новый набор — Кирова, 4, к. 427.
24. Антонов Николай, ст-т гр. 523, отв. за спортработу.
25. Юнда Николай, ст-т 4 курса ФТФ, отв. за работу радио ТПИ — Кирова, 4, к. 213.
26. Штерн Лев, ст-т гр. 434, отв. за работу учебной комиссии — Вершинина, 39, к. 106.

СЕКРЕТАРИ БЮРО ВЛКСМ

27. Любимов Александр — ФТФ.
28. Николаев Иван — ЭФФ.
29. Стригин Виктор — МНР.
30. Рихванов Алексей ГРФ.
31. Литягин Валерий — МФ.
32. Юрьев Юрий — ХТФ.
33. Горьков Владимир — ТЭФ.
34. Андреев Владимир — ЭМФ.
35. Яковлев Алексей — АСФ.
36. Афанасьев Виктор — ЭЭФ.
37. Лысенко Сергей — АВТФ.

КАНДИДАТЫ В ЧЛЕНЫ КОМИТЕТА ВЛКСМ

1. Таранцев Борис, ст-т 2 курса ЭФФ.
2. Киселева Тамара, ст-ка 2 курса АВТФ.
3. Буянкин Валерий, ст-т 3 курса ЭЭФ.
4. Грузинский Николай, ст-т 3 курса АСФ.
5. Данилов Александр, ст-т 3 курса ФТФ.
6. Лихачев Юрий, ст-т 3 курса ФТФ.
7. Цейпан Алексей, ст-т 4 курса ЭМФ.
8. Благополучная Галина, ст-ка 4 курса ХТФ.
9. Арбузова Лариса, ст-ка 2 курса АВТФ.
10. Фигурова Надежда, ст-ка 4 курса ГРФ.
11. Попова Людмила, ст-ка 2 курса ХТФ.
12. Пика Олег, ст-т 2 курса ХТФ.
13. Подобедова Татьяна, ст-ка 3 курса ХТФ.
14. Васенова Валентина, ст-ка 5 курса ГРФ.
15. Сапожников Виктор, ст-т 2 курса ЭМФ.

Сегодня мы хотим предложить вашему вниманию, дорогие читатели, беседу известного ученого, директора Института океанологии Академии наук СССР, профессора А. С. Монина. Эта беседа была напечатана в газете «Вечерняя Москва» № 109 (13234). Но проблемы, выдвинутые в ней, касаются и нас, томичей, как вообще всех людей, независимо от их местожительства. Эти проблемы посвящены одному: отношениям людей.

Беседа публикуется в сокращении.

Вот такая история приключилась в старой московской квартире.

Мир и доброе согласие до поры до времени царил здесь. Все соседи мило здоровались и даже потчевали друг друга праздничными пирогами. Особым уважением пользовалась одинокая восьмидесятилетняя старушка — ветеран этого большого коллектива.

Но так случилось, что яблоко раздора закатилось и сюда. Оно приняло обличье одного из чудес техники — телефона. Четыре десятка лет висел он на своем месте и вдруг стал мешать девятнадцатилетней гражданочке дребезжанием. Гражданочка потребовала убрать телефон с «ее» стенки. Судили-рядили соседи: у каждого находились основательные причины против общего телефона на его личной стене. Только бабушка не судила и не рядила, потому что болела в то время. И вынесли соседи такое решение: водрузить телефон на бабушки-

ну территорию. С телефонного узла вызвали парня с кусачками, и он мигом привел это решение в исполнение.

Звонки стали доминать бабушку ранним утром и поздним вечером. Но она все-таки выдержала и взмолилась: верните телефон на прежнее место. Ей ответили категорическим отказом.

Техника проникает во все поры нашего быта. Так какому же научному институту думать о защите от соседей, которым эта техника дала в руки телефон? И разве в одном только телефоне дело? Сейчас каждый за сравнительно небольшую сумму может купить маленький транзисторный приемник, чудесное изобретение. Идет такой радиовладелец по улице, раскачивается на малый размер, оглашает окрестности победными криками лужниковских трибун или «Угадайкой». Удивительное в том, что нередко и сам владелец громоглашной вещицы не слушает передачу.

МЫ — СОСЕДИ

На темы морали

Он лишь извещает мир о своем существовании и, надо сказать, не без успеха; ему оборачиваются вслед.

Транзисторные приемники запускают всюю в троллейбусах, скверах, парках, домах отдыха, даже больницах. Технику винить, конечно, нечего. Конструкторы, понимая, что они создают, снабдили эти приемники маленьким персональным наушником: наслаждайся «Угадайкой» в одиночку. Так нет же, наушник забрасывают нередко в самый дальний угол.

Если в трамвае начинает хулиганить пьяный, все обычно возмущаются, зовут милицию или сами отводят хулигана куда следует. Но вот когда в том же трамвае буйствует «любитель

Музыки», делать замечания не принято: как-никак человек к культуре приобщается. А ведь суть одна — полное неуважение к окружающим. Причем на самом современном техническом уровне.

Меняются времена — меняются нравы. В не очень отдаленном прошлом подгулявшая компания с гитарой могла потревожить ночной сон целой улицы. По этому поводу писали фельетоны, рисовали карикатуры, была в набат общественность. Результат очевиден: громоглашая гуляк в нашем городе становится все меньше. Однако на смену им, вот незадача, приходят иные.

Мне говорили, что один мотоцикл, который ночью промчит-ся с ветерком по Садовому кольцу, разбудит не менее трех тысяч человек. Не берусь ругаться за абсолютную точность подсчета, но каждый из нас по себе знает, что такое мотоцикл под окнами. Нередко юные мотоциклисты на ночь глядя устраивают катание друзей и подруг, а то и гонки.

Наша мораль, правила хорошего тона не могут отставать от времени. Ответы на вопросы: «Что такое хорошо?» и «Что такое плохо?» должны даваться на уровне сегодняшнего дня, с учетом всех его особенностей. Очень важны и нужны быстрая и справедливая реакция общественности, моральная оценка того нового, что приносит механизация быта.

Десять — пятнадцать лет назад в нашем городе было сравнительно мало личных автомашин. Теперь — тысячи и тысячи. И количество их продолжает расти. И в этом, разумеется, нет ничего плохого.

Прежде чем разрешить человеку сесть за руль, проверяют его зрение и слух, устраивают экзамены. Это понятно. Не зря же юристы называют автомобиль «источником повышенной опасности». Но как устроить экзамен по «моральной части»?

Не знаю, как вам, а мне не раз приходилось быть свидетелем ссор автолюбителей с теми, под чьими окнами они расползаются. Выходит хозяин маши-

ны рано утречком и начинает прогревать двигатель: очень полезно немножко поработать мотору, прежде чем машина денется в путь. Но бензиновая гарь лезет в комнаты... А что делается на улицах, во дворах весной, когда готовятся к очередному техническому осмотру!

Правда, и в положение владельцев машин нельзя не входить. Должны же они иметь пристанище. Очень мало только продать автомобиль, надо еще его быстро, четко и умело обслуживать, создав для этого необходимую материальную базу. Тогда техника будет более мирно уживаться с этикой, и автомобиль в значительной мере перестанет быть «источником повышенной моральной опасности».

Конечно, и многие годы назад обыватель, из всех технических средств вооруженный только примусом, мог изрядно досажать окружающим. У него всегда был достаточный запас хамства, бескультурья, грубости. Но такие качества, усиленные современной техникой, способны резко расширить радиус действия. Сколько уж пидисали, говорили о том, что при не очень-то надежной звукоизоляции в домах просто нетерпимо, когда в соседней квартире на всю мощь пускают радиоприемник, телевизор. Дело совсем не в том, что по правилам до одиннадцати вечера можно, а потом нельзя. Кому-то в ночную смену, и он лег отдохнуть, кто-то болен, кто-то поздно работает дома. Нетрудно, необременительно отрегулировать громкость так, чтобы было слышно только тем, кто хочет слышать. Нужно «лишь» думать об окружающих.

Наш город — наш общий дом. Все мы в этом доме соседи, все должны уважать, беречь друг друга, уметь ограничивать себя во имя спокойствия, благополучия других, пусть даже незнакомых людей. И тогда самая современная техника всегда будет оставаться ручной.

Сувениры института — городу Ленина

Большая дружба и плодотворное научное сотрудничество связывает Томский политехнический институт со многими научно-исследовательскими институтами и вузами Ленинграда. Но первое место в этих связях по праву принадлежит Ленинградскому университету и политехническому институту.

Имя профессора Петербургского университета Д. И. Менделеева навечно связано с рождением политехнического института в Томске. Сохранившиеся поныне записи ученого говорят, что он один из инициаторов учреждения нашего института. В связи с открытием института в Томск приехала группа учеников Д. И. Менделеева, привезших с собой размах большой науки и связь с демократическим и революционным движением.

Многие ученые Ленинградского университета и Томского политехнического института рука об руку работают над актуальными проблемами науки в Сибирском академическом центре, других институтах страны. Совсем недавно в Ленинград возвратилась группа физиков университета, принимавшая участие в научном симпозиуме в Томске и проводившая свои исследования на богатом оборудовании института ядерной физики ТПИ. Томичи тоже частые гости ЛГУ. 250 докторов наук, работающих в университете, с интересом следят за успехами науки в Сибири, охотно принимают участие в научных конференциях, проходящих в ТПИ, всегда готовы откликнуться на предложение о содействии.

Еще более тесна связь нашего института с Ленинградским политехническим. ЛПИ — признанный и высокоавторитетный научный коллектив Ленинграда. В канун праздников за успехи в выполнении социалистических обязательств в честь 50-летия Октября, за успехи развития советской науки и высшего образования страны институту было вручено навечно Памятное знамя ЦК КПСС и Совета Министров СССР.

Во время праздничной демонстрации историческая площадь Зимнего дворца с ее восемью потоками колонн была свидетельницей здоровья в честь ученых, студентов и всех сотрудников Ленинградского политехнического института.

Оба коллектива — ЛГУ и ЛПИ — в связи с 50-летием Октября получили много приветствий и подарков со всех концов страны и из-за рубежа. Среди них — и сувениры Томского политехнического института.

...На косом срезе березы с сохранившейся корой, как алмаз чистой воды, поднялась выточенная из плексигласа буровая вышка. Рядом — резервуар с настоящей промысловой нефтью. На резервуаре надпись: «Томскую нефть — Родине». Отполированная до блеска поверхность дерева несет на себе карту области и значок политехнического вуза. Здесь же надпись: «Ленинградскому политехническому институту в память о 50-летию Великого Октября, в знак признания его авангардной роли среди втузов страны и пожелания дальнейшего укрепления связей с наукой Сибири. Томский политехнический институт. Октябрь. 1967 г.»

Соответствующая надпись сделана и на подарке университету. Оба сувенира, выполненные умельцами экспериментальных мастерских ТПИ, вручены представителям этих коллективов.

От имени политехнического института сувенир принял проректор института доцент В. П. Семенов. От имени университета — профессор В. Г. Онушкин.

Принимая сувениры, профессор Онушкин и доцент Семенов выразили благодарность коллективу Томского политехнического института за подарки и надежду видеть в новом пятидесятилетии коллектив одного из крупнейших вузов страны и впредь в авангарде советской науки, передали свои пожелания благополучия и успехов ученым, преподавателям, студентам, рабочим и служащим ТПИ.

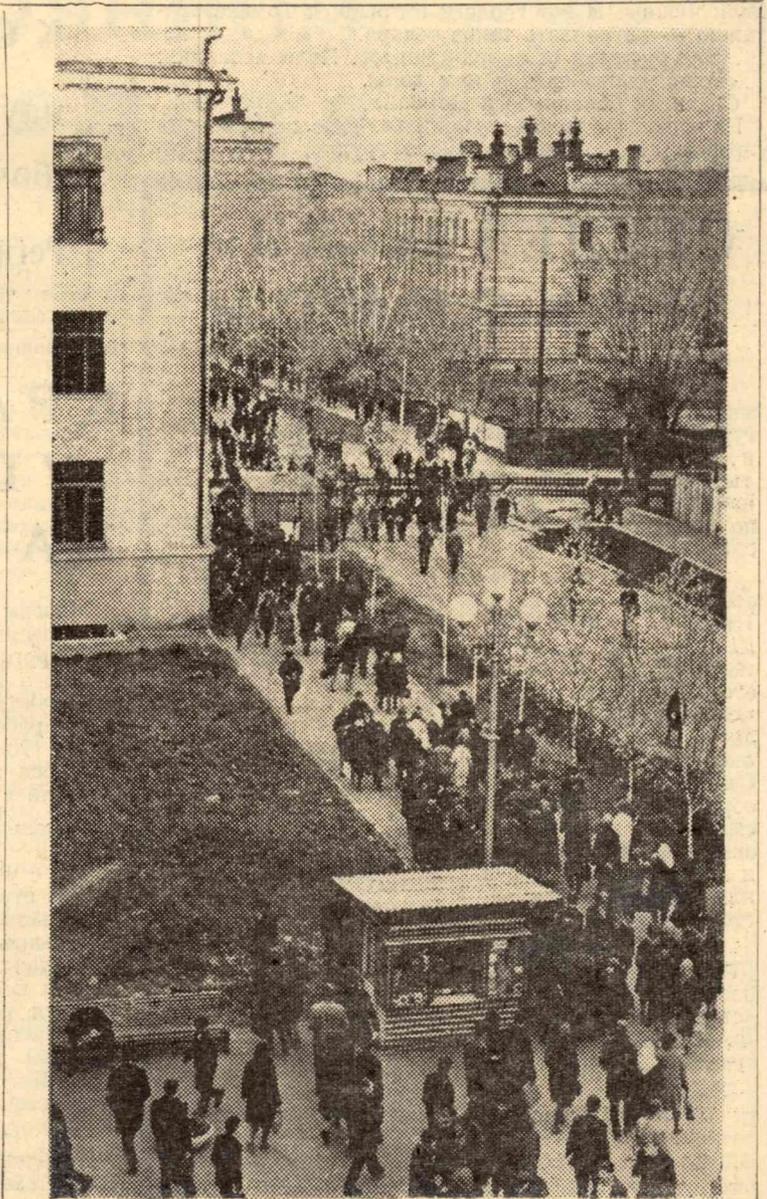
К. АНАТОЛЬЕВ.

О. Философов

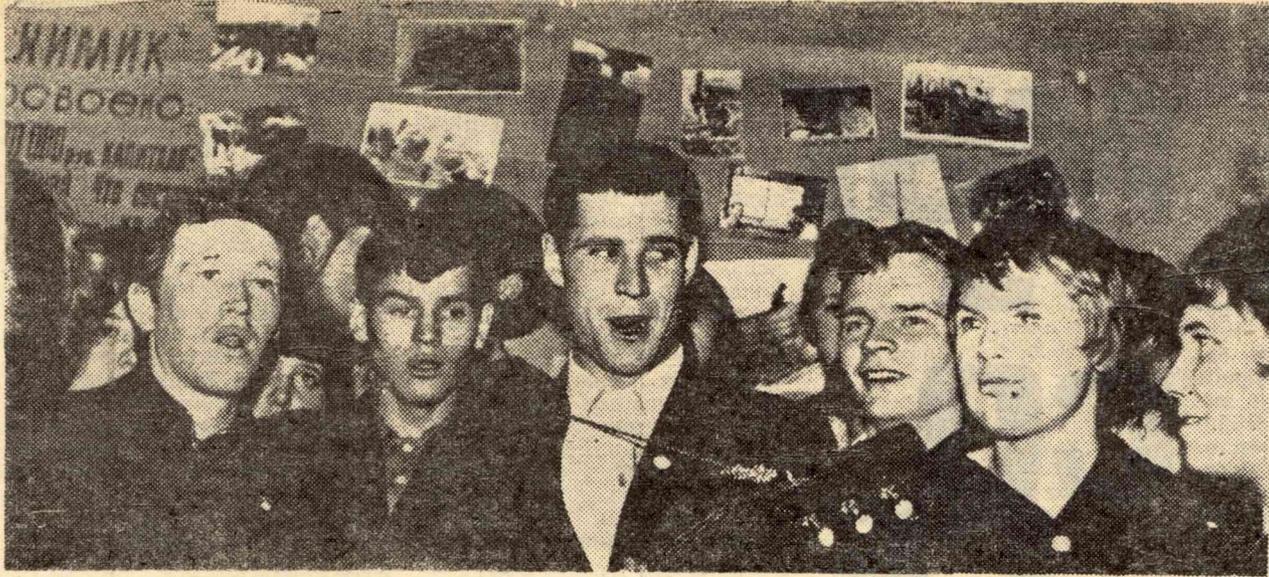
А жаль, что всего нам постичь не дано
В любви, человеке, науке.
Живем, в общем, полною мерою, но...
Ведь, все-таки, в замкнутом круге.
Но, видимо, этот природный предел
Заложен был в нас не случайно:
Ведь жизнь — это зов неоконченных дел,
Еще не разгаданной тайны,
И важно, вбирая суть знаний ее,
Чреватых безмерным дробленьем,
Направить, как луч, вдохновенье свое
В одном, целевом, направленьи.

Л. Куранова

Я все равно тебя придумаю,
Чтоб был твой след неизгладим,
Чтоб стал моей ты болью,
Чтоб стал, как свет, думаю,
Придуманный, ты будешь проще
И все ж во много раз сложнее,
Ты ничего не ждешь, не просишь,
А просто тянешься ко мне.
Ты будешь сказкой ночью лунною,
Мечтою чистой, как кристалл.
Я все равно тебя придумаю
И возведу на пьедестал.



СТУДЕНЧЕСКАЯ МАГИСТРАЛЬ
Фото А. Цыплухина, студента АВТФ.



И С ГИТАРОЙ ЗА ПЛЕЧАМИ Я ШАГАЮ ПО ЗЕМЛЕ

Мне как-то необычно вести репортаж с вечера песни да еще при таком стечении людей. Даже немного не по себе. Я теряюсь в круговороте друзей, огней, песен. Колотится сердце, волнуясь. Волнуюсь за себя, за тех, кто будет выступать, за зрителей. Смогут ли понять нашу песню? Желающих послушать оказалось много. Здесь представители туристов факультетов, всех вузов и многих предприятий нашего города.

Песня есть песня. Ее надо прочувствовать, вложить в нее много энергии, теплоты, нежности. Вот почему так волнуются и организаторы и выступающие. Раскраснелись от волнения актеры: у них последние приготовления. Все нарядные, веселые, словно дети в новогоднюю ночь. Последняя репетиция. Сейчас решится, смогут ли они найти ключ к сердцу зрительного зала. Он — там, в полумраке, неизвестный. Зал ждет. Пора. Занавес поднят.

— Сегодня к нам пришли песни. Они пришли как беспокойные чувства, — говорит ведущий.

Не знаю, у кого первого возникла идея провести вечер песни у Фриды Гейн или у Вальки Прусанова. К вечеру пришли не сразу.

Студенты всегда пели, туристы — вдвойне. Любительские песни далеки от совершенства, но в них создатели вкладывают свое самое лучшее, свою суть, свое настроение, свою душу.

Приверженцев песни много, очень много. Вчера были нужны. И вот геологи открыли в Томске традицию — устраивать такие вечера.

...Зал бушевал от аплодисментов. Пели механики: «Горы, снова снятся нам горы, Снежный белокрылый Домбай».

Пели четыре друга-альпиниста. Еще недавно они упрямо шли к вершине. Было трудно, была высо-

та. Потом — победа. Спуск. Томск. И песня снова ведет их к той вершине.

А вот и геологи. Улыбаются. Поют о дорогах пройденных, о разлуке, поиске, жизни. Самое удивительное, что в общезитии у геологов поют почти все. Вечерами они выходят на лестницы и поют. А вот и наша Фрида! Ее, наверное, знают все. Храстную девчонку с гитарой, со степными глазами и с веселой улыбкой. Подкупают ее задор, радость и даже грусть. Это ее вечер. Она поет: «Песни у людей разные, только ты одна на века.

Звездочка ты моя ясная, как ты от меня далека». Уже полтора часа, как поют. Я вышел в фойе. Вижу фотомонтажи. В них — дороги, вершины, реки. В них — жизнь альплагерей, походов.

«Мы живем километрами, не квадратными метрами», — доносится песня. Это поет Борис Овцегов, автор многих наших песен. Его песни о Томске звучат повсюду:

«Томск, улицы все в снегу. Томск, мой Томск, в сердце тебя берегу. Где б я ни жил, всюду ты снишься мне...».

Кончились выступления. Теперь поют все. Поют и танцуют. Кружатся в вальсе пары, напевая «Синильгу». Разгоряченные, веселые лица. Значит, песня нашла своих друзей. Значит, быть песням!

Г. КОРЮКИН.

29 ноября в 17 час. 30 мин.

в ДК ТПИ состоится
XII ПРОФСОЮЗНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ
научных работников, ра-
бочих и служащих ТПИ.

Регистрация делегатов в 17 час.

СТУДЕНЧЕСКИЙ ЛЕКСИКОН

Первокурсник!

В твою жизнь вошло много новых слов: абитуриент, декан, доцент и другие. Знаешь ли ты, что обозначает каждое из них? Ведь по происхождению эти слова латинские.

Давай заглянем вместе с тобой в словарь. Итак, АБИТУРИЕНТ — твое недавнее название. В переводе это слово обозначает «собирающийся уходить». Так называют окончивших школу. Сейчас это слово приобрело более широкий смысл — не только окончивший школу, но и поступающий в вуз или техникум называется абитуриентом.

Сейчас ты СТУДЕНТ. Это слово произошло от латинского «студенс» (учащийся), ФАКУЛЬТЕТ — от «факультас» (способность).

Занятия будут вести ПРОФЕССОР (от латинского «наставник»), ДОЦЕНТЫ (доцент — «учащий») и АССИСТЕНТЫ (ассистент от латинского «по-

могающий», «присутствующий»).

Профессора имеют ученую степень доктора наук (доктор от того же слова, что и доцент — «УЧИТЕЛЬ»). Доценты и ассистенты имеют степень кандидата наук. КАНДИДАТ — «одетый в белое» — по латыни. В древнем Риме соискатель государственной должности надевал белую тогу.

А как обстоит с другими словами вузовского обихода? ДЕКАН происходит от «деканус» (десятник, начальник подразделения в римских войсках), РЕКТОР по-латыни — управитель. Приставка ПРО — в слове ПРОРЕКТОР «вместо», «от имени», АУДИТОРИЯ происходит от «аудиториум» (зал для слушания, «аудире» — слушать), КУРС — от «курсус» (направление, движение, поток), ЛАБОРАНТ от «лаборанс» (работающий), АСПИРАНТ — от «аспиранс» (домогательный).

КРАСНЫЙ УГОЛОК НА ЗАМКЕ

Многим покажется странным, что красный уголок в общезитии на Пирогова, 18, ни разу с начала учебного года не открывался. Но мы давно свыклись с мыслью, что после рабочего дня нам уготована скука. Хорошо тому, кто припас интересную книгу, собрался в театр или в кино.

Недавно по телевидению впервые в Сибири транслировались матчи с участием ведущих команд нашей страны и классных команд европейского футбола. Но наши болельщики футбола по милости коменданта и студсовета так и не смогли посмотреть эти матчи. Создается впечатление, что телевизоры (а их в общезитии два) поставлены для трудолюбивых пауков. Не можем мы и почитать приходящие в общезитие газеты и журналы, поиграть в шахматы.

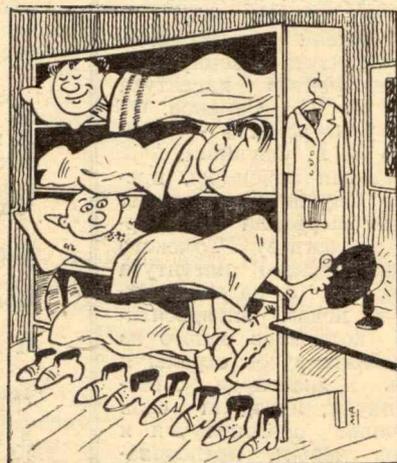
Проблема проведения досуга встает еще острее в субботу и воскресенье. Молодость берет свое. Студентам хочется повеселить-

ся, но, например, танцы в общезитии были только один раз с начала учебного года.

Студенты групп 504, 516, 525, 5117.

ХУДОЖНИК

Общезития института перенесены. В комнатах вместо 3—4 человек живут 5—6. Те, кому негде поставить кровать, спят на полу.



Дешево, просто, неудобно.

ЦВЕТ И АЛГЕБРА

Не так давно влиянием цвета на человеческий организм стали заниматься психология и физиология. Психологи подтвердили и углубили известные многим архитекторам факты о том, что цвет «изменяет и исправляет» форму вещей. Квадратную комнату можно воспринять, как вытянутую: окрасьте одну стену в «холодный» цвет — она зрительно отодвинется, другую — в «теплый», она покажется близкой.

А можно ли, основываясь на достижениях науки, дать математическую интерпретацию цветовой гармонии?

Аспирант Азербайджанского политехнического института Юлий Рагимзаде защитил недавно кандидатскую диссертацию. Она заинтересовала всех членов ученого совета, среди которых были и строители, и архитекторы, и металлурги, и конструкторы. Молодой азербайджанский архитектор предложил в своей работе «Цвет в современной архитектуре» методику изучения и расчета гармонических цветовых схем.

Рагимзаде исследовал массу композиций стайковой и монументальной живописи, декоративной росписи, интерьеров. Целью анализа было выявить в числовой записи соотношения цветов и на этой основе дать схему расчета цветовой гармонии.

Работа проходила на стыке многих наук — психофизиологии, физики, математики, медицины. Психофизиология, например, предоставила в распоряжение архитектора закон о логарифмической зависимости ощущения и раздражения. Лет 70 назад из физики выделился раздел цветоизмерений — колориметрия. Она дает возможность на основании четких законов определить принятыми символами математическую формулу записи цвета.

Существует международная диаграмма цветности, наделившая всякую цветовую точку совершенно определенными координатами цветности и ко-

эффициентом яркости. Данные координат «икс», «игрек» и «зет» на диаграмме исключают субъективные восприятия цвета. А словесная характеристика цвета никогда не будет точной, даже если человек попытается влезть в тонкости, назвав цвет серебристо-зеленовато-голубым...

Исследования подтвердили: сочетания цветов основаны на дополнительных, контрастности и эквивалентности, то есть принадлежности разных цветов к одному цветовому тону. Это позволило связать отдельные цвета композиции с ее общим колоритом и, поскольку колориметрия пользуется математическими законами, записать эту связь.

Уравнение гармонизации цветовой среды было найдено. Гармонию можно будет проектировать так же, как здание. Рассчитать ее, как рассчитывают животноводческие фермы.

Формула позволяет архитектору — проектировщику проверить свою интуицию математикой. При дальнейшей разработке математических предложений бакинское архитектора появится возможность передавать на производство не колеры, а всего-навсего цифровые значения различных цветов и их сочетаний по принятой международной диаграмме цветности.

Больше того, само существование формулы делает реальным машинный способ выбора гармонии. Вы собрались выкрасить фабричный цех — заложите в кибернетическое устройство программу, укажите в ней характер деятельности служащего, освещенность, шумовой фон, размеры помещения — машина выдаст вам конкретное математическое цветовое содержание помещения.

Специалисты утверждают, что работа, о которой мы рассказали, — это беспрецедентный случай, когда вопросами логической интерпретации столь субъективного чувства, как гармония, занялся архитектор.

(АПН).

БЫТУ СТУДЕНТОВ— ПОСТОЯННЫЙ КОНТРОЛЬ ПРЕДЛАГАЕТ

Из прачечных общезитий стиральные машины забираются в комбинат бытового обслуживания. А взамен не завозятся тазов, корыт, стиральных досок.



— Смилуйся, золотая рыбка, дай нашей прачечной хоть какое-нибудь корыто.

Рисунки В. МОЙСЕЕВА.