

# За кадры

## С НОВЫМ ГОДОМ?

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА.

№ 82 (1435). Среда, 31 декабря 1969 года. Цена 2 коп.

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1931 ГОДУ.

ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ

Ректорат, партком, комитет ВЛКСМ, профком, местком поздравляют весь коллектив института с Новым годом и шлют самые лучшие пожелания успехов, здоровья, счастья.



## Будьте счастливы!

### ПРАЗДНИЧНЫЙ РЕПОРТАЖ

Сегодня мы перевернем последний листок календаря. Ровно в полночь придет Новый год. Двенадцать раз пробьют куранты. С Новым годом! Прозвенят, встретившись в новогоднем тосте, бокалы искрящегося шампанского. Будьте здоровы! Улыбнется вам любимый человек. Счастья вам и радости!

Мы на пороге семидесятого. Знаменательного года, года Ленинского юбилея.

В преддверии его вспоминается много хорошего. Институт выступил инициатором соревнования в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. К этой знаменательной дате решено представить к защите 23 докторских и 230 кандидатских диссертаций, выполнить хозяйственных работ на 6,5 миллионов рублей. Взять и другие высокие обязательства.

Четверо политехников — А. Т. Чепиков, В. М.

Разин, В. Г. Багров и Г. Д. Дель защитили докторские диссертации. А всего в институте в этом году было защищено 117 диссертаций.

— А теперь позвольте вам представиться. Мы — два друга. Меня зовут Полю Технический, а это мой друг — Елкин-Палкин. Он зовет меня ласково — Полю. Я считаю, что это немножко женское имя, но мне нравится это сочетание — Полю Технический. Сегодня мы ведем новогодний номер.

— Ты, Полю, только иногда давай и мне сказать слово.

— Я дам слово не только тебе, дорогой Елкин-Палкин, но и многим корреспондентам нашей газеты, политехникам, желаемым рассказать кое-что интересное.

Вот, например, сейчас я предоставляю 80 строк Петру Владимировичу Лапину и Павлу Петровичу Тушину.

## Г О Д И В С Я Ж И З Н Ь

Профессор, доктор технических наук заведующий кафедрой и научный руководитель лаборатории Николай Павлович Курин является одним из старейших научных работников нашего института. Он стоял во главе организации физико-технического факультета, заведывал кафедрой технологии неорганических веществ, теперь к этой работе прибавилось еще и руководство кафедрой общей и неорганической химии.

Его первые ученики хорошо помнят то время, когда на факультете, фактически на пустом месте, создавались новые курсы, лаборатории, делались первые шаги в научной работе. И Николай Павлович показал себя как талантливый организатор и ученый, прекрасный педагог и воспитатель.

Н. П. Курин закончил Московский химико-технологический институт в начале 30-х годов, там же прошел аспирантуру, блестяще защитил кандидатскую диссертацию и получил ученую степень кандидата химических наук. Направление на работу в сибирский вуз он рассматривал как важное государственное поручение. Теперь он стал, можно сказать, коренным сибиряком, большим энтузиастом развития производительных сил Сибири, большим любителем сибирской природы.

Николай Павлович внес неоценимый вклад в развитие химической науки и химической промышленности. Он является одним из организаторов азотной и серноокислой промышленности в Кузбассе. Его научные работы многогранны. Это и изучение глубокого охлаждения (он выполнил ряд работ по конструированию аппаратуры для точных измерений изотермического дроссель-эффекта газов), и работы в области катализа, и изучение кинетики и

механизма окисления окиси азота в двуокись, получение азотной кислоты и многое другое.

Во время Великой Отечественной войны Н. П. Курин создал оригинальную и общедоступную установку для получения карбида кальция на базе местного сырья. Широко распространены в СССР его сварочные трансформаторы, моторогенераторы и обычные силовые трансформаторы. Карбидная установка томского ученого до сих пор интересует многие предприятия. Заказы на чертежи этой установки поступают и по сей день.

Н. П. Курин разработал оригинальный метод регенерации ртутных выпрямителей для шахт Кузбасса, что позволило предотвратить срывы добычи угля в наиболее тяжелый период Отечественной войны.

Особенно ярко проявился талант ученого после военного времени. Им опубликовано более трехсот научных статей и научных очерков. Получен ряд авторских свидетельств. Под руководством профессора успешно защитили кандидатские диссертации несколько его учеников, работают над докторскими диссертациями более 40 человек. Сотни студентов получили диплом инженеров химиков-технологов.

В 1966 г. по совокупности работ Н. П. Курин блестяще защитил докторскую диссертацию. Ему присуждена ученая степень доктора технических наук и ученое звание профессора. До предела насыщенный его рабочий день. Подготовка к лекциям (Н. П. Курин дает студентам самые современные данные в области науки и техники), проведение занятий, воспитательная и научная работа. Характерной чертой профессора является многогранность знаний, умение видеть главное, умение доводить нача-

тое дело до конца. Н. П. Курин считает своей основной обязанностью доводить свои научные разработки до промышленного внедрения и имеет в этом поразительные успехи.

Сегодня мы говорим о нем не только и не столько как его ученики. Как руководители факультета мы рады сообщить, что по итогам соревнования в 1969 году Н. П. Курин добился звания «Лучший профессор». Мы от души поздравляем Николая Павловича с этим почетным званием, с наступающим Новым годом, желаем бодрости, здоровья и самых лучших успехов в работе.

П. ЛАПИН, декан,  
П. ТУШИН, секретарь партбюро ФТФ.



ПРОДОЛЖЕНИЕ НА стр. 2-4



Хорош был этот год для нашего института, неправда ли, Елкин-Палкин?

— Я с тобой согласен, Поль, но...

— Давай сначала без «но». Оглянемся на уходящий год. В институте был открыт набор на новый факультет — повышение квалификации инженеров электротехнической промышленности, родилась новая кафедра автоматизированных систем управления.

— Наши студенты-выпускники В. Каган и О. Борчик получили медали Министерства высшего образования СССР «За лучшую студенческую работу».

— А Е. Ганза стал лауреатом Всесоюзного конкурса научных студенческих работ...

— В институте с успехом прошла выставка научного студенческого творчества, и ТПИ стал участником Всероссийского смотра.

— Шагнула вперед не только студенческая наука. 10 лет исполнилось циклотрону НИИ ядерной физики, на нем были выполнены сотни экспериментов. В институте прошло несколько научных конференций, на которых обсуждались, намечались планы в развитии энергетики, вычислительной техники, создания новых и улучшение имеющихся образцов электрических машин.

— К профессорскому званию были представлены ведущие ученые ТПИ В. М. Разин, А. Н. Диденко, Е. В. Кононенко.

— А Бориса Николаевича Родимова ВАК утвердил в степени доктора физико-математических наук.

— Но сделать открытие — еще полпути, важно, чтобы оно было внедрено на производстве, обрело жизнь.

# ОТ ОТКРЫТИЯ ДО ВНЕДРЕНИЯ

**К**ТО не знает в мире томских бетатронах? Многие страны желали приобрести себе эту техническую новинку сибирских ученых. Один из экземпляров ПМБ-6 был куплен и увезен немецкими специалистами прямо с Лейпцигской международной выставки. Небывалый случай!

С большой охотой томские предприятия берут дефектоскопы. Недавно в НИИ ЭИ пришла просьба с электролампового завода: просветить газопровод, заложенный восемь лет назад. Это работа нелегкая. Предстоит проверить качество 500—700 сварных соединений! За работу взялся сектор радиографии под руководством Г. В. Титова. Но это еще впереди. А позади...

122 котла проверили с помощью дефектоскопа сотрудники НИИ. Они пришли на помощь Томскому, Бакчарскому, Асиновскому, Колпашевскому мясокомбинатам, Ювалинскому, Кожевниковскому маслокомбинатам, автопарку № 1, автохозяйству № 5 и многим другим предприятиям.

Кандидат технических наук, руководитель сектора дефектоскопии строительных материалов Ю. Д. Гавкалов сообщил, что их сектор по заказу ОПСМ исследовал влияние заполнения бетона на его качество. Сделать это было очень важно. Представляет себе, к чему может привести изменение положения каркаса, если будут какие-либо недоработки в технологическом процессе или недобросовестном выполнении работ?

Просвещение бетатроном помогло установить состояние положения арматуры, связь элементов друг с другом, наличие коррозии. Были предотвращены возможные аварии.

Интроскописты не только сами, конечно, в присутствии строителей, ведут контроль. Они активно привлекают производственников к научно-исследовательской работе. Например, бывший директор ОПСМ, ныне один из ведущих инженеров строительного управления В. Д. Ярославцев подготовил диссертацию по разработке технико-производственных основ и организации служ-

бы радиационной дефектоскопии для строительных предприятий.

Внедрение — дело нелегкое. Иногда предприятие вдруг начинает артачиться: «Обходились без нового метода и впредь обойдемся». Попробуй, почему это происходит, не хочется приостанавливать производственный процесс (горит план), жаль отпустить деньги. Конечно, если бы подобные руководители смотрели далеко вперед, этих програв было бы меньше. Вот и сейчас ОПСМ приостановило субсидирование изготовления нового бетатрона, который может проверять качество сварных швов, раза в 3—4 большей толщины.

Но интроскопистам жаль оставлять эту работу. Видя ее большую перспективность, они решили закончить начатое дело.

тем более осталось совсем немного. Часть средств изыскивается из внутренних резервов, работа идет и на общественных началах, на энтузиазме.

Помощь ученых, сотрудников НИИ предприятиям — не только в демонстрации действия бетатронов, но и в подготовке методик эксплуатации, консультировании службы технического контроля, проведении цикла бесед по использованию и обслуживанию новых установок.

Большой экономический эффект приносит организациям и предприятиям использование томских дефектоскопов. Но еще больший эффект дает творческое сотрудничество науки и производства. Наука становится огромной производственной силой.

Р. ГОРСКАЯ.

## Двойной праздник

— А теперь взглянем к студентам. Сейчас у них горячая пора: подготовка к сессии.

— У некоторых уже начались экзамены и зачеты. А кое-кто уже готов подвести результаты сессии. Вот что говорят на геологоразведочном факультете.

Сегодня в комнатах, где живут третьекурсы геологоразведочного факультета, особенно шумно и весело. Здесь идет спешное приготовление к встрече Нового года. Много забот у студентов — все нужно успеть сделать в этот последний предпраздничный день. Ведь только вчера они сдали второй экзамен.

Новый год для геологов 3 курса — двойной

праздник: позади два экзамена — половина сессии.

Хорошо поработала недавно созданная учебная комиссия. Успешно стартовали группы 217-3 и 257-1. Без единого задолжника прошли зачетную сессию гидрогеологи.

Из 257 студентов 3 курса только 15 к началу экзаменов не сдали зачетов.

По-настоящему серьезно подошли студенты к общественному допуску. Лентяям спуска не было. Строго спрашивали с тех, кто пропускал занятия и лекции.

Что ж, теперь можно от души повеселиться.

С Новым годом!  
Л. ПЕТРОВСКИЙ,  
зам. декана ГРФ.



НА СНИМКЕ: студенты группы 217-3 на консультации по курсу «Динамика подземных вод», по которому они 30 декабря сдавали экзамен.

## ИГРАЕТ „РОБУС“

— Но сессия — сессией, а жизнь в институте не прекращается.

— Несут студенты

елки в свои общежития...  
— Проводят новогодние вечера...  
— На вечерах фи-

зико-техников большой популярностью пользуется ансамбль «Робус».

Он еще молод. Но несмотря на свой возраст, ансамбль ФТФ известен не только в ТПИ. Со своей программой «Робус» — частый гость факультетских и праздничных вечеров, выступали ребята на предприятиях города Томска. Недавно ансамбль побывал в гостях у пермских политехников и медиков.

«Робус» образовался из ранее существовавшего на факультете эстрадного оркестра «Медвежата». После первого самостоятельного концерта ребята решили придумать новое название. Буквы, составляющие слово «Робус», являются первыми названиями музыкальных инструментов ансамбля: ритм, орган, бас, ударные и соло. Осенью пришли в ансамбль солисты Нина Беспалова и Валерий Фатеев.

Пожалуй, самый старый участник «Робуса» Борис Одуев. Он же самый постоянный исполнитель на бас-гитаре. Виктора Третьякова, руководителя оркестра, отличает от других темперамент и неутомимость. Играет на всех музыкальных инструментах ансамбля. Пробует и сам писать импровизации на музыкальные произведения для оркестра.

Недавно пришли в ансамбль Николай Колосов (ритм-гитара),

Николай Петунин (ударные инструменты) и Михаил Подлюбный (орган).

Своей музыкой ансамбль кружит нас в вальсе, заставляет петь вместе с ним, а это самый хороший отдых после трудового дня, на праздничных и факультетских вечерах.

В. КУРМАШЕВ.



## СМОТР ДЕЛ КОМСОМОЛЬСКИХ

— Декабрь — месяц, в который традиционно, каждый год пять дней проходит смотр комсомольских дел. О нынешней пятидневке рассказывает следующая заметка, поступившая недавно в адрес редакции.

22 декабря на бюро комитета ВЛКСМ института были подведены итоги традиционной пятидневки комсомолии ТПИ. Скажу сразу, что не все факультеты были активны. Не включился в подготовку ТЭФ. Слабо поработали ОПФ и ГРФ.

Творчески подошли к проведению «Пятидневки» комсомольские организации ЭЭФ и ФТФ. На электроэнергетическом факультете, например, был проведен конкурс художественной самодельности между этажами, массовое участие принял факультет в спортивных соревнованиях.

В качестве основного, главного при анализе всей работы комсомольских организаций факультетов бралась учебная и идеологическая работа (подготовка Ленинских конференций, деятельность красных уголков, лекционная про-

паганда, вневузовская работа). Результаты следующие.

1 место присуждено ФТФ. Комсомолия факультета подвела итоги пятидневки по специальностям и группам. Вывешен экран успеваемости. Семь групп включились в смотр-конкурс на звание лучшей группы института, еще 5 групп включились в соревнование внутри факультета. На 1—2 курсах проведен фоторейд.

Во время пятидневки на факультете были подготовлены конференции 11 и 111 курсов, которые прошли 10 и 15 декабря. Прочитано 30 докладов, подготовлено 150 рефератов.

Интересным был диспут «О роли общественных работников в жизни ФТФ». Встреча с комсомольцем 20-х годов, КВН, соревнования по бадминтону и танцевальный вечер дополняют картину актив-

ной общественной жизни физико-техников.

Но следует отметить, что, несмотря на хорошую работу, из поля зрения комсомольской организации была выпущена вневузовская работа и военно-патриотическое воспитание.

2 место занял АСФ. Очень большое внимание комсомольская организация уделяла военно-патриотическому воспитанию, вневузовской работе.

По учебной работе факультет разделил 1—2 места с ФТФ. Во время пятидневки были выявлены неуспевающие по общественным наукам, подготовлен стенд по военно-патриотическому воспитанию и спортивной работе, вместе с комсомольской организацией молодых научных сотрудников начато оформление 16 корпуса.

3 место за МСФ. Остальные места распределились так: ЭМФ, ГРФ, ХТФ, ЭЭФ, ОПФ, ТЭФ.

Из опыта комсомольской работы этих факультетов в арсенал полезных и интересных дел можно взять следующее: активная шефская работа в школе (АВТФ), создание факультетского клуба интересных встреч («Мечта» ЭЭФ).

Р. КВЕСКО,  
член комитета ВЛКСМ.



# СПАСИБО НАСТАВНИКАМ

— Послушай, друг, не пора ли нам зажечь елочные огни?

— Поль, может, рановато, до полуночи еще несколько часов.

— Ах, Елкин-Палкин, вот тебе я бы пожелал в новом году быть решительнее. Ну, например, как Геннадий Бархатов и семь его товарищей по заочному факультету.

— А в чем их решительность?

— Ну, дружок. Разве ты не видел в редакционной папке их письмо? Они только что получили дипломы инженеров.

— Многие получают дипломы. ТПИ закончило уже около 3000 выпускников.

— Но таким, как Бархатов и его коллеги, диплом достался особым трудом — ведь они учились без отрыва от производства. И нужна была большая решительность, огромная сила воли, чтобы успешно окончить институт.

Мы, выпускники заочного энерго-механического факультета, сердечно благодарим преподавателей за знания, которые они терпеливо, настойчиво передавали нам все эти 6 лет, пока мы учились. Спасибо вам, наши дорогие учителя и наставники, за заботу и внимание.

Для студентов-заочников институт — особенно дорог. Каждый курс — это упорный труд, это своеобразный рубеж, который берется нелегко — ведь нам приходится и работать, и учиться. Не всегда нам достает методических указаний, разработок и лекций, много приходится перечитать литературы, пока найдешь нужную информацию.

Мы бы хотели попросить институт издать лекции по профилирующим дисциплинам. Это поможет студентам при проработке курса.

Перед Новым годом мы защитили дипломы. Результаты радуют: из восьми человек четверо получили пятерки, трое — четверки и один — тройку.

Выражаем особую благодарность сотрудникам кафедры промышленной теплоэнергетики, ее руководителю доценту В. Е. Целебровскому, которые приложили немало усилий, чтобы мы стали квалифицированными специалистами.

**Г. БАРХАТОВ.**

— Ты убедил меня, Поль. Вот им мы и представим зажечь новогодние огни.



# Старый знакомый

В преддверии сегодня праздничном Проспекты и дома. Сегодня ощущаем радостно Дыханье января. Листки календаря срываются.

Торопит время дни, И то, что нынче не сбывается, Для завтра сбереги.

— Да ты поэт, Елкин-Палкин!

— А что, эти огни на елке на меня действуют благотворно. Тает ледок, хочу на каток...

— Хватит, хватит пока стихов. Им еще будет место в сегодняшнем номере. А коль елка зажжена, давай приглашай гостей.

— Где мой телефонный справочник? 2-80? Роман Иванович? Приглашаем вас на новогоднюю елку! Откуда звонят? Из новогоднего номера газеты «За кадры»!

— Полю Технический, представь читателям нашего гостя.

— С удовольствием. Но это уже сделала наш корреспондент Ольга Соловьева.

Рано начинается трудовой день Романа Ивановича Иванова. Весь день проводит он в разъездах, а вечером, когда уходят домой сослуживцы, долго еще сидит над конторскими книгами и уходит, когда гаснут последние огни. Скромная, но очень необходимая у него должность — снабженец. Работа, что говорится, — не заскучаешь. Каждый день приходится бывать в магазинах, заказывая нужные товары для института и оплачивая счета, привозить мебель, строительные материалы. А для того, чтобы успешно справляться с работой, нужно и хорошо знать нужды института, проявлять особую оперативность. И этого Роману Ивановичу не занимать.

— Любое дело, которое поручают ему, — говорит проректор по АХУ С. Т. Мальцев, — он выполняет быстро и добросовестно. Если взялся Р. И. Иванов, можно быть спокойным — к сроку обязательно будет готово.

Роману Ивановичу поручают самую ответственную работу. Вот недавно. Он получил задание привезти лес для строительных работ. Несколько дней провел Роман Иванович на лесопилке, добываясь, чтобы лес вовремя распилили, погрузили на машины и отправили в институт.

А теперь появилась у Романа Ивановича новая забота: необходимо в ближайшее время закупить и привезти мебель для некоторых столовых при общежитиях. Благодаря его усилиям обновляются красные уголки, учебные аудитории, кабинеты.



Около 20 лет трудится Роман Иванович в ТПИ. Здесь стал и коммунистом. За добросовестную работу он не раз получал благодарности, грамоты, премии. И несмотря на то, что подошел пенсионный возраст, уходит с работы не собирается, потому что не представляет себя вот без этой ежедневной занятости, суеты.

**О. СОЛОВЬЕВА.**



— Поль, если бы сегодня был не новогодний вечер, ты бы чем занялся?

— Ну, наверное, я бы пять раз проверил себя, чтобы четко ответить сколько будет 2Х2.

— Тью! Есть желания поинтересней. Вот Володя Кошелев, студент 4 курса ЭФФ, наверное, отправился бы в путешествие. Он очень любит ездить по свету. Сколько встреч, сколько впечатлений! В уходящем году он побывал в Венгерской Народной Республике.

Наконец-то, закончились все таможенные хлопоты, пограничники покинули вагоны, и поезд медленно тронулся, увозя нас к новым встречам, к интересным впечатлениям. С невольным трепетом и волнением смотрим на ровно вспаханную полосу — это граница.

Мелькают незнакомые селения, города. Первая большая остановка в Дебрецене. Здесь на перроне вокзала ожидали нашу группу первые венгерские друзья и среди них наш гид — Анетта. С ней мы не расставались до конца нашего пребывания в этой стране.

В этот же день мы начали знакомиться с городом. А вечером нас ждал небольшой сюрприз. Когда мы зашли в ресторан «Золотой бык» поужинать, с эстрады зазвучали русские песни «Катюша» и «Стеньга Разин». Эти песни, видно, очень полюбили венгры, их мы слышали во всех городах, где нам довелось побывать. Незаметно пролетели два дня в Дебрецене. За это время мы побывали в одном из кооперативов.

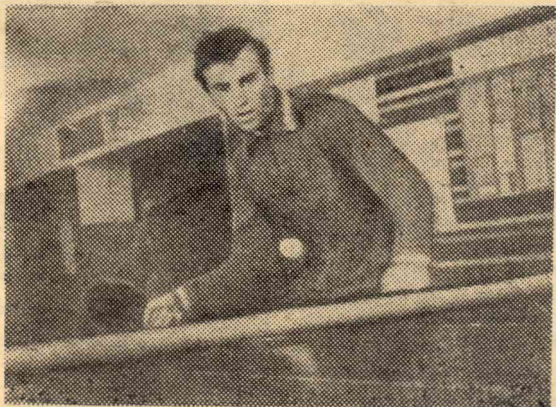
В кооперативных хозяйствах, находящихся близ городов, работают горожане, которых доставляют сюда автобусы. Поразила нас производи-

тельность труда. Так, в этом хозяйстве под Дебреценом 280 человек, работающих на виноградной плантации, дают прибыли около 40 миллионов форинтов в год (более 3 млн. руб.).

Следующий город — Сольнок. Здесь нас ожидала теплая встреча с сельской молодежью. «Изъяснялись» как придется. И все же мы поняли, о дружеских отношениях говорили радостные улыбки, теплые рукопожатия...

**— Мир увлечений.**

Он велик. Моего приятеля с машиностроительного факультета привлекает спорт.



И снова дорога... Мелькают венгерские города: Бекешчаба, Дьюла, Сегед, Кечкемет, Цеглед. И везде приятные и теплые встречи, посещение музеев, картинных галерей, знакомство с историей и бытом венгерского народа.

И вот, наконец, Будапешт. С большим нетерпением ждали мы встречи со столицей Венгрии. Здесь мы посетили национальную картинную галерею, царский дворец, гору Геллерт. Со многими местами связаны целые исторические собы-

тия, существуют легенды, и порой невозможно определить, где правда, где вымысел.

Так действительные события связаны и с горой Геллерт. Давным-давно, когда в Венгрии стало насаждаться католичество, венгры в знак протеста заковали первого епископа в бочку, пробитую гвоздями, и бросили с этой горы в Дунай.

Побывали мы и на острове Святой Маргариты.

В Будапеште состоялись и интересные встречи с делегациями Миланского и Боннского университетов. Итальянцы проводили социологические исследования в студенческой среде. Они задавали нам много

вопросов, спрашивали о нашей жизни.

Немецкую делегацию возглавлял молодой коммунист, который обвиняется в организации демонстраций, против неонацизма, за что ему грозит тюремное заключение на 7 лет. В университете он руководит коммунистической ячейкой. Эта организация считается одной из лидеров демократической молодежной организации в Бонне. В Будапешт они прибыли по приглашению ЦК комсомола Венгрии.

С грустью мы покидали Будапешт, город наших друзей. Венгрия провожала нас ярким солнцем и зелеными полями.

**В. КОШЕЛЕВ,**  
студент 146-2 группы.

# Первая ракетка

**ВОЛОДЯ** Батурин — студент второго курса МСФ. А еще Володя — кандидат в мастера спорта по настольному теннису.

С 6 класса увлекся он этой красной игрой. Ходил в спортивную школу, играл с ребятами.

А потом начал выступать в соревнованиях и каждый раз старался улучшить результаты, добиться большего успеха.

И вот ему присвоено сначала первый раз-

ряд и затем — звание кандидата в мастера спорта.

В институте появились лучшие условия для тренировок. Тренировки в секции проходят три раза в неделю. Приходится заниматься и дополнительно одному. Во время сессии тренировки не прекращаются. По словам Володи, они разряжают после экзамена и приводят в форму перед следующим.

Володя любит не только теннис, но и футбол. Он — член сборной факультетской

команды. Как хорошего игрока и умелого организатора его избрали председателем спортивного МСФ.

На вопрос, какие у него пожелания на Новый год, Володя ответил:

— Хочется, чтобы факультет занял первое место в зимней спартакиаде ТПИ. Намечаются студенческие игры в Ставрополе, где будет выступать команда нашего института по теннису. Хорошо бы выступить удачно.

**В. ВАХИТОВ.**



# «ПОЭЗОН»- любителям ПОЭЗИИ

— Поги Технический, мы сегодня много говорим. И все больше в прозе. Ты же обещал стихи.

— Будет тебе белка, будет и свисток. Дорогу — самому молодому в институте литературному объединению электрофизиков.

Город трепал мартовский ветер. Этого отчаянно-го ветра не замечали два паренька. Отчаянно жестикулируя, они обсуждали маленькую идею. А потом она охватила еще одного, другого, третьего — многих любителей поэзии электрофизического факультета. И вскоре на ЭФФ появилось литературное объединение — «Поэзон». Первые стихи принесли А. Медведев, А. Духно, В. Бастраков. Читали, бережно перелистывая затрепаные странички. А потом была первая газета. О «Поэзоне» заговорили, студенты с нетерпением стали ждать новых встреч. За стихами пришла проза; воспоминания о школе, волнующие встречи с институтом. Из корреспондентов особенно следует отметить Женю Чернову. Она была самой откровенной, когда рассказывала о студенческих заповедях, когда знакомила нас с Томском.

Литобъединение росло, первый вечер стихов был очень интересным. Все новые и новые юноши и девушки приходили к нам, читали свое, читали стихи любимых поэтов, много и с интересом спорили.

«Поэзон» и теперь привлекает к себе любителей стихотворных и прозаических строк.

— А моих приятелей с разных факультетов вечерами можно заставить в драматической студии Дома культуры ТПИ. Сейчас они готовят спектакль по пьесе Розова «Вечно живые».

Под Новый год всегда хочется думать о самых близких и друзьях... Терпкий, смолистый запах хвои наполняет комнату и, хотя до Нового года еще несколько дней, всех нас охватывает щемящее чувство радости. Скоро праздник. Мы стали на год старше, а дружба наша крепче. Мы — это драматическая студия ТПИ. Как странно вспомнить — несколько лет тому назад мы пришли сюда новичками, а сейчас, накануне праздничного вечера, мечтаем и прощаемся. Да и как не грустить, если до премьеры осталось два месяца, а Валя Самойленко и Саша Кузнецов, наши ветераны, уезжают на практику, уводя готовые роли. И так почти

## НОВАЯ ПРЕМЬЕРА

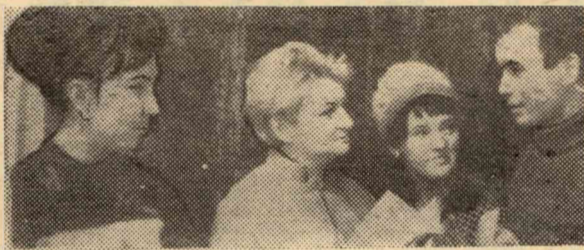
каждый год. Мы желаем им удачи, и думаем о том, как будем работать дальше.

Но нельзя грустить под Новый год. Нельзя грустить, потому что наш замечательный режиссер — руководитель, наша никогда не унывающая Софья Львовна Сапожникова уже строит планы на будущее, детально разбирает все возможные и невозможные варианты перестановки и о приближающейся премьеры говорит, как о грядущем празднике.

Ах, как чудно пахнут елки! Они лежат на полу, и комната кажется необычной. Сумерки. Девочки сдвинули столы и стулья вместе, мы вспоминаем прошедший недавно вечер встречи с АВТФ. «Стихи о любви» — так называлась лирическая импровизация. Стихи, отрывки из спектаклей, и снова стихи...

Смолистый аромат, предстоящая разлука настроили нас на воспоминания. Прошедшие премьеры... Это почти летопись, только устная.

И так заразительно было их дружелюбие, так искренни были их чувства и раздумья о Родине и о себе, что зал не смог остаться равнодушным.



Софья Львовна пришла к нам в студию три года назад. Первый спектакль «Голубая рапсодия». Н: Погодина, сколько волнений, страхов и надежд. А вдруг зал будет пуст, а вдруг...

Но вот настал день премьеры, зажглись огни, рампы, раздвинулся занавес и погодинские герои сказали политехникам — «здравствуйте».

Спектакль имел успех. А потом — каникулы, новый учебный год, новые встречи и пьесы. «Таня» — Арбузова, водевиль Григорьева — «Дочь русского актера», вечера русской и зарубежной поэзии, а за этим репетиции, репетиции и репетиции. Мы вспоминаем, как неутомима и неугомонна бывает Софья Львовна, сколько вариантов

только фразы, одной мизансцены, переживешь, чтобы из всей этой огромной работы родился тот единственно верный рисунок роли. Софья Львовна вспоминает работу над этим спектаклем и свою любимицу, исполнительницу главной роли, Таню Несветову.

— Это профессиональная актерская работа, — сказали члены жюри, и только Таня и мы знали, сколько труда и вдохновения вложила в этот спектакль Софья Львовна.

Уезжают наши ветераны, и она не может скрыть свою грусть. Уезжает Валя Самойленко. Как великолепно была она в роли цыганки в «Голубой рапсодии», какую чудесную веселую роль сыграла в водевиле. Уезжают Володя Гуськов и Валерий Емельянов, но им на смену приходит новое поколение: Людмила Теплова, Тамара Голп, Надя Дурова, На-

дя Жолобова, Саша Мамаев, Саша Пушин.

Пройдет зима, первые ручьи выйдут из-под осевших сугробов и у входа в Дом культуры ТПИ появится афиша «Приглашаем на премьеру! Розов. «Вечно живые», Драмстудия ТПИ». И снова чуткая тишина зала, залитая огнями сцена, музыка и ожидание выхода на сцену. И Софья Львовна — взволнованная, строгая и счастливая, словно дирижер чудесного оркестра. Но это — весной, а сейчас идет репетиция, одна из многих и елки, отгаивая, наполняют комнату праздничным, лесным духом.

Под Новый год хочется думать о самых близких и добрых друзьях. Хочется пожелать счастья, творчества, новых встреч. С новым годом, студийцы! Новых вам премьер!

А. МЕРКУШЕВА.  
НА СНИМКЕ: участники драмкружка Л. Русанова, режиссер С. Л. Сапожникова, Г. Дмитриева и В. Воронин на очередной репетиции.

Метель качает фонари  
Над Томском ночь пустынная,  
Не спят студенты до зари,  
Конспекты пишут длинные.  
А ветер шепчет за окном,  
Рассказывает сказки,  
И город спит спокойным сном  
Таежный город ласковый.  
Не слышно шума площадей,  
В кино пустуют залы, —  
Сейчас у юных томичей  
Берутся интегралы.  
Проснется город на заре,  
И зазвенят трамваи,  
И новый день в календаре  
Девчонка отрывает.  
И город ласково возьмет  
Друзей своих в объятия,  
И ночь бессонная не в счет —  
Студенты на занятиях.  
И снова улицы метет

Пурга в порыве смелом.  
И новый день и Новый год  
И город белый, белый.  
А. ЯРОШ, студент гр. 155-1

### КАМЕНЬ

Я встретил камень на дороге,  
Лежал он, точно в землю врос.  
Чтоб он не попадал под ноги,  
Его в сторонку перенес.  
Ведь если кто идет за мной,  
И на ходу решает споры,  
Он с камнем, будто со стеной,  
Вдруг встретится, теряя скорость...  
Я встретил камень на пути  
В настроении опыта с кристаллом.  
Вот если б сдвинуть и пройти,  
Соединить конец с началом...  
Бывает тяжело порой,  
Но верю — труд мой не напрасный,  
Ведь если кто идет за мной...  
А дальше всем, наверно, ясно.  
Ю. РЫЛКИН, студент гр. 155-1

### Зимние тени

### Новогодний подарок спортсменам

В Лагерном саду сдан в эксплуатацию спортивный павильон с теплыми раздевалками, залит каток для массового катания. Для желающих в прокате имеются коньки.

Каток работает с 18 до 22 часов.

В праздничные дни 1 и 2 января каток будет работать с 14 до 21 часа.

По улице Вершинина, 39, открыта лыжная база. Лыж — 800 пар, всем хватит. База работает с 10 до 16 часов.



— Какой же праздник без песен? Садись-ка ты, Елкин-Палкин, за пианино. А я спою новую песню, родившуюся в ТПИ.

А. МЕЛЬЦЕР.

### ДОРОГИ

Просыпаюсь я утром с неясною тоскою,  
В голубом океане облака-корабли,  
И высокие горы синют в тумане,  
У дымного края далекой земли.  
Эта жажда скитаний не дает мне покоя.  
Кровь цыганская бродит и в жилах кипит,  
Я скажу вам, ребята, жить, наверное, стоит,  
Если есть в этом мире горы и корабли.  
Я люблю тебя крепко, как парус любит ветер,  
Все пройду, все узнаю, все что хочешь пойму,  
Лишь оставь ты мне горы да моря океаны,  
И к жизни бродячей ты меня не ревнуй.



— НАМ ПОРА ПРОЩАТЬСЯ С ВАМИ, ДРУЗЬЯ! ВСЕ МЫ: — ПОЛИ ТЕХНИЧЕСКИЙ, — И ЕГО ДРУГ ЕЛКИН-ПАЛКИН, — КОРРЕСПОНДЕНТЫ И ЧЛЕНЫ РЕДКОЛЛЕГИИ ГАЗЕТЫ «ЗА КАДРЫ» ЖЕЛАЕМ ВАМ ВЕСЕЛО ВСТРЕТИТЬ НОВЫЙ ГОД. СЧАСТЬЯ ВАМ И УСПЕХОВ!

Номер подготовили: Р. ГОРСКАЯ, О. СОЛОВЬЕВА, А. БАТУРИН, Е. ЖИЛЯКОВА, В. КУРМАШЕВ.

Редактор Р. Р. ГОРОДНЕВА.