

За кадры

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА

№ 68 (1502).

Среда, 11 ноября 1970 года

Цена 2 коп.

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1931 ГОДУ ■ ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ. ■

Диплом Союза журналистов — газете «За кадры»

В предпраздничные дни Союз журналистов СССР провел конкурс на лучшее оформление многотиражных газет. Наша газета получила поощрительный диплом.

Союз журналистов поздравил редакцию, пожелал дальнейших творческих успехов.

Победили наши девчата

В Красноярске проходила политехниада Сибири и Дальнего Востока по волейболу. Победительницей стала женская команда ТПИ. Мужская команда заняла четвертое место.

К. ШАМИНОВ.

И В КАЖДОМ ДЕЛЕ РЯДОМ С КОММУНИСТАМИ НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ-КОМСОМОЛ

СЕГОДНЯ НАШ НОМЕР ПОСВЯЩЕН СЛАВНЫМ ДЕЛАМ КОМСОМОЛИИ ТПИ.



Торжественно и радостно отметили политехники 53-ю годовщину Великого Октября. Непрерывным казался поток демонстрантов. Под красными знаменами, лозунгами, и транспарантами шагала студенческая юность, шли седовласые ученые. В одних рядах шагали те, кому предстоит покорять вершины науки, и те, кто вносит большой вклад в научно-технический прогресс. По площади шли представители старейших в институте факультетов и факультетов, созданных в последние годы, чья творческая биография только начинается. Продемонстрировали свои достижения научно-исследовательские институты ТПИ. С трибуны звучали приветствия в адрес студентов-отличников учебы, в адрес покорителей новых научных высот. Но остается неизменным главный призыв, зовущий нас вперед, к коммунизму. А это значит, что мы уверенно идем и завтрашний день, для него трудимся и живем. На снимке: идет колонна политехников. Фото А. ЗЮЛЬКОВА.

В редакцию продолжают поступать ответы студентов на праздничную «Октябрьскую анкету». Напоминаем, что эта анкета содержала три вопроса:

1. Что вас больше всего поразило в Октябрьских событиях 1917 года?
2. Кто из героев Октября ваш идеал?
3. Какие черты революционеров вы хотели бы воспитать в себе?

1. Прежде всего поразило единство всех наций, населявших нашу страну. Ведь до революции они жили в постоянной вражде. Царское правительство натравливало народы друг на друга. События 1917 года показали сплоченность всех народов. Главная причина — то, что их объединяла в эти дни одна цель.

2. Дзержинский. В нем нравятся мне: 1) решительность, вера в свое дело, преданность своему делу. Например, 6 июля 1918, когда восстали эсеры, Дзержинский не хотел кровопролития. И он один, под постоянной уг-

розой, пошел к ним. Ведь его могла в любой момент настичь пуля. Но он пошел, он верил, что сделает свое дело.

2) Вера в людей. Он говорит, что даже преступнику нужна вера, ведь без веры не может жить человек.

К. КАНЬШИНА.

1. Грандиозность революционных событий. Безграничные возможности сплоченных народных масс. Стремление самого забитого рабочего, но захваченного революционными событиями, совершать подвиг.

2. Мой идеал — Ф. Э. Дзержинский.

3. Честность, воля.

С КОГО ДЕЛАТЬ ЖИЗНЬ

«Октябрьская АНКЕТА»

целестремленность, выдержка — черты, которые я хотела бы воспитать в себе.

Л. ГОРБУНОВА.

1. Поразила быстрота действий революционного народа, его сплоченность, стойкость, грандиозный размах революции.

2. Свердлов.

3. Целеустремленность, выдержка, партийная стойкость, сила воли.

Т. ЗУБОВА.

1. В октябрьских событиях 1917 года меня поразили размах, грандиозность самого восстания. Порой думаешь: какая мощь и сила соединили тысячи людей в единую волю, в один поток!

2. Революционеры Бауман, Бакунин, Чечерин, Дзержинский. Кржижановский являются для меня образцами служения Родине. Эти люди

умели и любить в подлинном смысле этого слова, и быть верными в дружбе.

3. По-моему, каждый человек должен обладать такими чертами: решительность, принципиальность. Вот черты, которые я воспитываю в себе.

М. ПАТУТИНА.

1. Много просмотрено фильмов, прочитано книг об Октябрьской революции. И всегда в центре внимания — огромные массы рабочего класса, «громкая железная буря», как говорил Маяковский. Меня поразила сила партии, ее сплоченность в этот острый момент.

2. Мой идеал — Сергей Миронович Киров.

3. Волю, целеустремленность.

Н. ЖБАНОВА.

1. Меня более всего поразило в событиях

1917 года могучее проявление той силы, которая веками «спала» в народе, правильная политика партии большевиков.

2. Мой идеал — В. И. Ленин.

3. Я хотел бы воспитать в себе преданность партийному долгу, правдивость, «железную» дисциплину.

В. РАДОСТЕВ.

Эти ответы не нуждаются в комментариях. И хочется пожелать только одного: чтобы, читая их, каждый подумал о себе, о своих идеалах, о том, насколько верно и последовательно его стремление к цели.

Примечание: редакция благодарит всех членов клуба «Заметка», которые приняли участие в распространении анкеты.

ТОЧКА ОПОРЫ — ГРУППА

О. БОЛЬШАКОВ, секретарь комитета ВЛКСМ

ные комсомольские организации института включились в социалистическое соревнование. И мы вправе гордиться тем, что заняли первое место среди вузов города.

Комитет ВЛКСМ не только разъяснял задачи, но и сам организовывал и проводил мероприятия, способствующие выполнению обязательств. Это смотр-конкурс на лучшую группу по учебе и организации НИРС, конкурс на лучшую

научную работу сотрудников, слет отличников, конкурсе по общественно-политическим дисциплинам, общественной аттестация, традиционный День поэзии, поездки агитбригад «Снежинка-ТПИ», вечера посвящения в студенты, конкурсе художественной самодеятельности, субботники по благоустройству, смотр-экзамен по спортивной и оборонно-массовой работе и многое другое.

Сегодня я расскажу о ра-

боте по основным направлениям.

ЛИЦОМ К ОТЛИЧНИКУ

Ответственность за учебно-воспитательную работу возложилась, в основном, на учебные комиссии. Учебный сектор комитета нацеливал их в этом году на более пристальное внимание к отличнику, на повышение его авторитета, на распространение его опыта. Мы считаем, что именно отличники должны создавать непримиримое отношение к недобросовестным студентам.

(Окончание на 2—3 стр.).

Завтра, 12 ноября, в ДК ТПИ в 16 час.

начинает работу

XXV

отчетно-выборная комсомольская конференция ТПИ.

Желаем ее участникам успешной работы

ВМЕСТЕ С РАБОЧИМИ

Хорошая традиция установилась на нашем факультете автоматики и электромеханики — проводить Всесоюзный ленинский субботник на заводе «Сибэлектромотор». Сейчас мы уже на 3 курсе, но хорошо пом-

ним, как весело шагали, будучи первокурсниками 12 апреля на завод. Естрелили нас рабочие тепло и радостно, под звуки оркестра шли мы на субботник, хорошо трудились тогда: убрали снег, очистили террито-

рию. И как память о том субботнике, есть у нас в красном углу подарок рабочих — модель электрического двигателя. Так же хорошо прошел субботник и в прошлом году. Часто ребята группами ходили рабо-

тать на завод, трудились там, где нужны были рабочие руки.

Тесная связь установилась между студентами и рабочими давно. Но до сих пор помнится первый вечер встречи в общежитии завода. Студенты рассказывали об институте, факультете, специальностях, рабочие в свою очередь делились своими заботами, мыслями, интересовались сту-

денческой жизнью. Поговорили и о политике, культуре, танцах... А потом электромеханики часто стали бывать в общежитии рабочих, устраивали интересные вечера. С благодарностью отзываются заводские ребята о праздничном концерте студенческой художественной самодеятельности, о Есенинском вечере поэзии, на котором они узнали много

нового, интересного о поэте, поспорили о стихах.

Нередкими гостями были и рабочие в институте, принимая прямое участие в школе комсомольского актива факультета.

Сейчас наш факультет стал больше, и думается, содружество с заводом будет еще крепче и интересней.

А. АЛИНА.

ТВОЕ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

О МОЛОДЕЖИ И ДЛЯ НЕЕ

Школа молодого лектора при кафедре научного коммунизма существует уже пятый год. Вначале это была небольшая группа, сейчас она насчитывает уже 35 человек. Особенно активную работу начали студенты в конце прошлого учебного года. Они провели 5—6 бесед «За круглым столом», прочитали около 40 лекций. Особенно заинтересовались ребята, когда стали читать лекции и проводить беседы на заводах и в рабочих общежитиях, в сельской местности. Молодые лекторы побывали на манометровом заводе и в общежитиях на Томском инструментальном и «Сибэлектромоторе», съездили в Чаинский, Шегарский, Кривошеинский и Каргасокский районы. Очень много впечатлений у студентов от таких встреч. Они заинтересовали их настолько, что лекторская группа в этом учебном

году планирует всю свою работу проводить в рабочих и сельских коллективах. Уже подготовлено два цикла лекций: «Чехословакия сегодня» (экономика, политическая жизнь, молодежное движение, культура и искусство), «США — внутренняя и внешняя политика, молодежное негритянское движение».

Готовятся лекции по некоторым актуальным темам: «Политика ФРГ», «Советско-французские отношения», «Проблемы Европейской безопасности», «Положение на Ближнем Востоке», «Япония». Почти на всех лекциях будут затронуты вопросы жизни молодежи этих стран.

Намечаются также новые встречи «За круглым столом». Если в прошлом году выступала одна группа в 5—6 человек, то в этом будет три таких группы. Среди лекторов можно выделить группу эн-

тузиастов, которые уже не мыслят свою деятельность без пропагандистской работы. Это Бато Джамбаллибуев, председатель секции, студент IV курса ОПФ, студентки III курса ХТФ Галина Жданова и Татьяна Наумова и студент VI курса Ариф Гарифьянов. Стоит отметить и тот факт, что в этом году «старые» члены лекторской группы создали агитколлектив в общежитиях и сами подготовили группу к занятиям.

Молодые лекторы увлечены работой. Они уже стали собираться каждую неделю. Раз в месяц с лекторской группой проводится методические занятия по лекторскому мастерству в областной школе лектора при обкоме ВЛКСМ.

А. БАРОНАС, преподаватель кафедры научного коммунизма.



С РЮКЗАКОМ И МОЛЬБЕРТОМ

Однажды, когда я выполнял задание редакции была на кафедре общей геологии, случайно познакомился с инженером кафедры Василием Александровичем Сараевым. Чем же примечателен этот человек? Он очень любит природу. Эта любовь явилась для него поводом для выбора профессии.

А в свободное время он рисует. Работы Василия Александровича разнообразны. Среди них можно встретить портреты. Но в основном он пишет пейзажи, натюрморты. «Букет под снежником», «Эдельвейсы», «На берегу таежной реки», «Палаточный лагерь геологов». Некоторые картины выполнены в оригинальном стиле «сферической перспективы». Взгляд на предмет изображения дается несколько сверху и сбоку, как будто смотришь с самолета. Это придает изображаемому какую-то объемность.

Кумиром Василия Александровича Сара-

ева является художник Петров-Водкин, который создал свой метод пространственной интерпретации видимого предметного мира. Изображенное вызывает явное ощущение сопричастности его к космическому миру Вселенной.

Рисует Василий Александрович давно, но серьезно и по-настоящему увлекся лет шесть назад, после защиты кандидатской диссертации и даже совсем неожиданно для себя. Постоянное общение с природой, с очень красивыми местами и нашли свой выход в его рисунках. А знакомство с творчеством такого замечательного художника, как Кузьма Сергеевич Петров-Водкин, помогло выбрать определенное направление в работах Сараева. Недавно Василий Александрович создал новый рисунок природы Тувы, где он был на практике со студентами.

А. КОЛЕСНИКОВА.
Фото А. Зюлькова.

ЗАМЕТКИ ФОЛЯРИСТА

Маленький сувенир

Его носят многие из вас. Маленький значок на лацкане пиджака. Одним он напоминает о спортивных победах, другим — об интересной туристской поездке, взглянув на третий — сразу узнаешь, что ты встретил механика или физикотехника ТПИ.

Небольшой кусочек металла может поведать целую историю. Если же их не один и не два, а несколько десятков и даже сотен, то перед вами уже собрание сочинений, написанное на металле, стекле или дереве.

Одни увлекаются историей города, и коллекционируют значки, посвященные городам, другие — отдают предпочтение космосу, третьи собирают только Лениниану, четвертые — химию, пятые — спорт. Интересная коллекция спортивных значков у бывшего политехника, а сейчас старшего преподавателя строительного института мастера спорта Н. А. Терина. Основу ее составили награжденные значки, полученные за победы в спортивных соревнованиях.

На учебу в Томск съезжаются отовсюду. И многие хотят иметь на память о городе маленький сувенир. Но, увы! В магазинах еще ни разу не продавали томские значки. Правда, недавно один такой значок выпустил Московский экспериментальный творческо-производственный комбинат художественного фонда РСФСР. На нем изображен старый герб Томска — вздыбленный конь. Но его продавали в Москве, а до нас он так и не дошел. А жаль...

Те, кто зимой этого года побывал на первой областной выставке филателистов и фольаристов, познакомились с несколькими сериями значков, рассказывающих о нашем городе. Томск — промышленный, Томск — научный, Томск — спортивный. Многие были удивлены, узнав, что существует так много томских значков. У коллекционеров, патриотов своего города, их насчитывается свыше 200.

Это значки, посвященные проходившим в городе спортивным соревнованиям: значки, выпущенные в связи с юбилеем томских заводов; значки вузов и факультетов; научных и производственных конференций. Их изготовляли по специальным заказам большим тиражом в Москве, Свердловске, Алма-Ате, Новокузнецке. Но не все томичи были с этим согласны — зачем ехать за тридевять земель, когда можно делать здесь на месте? И стали делать.

С коллекцией одного из создателей томских значков, художником-гравером В. Стрельцовым познакомились посетители другой выставки — прикладного искусства. Значок с изображением университета, созданный в связи с награждением области орденом Ленина и еще один — с орденом Ленина и картой Томской области. Значок в связи с созывом в Томске научно-производственной конференции. Значки, посвященные 25-летию шпа-



лопропиточного завода, 50-летию электромеханического завода, 10-летию завода математических машин. Значок почетного гражданина города Томска и многие другие.

Собирать томские значки очень трудно, так как их создание и выпуск нигде не координируются.

При Томском обществе филателистов есть секция коллекционеров значков — фольаристов. Каждую среду они собираются вместе на свою очередную встречу. И если вы придете вечером в Дом культуры электромеханического завода, то можете с ними встретиться, получить консультацию или произвести интересный для себя обмен значков. А вступив в общество, — стать полноправным членом томских коллекционеров.

Б. СТЕПАНОВ,
старший преподаватель кафедры начертательной геометрии и графики.
НА СНИМКЕ: вот они, томские значки! Фото А. Батурина.