

За кадры

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА
ТОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО
КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА.

№ 75 (1589)

СРЕДА, 8 ДЕКАБРЯ 1971 ГОДА

Цена 2 коп.

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1931 ГОДУ. ВЫХОДИТ 2 РАЗА В НЕДЕЛЮ.

ТПИ в НАУЧНО-
ТЕХНИЧЕСКОМ
ПРОГРЕССЕ

Скоростной пока
не имеет названия

Студенческое самоуправление, поставленное на серьезную, твердую основу, дает ощутимые результаты. Это поняли активисты ТЭФ и предложили создать общественный деканат.

Руководство факультета обсудило предложение студентов и решило поддержать. Так, в феврале прошлого года здесь появилась новая организация. Общественным деканом факультета стал Геннадий Карамышев.

Ни для кого не секрет, что у теплоэнергетиков обычно самая низкая успеваемость. Итоги прошлого года показали 77 процентов. Причины заключаются и в плохом качестве подготовки в школе, и в том, что младшие курсы постоянно «молодеют», ныне на первый курс больше половины поступивших — семнадцатилетние. Но это субъективно. А если говорить объективно, то виной такому низкому уровню успеваемости являются сами студенты.

Г. Карамышев вспоминает: — В прошлом году решил походить на лекции на слабых потоках, посмотреть, как студенты конспектируют. Однажды вижу: девушка складывает свои тетрадки и поднимается. Я решил, что, видимо, что-то случилось. Вышел вслед за ней узнать, в чем дело. Оказывается, она «просто так» ушла.

Студенты не посещают лекций. И хотя об этом говорят из года в год, пропуски занятий не прекращаются. Естественно, что при плохой посещаемости положение с успеваемостью не изменишь.

— Мы решили установить жесткий контроль за дисциплиной, — продолжает разговор Г. Карамышев. — Назначены заместители общественного декана по каждому курсу, а на втором, самом слабом, работают двое.

Через учебные комиссии и старост групп мы пытаемся следить за посещаемостью, наказываем не только прогульщиков, но и тех, кто этому поговаривает. С помощью комиссии контролируем текущую успеваемость. Анализ контрольных точек дает полную картину, выявляет слабые звенья. Так, последний анализ показал, что хуже всего обстоят дела с успеваемостью в группах 619, 649-1, 640-3, 650-2. Ответственные за учебную работу готовят материал о неуспевающих студентах на заседания деканата. Разговор с отстающими идет откровенный.

Члены студенческого деканата хорошо знают слабые и сильные стороны студентов, и это дает им возможность найти к каждому индивидуальный подход.

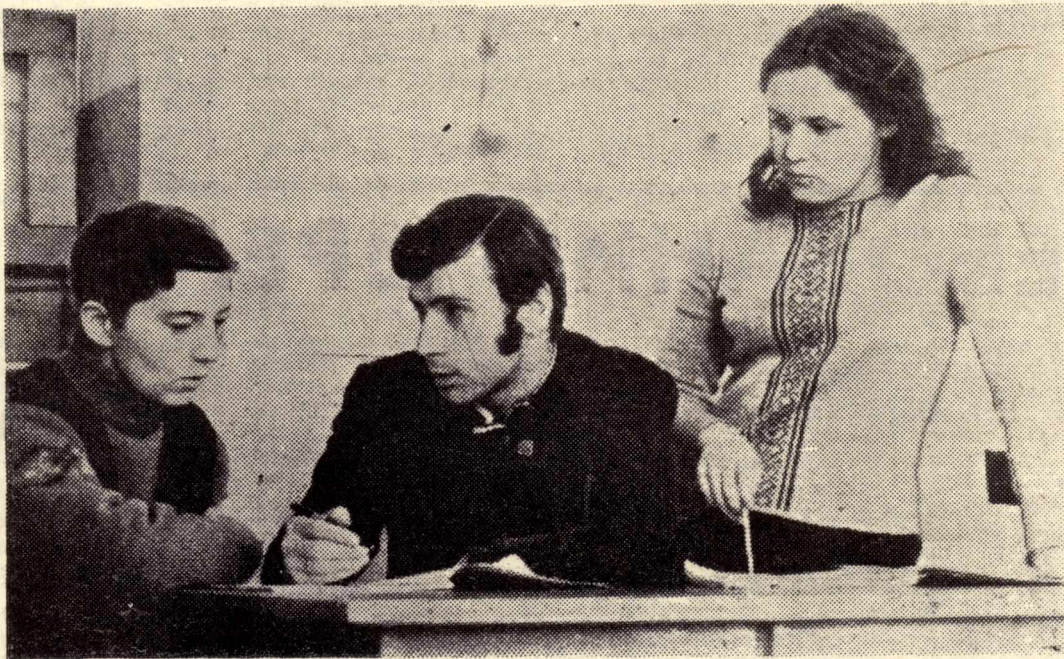
Общественный деканат — форма новая в институте. Значительную помощь в организации оказывали студентам преподаватели А. В. Фурман и Э. И. Гончаров.

Сейчас главная цель студенческого деканата — добиться 100-процентной успеваемости комсомольского актива.

М. БОРИСОВА.

НА СНИМКЕ: прием студентов ведут члены общественного деканата Г. Карамышев и Э. Кильтау. Фото А. Зюлькова.

Общественный СТУДЕНЧЕСКОЕ ДЕКАНАТ САМОУПРАВЛЕНИЕ



Защиты

28 декабря 1971 года, в 15 часов, в актовом зале института на заседании совета по присуждению ученых степеней машиностроительного и теплоэнергетического факультетов состоится защита диссертаций, представленных на соискание ученой степени кандидатов технических наук:

ЧАСОВСКИМ М. П.
на тему: «Исследование резания грунтоз по слою промерзания».

КРАУИНЫШ П. Я.
на тему: «Исследование и расчет динамики гидравлического исполнительного механизма дроссельного управления с учетом нелинейностей управления и узлов трения».

Исследование диссертанта — В ЖИЗНЬ

Современный этап развития техники машиностроения характеризуется возрастающим использованием технологических резервов повышения долговечности деталей за счет создания оптимальных параметров качества при достаточно высокой производительности обработки. К одному из этих резервов относится вибрационная объемная обработка деталей в различных средах. Однако этот вопрос мало изучен для того, чтобы можно было управлять процессом обработки.

Старший преподаватель кафедры прикладной механики Н. Т. Ляликова в результате многолетних исследований пред-

ложила вибрационный метод обработки деталей в наиболее рациональных технологических средах. 1 декабря она защитила кандидатскую диссертацию.

Предложения, выданные диссертантом, будут внедрены на многих предприятиях. В частности, Томский подшипниковый завод собирается применить советы Н. Т. Ляликовой на операциях галтовки подшипниковых сепараторов, обработки и полировки шариков, на очистке режущего инструмента и других деталей.

Поступили предложения от ТЭМЗа и завода режущих инструментов. Электромашиностроители просят ученого по-

мочь применить вибрационный метод при очистке литья после штамповки деталей,ковки и термической обработки. Инструментальщики думают внедрить этот метод на очистке заготовок сверл и метчиков перед сваркой.

Результаты исследований политехников все шире входят в жизнь. Исследования Н. Т. Ляликовой внесли большой вклад в теорию и практику улучшения качества и увеличения долговечности и надежности машин и изделий, как требуют того решения XXIV съезда партии.

В пятницу, на совете

4 декабря состоялось очередное заседание совета ТПИ. С сообщением о состоянии кадров на общенаучных и общетехнических кафедрах института, задачах повышения квалификации преподавателей выступил проректор по учебной части доцент П. Е. Богданов и член комиссии доцент А. Н. Купцов. В основе доклада — анализ кадрового состава за восьмью пятiletку 11-ти наиболее крупных кафедр. В выступлениях по этому вопросу был вскрыт ряд возможностей для роста педагогического мастерства, в том числе усиление

персональной ответственности каждого преподавателя за порученное дело, более интенсивное использование форм подготовки на факультете повышения квалификации, в целевой аспирантуре и других.

Итогом 1970—71 учебного года студентов вечерней и заочной форм обучения было посвящено сообщение проректора доцента М. А. Тырышкина и члена комиссии доцента М. С. Алейникова.

Выступавшие отметили значительную работу по обеспечению заочников учебными пособиями, по комплектованию 1

курса, а также улучшения в корректировке рабочих графиков, в планировании лабораторно-экзаменационных сессий на заочном отделении. Основная часть выступлений была посвящена анализу существенных недостатков в организации подготовки специалистов без отрыва от производства. Выводы и предложенные рекомендации направлены на устранение серьезных упущений в организации учебы заочников и вечерников.

На заседании совета был обсужден также план мероприятий по совершенствованию экономической подготовки студентов на 1971—1975 гг. и план работы методического совета института в этом учебном году.

ТПИ в НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОМ ПРОГРЕССЕ

К П Д

СТУДЕНЧЕСКОЙ ПЯТИЛЕТКИ

ПРОГРАММУ ВОСПИТАНИЯ ~ В ЖИЗНЬ

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО САМОВОСПИТАНИЯ

(Продолжение.)

Начало см. в газете «За кадры» за 29 ноября с. г.).

СТРУКТУРА ИНДИ- ВИДУАЛЬНОГО ПЛА- НА

В одном из предыдущих номеров газеты мы высказали свои соображения по поводу целесообразности планирования каждым студентом своей деятельности, а также сформулировали основные принципы, которыми следует при этом руководствоваться. Какой же на наш взгляд должна быть структура индивидуального плана?

Напомним, что при планировании студент исходит из основной цели пребывания в вузе — развития своей личности на основе подготовки специалиста и общественно-политической деятельности. Поэтому сама структура плана должна способствовать решению текущих задач, формирующих в совокупности современные знания, умение и навыки и активное отношение к их реализации. Именно в этом следует видеть проявление коммунистической сознательности.

В индивидуальном плане должны быть сконцентрированы ведущие направления деятельности студента, способствующие профессиональному,

идейно-политическому, нравственному, эстетическому воспитанию и физическому развитию, участию в труде помимо учебного процесса. В соответствии с указанными направлениями, которые отражены в программе воспитания, индивидуальный план студента может состоять из семи разделов: реализация учебных планов и программ, приобретение навыков исследователя, самосовершенствование, общественная деятельность, трудовая деятельность помимо учебного процесса, общекультурное и физическое развитие.

Естественно, что такое деление весьма условно, но оно необходимо для уяснения путей и методов достижения цели, внесения в само планирование большей конкретности. Конечно, при раскрытии указанных разделов могут быть высказаны лишь общие рекомендации, которые ни в какой мере не должны сдерживать инициативу студента. Ведь каждый план неизбежно будет отражать специфику специальности, факультета, курса и индивидуальные особенности студента, его потребности и интересы.

Вот почему не следует бояться нивелировки планов. Они будут едины в достижении целей и отличаться многообразием форм.

Итак, первый раздел — РЕАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ И УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ. Это не только первый, но и ведущий раздел, поскольку в учебном процессе закладывается фундамент специалиста и гражданина.

Студент на основании календарных планов по всем элементам учебного процесса определяет конкретные сроки выполнения учебных заданий, составляя как бы индивидуальный сетевой график на семестр. В дополнение к нему целесообразно иметь распределение бюджета времени на каждую неделю с тем, чтобы предусматривать ритмичную работу на протяжении всей недели и выполнение всех текущих заданий.

Студент также планирует конечный результат своей деятельности, то есть качество сдачи зачетов и экзаменов на предстоящей экзаменационной сессии. Этим усиливается ответственность и обязательность, стиму-

лируется самокритичное осмысливание методов усвоения учебного материала. Установка на качественную сдачу экзаменов (имеются в виду отличные и хорошие оценки) воспитывает волю и постоянно побуждает к самоконтролю.

Тесно связана с первым направлением ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТА ПО ПРИОБРЕТЕНИЮ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ. Это организационная составная часть подготовки специалиста и важнейшее средство саморазвития личности. В своем идеале планирование этого раздела должно осуществляться по нарастающей, начиная с первого курса.

В нашем институте, богатом традициями развития НИРС, студент имеет возможность с помощью общетеоретических, общетехнических, специальных кафедр и кафедр общественных наук, проблемных лабораторий и НИИ избрать форму индивидуальной или коллективной научной работы. Обычно такая работа начинается с углубленного изучения соответствующей литературы или реферирования и заканчивается самосто-

ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

Учебные планы, по которым работает институт, в основном, относятся к 1964—66 годам. Но время не стоит на месте, оно движется вперед семимильными шагами. На смену устаревшим приходят на заводы и в лаборатории новые технологические процессы и новое оборудование; соответственно и к специалисту предъявляются совсем иные требования, чем раньше. Поэтому промышленные предприятия и научные учреждения ждут инженеров, подготовленных в соответствии с современными требованиями и перспективами народного хозяйства.

Мы обратились к ректору по учебной работе доценту П. Е. Богданову с просьбой рассказать, что делается в ин-

ституте по совершенствованию учебных планов.

— Совершенствованием планов занимается Министерство высшего и среднего специального образования СССР. В связи с этим профессорско-преподавательскому составу института предстоит дать свои соображения в учебные планы. Качество учебных планов существенно сказывается на подготовке специалистов. Поэтому первое, чем должны руководствоваться кафедры, это применение научных принципов при составлении новых и пересмотре старых планов.

— В институте уже есть опыт составления учебных планов. Как будет использоваться он на других кафедрах?

— Вы, наверное, имеете в виду опыт работы над планами кафедры автоматизации и телемеханики?

— Да, особенно этот опыт.

— Своими мыслями по этому поводу руководители кафедры доцент А. М. Малышенко делился на заседаниях методического совета. Об опыте рассказывала наша газета. Но в институте есть и другой интересный материал, с которым

преподаватели смогут познакомиться на институтской научно-методической конференции по научным принципам разработки и совершенствования учебных планов.

— Когда состоится эта конференция?

— Проведение конференции планируется на первую пятидневку февраля будущего года.

— Какие вопросы будут внесены в повестку дня конференции?

— Готовятся доклады по темам: выпускник вуза и его развитие в соответствии с требованиями времени; характеристика действующих учебных планов; приме-

нение сетевых методов для составления учебных планов и согласования программ учебных факультетов; научные принципы согласования учебных планов.

Конференция будет работать по секциям, перед которыми тоже ставятся вполне определенные задачи.

— В частности?

— Например, на заседаниях секций будут вноситься вопросы логических взаимосвязей между отдельными дисциплинами, критерии и методы организации учебных планов, рациональное соотношение между лекционными, практическими и лабора-

торными занятиями по отдельным учебным дисциплинам, между занятиями с преподавателями и самостоятельной работой студентов. Будет разбираться роль факультативных дисциплин, дисциплин по важнейшим направлениям науки и техники, определяемых советом института в подготовке инженера, форма контроля знаний и многое другое.

К конференции готовится выставка действующих в институте учебных планов и программ.

— Материалы конференции будут напечатаны?

— Да, лучшие доклады по рекомендации конференции будут опубликованы в сборнике научных методических работ института.

Новый состав комитета ВЛКСМ

СЕКРЕТАРИАТ:

ЧАСОВСКИХ Михаил — первый секретарь, ассистент кафедры горных машин, тел. 2-75, 4-08, 2-46-07.

ЯКОВЛЕВ Алексей — секретарь по организационно-политической работе.

МЫНКА Александр — секретарь по идейно-политической работе.

ДРОБУШЕВСКИЙ Виктор — секретарь по учебно-профессиональной работе.

ЧЛЕНЫ БЮРО:

ЗЕРНОВ Виктор, КУРИЛЕНКО Любовь, ДЬЯЧУК Людмила, КОЛОКОЛОВ Юрий, КУЗЬМИН Владимир, УГОРЕЛОВ Сергей, ВИНОГРАДОВ Виктор, КУРЧИН Владимир.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ
ЯКОВЛЕВ Алексей — секретарь по организационно-политической работе, тел. 4-06, 2-46-07.

КУЗЬМИН Владимир — зам. секретаря, сектор информации и контроля, студент гр. 317-1, пр. Кирова 56-б, ком. 333.

ЛАВРОВ Александр — сектор организации соревнований, студент гр. 318-1, пр. Кирова, 56-б, ком. 305.

СЕМЕНОВ Петр — сектор учебы комсомольского актива, студент гр. 1017-3, ул. Вершинина, 39-а, ком. 429.

РЕЗНИКОВ Игорь — сектор учебы комсомольского актива, кафедра горных машин, тел. 2-75.

ШЕРСТОВИТОВ Борис — председатель комиссии персональных дел, студент гр. 339, пр. Кирова 56-б, ком. 326.

КАИСТРА Валентина — сектор учета и статистики, гр. 511-9, ул. Вершинина, 46, ком. 436.

МИХАЙЛОВ Анатолий — сектор политехнической работы в ДНД и ОКО, студент гр. 268, ул. Пирогова, 18, ком. 214.

УГОРЕЛОВ Сергей — начальник штаба труда, студент гр. 718-2, ул. Вершинина, 37, ком. 331.

ФУСТ Нелли — штаб труда, студентка гр. 189-2, пр. Кирова, 2, ком. 217.

НАУМОВ Вячеслав — сектор рекламы, студент гр. 718-1, ул. Вершинина, 37, ком. 324.

УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

ДРОБУШЕВСКИЙ Виктор — секретарь по учебно-профессиональной работе, студент гр. 747-2.

ИСМАН Владимир — зам. секретаря по учебно-профессиональной работе, студент гр. 438-2, ул. Вершинина, 39, ком. 414.

СЕНИЦЫН Николай — отв. за работу с учебными комиссиями, студент гр. 058, ул. Вершинина, 48, ком. 525.

ОФИЦЕРОВ Владимир — начальник штаба по работе с 1 курсом, студент гр. 1040-2, ул. Вершинина, 39-а, ком. 204.

ЧУВАТКИН Петр — отв. за работу с учебными комиссиями, студент гр. 339, пр. Кирова, 56-б, ком. 328.

МАРКИНА Ирина — отв. за организацию соревнования на лучшую группу, студентка гр. 1029-1, ул. Вершинина, 39-а, ком. 413.

УСКОВ Валерий — сектор методической работы, студент гр. 339, тел. 2-09-50.

КОЛОКОЛОВ Юрий — отв. за НИРС и техническое творчество, ул. Вершинина, 31, ком. 300.

ЗАЙЦЕВ Александр — сектор НИРС, кандидат технических наук, руководитель лаборатории НИИ АЭМ, тел. 3-93.

ИДЕЙНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ
МЫНКА Александр — секретарь по идейно-политической работе, инженер НИИ ЯФ, тел. 4-06, 5-65.

САЛЬНИКОВ Валерий — зам. секретаря по идейно-политической работе, студент гр. 128, пр. Кирова, 4, ком. 424.

ЧИЖЕВСКИЙ Евгений — отв. за организацию и проведение Ленинского зачета, ассистент кафедры политэкономии, тел. 3-73.

ЧЕШЕВА Татьяна — сектор лекционной пропаганды, студентка гр. 540, ул. Вершинина, 46, ком. 804.

ВИНОГРАДОВ Виктор — сектор политехнической работы в общежитиях, студент гр. 740-2, ул. Вершинина, 37, ком. 332.

ТИТОВА Татьяна — сектор работы с творческими клубами и самостоятельными организациями, ассистент кафедры философии, тел. 7-61.

САРАНЦЕВА Вера — сектор работы с творческими клубами и самостоятельными организациями, ассистент кафедры философии.

ВЕДЕРНИКОВА Тамара — сектор организации смотров-конкурсов по проблемам общественных наук, истории ВЛКСМ и международному молодежному движению, студентка гр. 567-1, ул. Вершинина, 46, ком. 717.

БЕККЕР Валентина — сектор агитационно-массовой работы, студентка гр. 1019-4, ул. Вершинина, 39-а, ком. 317.

ДЬЯЧУК Людмила — сектор художественной самодельности, студентка гр. 520, ул. Вершинина, 46, ком. 416.

КУРИЛЕНКО Любовь — сектор сотрудничества с предприятиями, ассистент кафедры политэкономии, тел. 3-73.

ШЕЛКОВНИКОВ Александр — сектор спортивной работы, студент гр. 319-1 пр. Кирова, 56-б, ком. 311.

СЫРОМЯТНИКОВ Виктор — сектор военно-патриотического воспитания, студент гр. 339, пр. Кирова, 56-б, ком. 328.

БОРЩЕВА Надежда — сектор нового набора, студентка гр. 1040-2, ул. Вершинина, 39-а, ком. 227.

КРЕЧЕТОВА Галина — вневузовский сектор, студентка гр. 569, ул. Вершинина, 46, ком. 334.

СТЕБЛЕВА Мария — член вневузовского сектора, студентка гр. 239, пр. Кирова, 4, ком. 225.

ДЯТЛОВ Александр — отдел идейно-политической работы, студент гр. 957.

ательным выполнением научного исследования.

Для младших курсов приемлемой формой постепенного приобщения студентов к научной работе являются кружки по общетеоретическим и общественным дисциплинам, а также участие в конкурсах по развитию интереса к отдельным учебным дисциплинам.

Важным средством углубления теоретических знаний и получения навыков исследователя стало участие студентов в конкурсе на лучшую работу по общественным наукам. Конкурс превратился в традиционную и массовую форму развития политической активности студентов. Поэтому включение в индивидуальный план участие в конкурсе приобретает особое значение.

Мы указали на то, что важным средством развития личности является **САМООБРАЗОВАНИЕ**. Это понятно: знания, полученные в процессе обучения, не могут удовлетворить всех потребностей личности в образовании. У студента под влиянием учебного процесса, общественной деятельности и других форм общения, средств массовой комму-

никации возникают потребности и интерес к изучению соответствующей информации. В одних случаях они могут быть направлены на углубление инженерной подготовки через дополнительное изучение конкретной учебной дисциплины или смежных с нею дисциплин, а в других — могут быть связаны со стремлением познать явления исторического процесса, различных форм социально-политической жизни общества, направлений искусства и литературы, изучения иностранных языков.

Стремление к самообразованию, если оно не мешает инженерной подготовке, должно поощряться и найти отражение в индивидуальном плане. Необходимо исходить из того, что способность к самообразованию в современную динамичную эпоху превращается в необходимое качество личности инженера. Это обусловлено постоянным обновлением научных и инженерных знаний.

В четвертом разделе рекомендуется планировать **ОБЩЕСТВЕННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**, которая должна рассматриваться студентом как

средство формирования и развития его гражданских качеств, подготовки к выполнению организаторских и воспитательных функций инженера на производстве. И дело не в том, какой характер носят поручения — постоянный или временный, а важно, чтобы они выполнялись систематически, инициативно и отражали как общественные, так и личные интересы. Не последнее место в этом плане занимает усложнение общественных поручений от курса к курсу и их новизна. Естественно, что настоящий раздел студент должен планировать с помощью комсомольского, профсоюзного актива, куратора, а на старших курсах при поддержке партийного актива и профилирующих кафедр.

Большое распространение получила **ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОМОЩЬ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**. Назначение и мотивы такого труда студента различны. Это может быть добровольный коллективный труд в составе целенных строительных отрядов, на стройках института, горда, области. Это может быть работа на кафедре,

в проблемной лаборатории или НИИ, способствующая выполнению государственных или хозяйственных научных тематик. Определенное развитие получил труд на заводах, фабриках и учреждениях в связи с дефицитом в трудовых ресурсах. Во всех случаях труд студента общественно значим, и, если не мешает осуществлению основной функции студента — учебе и развитию его личности, он получает признание и поддержку. Нам представляется, что студент должен планировать производственную деятельность, поскольку на это расходуется часть бюджета времени, что естественно влияет в положительном или отрицательном плане на формирование индивидуальной структуры личности.

ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ должно способствовать как всесторонности личности, так и приобретению необходимых знаний. Оно также направлено на удовлетворение специфических интересов студентов и дальнейшее развитие его интересов.

В этом разделе существенное место занимает эстетическое воспитание.

Студент должен стремиться к формированию эстетических взглядов и вкусов, развивать в себе чувство прекрасного. Пути могут быть самые различные — это формирование эстетических знаний через факультативные курсы по эстетике или самообразованию, углубленное изучение технической и производственной эстетики, направленное чтение художественной литературы по определенным жанрам и проблемам. Естественно, что большую помощь в этом плане могут оказать средства массовой коммуникации и, особенно, посещение художественных выставок, кино, театра, библиотек.

Хорошо, если план будет содержать конкретную практическую направленность эстетического развития. Имеется в виду участие в разнообразных формах художественного творчества и художественной самодельности, в подготовке концертов, докладов, диспутов, обсуждений и так далее. Практическая деятельность должна получить свое проявление в эстетике быта в самом широком понимании.

В овладении духовной культурой особенно важны глубина и широта интересов, их развитие.

Заключительным разделом индивидуального плана является **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**. Его следует рассматривать как важный компонент формирования человека, имеющий большой социальный смысл.

Студент планирует свое физическое развитие в системе секций по избранным видам спорта или индивидуально. Он имеет также большие возможности участвовать в секциях ДОСААФ по техническим и военно-прикладным видам спорта.

Таковы, на наш взгляд, основные разделы индивидуального плана. Они не изслированы друг от друга, а тесно между собой связаны и даже обуславливают друг друга, поскольку это средства, направленные на осуществление единой цели — всестороннего развития личности на основе подготовки специалиста к общественно-политической деятельности.

И. ЛИФШИЦ, доцент, зав. кафедрой научного коммунизма.
(Окончание следует).

УЧЕБНЫЕ КОМИССИИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ

Это новый опыт работы в институте. На химико-технологическом факультете он родился в нынешнем году. Чем вызвана такая форма деятельности учебных комиссий?

Член партийного бюро факультета доцент В. Е. Городовых отвечает:

— Общефакультетская комиссия не может прийти до каждого студента, нуждающегося в особом контроле и внимании. Поэтому вся работа сводилась к констатации фактов плохой успеваемости, не хватало времени и сил принять действенные меры. Единственными мерами были объявления выговоров и письма к родителям прогульщиков и лодырей. В стороне оставалось наиболее слабое звено на факультете — младшекурсники. А они-то нуждаются в особом внимании.

В. Е. Городовых вспомнил печальные итоги прошлого года. До сих пор химики возглавляли таблицу успеваемости. А в 1970—1971 учебном году ХТФ вдруг занял восьмое место. Это не могло не всколыхнуть факультет. На партийных и комсомольских собраниях горячо обсуждали причины резкого «падения», намечали меры к улучшению организации учебной работы. Одной из этих мер и было создание учебных комиссий

по специальностям.

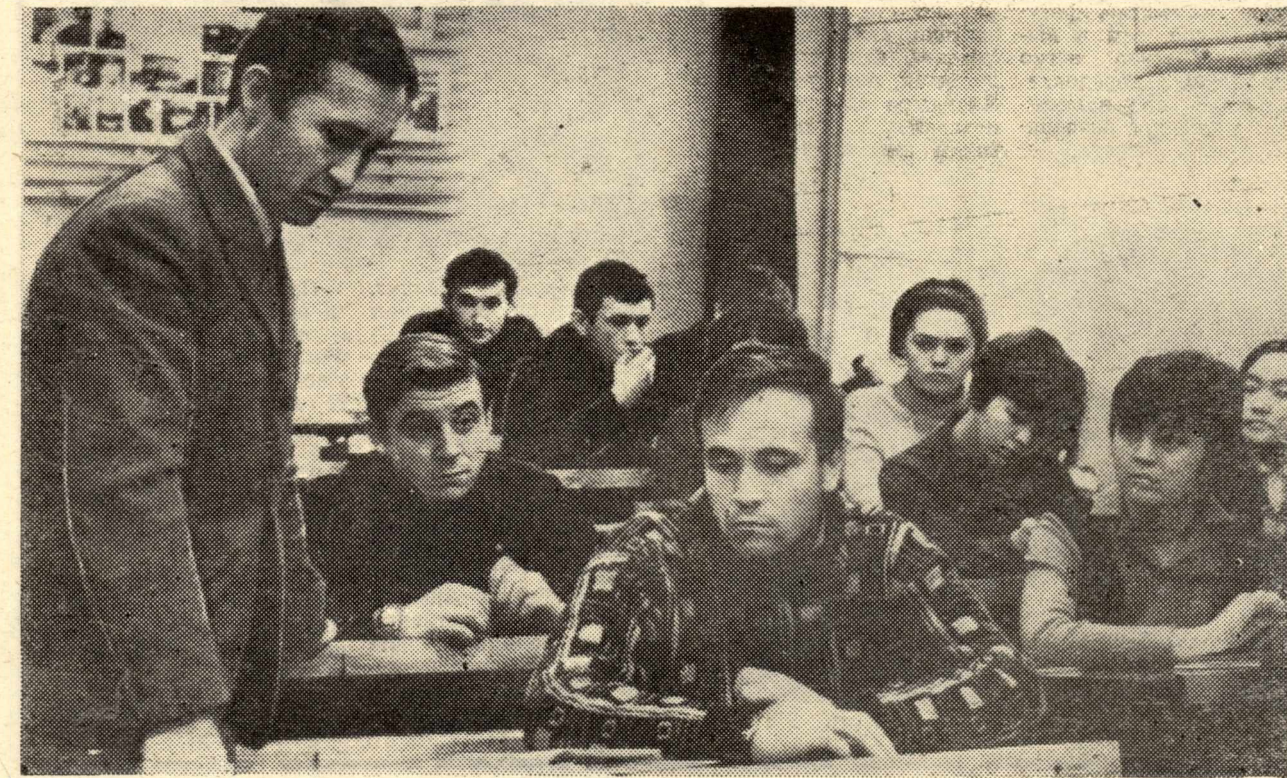
Их восемь на факультете. В состав каждой входят 1—2 преподавателя ведущей кафедры, 7—8 студентов разных курсов. Возглавляют комиссии опытные люди — доценты А. А. Богма, А. Н. Кравцов, О. И. Налесник, старший преподаватель А. А. Шестерова и другие.

На организационном собрании решили, что комиссии должны четко и систематически контролировать успеваемость и посещаемость, регулярно обсуждать состояние учебных дел, проводить общественный допуск к экзаменам, подводить итоги соревнования на лучшую группу, представлять к званию «Студент-отличник», принимать меры к отстающим, интересоваться бытом студентов.

Как выполняются эти задачи?

Мы познакомились с учебной комиссией специальности электрохимических производств. В этот раз комиссия пришла в группу 518-2. Это было не первое посещение группы. Несколько недель назад здесь было обнаружено отставание по курсовому проекту, пропуски лекций, отстающим было дано время для исправления неудов.

Имена их узнал весь факультет — в учебном



корпусе и в общежитии были вывешены списки. Может эта широкая глазность помогла, может ребята сами взялись за ум, а скорее и то и другое, но сейчас с нулевой точки сдвинулись все трое — Ю. Дудченко, С. Филичкин, С. Ершов и если они еще поднажмут, то к 17 декабря — началу сессии на этом курсе — проект сдать успеют.

Приятно было посмотреть оценки в двух смежных группах. По технологии электрохимических производств — в 518-2 — ни одной тройки, в 518-1 — на 20 человек две тройки, ни одной двойки.

Учебная комиссия специальности доходит не только до отстающих. Она приглашает для разговора и тех, кто мог бы учиться лучше. В 519-1 есть два студента — В. Назаров и Н. Костров. Экзамены они сдавали неплохо, но у одного 25 часов пропущенных лекций, а у другого — 30. Есть основания предполагать, что пропущенные часы могут сказаться на экзаменах в этот раз, и комиссия заставила ре-

бят задуматься. Прогулы могут помешать не только им, но и их сокурсникам. Кто-то, глядя на них, тоже не каждый день будет ходить на занятия, и если сильный студент наверстает упущенное, то слабому это будет не под силу.

Скоро, совсем скоро на ХТФ начнется сессия. Сейчас учебные комиссии выясняют готовы ли студенты к экзаменам, проводят общественный допуск. Группа 518-2, например, на своем последнем собрании, где присутствовали председатели учебной комиссии О. И. Налесник, члены комиссии Ю. Н. Обливанцев и В. Малых, взяла обязательство сдать сессию без неудов. За 100-процентную успеваемость борются многие группы.

— Особое внимание, — говорит О. И. Налесник, — обращаем на 1 курс. Но, спрашивая с них, стараемся и сами им помочь. Проводили беседы о специальности, прикрепляем к группам старшекурсников, даем советы как эффективнее использовать время. Все первокурсники посмотрели фильм «Учись работать

и отдыхать». Бываем в общежитиях, беседуем в комнатах. Нельзя не высказать замечания в адрес АХУ — на Усова, 13-а в трех комнатах не работают батареи, в одной комнате нет рамы, кухня занята под склад, не везде есть репродукторы, чаще, а главное, тщательней надо проводить санобработку комнат.

На факультете считают, что создание учебных комиссий по специальностям полезно. Кафедры раньше узнают своих будущих питомцев, а студенты чувствуют к себе их внимание. Такой контакт поможет химикам повысить успеваемость, по крайней мере, они на это очень надеются и делают все, чтобы с радостью покинуть восьмое место.

Р. ГОРСКАЯ.

НА СНИМКЕ: идет собрание в группе 518-2. Слева направо: доцент О. И. Налесник, члены комиссии Ю. Н. Обливанцев, В. Малых и другие обсуждают дела группы 518-2.

Фото А. ЗЮЛЬКОВА.

СПРАШИВАЙТЕ — ОТВЕЧАЕМ

ПЕРЕБОИ УСТРАНЕНЫ

В редакцию пришло письмо от студентов-геологов, проживающих в общежитии по ул. Прогова, 18. Авторы письма жаловались на перебои в снабжении электроэнергией.

Мы попросили главного энергетика тов. ЮРЬЕВА ответить. Вот, что он сообщил редакции.

Имевшие место перебои в снабжении электроэнергией, из-за больших перегрузок кабельных линий по временной схеме, были вынуждены. В настоящее время низковольтные кабельные линии, питающие общежитие по ул. Прогова, 18, восстановлены.

И ЗАГОВОРИЛО ДЕРЕВО...

Мир увлечений — не тот ли это лабиринт со множеством тупиков и одним-единственным выходом к самому главному, без которого «дальше и нельзя»?

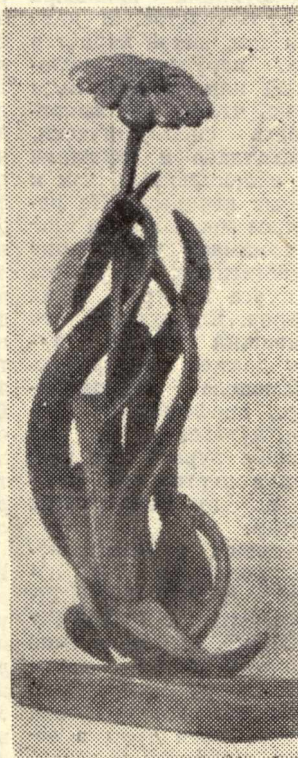
Анатолий Гиндуллин, студент ЭФФ, не сразу нашел этот «выход» как, впрочем, и каждый одаренный человек. Сейчас, кажется, невозможно детально проследить историю его поиска: и то, с каким интересом в детстве он выпиливал из фанеры замысловатые узоры, и как не разлучается с карандашом и бумагой, пытаясь запечатлеть затронувшие его воображение человеческие лица...

Но вот как-то случайно к нему в руки попал кусок парафина, и это решило многое — возникло влечение к объемному изображению увиденного... Появились первые замыслы, первые работы. Мягкие восковые фигуры, наверное, тем и были хороши, что легко поддавались переделке. Это давало ему возможность учиться, экспериментировать, искать.

Постепенно росла уверенность в своих силах. И когда наступило время подумать о более надежном, чем парафин, материале, Анатолий выбрал дерево. Почему? На этот вопрос он затрудняется ответить. Возможно это произошло потому, что для него всегда важным было не то, из чего сделана вещь, а то, как она сделана... Вот и теперь, рассказывая о своих работах, Анатолий настроен чрезвычайно критически: что-то кажется ему лишним, чего-то не хватает...

Рассматриваю несколько его работ: среди них и прекрасные иллюстрации к русским народным сказкам, и незамысловатые лирические картинки, и сценки из жизни животных. Иван-Царевич, путешествующий на корабле-самолете, (настолько искусно «выткан» ковер-самолет, что теряться в догадках, как это удалось Анатолию сделать), и итальянская Мадонна с таким знакомым лицом,

и стремительно мчащийся на коне Буденовец, и многое-многое другое. Все это выполнено динамично, четко, без лишних деталей. Кстати о деталях. Именно они придают работам Анатолия Гиндуллина своеобразный колорит, цельность, законченность. В этом плане особенно интересна композиция «У околицы». Вообразите ситуацию: мальчику купили новые ботинки, и ему не терпится сообщить об этом своей юной подружке. Но как это сделать, чтобы не выглядеть в ее глазах задавакой? И вся фигурка паренька с выставленной вперед ногой передает его нетерпение,



и то внутреннее усилие, которым он заставляет себя не проговориться — пусть увидит обновку сама.

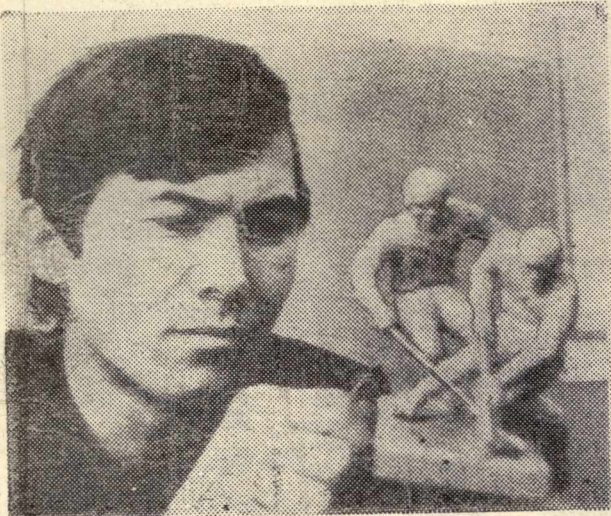
Ощущение радости возникает у каждого, кто знакомится с работами Анатолия Гиндуллина. И это понятно — многие его деревянные скульптуры выполнены на едином дыхании. Посмотрите, какие необыкновенные и удивительно пластичные листья у ромашки. Не верится, что твердое дерево может так тонко и изящно извиваться.

Прежде, чем взяться за инструмент, он делает множество эскизов на бумаге. И только потом уже для него наступают те долгожданные часы, когда можно «выложить» до конца — поверить дереву свои сокровенные мысли, заставить заговорить его.

Р. ПАНЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: А. Гиндуллин за работой. Все это из дерева: «У околицы» и живописная «Ромашка».

Фото А. ЗЮЛЬКОВА.



ИЗ КРУЖКА—В ЗАЛ

Читатель предлагает тему — «учиться танцевать»

Редакция получила письмо. Читатель газеты подписался инициалами М. И. Тема, поднятая в письме, важная. «Недавно я зашла в Дом культуры ТПИ и невольно залюбовалась — юноши и девушки учились танцевать модные современные танцы.

А через полчаса здесь же, в этом зале начался танцевальный вечер. Пары двигались в полутьме, скученно, без разбору, кто как умеет. Никакой праздничности. Зал Дома культуры мало чем отличался от автобусной остановки в часы пик.

Нельзя ли преобразить наши вечера танцев в ДК и в студенческих общежитиях? Пропагандистами современных танцев могут быть участники ансамблей, школ. Хорошо бы на вечерах

иметь своего церемониймейстера, который бы объявлял каждый танец и вел круг?»

Мы пригласили в редакцию участников ансамбля. Пришло человек десять, комната сразу же стала тесной. Разгорелись споры. Кто-то считал возможным внедрить культуру танца на вечер, кто-то считал это пустой затеей. Но никто не возражал, что в танцевальных залах, пусть это будет Дом культуры или вестибюль общежития, царит теснота и неразбериха.

Оглушительные завывания магнитофона (попробуй, угадай, что танцевать под такую «музыку»), неизбежные толчки то справа, то слева, и ты оказываешься во власти какого-то однообразного верчения на месте и теперь уже заботишься

только об одном — чтобы ноги не оттопали да не налететь бы на партнера. Облегченно чувствуешь себя лишь тогда, когда выберешься на свободу.

Подобная атмосфера господствует в танцзале ДК. Здесь отдается предпочтение «папуасской» манере исполнения танца и «интимному» затемнению.

И что же получается в конечном счете? Вместо отдыха — усталость (и это накануне новой учебной недели), плохое настроение (партнеры, порой, не знают элементарных правил учтивости), испорченные туфли (это тоже не мелочь).

Но подождем советов на издержки танцевальных вечеров, ведь все же зависит от нас самих. «Почему, например, — говорили ребята из ансамбля, — не создать в каждом

общежитии совет, который бы детально продумывал программу танцевальных вечеров, регламентировал время его проведения, подбирал интересную музыку. Наконец, можно и нужно организовать массовую практику современного танца».

В программе ансамбля бального танца при ДК — «Сударушка», «Греческий хор», «Рада», «Медленный вальс». Участники ансамбля планируют вечера практики, на которых все смогут научиться красиво танцевать. В феврале нового года правление ДК предлагает открыть школу танцев.

Так что желающим научиться танцевать предоставляется широкое поле деятельности, а умелым и организаторам следует позаботиться о том, чтобы наши танцевальные вечера преобразились.

П. ФЕДОРОВА.



ВЫПУСК СЕДЬМОЙ

«Я лиру посвятил народу своему»

К 150-летию со дня рождения Н. А. НЕКРАСОВА

Эти строки из «Элегии» Н. А. Некрасова звучат эпитафией ко всему творчеству замечательного русского поэта. Великая любовь и преданность Родине, народу — вот идейный стержень всех произведений Некрасова.

Поэт считал себя вправе говорить не только о народе и для народа, но и от имени народа, выражая его кровные интересы и самые сокровенные мечты. Русский не только по рождению, но и душой (мы оозначены этим матерью поэта, Елене Андреевне, женщине высокообразованной, с чутким сердцем, острым умом), Некрасов не мог в свое, тяжелое для простых людей время оставаться сторонним наблюдателем. Уже в раннем творчестве образы страждущего народа и страждущей Музы сливались в сознании поэта воедино. Муза Некрасова — не изнеженная светская красавица: это сильная и суровая женщина с крестьянскими руками:

Примирились же с Музой моей!

Я не знаю другого напева:

Кто живет без печали и гнева,

Тот не любит отчизны своей...

Кому не знакомы такие произведения, как поэма «Ному на Руси жить хорошо», «Несжатая полоса», «Забитая деревня», «Размышления у парадного подъезда», в которых поэт ясно определяет свою цель — защита интересов крепостного крестьянства. Почему-то каждый раз обращаясь к этим произведениям и обязательно отыскиваешь для себя что-то новое, ранее не замеченное.

Все эти произведения созданы в 50—60 годах наивысшего расцвета некрасовского таланта. Тогда же были написаны и «Железная дорога», и поэмы «Русские женщины», и «Мороз-Красный нос», проникнутые не только глубоким сочувствием к народу, но и безграничной верой в его силы и духовную красоту, в его будущее.

В совершенстве владея художественным словом, Некрасов сделал немало для развития русского литературного языка. Невольно восхищаешься классической четкостью его стиха, мягкой напевностью лирических произведений, любуешься красочными пейзажами России.

В 70-х годах Некрасов стал любимейшим поэтом русской интеллигенции. Его стихи повсюду читали и заучивали наизусть, некоторые из них были положены на музыку; темы его произведений вдохновляли художников на создание известных сейчас всем нам полотен. Но поэт вовсе не заблудился в своей популярности; он был счастлив уже тем, что служил народу.

Прошло 150 лет с того дня, когда родился будущий певец русского крестьянства. Но сбылось предсказание Н. Г. Чернышевского: слава Некрасова действительно бессмертна и «вечна любовь России к нему». Поэзия Некрасова имеет большое значение для современности. Гражданственность и высокий гуманизм родились с нашим временем. Читая произведения Некрасова, мы учимся у него любви к Родине, к русской природе, уважению к трудной истории нашего народа. Вот почему сегодня мы с полным правом обращаем к великому поэту его строки, которые он посвятил В. Г. Белинскому, своему наставнику и другу:

Учитель! Перед именем твоим.

Позволь смиренно преклонить колени!

Л. ЧЕМЕЗОВА, студ. III курса ЭФФ, член литобъединения «Молодые голоса».