

# За кадры

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА  
ТОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО  
КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА.

№ 14 (1609)

СРЕДА, 16 ФЕВРАЛЯ 1972 ГОДА

Цена 2 коп.

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1931 ГОДУ. ВЫХОДИТ 2 РАЗА В НЕДЕЛЮ.

# КАКИМ СЕМЕСТРУ БЫТЬ

## ЭХО СОБЫТИЙ

### Новый бетатрон

В секторе переносных малогабаритных бетатронов НИИ ядерной физики создан новый переносный малогабаритный бетатрон, который будет полезен многим промышленным предприятиям. С его помощью можно будет просвечивать, например, метровые железобетонные конструкции в четыре раза быстрее, чем переносным малогабаритным бетатроном, созданные ранее в ТПИ и вошедшие в серийное производство.

Создатели нового бетатрона приступили к опытно-конструкторским разработкам, в результате которых будет создан опытный образец.

В создании установки принимали участие аспирант А. А. Гейзер, старший преподаватель кафедры промышленной и медицинской электроники М. М. Штейн и другие. Возглавляет работы руководитель сектора кандидат технических наук В. Л. Чахлов.

В. ВИТАЛЬЕВ.

### Томская сталь

Томские политехники признаны авторами новой марки стали. Государственный комитет по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР признал изобретением разработанную доцентом кафедры металловедения ТПИ И. О. Хазановым, инженером кафедры станков и резания металлов Е. П. Толкачевой и профессором А. Н. Добровидовым марку стали, содержащей улерод, хром, марганец, ванадий, кремний, железо и ряд других компонентов. Сталь, рецепт которой разработан томичами, предназначена для холодной обработки металлов давлением и будет применяться в инструментальной промышленности.

В. МИХАЙЛОВ.

### Гости с Алтая

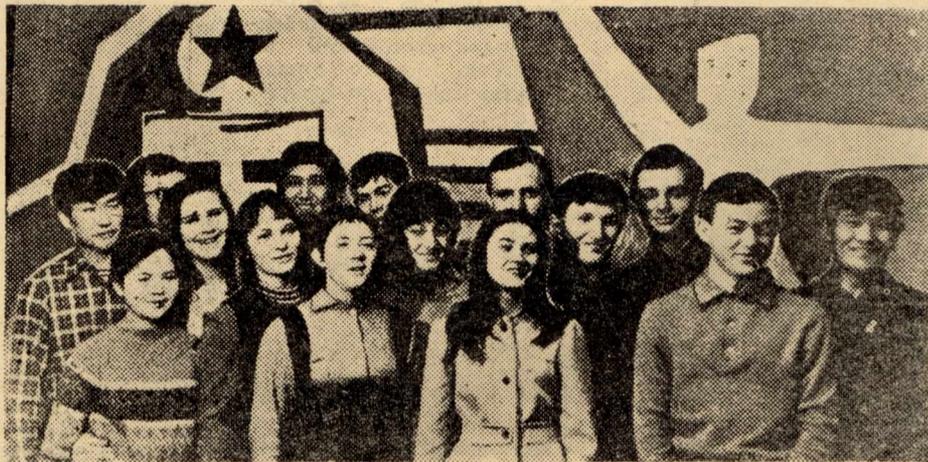
По приглашению месткома ТПИ наш институт посетили научные работники и преподаватели Алтайского политехнического института. Гости ознакомились с деятельностью нашего института, его структурой, научными направлениями. Большой интерес у алтайских политехников вызвала выставка научно-технических работ ТПИ в 8 корпусе. Они отметили большой размах, актуальность и практическую значимость научных исследований томских ученых-политехников. Имена многих ученых ТПИ знакомы нашим гостям по их трудам, по их вкладу в становление и развитие Алтайского политехнического института. «Приятно отметить размах изобретательской деятельности и международных связей томских политехников. Выставка впечатляющая, нам есть чему поучиться у томичей», — отмечает кандидат технических наук В. Г. Москалев. Гости оставили запись в Книге посетителей. Алтайские политехники ознакомились также с научными направлениями, учебными и исследовательскими лабораториями МСФ.

А 4 и 5 февраля в спортивном зале «Динамо» гости провели две товарищеские встречи по баскетболу с научными работниками нашего института. В первой встрече алтайские политехники сыграли довольно уверенно и победили. Были близки к победе они и во второй встрече, но опыт томичей все же взял верх. Встречи на редкость были упорными, но корректными.

Позднее состоялся обмен мнениями о важности и необходимости привлечения научных работников и преподавателей к занятиям физической культурой и спортом. В этом вопросе обе стороны были совершенно единодушны, отметили пути положительного решения этой проблемы. Алтайские друзья пригласили томских политехников посетить Алтайский политехнический институт.

А. ДМИТРИЕВ.

## ЭХО СОБЫТИЙ



пец уже закончили оформление стендов для лабораторных работ. Принесло свои результаты и творческое содружество студентов А. Плотникова, В. Усманова с аспирантом М. Багинским. Ими создана сложная схема. Сейчас ребята вместе с руководителем отлаживают отдельные ее участки.

Учебный семестр. Каким ему быть? Это решают сами студенты. 138-3 группа уже решила — работать в полную нагрузку с самого начала.

П. ФЕДОРОВА.

НА СНИМКАХ: студенты 138-3 группы; отличница Н. Выстропова.

Фото А. Зюлькова.

Начался новый семестр. Еще трудно судить, каким он будет. Но по тому, как серьезно и организованно вступили в него студенты 138-3 группы ЭФФ, можно быть уверенным — неожиданностей этот семестр им не сулит. Да и сессия прошла в этой группе без осложнений — в основном все студенты сдали ее на «хорошо» и «отлично».

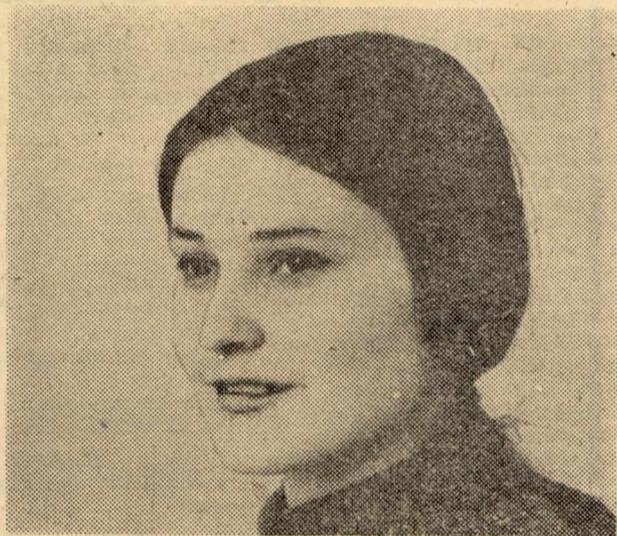
—И ничего в том не удивительного, — рассказывает Наташа Выстропова, — это считается нормой в нашей группе. Поэтому минувшая сессия не стала для нас каким-то тяжким испытанием, хотя и нагрузка была довольно се-

рьезная — два дифзачета и четыре экзамена.

—В нашей группе давно уже сложился свой стиль работы, — вступает в разговор Таня Белоусова. — У каждого из нас есть чувство самодисциплины, все мы создаем свой долг и ответственность.

Первое занятие по учебно-исследовательской работе. На нем студенты составили свои предварительные планы по УИР на весенний семестр, обсудили их с руководителями.

—Темы остались прежними, еще с прошлого семестра, — говорят ребята, — и скоро будут завершены. Н. Гоголин и В. Ско-



## Навстречу II межвузовской конференции по НИРС

### НЕ ТОЛЬКО ДИПЛОМНИКИ

Наш факультет, несмотря на высокий процент привлекаемых к НИРС студентов, имеет сравнительно низкие показатели по итогам работы. Недостатки были обусловлены в первую очередь тем, что ранее к научной работе привлекались преимущественно студенты-дипломники. Естественно, ограниченный срок дипломирования не позволял получить заметного научного выхода — статьи, изобретения, доклады на Всесоюзных конференциях появлялись крайне редко. Студент был в лучшем случае исполнителем, но не автором.

С целью повышения результативности НИРС руководство факультета приняло решение о привлечении к НИРС студентов младших курсов и организации конкурса студенческих работ на факультете до 10 декабря каждого учебного года. Полагаем, что такой конкурс позволит заблаговременно выявить и оценить студенче-

ские работы и будет представлено институтских и зональных смотров.

По решению руководства факультета на кафедрах составлены тематические списки работ, в которых участвуют или могут принять участие студенты. Списки позволяют студенту выбрать интересующую его тему.

Первый факультетский конкурс, проведенный в прошлом году, показал, что факультет имеет реальные возможности улучшить НИРС, он вскрыл недостатки в организации и планировании этой работы на кафедрах. Так, из заявленных 30 работ, на конкурс поступила лишь половина, причем, часть не удовлетворяла предъявленным требованиям.

Конкурсная комиссия

АВТФ рассмотрела представленные работы и, оценив глубину, важность и завершенность работ, приняла решение о награждении. Первая премия была присуждена студенту гр. 1047 А. Дейнеженко за работу «Об одном способе оценки снизу параметра «а» в регуляризирующем алгоритме для решения плохо обусловленных систем линейных алгебраических уравнений». Вторую премию комиссия присудила студентке Н. Красцовой за работу «Указатель места экстремума» и третью премию — студентам В. Иванову, А. Планкину и Н. Хватову за работу «Репетитор-экзаменатор». Кроме того, конкурсная комиссия решила отметить поощрительными премиями работы студентов С. Бер-

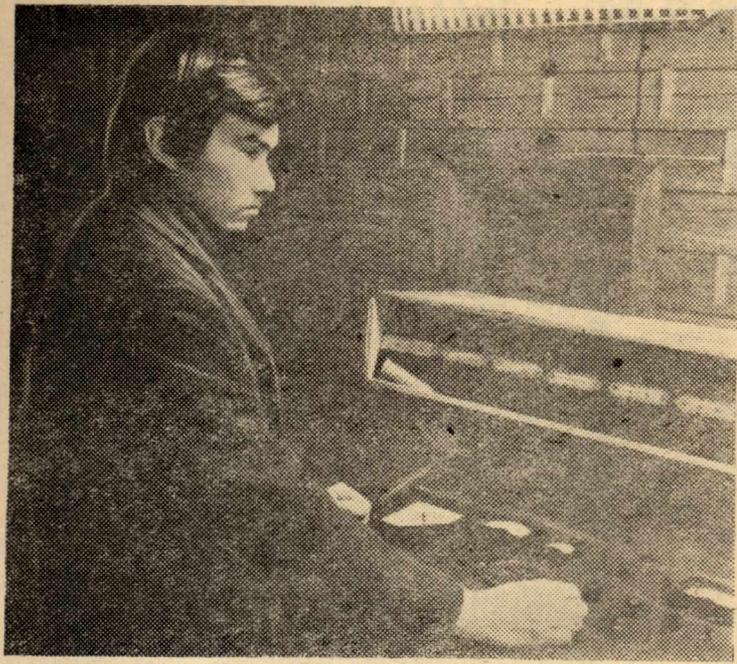
сенева, С. Паниковского, М. и И. Рец, А. Постникова, а также рекомендовать к участию в зональном конкурсе работы под девизом: «Бросок», «Бит», «Колочий кактус», «Модуль» и другие.

Вместе с тем конкурсная комиссия отмечает недостаточную активность и организованность НИРС на кафедрах автоматки и телемеханики, вычислительной техники.

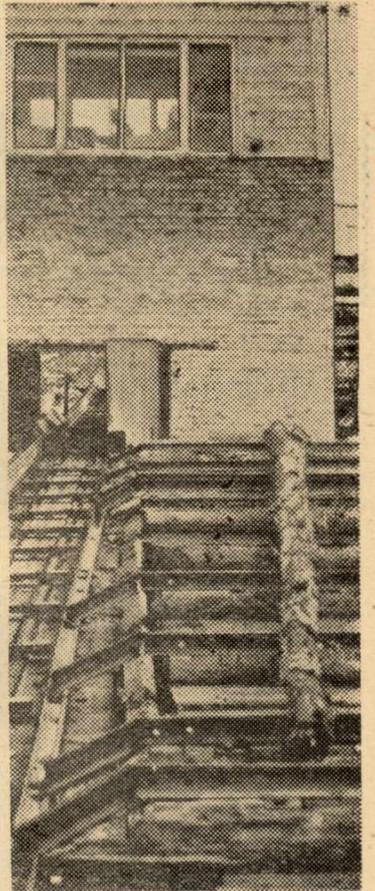
Дальнейшее совершенствование НИРС АВТФ возможно лишь при жесткой плановости работы, оговоренных сроков ее окончания и формах отчетности. Большую помощь в этом могут оказать общественные организации факультета.

Ю. ПИКАЛКИН,  
ств. за НИРС АВТФ.





# ПРОНИК- НОВЕНИЕ В ДЕРЕВЕ



**ТОМСКАЯ** область богата лесом. Лесная и деревообрабатывающая промышленность занимает в ней ведущее место. Эффективное использование древесины, внедрение новых методов разделки лесоматериалов на основе последних достижений науки, ускорение производственных процессов в лесной промышленности — вот неполный перечень тех вопросов, которые стояли и по сей день стоят перед лесниками и учеными области.

Качество круглого леса трудно определить даже опытным специалистам. Особенность сибирских лесов такова, что на вид здоровое дерево содержит так называемую напennую или внутреннюю гниль. Не случайно поэтому перед работниками лесной промышленности встал вопрос о рациональной разделке древесины, улучшении ее сортамента. Как обнаружить дефекты внутри дерева? Научные сотрудники НИИ ЭИ решили прибегнуть к помощи дефектоскопии.

Их коллеги из научно-исследовательских институтов Кирова, Ростова-на-Дону, Ленинграда и других городов страны уже работали над этой проблемой. Но дальше просвечивания образцов древесины в лабораторных условиях дело не шло. Ученые уже начали сомневаться в том, что промышленное применение дефектоскопии леса имеет перспективы. В этих условиях начали свой поиск томские политехники. Государственный комитет по науке и технике поручил им разработать методы и средства неразрушающего контроля качества лесоматериалов в технологическом потоке. Ученые института установили контакт с комбинатом «Томлес», заручившись его поддержкой и помощью. Предприятием, на котором проводились эксперименты, стал Тимирязевский леспромхоз расположенный недалеко от города.

Научные и экспериментальные

исследования, проводимые не один год, теоретические обоснования, предположения и догадки привели, наконец, к созданию лабораторной установки, испытания которой дали положительные результаты. Осталось последнее — создать и установить в производственных условиях, то есть непосредственно в леспромхозе, опытную установку. Возникли новые трудности. Все, в сущности, пришлось начинать на пустом месте. В сравнительно короткий срок научными сотрудниками института было построено помещение для дефектоскопии леса, смонтирована необходимая аппаратура, была сделана эстакада и смонтирован транспортер. Этот период работы явился хорошей производственной и научной школой для многих молодых специалистов.

Первые испытания установки, которую авторы назвали «Тайга-1», были проведены летом прошлого года. Они полностью подтвердили теоретические предположения о возможности ее работы

в промышленных условиях. И одновременно испытания дали возможность убедиться в том, что «Тайга-1» требует значительной реконструкции.

Возникшая трудная проблема предполагала в процессе своего решения новые поиски и догадки. На полпути останавливаться никто не захотел, группа научных сотрудников института, возглавляемая старшим инженером лаборатории контроля лесоматериалов Юрием Ивановичем Литовченко, с еще большей настойчивостью продолжала поиск верных решений возникшей проблемы.

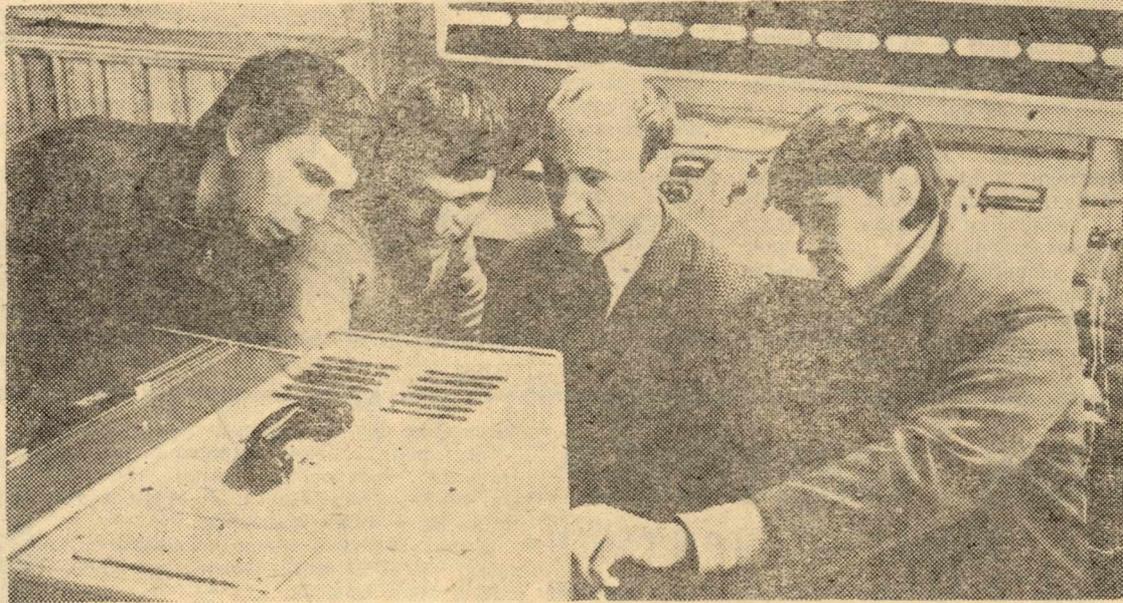
Труженики лесного цеха с нетерпением ждали результатов работы ученых. Исследование дерева изнутри, не разрушая его, многим казалось, попросту говоря, пустой затеей. И вместе с тем, лесники лелеяли слабую надежду на положительный результат. Ведь в этом случае значительно повысится производительность труда и увеличится выход деловой древесины.

И вот создана установка, спо-

собная работать в производственных условиях. Потоком гамма-излучений просвечивается древесный хлыст. Сигнал выводится на схему регистраций, которая вмонтирована в пульт управления. Лампочки на табло регистрируют дефекты в хлысте. Одно из многих преимуществ установки в том, что табло с данными качества хлыста можно установить в любом месте, например на месте разделки древесины.

Подсчитано и подтверждено на практике, что, применяя новую дефектоскопическую установку в условиях Тимирязевского леспромхоза, можно сэкономить 130 тысяч рублей в год. Стоимость же самой установки составляет примерно 50 тысяч рублей. Как видно, экономический эффект значительный.

— Создание этой установки для нас не предел, — говорит Ю. И. Литовченко, — наши планы на будущее — на базе установки «Тайга-1» разработать комплекс средств и аппаратуры для рациональной разделки и сорти-



ровки древесины. Речь идет о создании комплексной дефектоскопической установки, задача которой измерять диаметр, длину и качество ствола. Эти данные будут поступать в программное устройство, которое «посоветует» наиболее рациональную разделку леса. Короче говоря, перспектива на ближайшие годы — полностью автоматизировать технологический процесс разделки, сортировки и измерения кубатуры леса.

Работа по совершенствованию дефектоскопической установки продолжается. Результатом поисков и находок небольшого коллектива молодых ученых явились дипломные работы студентов и диссертация Ю. И. Литовченко, представленная им к защите, «Исследование и разработка скоростных методов дефектоскопии круглых лесоматериалов».

Заведующий сектором древесины НИИ ЭИ А. Н. Кармадонов, говоря о работе руководимого им коллектива, отмечает особую слаженность и целеустремленность группы сотрудников — создателей «Тайги-1». Следует сказать, что деятельность самого Алексея Николаевича во многом способствует успеху нужного и очень важного дела.

В. ЛЕБЕДЕВ.

НА СНИМКАХ: создатели «Тайги-1» (слева направо): Ю. И. Еремеев, Ю. И. Литовченко, А. Н. Киселев, А. В. Могдырин.

За пультом управления. Общий вид здания, в котором расположена установка «Тайга-1», с эстакадой и транспортером. Фото А. ЗЮЛЬКОВА.

Уже третий год при Томском политехническом институте работает народный университет технических знаний. За это время он превратился в регулярно функционирующее учебное заведение с контингентом слушателей свыше 300 человек. Основную часть слушателей составляют учащиеся 9—10-х классов средних школ города. Для них организованы лекционные циклы по физике, химии и математике, которые читаются на трех основных факультетах народного университета: физическом, химическом и математическом. В большинстве своем эти лекции ориентированы на школьную программу и сопровождаются хорошо подготовленными демонстрациями приборов и наглядных пособий. Читают их преподаватели соответствующих общих кафедр. Часть лекций посвящена применению достижений физики и химии в народном хозяйстве. Их читают преподаватели специальных кафедр, сотрудники научно-исследовательских институтов при ТПИ. В числе лекторов на-

## ЗНАНИЯ ДЛЯ ВСЕХ

родного университета — профессор В. И. Горбунов, В. Г. Барров, Г. Н. Ходалевиц, С. П. Кузнецов, доценты А. А. Ботаки, В. Е. Аверичева, Ю. Л. Лельчук, В. П. Лопатинский, старшие преподаватели В. И. Матвеева, О. И. Давыденко, старший научный сотрудник В. Л. Чахлов и другие. Лекции дополняются экскурсиями на кафедры, в лаборатории и научно-исследовательские институты.

Помимо названных факультетов для школьников организована группа по изучению методов программирования задач на ЭЦВМ (руководитель — ст. преподаватель Г. И. Станевко). В программу этой группы входят систематический курс лекций и практические занятия, включающие непосредственную работу на вычислительных машинах.

Вторую, пока много меньшую часть слушателей народного университета, составляют инженерно-

технические работники томских предприятий.

В феврале вопрос о работе народного университета технических знаний рассматривался на заседании парткома института. С отчетом выступил ректор народного университета профессор М. Ф. Полетика, который рассказал об итогах деятельности народного университета за два с половиной года. Докладчик отметил, что наиболее четко организовано проведение занятий на физическом факультете (декан — доцент А. А. Ботаки), который привлекает наибольшее количество слушателей. Хорошо налажена работа на сравнительно молодом математическом факультете (декан — старший преподаватель В. И. Матвеевко). Иначе обстоит дело на химическом факультете народного университета, где из-за безответственного отношения к порученному делу зам-

декана Б. Ф. Назарова в текущем учебном году были допущены срывы занятий, а число слушателей с начала года сократилось более чем в четыре раза.

Партком отметил хорошую работу ректора народного университета М. Ф. Полетики, проректора народного университета старшего преподавателя Л. А. Саруева, руководителя группы доцента Е. П. Филимоновой, старшего преподавателя Г. И. Станевко.

Деятельность народного университета протекала в тесном контакте и под руководством идеологического сектора парткома института и ректората. Однако помощь со стороны факультетов была недостаточной, несмотря на специальное решение совета института, обязывающее деканов факультетов оказывать всемерную поддержку работе народного

университета, взяв под свою опеку родственные его факультеты.

На заседании парткома с обсуждением доклада выступили зам. секретаря парткома К. Т. Виниченко, проректор ТПИ П. Е. Богданов, профессор А. А. Воробьев. Было указано на необходимость дальнейшего укрепления и развития народного университета технических знаний. Профессор А. А. Воробьев высказал мнение о необходимости изучения запросов населения г. Томска с целью более широкого привлечения его в аудиторию народного университета. Выступающие отметили целесообразность согласования программ занятий для школьников с учителями средних школ.

Партком принял постановление, обязывающее партийные организации факультетов ТПИ впредь систематически контролировать работу факультетов народного университета. Улучшение работы народного университета позволит повысить его роль в укреплении связей науки с производством, в пропаганде научно-технических знаний.

● Гений дает имя эпохе, настолько он — она, даже если он этого недосознает (прибавим — Винчи, Гете, ПУШКИН — сознавали).  
● «Вышел из Пушкина» — показательное слово. Никто в Пушкине не остается, ибо он сам в данном

случае не остается. А остающийся никогда в Пушкине не бывал.

● Влияние всего Пушкина целиком? О да. Но каким же оно может быть, кроме освободительного?  
Марина ЦВЕТАЕВА.

Я с Пушкиным шатался по окопам,  
Покрытый вшами, голоден и бос.  
И сердце колотилось безотчетно,  
И вольный ветер в сердце закипал,  
И в свисте пуль, за песней пулеметной  
Я вдохновенно Пушкина читал!  
Идут года дорогой неуклонной,  
Клокочет в сердце песенный порыв...  
...Цветет весна — и Пушкин отомщенный  
Все также сладостно-вольнолюбив.

1921 г.

Эдуард БАГРИЦКИЙ

## О Пушкине

...И Пушкин падает в голубоватый Колочий снег. Он знает — здесь конец... Недаром в кровь его влетел кудлатый Безжалостный и жалящий свинец. Кровь на рубахе... Полость меховая

Откинута. Полозья дребезжат. Леса и снег и скука путевая, Возок уносится назад, назад... Он дремлет, Пушкин. Вспоминает снова. То, что влюбленному забыть нельзя, — Рассыпанные кудри Гончаровой И тихие медовые глаза. Случайный ветер не разгонит скуку, В пустынной хвое замирает край...

...Наемника безжалостную руку Наводит на поэта Николай! Он здесь, жандарм! Он из-за хвои леса Следит упорно, взведены ль курки, Глядят на узкий пистолет Дантеса Его тупые скользкие зрачки. И мне ли, выученному, как надо Писать стихи и из винтовки

бить, Певца убийцам не найти награду, За кровь пролитую не отомстить? Я мстил за Пушкина под Перекопом, Я Пушкина через Урал пронес,

Белла АХМАДУЛИНА

Дантес иль Пушкин? Кто там первый? Кто выиграл и встал с земли? Кого дорогой этой белой на черных санях повезли? Я так скажу:—На самом деле, Давным-давно, который год, Забыли мы и проглядели, а все идет наоборот. Дантес лежал среди сугроба Подняться не умел с земли,

А мимо медленно, сурово, не оглянувшись, люди шли. Он умер или жив остался — Никто того не различал. А Пушкин — пил вино, смеялся, ругался, озорничал. Стихи писал, не знал печали, Дела его прекрасно шли, И поводила все плечами, а улыбалась Натали.

## Изучаем интересы первокурсников

Будущее принадлежит молодежи. Каким оно будет, зависит от того, какими будут его строители и хозяева. Потому с таким пристрастием и надеждой смотрит старшее поколение на молодежь. Потому проблема всестороннего воспитания стала одной из важнейших задач сегодняшнего дня. Наш институт готовит рулевых производства будущего. Ответственность огромная. Очевидно, что односторонняя подача даже всесторонних знаний (специальных, мировоззренческих, художественных и пр.) не даст должных результатов. Необходима активизация восприятия студента на основе знания его возможностей и интересов. Уже второй год на нашей кафедре ведется изучение личности первокурсника. Сначала нас интересовали вопросы его общественной и художественной активности, сейчас их круг значительно расширен. Трудно пока говорить о выводах. Но ясно одно, что такое разноплановое и оперативное знакомство преподавателя со студентом ускоряет и расширяет их взаимный контакт. Отраден тот факт, что с каждым годом к нам в институт при-

ходит молодежь все с большим общественно-политическим кругозором, жадная до знаний специальных и художественных. Опрос, проведенный среди первокурсников в октябре 1971 года, подтверждает это. Для большинства из них выбор профессии не был случайным, они хотят стать настоящими специалистами своего дела: почти половина опрошенных заявила, что хочет углублять свои профессиональные знания. Свыше трети студентов 1 курса интересуется общественно-политическими проблемами, около 20 процентов считает необходимым получать в свободное время систематизированные знания по вопросам искусства и культуры. Немало первокурсников увлекается проблемами космоса, общественной психологии, социологии и другими. В общем, интересный народ приходит к нам на первый курс. И задача всех звеньев института — наилучшим образом направить и удовлетворить его многочисленные запросы, растить человека будущего, обладающего высокой внутренней и внешней культурой.  
Т. ГЛУМОВА,  
доцент кафедры истории КПСС.

**В человеке должно быть все прекрасно.**

Дорога  
ДЕСЯТЫЙ ВЫПУСК

**МЫ ЖДЕМ ВАС, МОЛОДЫЕ ГОЛОСА!**

Начался новый трудовой семестр и снова начали работать студенческие кружки.

Литобъединение «Молодые голоса» объявляет о продолжении занятий. Каждую среду, в 19 часов, в редакции «За кадры» собираются те, кто любит поэзию и прозу, кто пробует силы в творчестве.

Занятия ведет член Союза писателей СССР Тамара Александровна Каленова-Заплавная.

Ждем вас, молодые голоса!

## ЛЕКТОРИЙ В КЛУБЕ «МЕЧТА»

На Всесоюзном съезде студентов тов. Л. И. Брежнев говорил о современном специалисте как о человеке высокой культуры, широкой эрудиции, настоящим интеллигенте нового социалистического общества.

Важное место в духовном мире советского молодого человека занимают эстетические интересы. Не случайно роль искусства с развитием советского общества постоянно повышается. Искусство несет людям не только радость общения с прекрасным, но и пропагандирует политические идеалы, воспитывает и учит.

В нашем институте уже более 10 лет постоянно читается факультативный курс основ марксистско-ленинской эстетики. Кроме этого, в общежитиях проводятся беседы по конкретным вопросам искусства. Однако организация и проведение этих бесед всегда носила весьма стихийный характер.

В прошлом году кафедрой философии была сделана попытка привнести эту работу в какую-то

систему. Так был организован и осуществлен лекторий по теме «Музыкальное исполнительское искусство». В клубе электрофизиков «Мечта» мною прочитаны лекции «Искусство и политика», «Великие русские певцы прошлого», «Творчество Шаляпина», «Великие пианисты», «Великие скрипачи», «Органная музыка Баха и современность».

С этой недели лекторий снова приступает к работе. Все лекции сопровождаются редкими грамзаписями, будут организованы встречи с музыкантами Томской филармонии, артистами театра, писателями. Думаем, что интерес могут вызвать вечера вопросов и ответов, а также диспуты-обсуждения кинофильмов.

Объявления о начале и дальнейшей работе клуба эстетики будут вывешены в учебных корпусах и общежитиях.

Г. ХЛОПКОВ,  
ст. преподаватель кафедры философии.

## «Единственный свидетель»

О совесть, нынче мало белой быть!  
О совесть, нынче мало чистой слыть!  
Будь красной молнией, убей меня,  
коль струшу,  
Испепели за малодушие душу.  
Именно эти тревожные строки хочется поставить эпиграфом к новой работе Томского драматического театра «Единственный свидетель».

Главное в спектакле — то чувство неуспокоенности, которым проникаются его герои по отношению к жизни. И это главное, родившееся в испытаниях на зрелость человеческого характера, помогает нам, зрителям, задуматься над тем, как мучительно трудны и как необходимы минуты перебарывания, переламывания в себе инертности, равнодушия, лжи во имя себя, другого — с новым отношением к жизни, более сложным и требовательным, чем прежде.

По-разному суждено пережить такие минуты героям пьесы.

В судьбе Мартына Николаевича Садовникова произошли неожиданные изменения. До сих пор его жизнь чертила плавную линию неспешного, неуклонного восхождения к высотам благоденствующей умеренности. В 38 лет профессор-доктор медицинских наук, заместитель директора института, «без пяти минут членкор Академии», и вдруг совершенно непредвиденное — его кандидатуру в члены Академии наук забаллотировали. И вот теперь, когда

**ЗАМЕТКИ ЗРИТЕЛЯ**

так переменился ход его жизни, Садовников взглянул на себя по-иному:

— Но живу-то я теперь за счет накопленного прежде... на иждивении своей молодости, юношеского жара. А остановиться в науке — значит отстать.

Что это? Прописная истина или невольное, неосознанное признание? Ни то, ни другое? Конечно же откровение, прозрение — в этом нас убеждает тонкая игра актера Ю. Доронченко. Он утверждает благотворность такой перемены в жизни героя, потому что это повлекло за собой возросшее чувство ответственности перед людьми. В этом плане знаменательна сцена разговора Садовникова с академиком Сабуровой. Садовников требует от нее отказаться от операции.

— Операция сложнейшая, ювелирная, требующая микрометрической точности. И самое главное — идеально тренированных пальцев... В учебниках хирургии она называется «операция Сабуровой», но вспоминайте, Анна Степановна, часто ли вы делали эту операцию за последние годы? А почему? Ваша слава стала отнимать у вас чересчур много времени...

И вот перед нами приоткрывается глубина другого человеческого характера. По истине мастерски играет Сабурову заслуженная артистка РСФСР Т. П. Лебедева. Ее героиня — умная, властная и удивитель-

но сильная женщина. Максимализм во всем — так тремя словами можно определить отношение Сабуровой к жизни. Но порой это приносит немалый вред окружающим, да и самой Анне Степановне.

Очень осторожно и очень ненавязчиво помогает актриса своей героине почувствовать в себе главное:

— Ты обязана делать все самое трудное. Самое опасное. Ты обязана! Пока не почувствуешь, что кто-то делает это лучше тебя.

Духовное взросление человека (вне зависимости от возраста) невозможно без нравственного поиска, а следовательно, и без анализа и оценки достигнутого на каждом этапе жизни. Эта мысль раскрыта в спектакле полнокровно.

Жирным шрифтом набрана в пьесе тема подлости. Мелкий, ничтожный человечико приносит много боли хорошим, добрым людям. Подлость едва не уносит здоровье Садовникова, оставляет горечь в душе Виктории и в сердце Лины. Подлость угодлива, она прячется за доброе отношение и льстивые слова, за доверчивость и наивность. И пусть не яркое носитель этой подлости Полуянов, но сильно и пагубно его влияние.

Интересна и другая особенность этого спектакля, его лирическая тема, которая прозвучала удивительно жизненно и свежо благодаря актрисе Е. Филиппович, сыгравшей Лину Калининку с тонким внутренним изяществом.

По-своему интересны работы заслуженной артистки РСФСР Л. И. Долматовой, пластично соединившей в своей героине



трезвый расчет с мягкой женской сердечностью, и артиста Ю. Семенова, сыгравшего поэта Рощина, человека душевно щедрого, бесконечно влюбленного в жизнь. В целом спектакль производит хорошее впечатление, и, думается, что встреча наших научных работников и студентов с его героями будет полезной и интересной.

Р. ПАНЧЕНКО.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Единственный свидетель». М. Н. Садовников — артист Ю. С. Доронченко, В. И. Садовникова — заслуженная артистка РСФСР Л. И. Долматова.