

# ЗА КАДРЫ

ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
В 1931 ГОДУ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА ГОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ЯНВАРЯ 1973 ГОДА № 6 (1681)

## СЕССИЯ НАЧИНАЕТСЯ

*Дорогой первокурсник!*

Сегодня начинается твоя первая сессия. Это серьезное испытание твоей самостоятельности. Академик А. Д. Александров однажды сказал: «Студент не сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь». К этому хочется добавить, что не будет факела, если нечему гореть, а чтобы гореть, надо вначале наполнить факел огнетворным материалом — знаниями. Тогда он будет гореть и светло, и долго.

Помни, ты должен беречь и умножать добрую славу нашего института, готовить себя к плодотворной деятельности инженера и ученого.

Ни пуха тебе, ни пера в твоей первой сессии!  
КОМИТЕТ ВЛКСМ.

Машиностроение занимает одно из ведущих мест в народном хозяйстве нашей страны. Это потому, что оно создает орудия труда для всех отраслей промышленности. В связи с этим возрастает потребность в высококвалифицированных кадрах инженеров: конструкторов и технологов. Студенты нашей группы 469-2 после окончания института будут работать технологами по сварочному производ-

Летом у нас была производственная практика на заводе «Орсельмаш». Мы работали сварщиками, помогали заводу в выполнении производствен-

## ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ВЫПОЛНИМ

ного плана и еще больше убедились, что руководителю любого звена на заводе нужны глубокие и разносторонние знания.

В начале этого семестра на комсомольском собрании мы взяли обязательство сдать зимнюю сессию без двоек, повысить качество учебы, ведь в эту сессию мы сда-

ем экзамены преимущественно по своей специальности.

Наша группа является одной из лучших на факультете, в весенней сессии прошлого года у нас была стопроцентная успеваемость. И эту сессию мы сдаем успешно. Хотя и не обошлось без троек, но все-таки у большинства из группы в зачетных книжках стоят

только «отлично» и «хорошо». Среди них В. Смирнова, В. Назарова, О. Гришагина, К. Яцюк и многие другие.

В конце мая у нас будет технологическая практика, и мы надеемся прийти на завод с хорошими знаниями.

В. ДАВЫДЕНКО,  
студент МСФ.

## ОТ ПЯТИКУРСНИКОВ ЖДАЛИ БОЛЬШЕГО

Сессия в основном окончена, большинство студентов разъехались на практику. Группы 748-1 и 2 отдыхают перед новым семестром. В деканате сейчас напряженная обстановка. Подводятся итоги прошедших экзаменов, анализируются причины удач и срывов. На пятых курсах луч-

шие результаты в группах 718-1, 728-2, 738-1. В последней группе из 19 студентов 14 сдали на «хорошо» и «отлично».

Хуже других сдали экзамены студенты группы 728-1. Здесь 5 студентов получили неудовлетворительные оценки. Для выпускного курса это слиш-

ком много. Подвели свою группу студенты Н. Ефремова, Г. Каревич, О. Семикопенко, В. Сафронова, С. Шохонов. В группе 748-1 студенты Ц. Будаев, М. Марасанова, Ю. Шпак также получили неудовлетворительные оценки: Ю. Шпак занимается плохо из семестра в семестр. Нынче он не сдал вовремя курсовой проект по технологии электрооборудования и не явился на два экзамена.

Немаловажную роль в

таких срывах сыграло безразличие актива группы к своим товарищам. Староста В. Флеминг, комсорг В. Соколян, профорг Н. Шайхина (гр. 728-1) сдали экзамены на повышенные оценки, а вот позаботиться о других у них не хватило ни времени, ни чуткости.

Подводятся итоги сессии у студентов II—IV курсов. Первокурсники только начинают сдавать экзамены.

И. ГАВРЕВА,  
зам. декана АЭМФ.

## ТВОЯ ПЕРВАЯ СЕССИЯ

На собственном опыте и из наблюдений я убедился, что первая сессия дает настрой на все студенческие годы. От ее итогов во многом зависит общее отношение к учебе. И чтобы результаты были хорошие, нужно упорно и вдумчиво готовиться к экзаменам.

У каждого свой метод работы. Я, например, читаю сначала лекцию по конспекту и вижу, какой материал дается труднее, где у меня про-

бел. Начинаю исправлять это, сначала с помощью учебника, затем читаю дополнительную литературу, советуюсь с товарищами, посещаю консультации преподавателей. И заканчиваю с этим вопросом только тогда, когда убежден — разобрался основательно. Готовиться лучше всего в читальном зале. Здесь найдешь нужную книгу, подыщешь дополнительную литературу. К тому же деловая об-

становка благотворно действует на психологию.

Стараюсь планировать свое время и оставлять хотя бы день для повторения наиболее трудных вопросов.

Конечно, учиться в институте это большой труд, но и большая радость.

А. МИКУШОВ,  
студент гр. 318-1, ленинский стипендиат, секретарь бюро ВЛКСМ УОПФ.

## ДВОЕК НЕТ, НО...

Несмотря на то, что экзамене. Сессия заканчивается и можно подвести итоги. Н. Смирнов, И. Фомин, Л. Токмаков, Е. Негодяев, В. Низков, В. Павлов, В. Рупета сдали экзамены на «отлично». 13 студентов нашей группы завершают сессию на «хорошо» и «отлично». Это, конечно, замечательно. Но все же 6 студентов получили неудовлетворительные оценки. Что тому виной? Конечно, действовали многие факторы чисто психологического характера, но все же нужно было ответственнее относиться к учебе.

Работать пришлось много. На УОПФ традиция — каждый студент считает делом своей чести получить отличную или хорошую оценку на

экзамене. Сессия заканчивается и можно подвести итоги. Н. Смирнов, И. Фомин, Л. Токмаков, Е. Негодяев, В. Низков, В. Павлов, В. Рупета сдали экзамены на «отлично». 13 студентов нашей группы завершают сессию на «хорошо» и «отлично». Это, конечно, замечательно. Но все же 6 студентов получили неудовлетворительные оценки. Что тому виной? Конечно, действовали многие факторы чисто психологического характера, но все же нужно было ответственнее относиться к учебе.

В. УСОВ,  
студент группы 330,  
член редколлегии.



Один из самых трудных экзаменов для второкурсников — ТОЭ. И повышенные оценки по этому предмету особенно радуют студентов, ведь они добыты упорным трудом.

Доцент Т. Ю. Могилевская довольно итогом экзамена у студентов группы 1031-2: Т. Алимova.

Л. Малько, Н. Мутницкий, Н. Казаковцев получили отличные оценки, и только четверо из 21 студента получили удовлетворительные оценки.

НА СНИМКЕ: отвечает Татьяна Алимova.

Хорошо сдал экзамен по философии студент группы 071 О. Романцев. Фото А. Зюлькова.



## СЕССИЯ КОНЧАЕТСЯ



На протяжении столетий основными средствами обучения являлись мел, классная доска и плакаты. В первой половине текущего века были приняты на вооружение кинофильмы. В настоящее время внедряются: телевидение, магнитная запись и обучающие машины. Ведутся разработки адаптивных обучающих устройств с применением вычислительных машин.

Однако средства обучения времен древнего века — мел и классная доска — все еще остаются основными, а в большинстве случаев — единственными орудиями труда преподавателей. Было бы неправильно делать вывод о том, что все преподаватели охотно продолжают «воевать с помощью лука и стрел». В настоящее время два фактора препятствуют развертыванию технической революции в средствах обучения: недостаток финансовых средств и консервативный образ мышления части преподавателей. Ни у кого нет сомнений, что в некоторых областях быстрое развитие вычислительных машин значительно эффективнее возможностей человека. В то же время, предположение, что «механический ящик» в состоянии выполнять функции, осуществляемые «живым» преподавателем, часто встречается с недоверием и скептицизмом. И всякое утверждение, что установка может действовать совершеннее человека, воспринимается как оскорбление профессиональной гордости и достоинства преподавателя.

И, тем не менее, применение различного рода обучающих и контролирующих устройств завоевывает все большее признание. Во всем мире ведутся интенсивные исследования для выявления путей наиболее рационального и эффективного применения программированного обучения и контроля знаний студентов.

Программирование обучения и контроль прежде всего завоевали точные науки (математику, технические дисциплины), иностранные языки. Это закономерно, так как легче всего запрограммировать вопросы, на которые можно ответить четко и однозначно.

Программированное обучение, построенное, как одна из форм научной организации труда, в которой изучена каждая отдельная операция и на научной основе фиксированы количество и последовательность выдачи объема знаний, заслуживает тщательного изучения и внедрения в жизнь высшей школы. Поскольку при использовании обучающих и контролирующих машин управление со стороны человека заменяется механическим управлением — это первый шаг к автоматизации учебного процесса. Развитие средств автоматизации процесса обучения приведет к более рациональному использованию штата преподавателей, повышению их профессионального мастерства и увеличению индивидуальной отдачи каждого преподавателя.

Существенным является также то, что при

использовании технических средств обучения могут учитываться индивидуальные особенности каждого студента во время обучения, а при контроле знаний все студенты ставятся в одинаковые условия. В отличие от преподавателя действие машины не подвержено флуктуациям: она никогда не устает, не раздражается, не теряет терпения, не снижает уровня требований и не повышает его, не имеет предвзятого отношения к отстающим студентам.

Применение технических средств обучения облегчает труд и самих студентов.

Таким образом, внедрение новых методов обучения и контроля является не модой и не прихотью, а велением времени — одной из форм научной организации педагогического труда в век научно-технической революции. О необходимости внедрения новых средств обучения в системе высшей школы неоднократно указывалось в постановлениях ЦК КПСС, в частности, в постановлении о мерах по дальнейшему совершенствованию высшего образования в стране, в решениях министерства.

Внедрение новых средств обучения и контроля проводится и в нашем институте. Редакция продолжает разговор по этому очень серьезному вопросу. Хотелось бы, чтобы в нем приняли участие преподаватели всех кафедр института. О результатах работы в 1972 году и перспективах внедрения новых средств обучения в ТПИ мы попросили рассказать председателя методической комиссии по техническим средствам обучения, доцента А. В. Триханова.

В нашем институте широко внедряются технические средства обучения и контроля студентов. В наибольшей мере это относится к кафедрам иностранных языков. На кафедрах английского и немецкого языков имеются классы, оборудованные магнитофонами и другой техникой, которая используется для получения навыков устной речи. Обе кафедры озвучили кинофрагменты на тему учебного плана «Город». Кафедры широко используют машинный контроль знаний студентов.

В институте имеется кинолаборатория, которая показывает примерно 700 учебных фильмов в год. Кинолаборатория изготавливает ленты программ для контроля знаний студентов с помощью машин К-54.

Студенты нашего института учатся работать на вычислительных машинах «Минск-1», «Урал-11Б», «Проминь», «Мир» и др.

Большое внимание уделяется введению программированного контроля знаний студентов.

В институте имеется четыре класса машин. Основной класс, именуемый центром контроля текущей успеваемости (ЦКТУ), расположенный в 10 корпусе, имеет 22 машины типа К-54 с выборочным методом ввода ответа. Для повышения эффективности контроля знаний студентов в ЦКТУ разработан новый

вариант работы машин под названием «Контроль-2», заключающийся в том, что ответы на вопросы расположены на втором кадре, который держится только 30 секунд. Кафедрой радиотехники разработана новая кодировка ответов, затрудняющая запоминание правильных ответов при тренировках перед экзаменом или зачетом.

ляет 52—86 процентов, средний балл, выставленный студентам равен 3,2, что ниже среднего балла до института. Наиболее активно использует ЦКТУ кафедра немецкого языка, (в 1972 году проверены знания у 8000 студентов) и кафедра английского языка (3200 студентов). Следует отметить большую работу

дентов. Слабая загруженность машин объясняется тем, что в аудитории, где стоят машины, проводятся обычные учебные занятия по расписанию. До сих пор учебный отдел ТПИ не идет на освобождение класса от занятий по расписанию, надеясь только на ввод нового здания НТБ института.

В 1970-71 учебном году сдан в эксплуатацию автоматизированный класс «Аккорд-1» (30 посадочных мест) на кафедре ТОЭ. Этот класс используется кафедрой только в режимах «контроль» и «зачет». На машинный контроль переведено 5 учебных заданий по ТОЭ. В 1970-71 учебном году было проверено 7300 студентов, в 1971-72 учебном году — 9100. Планируется использовать класс «Аккорд-1» для защиты лабораторных работ, использовать класс в режимах тренажа и обучения, перевести на машинный контроль 7 заданий. Это увеличит число проверок знаний студентов до 12—13 тысяч в год.

Опыт преподавателей ТОЭ говорит о том, что для составления программированных вопросов на 1 час работы студентов на машине требуется до 100 часов работы преподавателя. Однако эти затраты при интенсивном использовании машин окупаются за год.

Второй класс «Аккорд-1» имеется на кафедре высшей математики ТЭФ. Однако используется он крайне неудовлетворительно — за 1971-72 учебный год проконтролировано только 50 студентов. С одной стороны, это объясняется тем, что в аудитории класса проводятся обычные занятия и учебный отдел института не может их вынести в другую аудиторию, с другой стороны — недостаточной ответственностью руководства кафедры высшей математики и методической комиссии ТЭФ. Следует пожелать новому ответственному за программированный контроль ассистенту Э. А. Судаковой быстрее выправить создавшееся положение.

Пять машин типа ЭМ-1 имеется на кафедре геофизики ГРФ, на трех других кафедрах созданы тренажеры. Учитывая, что на факультете лекции читаются малочисленным потоком, ориентацию кафедр на тренажеры следует считать целесообразной.

Тренажеры, основанные на системе «Вопрос — ответ», разработаны, изготовлены и используются на многих кафедрах ТПИ: радиотехники (АВТФ), промышленной и медицинской электроники (ЭФФ), техники разведки, общей геологии (ГРФ), немецкого языка (АЭМФ). Особенно следует отметить тренажер по грамматическому материалу курса немецкого языка. Старшим преподавателем Е. П. Болдыт организован целый класс из 30 тренажеров, изготовленных в ЭПМ института по ее документации.

Для этих тренажеров составлено 3 программы, которые в 1971-72 учебном году использовались для текущего контроля знаний студентов.

В прошлом году программированный контроль знаний студентов начали осваивать кафедры: теоретической механики (ст. преподаватель М. А. Бродский), сопоставления материалов (доцент В. И. Максак), экономки и организации производства (доцент А. С. Батулин), электрических машин (доцент К. А. Хорьков) и др. Однако число кафедр, применяющих машинный контроль, все еще очень мало: 12 из 81-ой. Большие резервы в увеличении числа студентов, охваченных машинным контролем, имеют кафедры высшей математики, общей химии, физики, начертательной геометрии и графики, через которые проходят тысячи студентов в год.

Вся работа по применению технических средств обучения, безмашинного программированного контроля в институте координируется институтской методической комиссией, включающей в себя ответственных по факультетам. В 1972 году создана институтская лаборатория по техническому оснащению учебного процесса во главе с Ю. А. Потехиным.

Комиссия считает весьма важным, чтобы учебное управление института при работе с деканами постоянно ставило перед ними вопросы применения технических средств обучения.

В прошлом учебном году были предприняты усилия в совместной работе представителей парткома, месткома и методсовета в отношении оснащения аудиторий техническими средствами. Партийные организации факультетов не должны стоять в стороне от вопросов применения технических средств обучения. К сожалению, на факультетах есть немало коммунистов, в том числе руководителей административных и общественных органов, которые не интересуются указанными вопросами. Мы призываем секретарей партбюро факультетов и партгруппов кафедр, заведующих кафедрами и деканов личным примером, как это сделал, к слову, секретарь партбюро АВТФ доцент В. И. Гончаров, показать целесообразность и эффективность внедрения новых средств обучения и контроля. Общими усилиями преподавателей, администрации, общественных организаций факультетов мы можем улучшить качество подготовки выпускаемых специалистов на основе применения технических средств обучения.

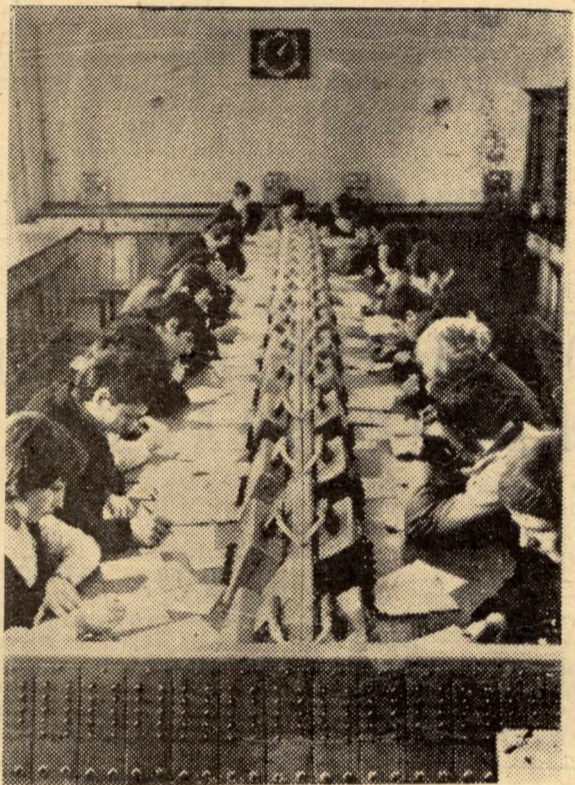
**А. ТРИХАНОВ,** председатель методической комиссии по техническим средствам обучения.

**НА СНИМКЕ:** класс «Аккорд».

Фото А. Зюлькова.

В подготовке материала принял участие К. ХОРЬКОВ, доцент, член редколлегии.

# ВЕЛЕНИЕ



# ВРЕМЕНИ

Класс контроля текущей успеваемости в 1972 году использовали 12 кафедр. Подготовлено 67 программ по курсам: высшая математика, английский и немецкий языки, общая физика, общая химия, теоретическая механика, сопротивление материалов, ТОЭ, электрические машины, организация и планирование предприятий, теория автоматического регулирования, электронная и полупроводниковая техника, аналоговые вычислительные машины, цифровые вычислительные машины, арифметические и логические основы ЦВМ.

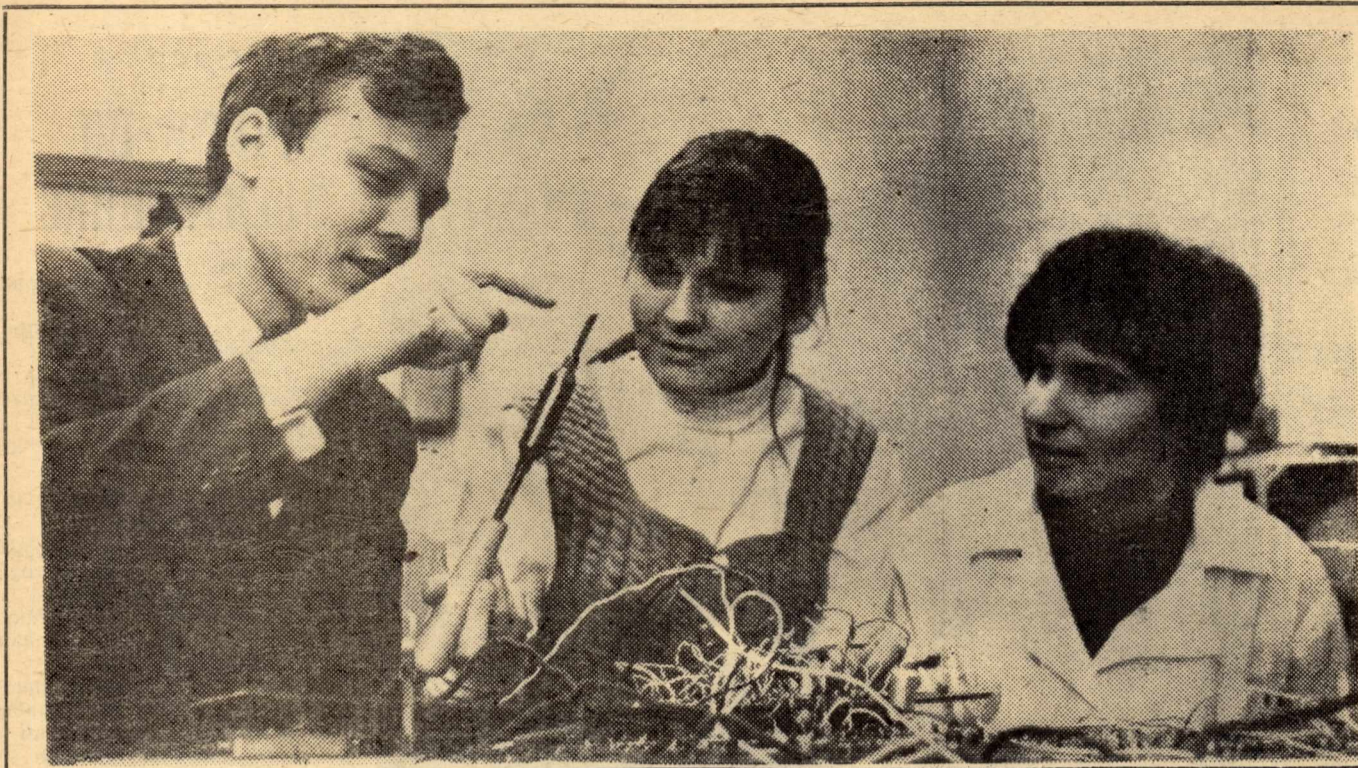
В 1972 году в классе ЦКТУ были проверены знания у 14856 студентов, при этом было затрачено 809 часов машинного времени. По данным преподавателей, использующих программированный контроль знаний студентов, экономия времени по сравнению с традиционным опросом состав-

по внедрению машинного контроля, проведенную старшими преподавателями кафедр иностранных языков И. К. Эпштейн и М. В. Сарычевой.

Наибольшее число кафедр одного факультета, использующих ЦКТУ на АВТФ: 4 кафедры из 5-ти (ответственный по факультету старший преподаватель В. И. Эшкинази). Готовится к использованию машин и пятая кафедра — информационно-измерительной техники. Кафедры контролируют знания студентов в основном на 4 и 5 курсах по специальным дисциплинам. Однако общее число студентов, охваченных работой на контролируемых машинах невелико — 1000 человек.

Второй класс машин К-54 имеется на кафедре теоретической и экспериментальной физики ФТФ. За 1971-72 учебный год проверено около 900 сту-





А. Н. Осокин всего четыре года назад окончил наш институт. Но на кафедре вычислительной техники он уже пользуется заслуженным авторитетом. Он был победителем социалистического соревнования на звание «Лучший ассистент». Сейчас старший преподаватель А. Н. Осокин много работает со студентами, с каждым дипломником занимается индивидуально.

Темой своего научного исследования выбрал «Распознавание речи» — актуальную проблему в совершенствовании управления вычислительной техники.

НА СНИМКЕ: А. Н. Осокин с дипломниками.

Фото А. Зюлькова.

## БЛАГОДАРНОСТЬ КАФЕДРЕ

В адрес сотрудников кафедры сварки МСФ получена благодарность от коллектива треста «Проммеханомонтаж». Кафедра совместно с СУ-6 треста разработала и изготовила нагреватели для сварки трубопроводов при отрицательных температурах. Нагреватели были испытаны на сварке теплограссы ТОО и показали хорошие результаты.

В связи с введением новых «Правил устройства и безопасной эксплуатации трубопроводов пара и горячей воды», предусматривающих специальные условия для сварки труб при отрицательных температурах, работа по хозяйственной теме, которой руководит доцент Ю. А. Евтюшкин, будет продолжена.

В. АЛЕКСАНДРОВ.

СОВЕТУЕМ ПРОЧЕСТЬ

## «Координационный совет в действии»

Так называется статья председателя межвузовского координационного совета, ректора нашего института профессора доктора технических наук И. И. Каляцкого и заместителя председателя совета, кандидата технических наук доцента А. В. Астафурова, опубликованная в 12 номере «Вестника высшей школы».

Сейчас, отмечают авторы статьи, в период дальнейшего активного развития советской высшей школы, важное значение приобретают межвузовские координирующие органы, создаваемые в крупных вузовских центрах. Авторы делятся с читателями десятилетним опытом работы межвузовского координационного совета, созданного по инициативе партийных органов и руководства вузов Томска.

Вся работа совета ведется по годовому плану, согласованному с отделом науки и учебных заведений обкома партии и обкомом профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. На протяжении ряда лет координационный совет вел большую работу по подготовке перспективного плана развития вузов Томска. В восьмой пятилетке вузы города получили 10 учебно-лабораторных корпусов, 11 студенческих общежитий, городскую студенческую больницу. 2 дома для преподавателей, завершается строительство ряда

библиотек, учебно-лабораторных корпусов, начато строительство спортивного корпуса. В осуществление перспективного плана в Томске в 1965-71 годах созданы новые проблемные лаборатории и пять научно-исследовательских институтов первой категории (три при политехническом институте и два при университете).

Координационный совет направляет свои усилия на объединение сил вузовских ученых для выполнения комплексных научных проблем и, в частности, проблем, выдвигаемых развитием производственных сил Томской области. Совет также выступает инициатором проведения в Томске научных конференций и семинаров, уделяет большое внимание координации работы вузов при организации нового приема студентов, координирует учебно-методическую работу вузов. С этой целью в ноябре 1963 года было создано 16 учебно-методических объединений по ряду общеобразовательных и общетехнических дисциплин.

Внимание совета направлено и на повышение педагогического мастерства молодых преподавателей вузов, число которых в томских вузах составляет 34 процента, совет координирует шефскую работу вузов над школами и так далее.

## Возвращаясь к напечатанному ВАЖНЫЙ ВОПРОС ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Перед преддипломной практикой мы еще раз хотим напомнить о том, что в своих дипломных проектах студенты обязаны учитывать требования по гражданской обороне, (конечно, там, где это требуется).

Опыт прошедшего года показывает, что большинство студентов включило в дипломные проекты вопросы ГО, но качество разработки этих вопросов — неудовлетворительно. Так почти вся группа 947 (кафедра электрических машин) ограничилась перечислением основных положений по ГО, не увязывая их с темой проекта, а студент Баурин, выполняя проект по релейной защите и автоматике местной сети переписал инструкцию по противопожарным мероприятиям... для складов.

Приятным исключением являются проекты, где студенты использовали материалы, собранные

во время преддипломной практики. Так, студентка группы 927 Крупникова в своем проекте «Электроснабжение троллейбусного хозяйства на 1975 год» правильно оценила особенности работы троллейбусного парка в особый период и указала соответствующие рекомендации, обеспечивающие бесперебойность работы в случае опасности.

Наиболее целесообразно в дипломных проектах разрабатывать вопросы, связанные с повышением устойчивости работы объекта, которые требовали бы от студентов конкретных инженерно-технических решений. Это относится, например, к оценке уязвимости объекта, проектированию новых сооружений, станков, приборов с учетом их устойчивости, мероприятий по защите людей и так далее.

Опыт подсказывает, что в разработке вопросов гражданской обороны в дипломных проектах студентов следует четко определять вопросы ГО, подлежащие разработке. Студент перед выездом на практику должен уточнить у консультанта литературу и материалы, которые необходимо собрать во время практики; на преддипломной практике побеседовать по этому вопросу с руководителями цехов, отделов, с главными специалистами, в штабе ГО, возвратившись с практики, обсудить с консультантом собранный материал, уточнить содержание и объем задания.

Раздел «Гражданская оборона» в дипломном проекте должен состоять из текста, чертежей и таблиц. Расчетные данные могут приводиться по ходу работы или самостоятельным разделом. Общие выводы и рефер-

мендации, как правило, даются в пояснительной записке с указанием соответствующих разделов проекта, где рассматриваются вопросы ГО. Желательна в проекте оценка существующих конструкций машин, агрегатов, приборов или технологий производства в условиях военного времени.

Хорошее начинание сделано одной из кафедр ФГФ (зав. кафедрой М. Ф. Ткаченко). Здесь были обсуждены вопросы включения гражданской обороны в дипломные проекты, а затем разработаны для студентов соответствующие рекомендации.

Следует помнить, что дипломное проектирование должно являться важным фактором в хорошей подготовке студентов по курсу гражданской обороны.

Б. ВОЛЫНСКИЙ, преподаватель курса ГО.

Познакомьтесь с жизнью студентов другого вуза всегда интересно. И, пожалуй, еще интереснее узнать, как живут и учатся за рубежом. Сегодня мы предлагаем небольшой рассказ доцента АВТФ И. А. Гойчара, проработавшего год в технической высшей школе Дармштадта в Федеративной Республике Германии.

В системе высшего образования разница довольно-таки большая. Как правило, абитуриенты, зачисляются в институт без экзаменов на основании аттестата зрелости, но при этом каждый семестр в канцелярии подтверждают, что укладываются в установленные сроки. Официально считается, что образование в стране бесплатное. Но в большинстве учебных заведений студенты платят пошлины. Так, существует учебная пошлина на каждый семестр — 145 марок, казначейский взнос — 22 марки, для студенческого предприятия и студенческого общества — 55 марок. Существуют и различные административные пошлины, например, замена студенческого удостоверения — 5 марок, зачетной книжки — 20 марок

## КТО МОЖЕТ СТАТЬ СТУДЕНТОМ В ФРГ?

и многие другие.

Существенно отличается и учебный процесс. Студенты имеют план на 8 семестров, но в действительности их получается гораздо больше. Например, средне-статистическое время обучения в 1969-70 г.г. в технической высшей школе Дармштадта составляло 13 семестров. И объяснялось это в основном, бесплановостью учебного процесса.

Не существует в вузах учебных групп, каждый предоставлен сам себе. Нет жесткого требования посещения занятий. Студент знает, какие дисциплины он должен изучать, имеет расписание лекций, которые повторяются каждый семестр, и по своему усмотрению выбирает нужную ему. Многие вопросы приходится прорабатывать без помощи преподавателей. Перед экзаменами проводятся платные консультации.

Экзамены за весь период обучения студенты

сдают в два цикла. Состав экзаменов определяется программой, сроки сдачи устанавливаются по желанию студента. Таким образом, экзамены можно сдавать один за другим в течение месяца, или же в течение трех семестров. Однако, если не сданы экзамены за первый цикл, то к обучению на второй студент не допускается.

Чтобы сдать экзамены, нужно не только знать предмет, но и уплатить соответствующую пошлину. Так в цикле каждый экзамен стоит 40 марок, повторная сдача — 20 марок, если приходится более чем два раза, то платят 40 марок. Вдвое увеличивается эта расценка во втором цикле.

В каждом вузе существуют стипендии, но количество их ничтожно мало. В Мюнхенском университете получают сти-

пендию всего 14 процентов студентов. Размер стипендии невелик — всего 350 марок. Выплачивается она два семестра безвозмездно, а начиная с третьего, около половины дается в виде ссуды, которую надо вернуть. И получить стипендию не так-то просто: нужно иметь отличные оценки, иметь политическое удостоверение о благонадежности.

Не разрешена в вузах и жилищная проблема. Общежитие в технической высшей школе рассчитано всего на 800 мест, а обучается в ней 6 500 студентов. Тысячи студентов вынуждены снимать комнаты, которые в среднем стоят 130—140 марок в месяц.

Вот и получается, что студентом в ФРГ может стать далеко не каждый, хотя образование и считается бесплатным.



# ПОЕЗДКИ, КОНЦЕРТЫ, ВЕЧЕРА

К концу подходят напряженные дни сессии. Впереди заслуженный отдых — зимние каникулы. И каждый проведет их по своему. Многие студенты поедут домой. Другие же отправятся по туристическим путевкам.

Группы победительницы социалистического соревнования награждены путевками в города-герои Москву, Ленинград. Студенты посетят музеи, выставки, концертные залы, познакомятся с достопримечательностями городов. Впервые с лучшими группами отправятся в путь и их наставники — кураторы.

В этом году большая группа комсомольских и профсоюзных активистов посетит Волгоград.

Ну, а для тех, кто любит путешествовать пешком, создан туристический лагерь в районе Куз-

нецкого Алатау. Участники агитбригады «Снежинка — ТПИ» отправятся с лекциями и концертами по районам нашей области, побывают у нефтяников севера.

Многие студенты отдохнут в домах отдыха, на курортах и в профилактории.

К услугам студентов предоставлены лыжные базы на Кирова, 4 и Вершинина, 39. По решению профкома лыжи и коньки на базе по Вершинина, 39 будут выдаваться напрокат бесплатно.

Приветливо распахнет двери в дни зимних каникул и наш Дом культуры, здесь состоятся встречи с артистами Томской филармонии, интересные лекции и вечера отдыха.

**Я. ОЗЕРОВ,**  
зам. председателя профкома.



МОРОЗНОЕ УТРО. Фото Б. Частокленко (НИИ ЭИ).

# ДВАЖДЫ В РОЛИ ЖАННЫ Д'АРК

Еще несколько лет назад они не знали друг друга. Сегодня их имена ставят рядом — актрисы Инны Чуриковой и кинорежиссера Глеба Панфилова.

Они приступили сейчас к съемкам третьей совместной картины — о Жанне д'Арк.

Немногом актерам удалось воплотить на экране образ легендарной героини Франции. Сыграть же ее дважды, с перерывом в несколько лет — редчайший жребий, выпавший на долю советской актрисы.

## ДВЕ СУДЬБЫ

Выпускник Уральского политехнического института Глеб Панфилов зарекомендовал себя способным инженером и вскоре был назначен начальником смены на одном из свердловских заводов. А в свободное время молодой инженер берет в руки кинокамеру...

Московская школьница Инна Чурикова всегда мечтала стать актрисой. Ее первая попытка поступить в театральный институт потерпела неудачу. Но девушка не сдаётся. Она начинает сниматься в кино в эпизодических ролях...

Глеб Панфилов приезжает в Москву и поступает на заочный факультет операторского мастерства. Через два года он переходит на Высшие режиссерские курсы.

Кино по-прежнему манит Инну Чурикову. Она считается «актрисой на смешные роли». «Ах, такая забавная, неуклюжая, ну, просто смех берет», — обычно говорят про ее героинь. Это выражение «ну, просто смех берет» может довести до слез любого актера, если он не считает комедию своим единственным призванием. Инна Чурикова так не считала.

Глеб Панфилов становится режиссером студии «Лейфильм». Он давно вынашивает замысел первой постановки, но никак не может найти актрису на главную роль. Однажды на экране телевизора он видит Инну Чурикову...

У молодой актрисы тот день складывался неудачно. Все планы, которые она строила раньше, теперь казались безнадежными. И тут появился человек со сценарием.

## «ЗОЛОТОЙ ЛЕОПАРД» ИЗ ЛОКАРНО

Инна Чурикова прочла сценарий и... растерялась. Ее новая героиня была совсем непохожа на тех, которых приходилось играть раньше. Но прошло время, и она встала перед актрисой, как живая.

Ее звали Таня Теткина. У нее были самобытный яркий талант художницы и открытая всему миру душа. Она жила, любила и погибала более пятидесяти лет назад, когда в России разгорелось жесточайшее пламя гражданской войны.

Встреча актрисы и режиссера состоялась. Инна Чурикова чувствовала себя так, как если бы впервые оказалась на съемочной площадке. Глеб Панфилов просил ее быть как можно естественнее. Ей казалось, что он требует невозможного.

И вот фильм «В огне брода нет» на экране.

...Санитарный поезд медленно двигается по местам боев, подбирая раненых красных бойцов. Юной санитарке Тане Теткиной не очень везет в жизни, а непристойности, которые в шутку отпускают бойцы, доводят ее до слез. Но сердцем, душой она чувствует великую красоту и справедливость дела, за которое они сражаются. Им она посвящает свои картины, которые рисует на стене поезда и на песке пляжа, где уютно и когда уютно.

Когда Таня влюбляется, она стремится поведать об этом всему миру. Но война жестока... Юная художница погибает, потому что до конца решила разделить судьбу своих друзей-большевиков, попавших к карателям. Звук выстрела оглушительный, и только стоп-кадр дарует Тане Теткиной вечность.

Незаурядность режиссерского видения мира в сочетании с четким профессионализмом создали картину большого гражданского пафоса. Трудно было поверить, что «В огне брода нет» — первый фильм Глеба Панфилова.

Критики будто соревновались, кто больше комплиментов отпустит в адрес новой звезды. Один журналист назвал ее «Чарли Чаплиным в юбке». Игра Инны Чуриковой в этом фильме не может не восхищать. Когда ее героиня попадает в комедийную ситуацию, самые меланхоличные из зрителей хохочут, когда Тане Теткиной причиняют зло, многие, повинувшись безотчетному чувству, плачут.

Глеб Панфилов и Инна Чурикова уже были на съемках нового фильма, когда в Ленинград прибыл «Золотой леопард» — высший приз XXII Международного кинофестиваля в Локарно за картину «В огне брода нет».

## ПУТЕШЕСТВИЕ В XV ВЕК И ОБРАТНО

Сценарий нового фильма «Начало» был написан специально для Инны Чуриковой. Режиссер Глеб Панфилов вместе с известным кинодраматургом Евгением Габриловичем придумали сюжет, достойный ее таланта.

В маленький город приезжает режиссер в поисках исполнительницы для своего фильма о Жанне д'Арк. На сцене заводского клуба он видит девушку, которая с печальными глазами играет смешную роль, и приглашает ее на съемки. Действие переносится во Францию XV века и обратно. Мы видим, как Жанна д'Арк одерживает блестящие победы на полях сражений и как она идет на костер во имя своей идеи.

Инна Чурикова играет нашу современницу-воительницу одинаково хорошо. Когда Жанну

допрашивают инквизиторы, мы остро переживаем за нее.

Когда все признают, что девушка из маленького городка удачно справилась со своей ролью, мы вместе с ней радуемся ее успеху.

Режиссер и актриса остались верны своей теме. В центре их внимания снова оказались талантливые человек из народа, тот, кого мы называем самородком.

Необычный замысел и его талантливое воплощение на экране принесли успех фильму «Начало». Критики и зрители в СССР назвали его в числе лучших картин, а Инну Чурикову — лучшей актрисой года. В Болгарии зрители поставили ее на первое место в списке наиболее популярных иностранных актеров — она опередила Софи Лорен и Лиз Тейлор.

В фильме «Начало» были заметны автобиографические нотки, и круг замкнулся, когда режиссер Глеб Панфилов объявил о своем намерении снять полнометражную картину о Жанне д'Арк.

## ВТОРАЯ ВСТРЕЧА С ЖАННОЙ

Это не уход от современности, подчеркнул в своем интервью «Литературной газете» режиссер Глеб Панфилов. — Это верность теме. Меня, как и прежде, интересуют сильный характер. Герой из народа. Natura одаренная. А Жанну д'Арк я считаю своей современницей, потому что патриотизм, любовь к Родине, к народу, самоотверженность, отвага и нравственная чистота — непреходящие качества.

Сейчас трудно судить, что получится из этого замысла. Мы можем вспомнить Инну Чурикову в эпизодах фильма «Начало», где она играет Жанну д'Арк. Она была психологически убедительна, достоверна, но вряд ли актриса повторит этот рисунок роли в фильме, непосредственно посвященном героине французского народа.

Когда Инну Чурикову спросили, с каким чувством она приступает к съемкам, она ответила: «Я очень жду этой работы, немного боюсь и хочу поскорее оказаться на съемочной площадке».

**Л. ТКАЧЕНКО,**  
г. Москва.

## Юмореска

# ЗАЧЕТ ПО ЭЛЕКТРОНИКЕ

Действующие лица:  
В-1 — молодой преподаватель.

В-2 — более молодой преподаватель.

С-1 — находчивый студент, лауреат конкурса чтецов.

С-2 — студент — недоотепа.

## ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ И ЕДИНСТВЕННОЕ

В более чем прохладной аудитории 16 корпуса готовится к экзамену группа Х. В-1 заполняет карточку. Входит В-2 и заинтересованно наблюдает за ним.

В-2 — Замечательная мысль, коллега, — записывать вопросы на карточки, а то я вчера весь экзамен голору ломал, что еще спросить у студента, чтобы он случайно не срезался.

В-1 — Вы ошибаетесь, это я исследую анкетные данные студента. К каждому нужен индивидуальный подход, ключик, так сказать. Психологический климат на экзамене — серьезная вещь.

Контакт с экзаменуемым — залог высокой оценки. У семейных спросишь о детях, о здоровье дражайшей половинки. Прикинешь, если муж или жена дипломированный инженер-электрик, можно сразу ставить «автомат»; за чем в семье два специалиста по электронике, пойдут споры да раздоры. Бывают, конечно, и издержки: это когда оба в ней не смыслят, так ведь не без этого.

В-2 — Да, окружающая обстановка много значит. Вот вчера у меня шумно было в аудитории. Спрашиваю студента: «В каких условиях применяется режим класса «В»? А он, видно, недослышал... своих товарищей, да и ляпнул: «В бесконечных каскадах!».

В-1 — Да-а-а! Теперь с каждым за чем труднее найти, за что зацепиться. Ведь не хочешь прослыть консерватором. Уж за что только не ставил, может еще за выражение ставить?

В-2 — Как это?

В-1 — А вот так, например! Студент С-2 вы готовы отвечать?

С-2 (нервно подергивая глазом) — Г-г-готов...

В-1 — С выражением?

С-2 (широко раскрыв глаза) — А вы нам это не объясняли...

В-1 — Студент С-1, вы готовы?

С-1 — Готов!

В-1 — С выражением?

С-1 — Ага!

В-1 — Расскажите о работе электронно-лучевой трубки.

С-1 — Катод в лучевой трубке нагревается и летит! Летит, ле-е-е-тит, ле-е-тит!

В-1 — Катод?

С-1 (громко, с подъемом) — Катод! Вертикальные пластины отклоняются в вертикальной плоскости, горизонтальные — в горизонтальной...

В-1 — А дальше?

С-1 — В экран!

В-1 — Ну и что?

С-1 — Взрыв!

В-1 — Да ну?

С-1 — Правда!

В аудитории раздается восхищенный стон. Группа, замарая, следит за очередным выступлением своего лучшего чтеца-декламатора.

**В. КУЛИКОВ,**  
ассистент.