

ЗА КАДРЫ

ГАЗЕТА
ОСНОВАННА
В 1931 ГОДУ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 НОЯБРЯ 1973 ГОДА № 67 (1742).

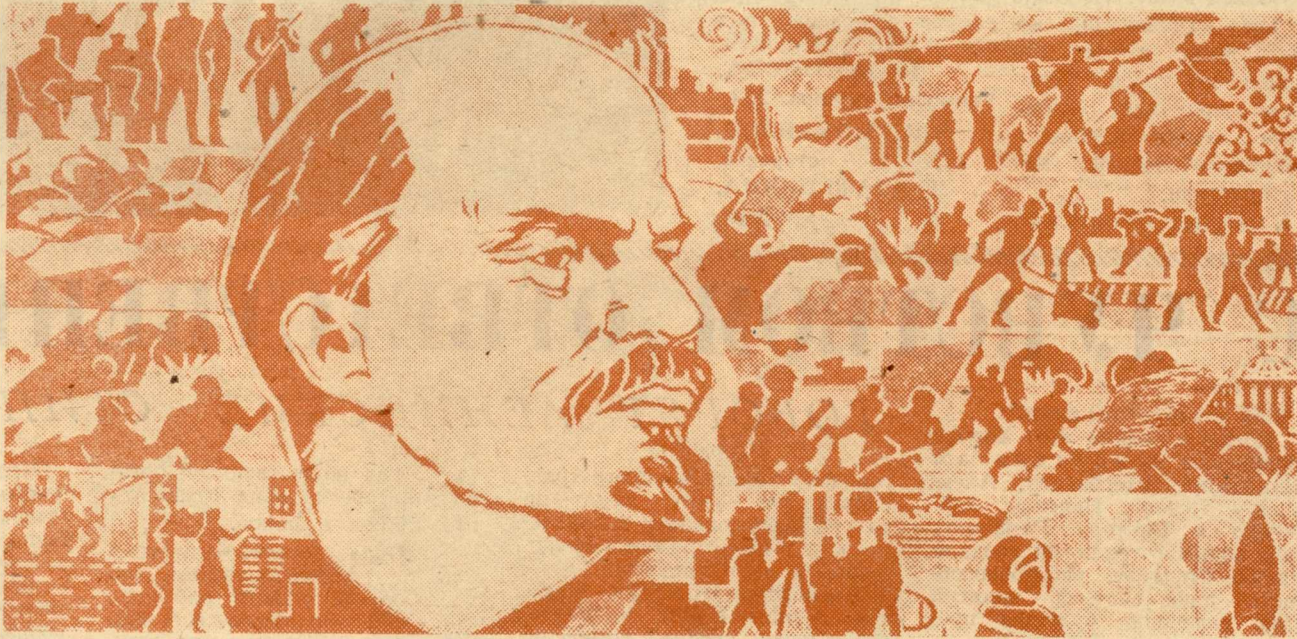
**С праздни-
ником,
дорогие
друзья!**

День 7 ноября — великий праздник трудящихся нашей страны. Для советского народа стало традицией в день Великого Октября отчитываться о своих трудовых успехах, об итогах предпраздничного соревнования. Успехи нашей страны оказывают огромное революционное воздействие на широчайшие массы всей планеты и служат великому делу мира и социального прогресса.

Советский народ пришел к своему любимому празднику с большими достижениями. Достойный вклад в выполнение плана, намеченного XXIV съездом КПСС, вносит и многотысячный коллектив нашего института. Но каждому из нас еще предстоит немало потрудиться, чтобы взятые обязательства по подготовке инженерных кадров для народного хозяйства страны, развитию науки и техники были с честью выполнены.

Горячо поздравляем вас, дорогие товарищи, с праздником, желаем дальнейших успехов в учебе, в выполнении социалистических обязательств, принятых на решающий год пятилетки.

РЕКТОРАТ,
ПАРТКОМ,
КОМИТЕТ
ВЛКСМ,
МЕСТКОМ,
ПРОФКОМ.



**ЛЕНИН
ВЕЛИКИЙ
НАМ
ПУТЬ
ОЗАРИЛ**

Октябрьская

Взвейся голос труб над площадями.
Шире ветер флаги разверни,
В праздничных колоннах вместе
с нами

Шествуют все граждане страны.
Даже далеко пусть будешь где-то,
Празднику открой свое лицо,
Вспомни, друг, рассказы наших

Поседелых в юности отцов.
Вспомни тех, кто шел на Зимний
с боем,

Кто припал к бульбжникам щекой.
И клинком казацким под Ростовом
Кто зарублен вражеской рукой.
Вспомни тех, кого за крайней хатой
Поджидал угрюмый самолал.
Уходили на войну солдаты,
Возвращались похоронки: «Пал»,
Мы, друзья, их верные потомки,
И обличьем схожи, и душой,
Оттого и наши песни звонки,
Не по сердцу затхленький покой.
Ширятся колонны демонстрантов,

И. ДМИТРИЕВ,
студент.
Радости не сыщется лимит,
И «ура!» — да что там троекратно —
На сто крат над площадью гремит.
Тем, кто земли и березки эти
Вынянчил в злых отблесках огня,
Чтобы краше всех земель на свете
Расцвела Советская страна.
Взвейся голос труб над площадями,
Шире ветер флаги разверни,
В праздничных колоннах вместе
с нами
Шествуют все граждане страны.

ТЕБЕ, ОКТЯБРЬ, НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

ВЕЛИКИЙ ОКТЯБРЬ. Эти два слова родились 56 лет назад, когда восставший народ России сверг царизм, взял власть в свои руки, и началась новая эпоха всемирной истории — эпоха революционного обновления мира. С каждым годом в нашей стране благодаря неустанной заботе Коммунистической партии и Советского правительства расширяется и совершенствуется система народного образования.

Ярким доказательством совершенствования научного и учебного процесса является наш Томский политехнический. За годы Советской власти он вырос до масштабов крупнейшего вуза России, известного теперь далеко за ее пределами.

Научная работа прочно вошла в повседневную жизнь нашего института, приобрела широкий размах. Только в этом году в ТПИ защищено 6 докторских и 70 кандидатских диссертаций. Успешно выполняется план научных исследований, за

9 месяцев третьего года девятой пятилетки хозяйственных работ выполнено на шесть с лишним миллионов рублей, что составляет 105 процентов к плановому заданию. Четвертую часть этой суммы составляют научные работы для предприятий Томска и Томской области.

Плодотворно работают коллективы научно-исследовательских институтов — ядерной физики, электронной физики, интроскопии, высоких напряжений, радиационной физики, геологии, химии, машиностроения. Сотрудниками института ядерной физики в текущем году за-

щищены 1 докторская и 15 кандидатских диссертаций. За участие в ВДНХ НИИ ЯФ награжден Дипломом Почета, 23 сотрудника этого института — медалями ВДНХ. 7 крупных научных разработок ученых института электронной интроскопии внедрено в производство. Они дадут народному хозяйству страны большую экономическую прибыль, будут способствовать качественному улучшению и ускорению производственных процессов на промышленных предприятиях.

НИИ ЭИ был организатором Всесоюзного семинара по применению

ускорителей в дефектоскопии, проведенного в июле нынешнего года в павильоне «Атомная энергия» ВДНХ. В павильонах «Физика» и «Высшее образование» ВДНХ демонстрировались экспонаты НИИ ЭИ, отмеченные медалями и грамотами выставки.

Почти в два раза по сравнению с прошлым годом вырос объем хозяйственных работ в институте высоких напряжений. Исследования ученых этого института получают высокую оценку производственников, имеют большое практическое значение. К научным исследованиям в НИИ высоких напряжений широко привлекаются студенты и преподаватели. В канун Октября сотрудник НИИ высоких напряжений доцент В. Я. Ушаков успешно защитил докторскую диссертацию.

(Окончание на 2-й стр.).

ИДУЩИЕ ВПЕРЕДИ

За успехи в учебно-методической и научной работе и активное участие в общественной деятельности объявлена благодарность и представлены к занесению:

На областную Доску почета:

ЯМПОЛ ЬС/Ж И И
В. З., доцент, зав. кафедрой автоматизированных систем управления.

На городскую Доску почета:

СУЛАКШИНА Г. А., доцент ГРФ.
УСОВ Ю. П., старший научный сотрудник НИИ ЯФ.

На районную Доску почета:

ВИТЮГИН В. М., зав. кафедрой общей химической технологии.

ЕВСТИГНЕЕВ В. В., доцент ФТФ.
КОПЫТОВ В. И., доцент, зав. кафедрой гироскопических приборов и устройств.

КУРИН Н. П., профессор, зав. кафедрой ФТФ.

Да здравствует 56-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции!

Навстречу
славной
годовщине

ВЫСОКОЕ ПРИЗНАНИЕ

Деятельность НИИ ЯФ высоко оценена Академией наук СССР. Три работы института — создание сильноточного ускорителя «Тонус», системы вывода синхротронного излучения в области вакуумного ультрафиолета и исследования кольцевых резонаторов для накопления энергии были включены в отчетный доклад АН СССР, сделанный президентом Академии М. В. Келдышем, и признаны достижением советской науки.

В 1973 году на ВДНХ демонстрировались макет двухкамерного стереобетатрона, новая разработка института — малогабаритный импульсный бетатрон с регулируемой частотой следования импульсов излучения и усовершенствованный бетатрон ПМБ-6 с радиационным экспонетром. Главный комитет выставки наградила институт Дипломом Почета, а сотрудники, принимавшие участие в этих работах, награждены медалями ВДНХ. Золотой медали удостоен В. Л. Чахлов, серебряных — В. А. Москалев, В. Я. Гончаров, М. М. Штейн. 19 сотрудников НИИ ЯФ получили бронзовые медали.

ПОСЛЕДНИЙ АККОРД

Защитил кандидатскую диссертацию старший научный сотрудник НИИ ЯФ В. И. Цветков. Автор разработал высоковольтный наносекундный генератор для питания стримерных камер. Его труд высоко оценен специалистами, как имеющий большую практическую ценность. Созданные в институте наносекундные генераторы применяются в лабораториях различных научных учреждений нашей страны. Сейчас один из таких генераторов используется для питания крупнейшей в Европе стримерной камеры, установленной в Объединенном институте ядерных исследований. Применение генератора, разработанного в секторе наносекундных ускорителей, при активном участии автора диссертации, в комплексе со стримерной камерой, в отличие от ранее применяемой методики с использованием пузырьковых камер в экспериментах по физике высоких энергий, дает экономический эффект около 3 млн. руб.

Этой защитой институт выполнил свои социальные обязательства в решающем году девятой пятилетки. В НИИ ЯФ защищена 1 докторская и 15 кандидатских диссертаций.

В. КОНОНОВ,
ученый секретарь НИИ ЯФ.

С ПЕРВОГО КУРСА мы решили учиться хорошо. Но решить это одно. А сначала не удавалось. И только первый семестр второго курса сдали без двоек. Проанализировали: почему получилось? И выяснилось, что большую роль сыграло групповое обязательство, ведь мы решили участвовать в конкурсе на звание «Лучшая учебная группа института». Тогда у нас была «жаркая» сессия, но мы сдали ее без «завалов», однако качество учебы и общественная активность других групп, которые участвовали в конкурсе, оказались выше. Не было у нас отличников, много было и тех, кто учился без троек. Четверо не получили Ленинского зачета и общественно-политической характеристики.

В личных обязательствах

вах на следующий семестр 15 студентов обещали сдать сессию без троек, некоторые из них сдали и без четверок. Почти все имеют постоянные комсомольские поручения. В. Дробышевский, О. Кузьменко, С. Гордеев, С. Попова, В. Сумкин — члены бюро специальности, Н. Гайдукова — редактор факультетской газеты «Геолог», многие стали членами ДНД.

И, конечно, было очень приятно узнать, что наша группа по итогам весеннего семестра признана лучшей среди третьекурсников института. Эта весть пришла к нам накануне праздника. Постараемся удержать почетное звание в будущем.

Н. ПОТОМОВА,
комсорг группы 231.
А. МИХАЙЛОВ,
староста.
Л. ШАФЕЙКИНА,
профорг.

Добрая слава



С ЧУВСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

ГОВОРЯТ ЛЕНИНСКИЕ СТИПЕНДИАТЫ

Как стать отличником?

Когда я задала этот вопрос ленинским стипендиатам Владимиру Щербакову, Александру Исаеву, Надежде Адаменко и Виктору Романову, они общими усилиями создали такую формулу: работоспособность плюс система занятий плюс увлечение будущей профессией.

Меня поразило, что никто из них не поставил в формулу такого компонента, как способности. А Володя Щербаков сказал, что в его группе на ФТФ, где он учился до поступления на факультет организаторов промышленного производства были ребята гораздо способнее его. Но меня, — сказал он, — с детства приучили к постоянной, систематической работе, это стало привычкой.

— Теперь мне во многом помогает коллектив, в котором учусь. Сама атмосфера не позволяет расслабиться, разлечься. Занимаюсь научной работой. Под руководством Игоря Павловича Макарова занимаюсь разработкой АСУ

городского пассажирского транспорта. Он учит меня не только исследованию, я поневоле беру с него пример в трудолюбии и настойчивости.

Александр ИСАЕВ — староста группы 220-2, член факультетской учебной комиссии. — Меня положение обязывает учиться как следует, — говорит он.

Чувство ответственности — прекрасное человеческое качество. Но Саша может рассказать и о том, как он любит геофизику, свою будущую специальность, как стремился к ней еще со школьных лет, зачитываясь книгами о романтической и очень нелегкой профессии.

С Виктором РОМАНОВЫМ, студентом III курса ЭФФ мы встретились в редакциях. У нас состоялся довольно интересный разговор об отличниках. Пройшей весной Виктор не первую сессию сдал блестяще. Ленинский стипендиат счита-

ет, что общественные организации не должны оставлять отличников в покое.

— Сдал хорошо — и тебя уже не трогают, считают, что с тобой не нужно работать, ты — «хороший студент». А ведь каждый из нас еще сам нуждается в воспитании. Мне хотелось бы пожелать новому составу комитета ВЛКСМ, его учебному сектору больше уделять внимания отличникам, его роли в коллективе, его ответственности перед товарищами.

Надежда АДАМЕНКО, студентка III курса ЭФФ:

— Я, наверное, стала отличницей из чувства любопытства. Первый экзамен — начертательную геометрию — сдала на «отлично» и подумала: «А смогу ли все сдать так же?» И сдала. Тогда решила, что раз смогла однажды, значит должна и дальше так учиться.

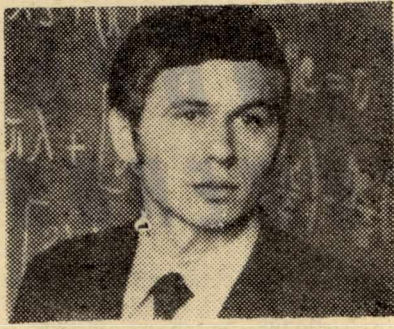
Надя считает, что главное в учебе — докопаться до сути. Очень интересно, считает она, было работать на лекциях по высшей математике. Занятия отличались большой загруженностью, преподаватели умело создали творческую обстановку, приходилось много думать, искать.

Отличники, ленинские стипендиаты. Это авангард студенческой молодежи, на который равняются: Стать отличником не просто, но вполне осуществимо. Нужна творческая, систематическая учеба, большое чувство ответственности: пришел в институт — учись. Но и отличнику необходимо внимание общественности — тогда его опыт, его знания помогут другим подняться в учебе, а ему самому расширить горизонты своих интересов.

С. КОШИКОВА.



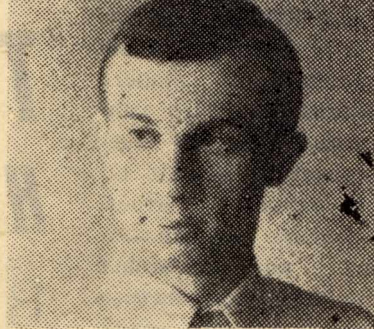
Надежда АДАМЕНКО



Владимир ЩЕРБАКОВ



Александр ИСАЕВ



Виктор РОМАНОВ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

широкое применение в практике.

Успешно ведутся научные исследования и на факультетах — химико-технологическом, геологоразведочном, машиностроительном, физико-техническом и других.

Крепнут и расширяются связи нашего института с производством. В июне этого года был заключен долгосрочный договор о совместной работе между ТПИ и объединением «Томлеспром». Согласно договору, с помощью политехников на предприятиях лесной промышленности области, где все еще преобладает ручной труд, будет внедряться новая технология, передовые методы труда. Давняя

ТЕБЕ, ОКТЯБРЬ, НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

плодотворная дружба связывает политехников с коллективами крупных промышленных предприятий Томска.

Наш вуз в числе лучших по организации научно-исследовательской работы студентов. В НИРС принимают участие более 7000 студентов. Недавно подведены итоги Всесоюзного смотра-конкурса на лучшую организацию этой работы. По группе технических вузов нашему институту присуждено вто-

рое место. ТПИ получает вторую премию с вручением вымпела ЦК комсомола и Министерства высшего и среднего специального образования СССР.

Третий, решающий год девятой пятилетки был годом дальнейшего повышения активности коммунистов и комсомольцев, научных сотрудников и студентов нашего института.

Томские политехники давно зарекомендовали

себя активистами во всех добрых делах и хороших начинаниях. В дни работы в Москве Всемирного конгресса миролюбивых сил получила широкую поддержку хорошая инициатива. Сотрудники кафедры решили заработать плату рабочего дня перечислить в Фонд мира. Инициаторами явились лучшие в институте факультеты — физико-технический и автоматический и вычислительной техники.

В этом году в период трудового семестра студенты-политехники освоили около 4,5 миллионов рублей капиталовложений на стройках девятой пятилетки. Это их большой трудовой подарок празднику Октября.

В день праздника коллны студентов, преподавателей, сотрудников славного дважды орденосного института, влившихся в бесконечный поток демонстрантов, торжественно пройдут по центральной площади нашего города — площади Революции. Они еще раз продемонстрируют свою солидарность с народами нашей страны, свою верность делу великого Ленина и Коммунистической партии, идеалам коммунизма.

В ШКОЛЕ УЧИЛИ: вода проводит ток. И жизнь еще ни разу не разубеждала меня в этом. Хорошо помню один случай, который произошел со мной еще в детстве. Вытирала я сырой тряпочкой электрическую лампочку под абажуром. Ну, и, вероятно, слишком далеко под патрон сунула палец. Говорят, слетела со стола по истине наэлектризованной. Потом мокрой рукой я даже боялась взяться за розетку.

И вот теперь не без удивления узнаю: вода может быть изоляцией!

— Да еще самой лучшей! — подтверждает мой собеседник доцент кафедры техники высоких напряжений В. Я. Ушаков, который в этом месяце защитил докторскую диссертацию по теме: «Импульсный электрический пробой жидкостей».

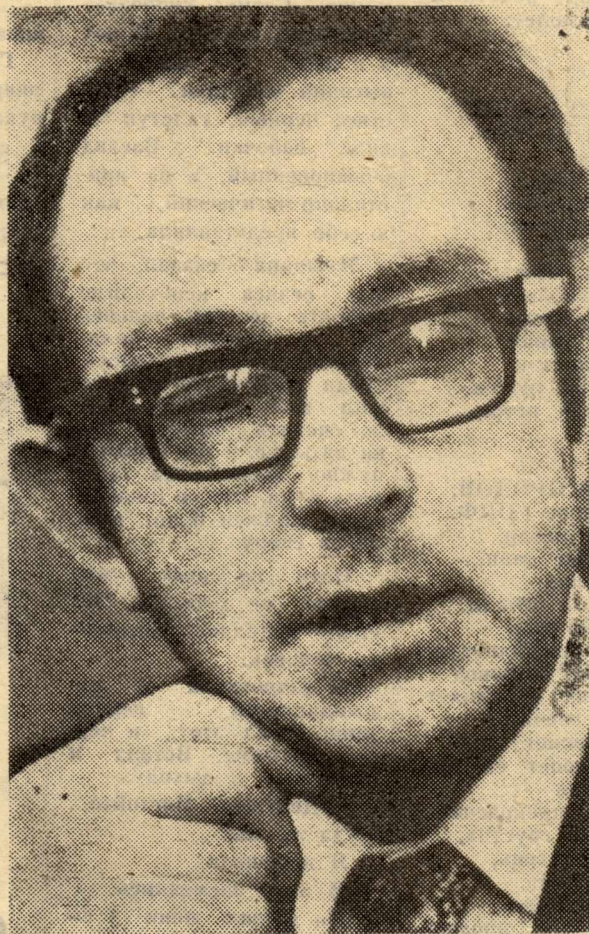
Утверждению, что вода — одна из лучших изоляторов, удивляются не только гуманитарии.

На защите докторской диссертации Василия Яковлевича сидели специалисты электрофизики, электроэнергетики, высоковольтники, физики. Многие из них хорошо помнят, как еще совсем недавно этот молодой ученый готовился к защите кандидатской. Некоторые из них слушали защиту, а многие помнят его студентом электроэнергетического факультета ТПИ, еще на последних курсах увлекшегося анализом оптических методов исследования искровых разрядов. Крупный специалист по молнии профессор И. С. Стекольников из энергетического института имени Г. М. Кржижановского был первым «крестным отцом» молодого ученого и предоставил ему все условия для работы над диссертацией, в том числе и новейшую электронно-оптическую аппаратуру, которая впервые в мире была применена в лаборатории для исследования многометровых искр в воздухе. Ушаков применил ее для наблюдения

за разрядом в жидкости. Изучая физику длинной искры в жидкости, Василий Яковлевич еще не думал, что эта тема кандидатской будет одной из глав докторской диссертации. Он хорошо себе представлял, что на этом поиски не закончатся, потому что не было в природе убедительной теории электрического разряда в жидкости. Все, что до сих пор предполагалось умозрительно, не подтверждалось экспериментом. Только он чувствовал, что просто уже не сможет не продолжать исследований, начатых в аспирантуре.

Кандидатская была защищена, но работа продолжалась. Молодой ученый, ему тогда не было и 27-ми, взялся за разработку теории пробоя. К тому времени быстрыми шагами начала развиваться электроимпульсная технология, которая основана на применении энергии искрового разряда в жидкости. Инженеры использовали эту мысль ученых для обработки и разрушения материалов. Появилась электрогидравлическая штамповка, очистка литья, стали взрывать искрой в залитом водой шпуре «негабариты» — огромные камни-валуны, если они мешали строителям прокладывать дорожку где-нибудь в горах. А в последнее десятилетие во весь голос заявила о себе высоковольтная наносекундная техника. Она широко применяется для получения сильноточных пучков электронов. Ученые-политехники внесли неоценимый вклад в развитие высоковольтной наносекундной техники. В одной из лабораторий НИИ ЯФ, под руководством доктора наук Геннадия Месяца, впервые в стране разработана серия уникальных генераторов наносекундных импульсов. Итогом развития этого научного направления было создание сильноточного наносекундного ускорителя «Синус». Недавно принципы этой сверхмощной

Принимай, вода, иную роль



техники были использованы в этом же НИИ при создании ускорителя «Тонус». К установкам, подобным «Синусу» и «Тонусу», предъявляются высокие требования. Достаточно сказать, что эти установки должны развивать в сотни, тысячи раз превосходящие

пропускать токи в сотни тысяч ампер. Без хорошей изоляции и очень мощательной компоновки всех элементов таких систем здесь не обойтись.

На сегодня лучшей изоляцией для высоковольтных импульсных систем являются жидкие диэлектрики, в том числе такой нетрадиционный («странный») диэлектрик, как вода.

Попросим В. Я. Ушакова объяснить, какие он проводил эксперименты, как «подбирался» к теории.

— Необходимо было исследовать большой комплекс взаимосвязанных процессов, протекающих в жидкостях при воздействии на них высоковольтных импульсов, длительность которых изменяется от одной тысячной до одной миллиардной доли секунды. Согласитесь, что это нелегко. Для получения надежных результатов пришлось набирать большой статистический материал. Тратили километры фотопленки, чтобы «поймать» заинтересовавшие явления. Пришлось применить очень сложную экспериментальную технику, устойчивую против помех, работающую в широком интервале изменения напряжений, обладающую большим быстродействием, большой разрешающей способностью по времени. И тут я должен сказать слова признательности своим неутомимым помощникам — бывшим аспирантам, а теперь кандидатам наук: Виктору Вагину, Ольге Семкиной, Сергею Киму, Владимиру Бутенко и Владимиру Лопатину, младшему научному сотруднику Владимиру Рюмину, аспиранту Василию Муратову. Мы все работали очень увлеченно. Один изучал электрическую прочность различных диэлектриков, другой — пробой электролитов, третий — исследовал длинную искру, четвертый занимался разрядниками.

Рождались главы кандидатских диссертаций, накапливались материалы, сложная и весьма запутанная картина разряда

стала обозначать контуры, пока не созрела в физическую модель разряда; развитую в докторской диссертации.

Крупнейший специалист по технике высоковольтных импульсных напряжений трижды лауреат Государственной премии профессор доктор В. С. Комельков скажет потом при защите: — Василий Яковлевич

Ушаков внес немалый вклад в физику диэлектриков. Его работа дала хорошую основу для многих инженерных решений, связанных с использованием диэлектриков и электролитов.

Это подтвердит и член-корреспондент академии наук СССР профессор М. В. Костенко:

— Я думаю, что работа Василия Яковлевича не только является крупным научным вкладом в теорию пробоя жидких диэлектриков, но и представляет большой практический интерес для создания изоляционных конструкций и мощных электрических устройств, использующих жидкие диэлектрики при работе в импульсных режимах.

Защита прошла блестяще. Работу высоко оценил и профессор доктор Г. А. Месяц, один из ведущих специалистов в области высоковольтной импульсной техники, а также два других оппонента — заведующий лабораторией электрического пробоя СибНИИЭ из Новосибирска доктор технических наук Ю. Н. Вершинин и заведующий кафедрой физики ТИАСУРа доктор технических наук Ю. Е. Крейндел. Более чем в 20 организациях и НИИ высоко оценен труд Ушакова и его коллег.

— Защита докторской, — говорит Василий Яковлевич, — не снимает всех вопросов. Работа впереди большая, есть куда идти дальше и вглубь.

Но это уже новый разговор...
Р. ГОРСКАЯ.
На снимке: В. Я. Ушаков.
Фото А. ЗЮЛЬКОВА.

В гостях у муз

Мой мир искусства

С увлечением я работаю сейчас над партией Виолетты в опере «Травиата». Опера серьезная по вокалу, требует от певца большого мастерства. Особенно трудна моя партия — я занята все четыре действия. Но Верди — один из моих любимых композиторов, поэтому репетирую с большим удовольствием. Мне уже приходилось встречаться с музыкой Верди. Я пела в «Риголетто». Образы Джильды и Виолетты очень разные, но близки по музыкальному рисунку, в них тесно переплетается лиризм с трагическими мотивами.

Из русских композиторов особенно люблю Римского-Корсакова. У меня уже готова партия Снегурочки. С наслаждением исполняю романсы Рахманинова, особенно «Не пой, красавица», «Здесь хорошо» и «Сирень».

Мир искусства широк и разнообразен, и счастлив тот, кто находит в нем свое место.

В. ПАНТЕЛЕЕВА,
методист заочного факультета.

— Когда-то сияла на небосклоне звезда «Каникула» (сейчас ее называют «Сириус»). Она была видна людям в самое жаркое время года, и они бросали работу, жизнь в городах замирала, наступали каникулы и праздники.

Зал замер, внимая голосу ведущего Петра Кондакова и ожидая, что же дальше будет. А весь этот экскурс в далекое прошлое был обращен к трем коллегам всемирно известного писателя и душелюбца Евгения Сазонова — сатирикам Владимиру Владину, Александру Иванову и Леонову Измаилову.

То, что именно они пришли на эту встречу, оказалось совсем не случайно. Как они сами объяснили: они — единственные «технари» в той десятке писателей, которые представляют в эти дни «Клуб 12 стульев» «Литературной газеты» у нас в Томске.

Автоматически тепло встретили своих гостей. Не раз в зале слышались взрывы смеха и дружные долгие аплодисменты. Два часа пролетели как один миг, а ребятам все не хотелось отпускать писателей, просили исполнить «Красную Пашечку» и «Любимца женщины», спрашивали, как администрация «ДС» работает с авторами и почему препода-

ОТКРЫТИЕ «КАНИКУЛЫ»

ватель «начерталки» А. Иванов и выпускники энергетического института Владимир Владин и МАИ Леон Измаилов стали писателями? Авторы были демократичны, просты и подчеркнута скромны (как говорили наши гости в своих ответах). А студенты, большие любители 16-й страницы «Литературки», хорошо запомнив, что «на то и фотографии, чтобы у каждого было свое лицо», подарили

сатирикам фотографии их выступлений и сувениры — скульптурные изображения гостей, сделанные из радиодеталей.

Затем члены клуба «12 стульев» были приняты в члены клуба «Каникула». Им было выдано удостоверение, в котором написано: «Клубу «ДС» покровительствует звезда «Каникула», и вручены значки.

Это событие послужило началом большого праздника АВТФ. Состоя-

лось официальное открытие клуба «Каникула». В этот вечер собрались все, кто строил, добывал материалы, делал цветомузыку, — словом, все, кто вложил хоть частичку своего задора, энергии и труда в создание этого замечательного клуба.

Немало добрых слов прозвучало в этот вечер. Хорошо сказал декан АВТФ Ю. С. Мельников:

— Уважайте, любите, дорожите своей «Каникулой», она будет светить вам всю жизнь!

М. ЭТШТЕИН.

На снимках: перед автомашинами выступает писатель-пародист Александр Иванов.

Фото А. Батурина



МОЛОДЫЕ ГОЛОСА



Александр КАЗАНЦЕВ,
IV курс ХТФ.

Любимая... Как это странно,
Что будто до старости лет
Быть должен лихим

Дон Жуаном

Любой, даже мелкий поэт.
И чтоб волочились по следу,
Блестя, грешки и грехи,
Даря известность поэту —
Мол, «это рождает стихи»!
А мне донжуанство смешно —
От бедности духа оно,
Поскольку по счастью и боли,
По жаркому гулу в крови
На тысячу хватит любовей
Одной только нашей любви.

А ЛЕТО К ОКНУ ПОДОШЛО...

Стемнело. Полоска зарп
Алела еще полчаса,
Да много ли света с нее —
Погасла и стало темней.
И юные губы твои
Запахли медвяной травой,
Которая в полночь цветет
И мало кто видел ее.
А лето к окну подошло
На цыпочках, чтоб не мешать,
И тихо запело в ночи
О том, что созрела трава,
Что самое время косить
Пока она соком пьяна;
О том, что в ста тысячах гнезд
Уже появились птенцы,
Что писком их тонким полны
Окрестные наши леса,
О том, что в любом осничке
Навалом ядреных маслят.
Грибы! О блаженная

страсть —
В траву на колени упасть,
Волнуясь, нашарить рукой
Масленок на ножке тугой!

Так пело нам лето. Потом
Вдохнуло, завидя нам:
«Счастливые, черти... Любовь
Да будет им вечно верна.»
Дремали еще пелухи
За тонкой дощатой стеной.
А лето в проулках глухих
Гуляло в обнимку с луной...

Леонид ШЕЛУДЬКО,
IV курс МСФ.

Опять меня уводит август.
Я счастлив, кажется, вполне.
Сменив заботы все на
праздность,
Я привыкаю к тишине.
Я привыкаю постепенно
Встречать чуть брезжущий
рассвет

В тайге, стоящей по колено
В холодной утренней росе.
К колючим сопкам привыкаю,
К ручьев изогнутым клинкам,
И за работой пот стекает
Уже привычно по вискам.
А по ночам здесь пахнут травы
Густым настоем тишины,
И, весь источенный ветрами,
Висит осколочек луны
Над падью, будто рог коровий
А небо дышит тишиной.
Ее прольет оно, уронит
В мои горячие ладони,
И верной одарит звездой.
Ах, август, август, не случайно
Опять меня похитил ты.
А я все чаще замечаю —
Твои меняются черты.
Проходят дни, все позже в пади
Рассвет вливается, дрожа,
Тайги зеленые тетради
Линованы рукой дождя.
Лесной ковер на сено скошен,
Туман все чаще по утрам,
В глухих урманях зреет осень.
А значит — снова в путь пора.

Ярки прощальные полотна,
В них август все еще живет.
Гусиных стай эскорт почетный
Мой провожает самолет.

Владимир СУЛЫГИН,
II курс ЭФФ.

Это белое свеченье
В синих сумерках берез,
Этот снег и свет вечерний,
Ты откуда, Русь, берешь?
Это небо, это поле —
Все как будто от мечты...
Я тобою, Русь, наполнен
Светом вечной красоты.
Я тобой еще не узнал.
Я в лесах твоих листов.
Но, надеюсь, так же нужен,
Как незримый твой исток.

Сергей ОГОРОДОВ,
IV курс УОФ.

Прекрасен осени пожар,
Что охватил лесные дали...
Но опустевшая межа
Уже склоняет нас к печали.
Темнее стало лоно вод,
В нем солнца луч едва блистает,
И листьев желтых хоровод
Нас тихой грустью наполняет.
Как новогодняя свеча,
Краса осенняя угаснет,
Но грусть не скроет ее чар,
Они в печали лишь

прекрасней...
И ты прекрасна и грустна,
Как золотая эта осень,
И холодны твои уста,
И глаз твоих в тумане

просишь,
И у окна в печали ты.
Ты по стеклу рукою водишь,
Но среди линий суеты
Сейчас ты смысла
не находишь...

Владимир РЯЗАНОВ,
IV курс ХТФ.

РОВЕСНИКУ

Не грусти, что ты взрослеешь,
не грусти —
Ждут еще пути-дороги впереди.
Незаметно, очень тихо
подойдут года.
А пока не так их много,
значит не беда.
А пока не так их много,
мы должны пока
В песню жизни строчки
«выдать» на века.
Да еще какие строчки —
Чтоб потом могли
Видеть нашими глазами
красоту земли.
Да еще какие строчки —
чтобы мог суметь
Кто-то нашими устами эти
строчки петь,
Кто-то нашими руками их
продлить сумел.
Видишь, сколько много сделать
нужно важных дел!
Не грусти, что ты взрослеешь,
не грусти —
Ждут еще пути-дороги впереди.

ЭХО «МОЛОДЫХ ГОЛОСОВ»

Приятная весточка пришла в
праздничные дни в редакцию
«За кадры»: в прошлом месяце
альманах «Огни Кузбасса» опубликовал новые подборки стихов
с портретами авторов — выпускников
нашего института членов
«Молодых голосов» геолога
Александра Родионова и тепло-
энергетика Олега Философова.

НА АФИШЕ красным
по белому, крупно: «Вни-
мание! Сеанс гипноза».
Я решила сходить. И вот
я в зале. На сцене —
высокий мужчина — ко-
стюм черный, галстук в
виде бабочки. Взгляд
обыкновенный, а не при-
стально-магический, как
я себе представляла.

Мужчина сказал, что
для сеанса необходимо
выбрать десяток человек
из зрительного зала.
Желающих не оказалось.
Тогда гипнотизер предло-
жил всем сидящим в за-
ле сценить пальцы рук
на затылке. По команде
нужно попытаться раз-
нять руки, кто не сможет,
тот и должен будет вый-
ти на сцену.

Идти на сцену мне
совсем не хотелось. На
сцену поднялось несколь-
ко человек.

Я вздрогнула от не-
ожиданности — передо
мной стоял этот, в чер-
ном костюме. Встала и
двинулась к выходу.

— Девушка! Постойте...
Куда же вы?

Я побежала.
В зале засмеялись.

Он догнал меня у са-
мого входа.

— Пустите, — жалобно
попросила я, отворачива-
ясь от его взгляда. — Пу-
стите. Рукав оторвете...

В зале засмеялись
громче.

Гипнотизер тихонько
попросил:

— Пожалуйста, сядьте
на место. Не бойтесь, я
вас не вызову на сцену.

Сказал и пошел выби-
рать остальных. Я вер-
нулась. Села, успокои-
лась.

Вот уже набралось
девять человек. А деся-
того никак найти не мо-
гут. Гипнотизер улыбнул-
ся и сказал, что это я
виновата в недоборе.

Тогда я встала и реши-
тельной походкой напра-
вилась к сцене. В зале
раздались аплодисменты.

Мы сели на стулья и
по команде закрыли гла-
за. Гипнотизер стал го-
ворить, что мы засыпа-
ем, засыпаем и, наконец,
спим...

«Значит, я сплю?» —
подумала я и сквозь рес-
ницы поглядела на сосе-
дей. Они сидели смирно,
закрыв глаза.

Тогда я тихонько про-
шептала:

— Эй, кто-нибудь? Вы
спите?

Рядом со мной раздал-
ся сдавленный шепот:

— Я не сплю.
Я повернула голову:
черноволосый парень ис-
подтишка смотрел на ме-
ня.

— У нас бессонница, —
обрадованно заявила я
гипнотизеру.

— У кого это «у нас»?
— подошел он к нам.

— У меня и у него, —
показала я на соседа.
Гипнотизер быстро и
энергично стал водить
руками у моего носа, и
я снова закрыла глаза.

— Теперь все спят, —
громко объявил он пуб-
лике:

Татьяна ЧАЩИНА,
IV курс ХТФ.



Татьяна Чашина —
студентка IV курса
ХТФ. А вот в лите-
ратуре она новичок.
Сегодня мы с удо-
вольствием предло-
живаем ей возмож-
ность выступить с
первым рассказом.

СЕАНС ГИПНОЗА

Рассказ

Я посидела немного и
позвала парня:

— Ты спишь?

Он не ответил.

— Значит, спит, —
грустно подумала я и по-
няла, что осталась сов-
сем одна.

И тогда я решила ни-
чем не выдавать себя и
дритвориться загнипоти-
зированной.

Сначала это было до-
вольно просто. Нам пред-
ложили встать и сделать
зарядку. Я с удовольст-
вием стала размахивать
руками, наклоняться,
приседать. По залу про-
шел смешок.

Затем гипнотизер объ-
явил, что мы все в саду,
вокруг нас много яблок,
сгибающихся под тяже-
стью плодов. Я растеря-
лась и решила «подсмот-
реть». Мои соседи резво
«гуляли», «рвали ябло-
ки», ели их, прятали за
пазуху и в карманы. Так
естественно, словно в
хорошей пантомиме!

Я медленно пошла по
сцене, глубоко вздохнула

(ведь такая красота в са-
ду), сорвала яблоко, по-
держала его в руке и
бросила в зал.

Зрители ответили
дружным хохотом.
Я снова сорвала яб-
локо и швырнула подаль-
ше. Новый взрыв смеха.
Я обиделась, повернулась
к залу спиной — пусть
думают, что я спряталась
за дерево.

Следующее испытание
было посложнее. Гипно-
тизер сказал:
— А сейчас мы будем
смотреть велогонки.
У меня испуганно сжа-
лось сердце. Ни разу в
жизни я не садилась на
велосипед. Но что поде-
лаешь, лучше поздно,
чем никогда.

Итак, все «поехали».
Я немного задержалась
на старте, чтобы посмот-
реть, как они «едут».
Все сидели на стульях,
вытянув вперед руки, как
будто держались за руль,
а ноги их двигались так,
будто крутили педали.

Я тоже стала «кру-
тить» педали, улыбаясь
встречному ветру.

— Вы едете быстрее,
Еще быстрее! Как можно
быстрее! Скоро финиш! —
подхлестывал властный
мужской голос.

Но это «скоро» дли-
лось очень долго. Руки
мои онемели, а ноги ста-
ли, как ватные. Они бы-
ли невесомы, и в то же
время у меня не было
больше сил двигать ими.
Я посмотрела на сидя-
щих рядом. Эти одержи-
мые по-прежнему ярост-
но крутили педали, при-
гнувшись к рулю, обхо-
дя меня на вираже.

Я опустила руки вдоль
тела, расслабленно
встрянула ими — и сно-
ва уцепилась за руль.
Ноги отказались повино-
ваться. Начали выписы-
вать нечто невообрази-
мое, потом бессильно
опустились на пол. Я
дернула одной ногой,
другой... Было такое
чувство, будто я с тру-
дом вытягиваю их по
очереди из болотной тря-
сины.

Наконец, раздалась
долгожданная команда:
«Финиш!».

Зал грохотал: у всех
велосипедистов были
одинаково счастливые ли-
ца победителей, все при-
шли первыми.

— Судью на мыло! —
ревниво выкрикнула я.
— Я первая!

Кто-то мягко потрепал
меня по плечу:

— Конечно, вы... Ан-
дreeва. Прошу вас.

Я открыла глаза: пе-
редо мной стоял наш пре-
подаватель теоретической
механики и приглашал к
доске.