

ЗАКАДРЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК,

10

МАРТА

1975 ГОДА

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА

Газета основана
5 марта 1931 г.

№ 19 (1855).

Выходит два раза в неделю.

Цена 2 коп.

ПРИБОР ВНЕДРЕН НА ЗАВОДЕ

Одним из научных направлений, разрабатываемых на кафедре электрических машин, является разработка метода и приборов для объективного измерения уровня искрения коллекторных электрических машин. В настоящее время применяется метод оценки искрения по шкале, выраженной в баллах. Однако такая оценка является субъективной и не отвечает современным требованиям.

На кафедре был разработан метод оценки качества коммутации по максимальной длительности горения коммутационных дуг. При таком подходе имеется возможность ввести в практику приборные методы измерения интенсивности искрения. Этот метод обладает весьма важными преимуществами по сравнению с мето-

дами, предлагаемыми другими исследователями. Разработанные до настоящего времени приборы неудобны в эксплуатации, так как требуют установки сложных по конструкции контактных датчиков. Сами способы измерения требуют специальных градуировочных кривых, которые пригодны для машин только данного типа. Мы с аспирантом З. Ф. Идрисовым под руководством профессора Г. А. Сипайлова создали прибор, освобожденный от этих недостатков. С помощью прибора измеряются объективные параметры коммутационных дуг. Прибор прост в обращении. Требуется только поддерживать датчик над поверхностью коллектора машины, и этого достаточно, чтобы получить сведения об искрении. Но этим не ограничиваются достоинства прибора. С его помощью можно производить настройку коммутации коллекторных машин. В настоящее время прибор сдан заказчику — НИИ Проктопьевского завода «Электромашина» и получен акт о внедрении.

В. СТУКАЧ,
ст. преподаватель
кафедры электрических машин.

Международному женскому дню было посвящено торжественное собрание коллектива института. Оно состоялось в канун праздника в Томском драматическом театре.

В президиуме — студентки-отличницы, лучшие представительницы факультетов, отделов, проблемных лабораторий и НИИ, активные общественницы, руководители института.

Перед собравшимися выступил председатель

В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА

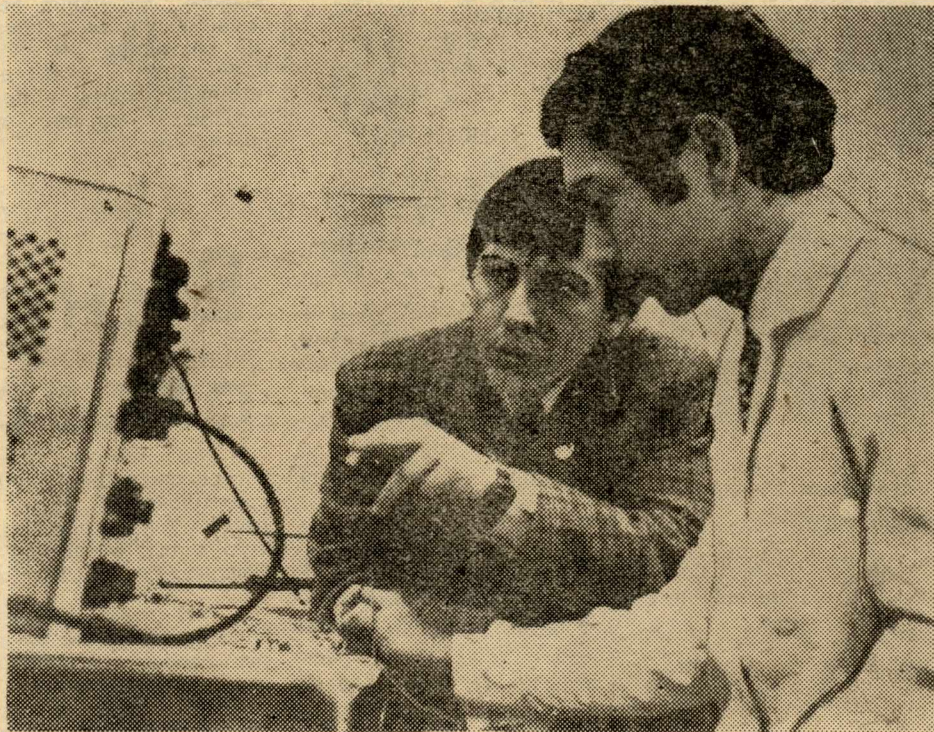
местного комитета Л. Л. Игнатенко. Он осветил исторический путь женского движения, рассказал о достойном вкладе женщин в развитие народного хозяйства страны. С особой силой прозвучали слова постановления ЦК КПСС к 30-летию Победы: «В памяти народной навсегда сохранится

образ советской женщины-патриотки, бойца, труженицы, солдатской матери».

В большом коллективе института третья часть — женщины. Среди них доктор наук Г. А. Сулакшина и Е. К. Завадовская, декан вечернего факультета В. М. Высоцкая, главный бухгалтер

П. А. Бригадина, директор библиотеки К. Г. Карапольцева, заместитель начальника учебного отдела Е. Г. Чернышева. Многие женщины занимают руководящие посты, являются отличными преподавателями, наставниками молодежи, ведут научную работу. В этот вечер в их адрес звучали самые теплые слова.

Участники вечера посмотрели спектакль драмтеатра «Свои люди — сочтемся».



тем автоматического управления. И теперь В. Букреев под руководством аспиранта ТИАСУРа Ю. Колоколова выполняет на основе существующей — систему автоматического управления на микросхемах.

Эта работа требует и теоретических знаний, и практических навыков. Отличная учеба помогает Виктору досконально разобраться в ходе исследований, а осмысленные результаты исследований способствуют более глубокому изучению учебного материала. Его руководитель Ю. Колоколов помогает разобраться в теоретической части исследований и всегда приходит на помощь при трудностях с настройкой системы, самой трудной частью работы, когда выявляются погрешности монтажа или отказывает какой-либо элемент.

Юрий сам еще недавно учился на нашей кафедре и хорошо помнит, в чем нужна помощь студенту при научно-исследовательской работе. Вместе с Виктором они подготовили научную статью для журнала. А во II туре Всесоюзной олимпиады «Студент и научно-технический прогресс» В. Букреев стал вторым призером по своей специальности.

Сейчас он заканчивает разработку системы автоматического регулирования скорости вращения двигателя на микромодулях. Итоги этой работы и экспериментов легли в основу новой работы, которую он готовит на Всесоюзный конкурс.

А. ЧЕРНЫШЕВ,
ассистент кафедры электропривода и автоматизации промышленных установок.
НА СНИМКЕ: В. Букреев с аспирантом ТИАСУРа Ю. Колоколовым за новыми научными разработками. Фото А. Зюлькова.

В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ни одно достаточно серьезное исследование, ни одна инженерная разработка не обходятся без патентного исследования. Ведь фактом, подтверждающим новизну и оригинальность разработки, является получение авторского свидетельства или патента на изобретение. В систему подготовки современного инженера следует включить и получение практических навыков в патентных исследованиях. Теоретический курс патентования включен в учебные планы многих специальностей, а вот практика патентной работы пока еще не находит отражения в самостоятельной работе студентов. На наш взгляд, это очень большое упущение.

На кафедре вычислительной техники уже на протяжении ряда лет вопросы патентной проработки материалов включаются в курсовые и диплом-

СТУДЕНТАМ-ПАТЕНТНЫЕ ЗНАНИЯ

ные проекты. Конечно, преподавателям стоит многих усилий успешное руководство этой работой. Но труд этот благодарный для самого преподавателя, поскольку дает возможность часть огромной и трудоемкой работы по составлению заявки на авторское свидетельство распределить между студентами, занимающимися НИРС или курсовыми проектами. Конечно, лучший путь — это работа с группой студентов над одной тематикой на протяжении двух-трех курсов с завершением работы в период дипломирования. Однако можно использовать реальные курсовые работы для проверки макетов, получение ряда экспери-

ментальных материалов, необходимых для составления заявки на изобретение.

В качестве примера могу указать работу студента А. Сапарова, выпускника кафедры 1972 года. Он работал над лабораторной установкой, являющейся практическим приложением двух авторских свидетельств. Первые узлы макета были частью двух курсовых проектов, а вся установка, экспериментальные исследования, полученные на ней, завершились дипломным проектом.

Начиная со II курса, студенты нашей специальности занимаются УИРС. Примерно треть заданий, получаемых на кафедре, в НИИ ЭИ, НИИ АЭМ,

НИИ ЯФ, связана с патентной проработкой материалов. Учитывая новые требования в оформлении заявок на авторские свидетельства, это очень помогает будущему исследователю.

Иногда студенты, долго работающие над определенной темой, устанавливают соавторами изобретения. Вот тот благоприятный случай, который можно ожидать в научно-исследовательской работе студентов. Выпускники такой специальности находятся под контролем кафедры в течение нескольких лет. Это позволяет собрать обширный материал о соответствии уровня подготовки наших выпускников требованиям современного производства. Можно надеяться и на получение материалов об уровне подготовки наших инженеров в области патентного дела.

Л. ВОЛЫНСКАЯ,
ст. преподаватель кафедры вычислительной техники.

ПУТЬ В ИССЛЕДОВАНИЕ

Третий год занимается исследовательской работой студент группы 710-2 В. Букреев. Начал он с расчета и изготовления трансформаторов и источников питания, а затем подключился к хозяйственной работе по исследованию двухпозиционных систем автоматического управления режимами электродвигателей. Эта тема исследовалась по договору с Рижским электромеханическим заводом, который сейчас проводит испытания быстроходного электропоезда серии ЭР-200.

Сначала была создана система на транзисторах, потом на элементах серии «Логика Т». Но развитие радиоэлектроники требует постоянного усовершенствования сис-

Знают ее КОМСОМОЛЬЦЫ

Мы идем с Наташей по заснеженной улице. Уже совсем темно, хотя еще не поздно. Но почему-то прохожих мало, не слы-



шно машин, а потому стоит удивительная тишина.

— Тишина-то какая, кажется, слышно, как падают снежинки, — мечтательно произносит Наташа. — А тут дел на сегодня еще много. Сережку приведу из сада и пойду «тысячи» по немецкому сдавать. А там, может, успею на консультацию сходить. После завтра хочу досрочно сдать сопромат.

— Когда же успеешь? — интересуюсь я.

— Успею, я уже половину материала почти знаю, — заверяет она меня.

С Наташей Банных мы встречались и раньше, когда она занималась организацией социалистического соревнования на факультете. Помню, как горячо вносила предложения, критиковала свою работу и работу штаба соревнования комитета ВЛКСМ. Наташа познала все тонкости организации соревнования. А между тем, она училась пока всего на первом курсе.

Потом как-то увидела ее на конкурсе чтецов. Она подбадривала участников выступления, помогала советами.

Забот у нее хватает. За день надо успеть многое. Утром отправить сына в сад, приготовить обед, а после лекций заглянуть в комитет, позаниматься, побывать в комнате общественных профессий, побывать у комсогов. Но успевает сделать все, да еще помогает в учебе мужу, который учится на вечернем факультете.

Нет сейчас такого дела на электроэнергетическом факультете, где бы ни приняла участия заместитель секретаря комсомольского бюро Н. Банных. А потому ее знает здесь каждый комсомолец.

О. НИКОЛАЕВА.

В парткоме института

Недавно бюро обкома КПСС приняло постановление о работе партийных организаций вузов Томска по эстетическому воспитанию студентов в свете постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему совершенствованию высшего образования в стране.

«Ректоратам и партийным комитетам вузов предложено разработать мероприятия по коренному улучшению эстетического воспитания студентов, сосредоточить внимание партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, деканов, заведующих кафедрами на формировании у студенческой молодежи высокой культуры, разносторонних духовных потребностей и высоких художественных вкусов, умених в четких классовых позициях оценивать явления культуры и искусства, организации разумного использования свободного времени».

Не случайно поэтому на повестке дня внеочередного заседания парткома обсуждался вопрос «О состоянии и мерах улучшения культурно-массовой работы в профсоюзных организациях института».

БОЛЬШАЯ

МАССОВОСТЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ.

В докладе председатель профкома Ю. А. Белик отметил, что культурно-массовая комиссия руководит кружками художественной самодеятельности Дома культуры, творческими клубами и объединениями, участвует в проведении смотров-конкурсов и фестивалей художественной самодеятельности. При Доме культуры работают оперная студия, оркестр народных инструментов, драматическая студия, хореографический ансамбль, вокально-инструментальный ансамбль «Вубенцы». Хорошо поставлена культурно-массовая работа на ЭФФ, УОПФ и АВТФ. А вот на ЭЭФ, ФТФ, ТЭФ эстетическое воспитание в заоне. На электроэнергетическом нет ни одного

кружка, физикотехники, бывшие энтузиастами художественной самодеятельности, растеряли все свои таланты, у теплотехников подготовка к фестивалю идет только на энтузиазме кульмассовика.

Председатель месткома Л. Л. Игнатенко сообщил, что культурно-массовая комиссия месткома устраивала массовые выходы сотрудников на концерты и спектакли, поездки по маршрутам поездов выходного дня, были проведены праздничные вечера, музыкальный вечер о Дунаевском, готовится выставка «Мир твоих увлечений».

Безусловно, определенная работа проводится, однако общий уровень культурно-массовой работы в институте не удовлетворяет требованиям времени. Недостаточна массовость в участии и эффективность проводимых мероприятий. В 12 общеинститутских коллективах художественной самодеятельности занято только около 300, в факультетских — 500 человек. Студенты не очень активно посещают симфонические концерты, выступления выдающихся коллективов театрального и музыкального искусства, гастролирующих в

ПРОВЕРЯЕМ ВЫПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

Не снижают темпа

Группа 6241 теплоэнергетического факультета родилась недавно, но первокурсники уже успели зарекомендовать себя как дружный, сплоченный коллектив. Свой первый семестр они окончили со стопроцентной успеваемостью. Принятые социалистические обязательства выполняются успешно.

Все студенты в группе занимаются общественной работой: А. Попышев, — заместитель секретаря курсового бюро ВЛКСМ по идеологической работе, Ю. Борjak — староста потока, Р. Мосина — член студсовета, Л. Мазур — член профбюро ТЭФ, председатель КОК, в групповом учебном секторе работают Ш. Мурзакаев, Б. Миропольский, В. Гончаров, 6 студентов участвуют в работе совета красного уголка.

Еженедельно ребята с интересом слушают политинформации, подготовленные В. Вохным.

За полгода учебы первокурсники подготовили 15 докладов по истории КПСС, провели подписку, работали на субботниках, выпустили 3 стенгазеты.

В группе много спортсменов-разрядников: Т. и Ш. Мурзакаевы — перворазрядники по борьбе и баскетболу, Л. Мазур — по радиоспорту, вторые разряды имеют теннисист В. Соколов и фехтовальщица В. Лошакова.

Члены бюро группы комсогов В. Миропольский, староста З. Кувшинова, профорг В. Гончаров с уверенностью говорят:

— Обязательства уже сейчас во многих пунктах выполнены. Ко второму этапу мы постараемся не снизить темпа. Во многом нам помогает наш куратор ассистент кафедры высшей математики С. Г. Курочкин.

П. НЕБЫВАЙЛОВ,
инструктор комитета ВЛКСМ по соцсоревнованию.

ПО ИТОГАМ ЗИМНЕЙ СЕССИИ группа 8131 оказалась не только худшей по II курсу, но и на всем факультете автоматике и вычислительной техники. Абсолютная успеваемость составила 47 процентов, качество учебы всего 5 процентов. Это значит, что каждый второй имеет неудовлетворительную оценку и всего лишь двое сдали без троек комсогов Н. Тонких и ответственный за учебную работу в группе В. Ожеред. И вот на днях дела этой группы стали предметом обсуждения на заседании бюро комитета ВЛКСМ. Уже из первых слов ответственной комитета ВЛКСМ за учебную работу на факультетах Н. Петуниной стало понятно, что комсомольское бюро группы и треугольник в течение семестра не работали. За это время состоялось лишь одно комсомольское собрание, где уж тут говорить о выполнении Устава ВЛКСМ, обязательного комсомольцев быть примером в труде и учебе. Все занимаются общественной работой, некоторые входят в состав комсомольского бюро факультета, однако в группе никакой работы не велось: не было политинформаций, диспутов, бесед. Никаких мер не приняли треугольник и актив группы по выполнению решений учебной комиссии факультета.

Ничего нового к этой характеристике не смогла добавить председатель учебной комиссии факультета О. Сахнова. Только в нынешнем се-

Виновники отставания

местре заслушали отчет треугольника групп и рассмотрели персональные дела неудачников С. Рогачева и А. Иванова.

— В этом семестре провели собрание по итогам сессии. Решили все усилия направить на учебу, — сказала в своем выступлении комсогов Н. Тонких.

Что же помешало организации работы в прошедшем семестре?

— Семестр был трудным: слишком много заданий. Низкую успеваемость не анализировали, оправдывается староста А. Паницкий.

Профорг Д. Цвигун сразу признает:

— Все пустили на самотек, ни за чем не следили.

На комитете строго спросили с тех, кто имеет двойки. Из ответов студентов было видно, что никто не подумал о престиже группы, ссылались только на личные причины и настроение. А между тем, 8131 — группа способная. Многие умеют работать над книгой. Первую сессию группа сдала хорошо, добившись 96 процентов успеваемости, некоторые даже не имели троек. Окрыленные успехом, как-то враз забыли друг о друге и не обратили внимания, что некоторым учеба давалась трудно,

требовалась помощь. Об этом не раз напоминал куратор группы Ю. С. Мельников, но его слова остались без внимания. А вскоре из группы ушли четыре студента, не дотянув до весенних экзаменов. Вторую сессию сдали хуже, абсолютная успеваемость снизилась до 62 процентов. Хуже стало качество учебы. А первые контрольные точки в осеннем семестре показали совсем плачевные результаты. Группой вплотную занялись деканат и общественные организации: отстающих вызывали на заседание учебной комиссии, снимали со стипендии, объявляли выговора. Но и это не нарушило спокойствия, студентов по-прежнему не волновали пропуски лекций, несдача проекта. Так с молчаливого согласия ребят С. Рогачев пропустил 82 часа без уважительной причины, его товарищ Л. Иванов — 60. Попыталась комсогов на неофициальных собраниях говорить с товарищами, но ее никто не поддерживал. Не стали ей помощниками выпускники подготовительного отделения и те, кто прошел армейскую закалку. А ведь вместе они бывали постоянно. Позже староста удивится:

— А зачем помогать?! Девяносто девять про-

центов двоечников могут учиться на хорошо и отлично.

Не сумели посоветовать Т. Собиной отнести в деканат справку о болезни, чтобы продлить сессию — и она шла больная на экзамен. Не сумели поддержать Е. Ковальчука, который скис после первой неудачи. Где уж тут заняться «одним процентом», который, по словам старосты, не может учиться хорошо.

Слушая выступления секретаря бюро ВЛКСМ А. Зиновьева, председателя учебной комиссии О. Сахновой, невольно припомнилась поговорка «У семи нянек дитя без глаза». Все знали, что в группе плохо, все знали, что сессия готовит неприятности, группу всячески уговаривали, ругали и наказывали, но студенты так ничего и не поняли. Разговор на комитете шел серьезный, без компромиссов. Он должен заставить серьезно подумать о том, как наладить учебную работу в группе, в чем помочь друг другу. Это необходимо для себя, для своего факультета, который они подвели и, который по их милости в институтском соревновании «съехал» на шестое место.

Комсомольскому бюро АВТФ нужно заново организовать учебно-воспитательную работу на всем втором курсе, который нынче показал самую низкую успеваемость в институте. Второкурсников нужно взять под особый контроль.

О. СОЛОВЬЕВА.

ЗАДАЧА

Томске. На лекциях и тематических вечерах залы остаются полупустыми.

Существующие коллективы художественной самодеятельности слабы организационно. Программы концертов создаются стихийно, коллективы самодеятельности крайне редко выступают с концертами.

Деятельность Дома культуры не отвечает запросам студентов и сотрудников высшего учебного заведения. Здесь нет четкого, перспективного плана, рассчитанного на весь учебный год, уровень проводимых мероприятий крайне низок, не работает художественный совет.

Все эти недостатки были отмечены в выступлениях членов парткома Д. В. Коломина, А. Н. Книгина, А. А. Яковлева, секретаря партбюро И. У. Топкина.

В решении парткома отмечена необходимость активизации культурно-массовой работы и развития художественной самодеятельности. На основе перспективного пла-

на воспитательной работы предложено наиболее полно использовать ДК.

Решено также со следующего учебного года на факультете общественных профессий открыть отделение по подготовке организаторов кружка духовых и народных инструментов, вокального ансамбля, драматической студии.

Партком принял план мероприятий по совершенствованию эстетического воспитания студентов. В нем намечено продолжить работу общеинститутских коллективов художественной самодеятельности, организовать их регулярные творческие отчеты, проводить сводные концерты художественной самодеятельности, организовать музыкальный лекторий, художественную студию, читательские конференции. Решено создать общеинститутский совет по эстетическому воспитанию и студенческую группу по изучению эстетических запросов и художественных вкусов студентов.

ПОПРАВКА

В № 17 нашей газеты за 3 марта с. г. в статье «Томские технологи в первой русской революции» по вине корректоров типографии допущена

ошибка. Документ об аресте Куйбышева относится не к Валериану Владимировичу, а к его брату Анатолию.

Редакция просит извинения у читателей.

Томские технологи в первой русской революции

(Окончание. Начало см. в номерах нашей газеты за 19, 22, 26 февраля и 3 марта с. г.).

В декабре 1907 года начальник Томского жандармского управления доносил в департамент полиции: «Еще до возникновения в городе Томске серьезных беспорядков политического характера со всех сторон приходилось слышать об особо свободной противоправительственной пропаганде в Томском технологическом институте, о крайне революционном настроении студентов этого высшего учебного заведения и об участии их во всех беспорядках в роли зачинщиков и главарей».

Профессорско-преподавательский состав Томского технологического института в подавляю-

щем большинстве состоял из прогрессивных людей, хорошо видевших всю гнилость самодержавия и знавших о его неминуемом крахе. И хотя большинство педагогов не принимало практического участия в революционной борьбе, они весьма сочувственно относились к студентам и много сделали для того, чтобы спасти их от репрессий царских властей.

Академик В. М. Хрущев, окончивший наш институт в 1908 году, вспоминая студенческие годы, писал: «В отличие от многих других высших учебных заведений царской России преподавательский состав Томского технологического института за редким исключением состоял из молодых талантливых специалистов, с энтузиазмом отдававшихся своему делу. Здесь почти не было тех пресловутых профессоров, исполнительных чиновников министерства народного просвещения, которые задавали тон в других вузах того времени». В глазах царского правительства Томский институт был крамольным гнездом, и расправы с профессорами здесь были нередким явлением.

Преподавательский состав этого института хорошо понимал всю гнилость и подлость царского режима и обычно поддерживал студентов, в особенности во время политических демонстраций и забастовок.



В ИНСТИТУТЕ ШИРОКО ИЗВЕСТНО имя профессора доктора геолого-минералогических наук А. Г. Бакирова. Ученый, написавший около 50 научных работ о закономерностях локализации гипергенных месторождений никеля, исследовавший эти месторождения в районе Урала, создавший на основании практических и научных исследований кандидатскую и докторскую диссертации, внес много нового в геологию. Но не только никель интересовал Александра Григорьевича. Попутно были выполнены работы по генезису дунитов и хромитов, закономерностям скопления хризотиласбеста и платформенных бокситов.

Сейчас ученый подготовил к печати монографию. Все шире становятся его деловые связи с производственными организациями.

Александр Григорьевич принимал участие во мно-

гих всесоюзных и межвузовских конференциях, дважды участвовал в работе Международного геологического конгресса. Недавно коллеги по факультету на ученом совете отметили 60-летие А. Г. Бакирова. Звучало много добрых слов в его адрес. Коллеги отмечали его вклад в науку, выпускники, окончившие институт десять лет назад, говорили о том,

какие крепкие знания дал им учитель. Отмечали заслуги ученого работники производственных организаций. Все выступающие с чувством большой благодарности говорили о боевых заслугах Александра Григорьевича, прошедшего нелегкий путь на фронтах Великой Отечественной войны, с оружием в руках защищав-



УЧЕНЫЙ, ВОИН, АКТИВИСТ

шего Родину от немецко-фашистских захватчиков.

Многогранна деятельность А. Г. Бакирова. Он неоднократно избирался членом партийного бюро, был редактором газеты «За кадры», сейчас руководит библиотечным советом, работает в методическом совете и редколлегии «Известий ТПИ», выступает по линии общества «Знание». В прошлом году он с отличием окончил ВУМЛ.

У Александра Григорьевича много новых научных планов. И мы желаем ему творческого вдохновения, успехов в поисках и воспитании инженерных кадров.

Г. ШУБИН,
доцент.

НА СНИМКАХ: чествование юбиляра.
Фото А. Зюлькова.

Под влиянием быстро нарастающего общего революционного движения лучшая, передовая часть профессорско-преподавательского состава института перешла на демократические позиции и резко выступала против самодержавия. К числу этих ученых относятся профессор Н. М. Кижнер, И. И. Бобарыков и др.

На квартире у профессора Бобарыкова под видом чаепития и семейных праздников проходили заседания большевиков, у него же находились явки и пароли. Преподаватель Козьмин был одним из самых популярных ораторов на митингах.

Совет института под председательством профессора В. А. Обручева в годы первой русской революции принял решение об отмене в институте преподавания богословия, об отмене требования представлять свидетельства о политической благонадежности, высказался за упразднение инспекции, являющейся по сути отделением полиции в институте, предложил принимать женщин в институт и т. д.

Томский губернатор Азанчевский сообщал министру внутренних дел:

«Директор, а равно прочие члены персонала Томского технологического института, насколько можно заключить из полученных мною в тече-

ние кратковременного пребывания в Томске данных, будучи оппозиционно настроенными, отличаются резко выраженными антиправительственными взглядами и вообще вредным направлением. Поэтому во время возникновения среди учащейся молодежи брожения педагогический персонал этого учебного заведения не только не старался принимать меры к успокоению производивших беспорядок элементов словом убеждения и силой своего авторитетного влияния, наоборот, иногда сам становился на сторону студентов, тем или иным способом выражая свою солидарность».

Сменивший Азанчевского на посту Томского губернатора барон Нолькен телеграфировал в Петербург: «Сообщаю, что совет Томского технологического института, принимая резко оппозиционное направление, препятствует успокоению учащейся молодежи города Томска. Устраиваются тайные собрания в Томском технологическом институте. Технологи руководят всей агитацией в городе. 10 января совет потребовал снятия военного положения в городе. В интересах спокойствия и порядка я разделяю убеждение попечителя, сделавшего представление в Министерство народного просвещения об увольнении от службы и высылке из Томска нижепоименованных лиц из состава Томского технологического института». Да-

лее перечислялись имена авторитетных профессоров и преподавателей института.

Через несколько дней распоряжением губернатора из Томска была выслана большая группа профессоров, преподавателей и директор института.

Первая русская революция потерпела поражение. Сотни студентов были брошены в тюрьмы, отправлены в ссылку, исключены из института. Но на смену им пришли новые бойцы, и технологи снова активно боролись против самодержавия.

Как сложилась судьба активных участников первой русской революции в Томске?

В. И. Шимановский стал профессиональным революционером и возглавил большевистскую организацию в Приамурье. Он погиб в годы гражданской войны. В его честь назван город Шимановск. Погиб в Новониколаевске выпускник Александр Петухов. Его имя носит одна из улиц города Новосибирска. Маслов сумел окончить институт и после Октябрьской революции занимал руководящие посты в правительстве УССР. Академиками стали уволенные из института и высланные из Томска В. А. Обручев и Н. М. Кижнер. Многие годы работал в МВТУ коммунист профессор П. А. Козьмин.

И. ЛОЗОВСКИЙ.

...И ТРЕНЕРА ЗАСЛУГА

Подходит к концу зимний спортивный сезон. Настала пора подведению итогов проделанной работы. Как и многие спортивные коллективы института, сборная команда ТПИ по конькобежному спорту добилась значительных успехов в прошедшем сезоне. Десять раз подряд конькобежцы-политехники завоевывают призовое место в соревнованиях на приз облсовета ДСО «Буревестник». Более половины команды входит в состав сборной «Буревестника» города, а три спортсменки защищали честь Томской области на зональных соревнованиях, проходивших в г. Новосибирске. Не последней была сборная «Буревестника» и в областных соревнованиях.

Добиться успеха спортсменам помогает тренер Маргарита Александровна Арляпова. Сколько сил, таланта, старания отдает она своему любимому делу! Во многом благодаря ее кропотливому труду, ее заботам и постоянному вниманию мы добились таких результатов.

Члены сборной команды «Буревестник».



Выпуск 22

ПОЛИТЕХНИК!

Прими участие в выставке работ самодеятельных художников и народных мастеров-умельцев, посвященной 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Областная выставка проходит с сентября 1974 года по май 1975 года в два этапа.

I этап: выставка состоится в ДК ТПИ 18 апреля 1975 г.

Она организуется профкомом института. Авторы лучших работ, соответствующих теме выставки, награждаются денежными премиями и почетными грамотами. Наиболее ценные работы студентов и сотрудников будут рекомендованы для участия во II этапе областной выставки.

Работы принимаются в правлении ДК ТПИ до 15 апреля.

Поговорим о культуре поведения

КАК-ТО У ВХОДА в институт мне довелось наблюдать такую сцену. Из дверей, стремглав, выскочил какой-то студент и, столкнувшись с девушкой, вышиб у нее из рук портфель.

Обернувшись на ходу, он бросил: «Я извиняюсь!». Девушка пробормотала нечто вроде: «Ничего, пожалуйста». Возмутила меня сама манера извинения и поведения молодого человека, который, мало того, что не удосужился поднять портфель, но и в оскорбительной, на мой взгляд, манере произнес свои извинения.

Подобную форму извинения я слышал и наблюдал не раз. А ведь извинение в подобной форме еще более оскорбляет человека, как бы вежливо не произнесли эту фразу, снисходительность в ее тональности всегда останется. Более правильно было бы сказать: «Извините, пожалуйста!» или «Простите, пожалуйста!».

Культура и этика поведения в повседневной жизни во многом определяют и культуру в целом. Не может быть культурным инженер, человек с высшим образованием, не знающий элементарных норм поведения в обществе, — это общепризнанный факт.

На вечерах можно наблюдать, как молодой человек приглашает девушку на танец. Подошел, небрежно протянул руку, — и «приглашение» состоялось. Мужчина должен подойти к женщине и сказать: «Разрешите вас пригласить на танец». Культура поведения требует от мужчины предупредительного и заботливого отношения к женщине.

Помните, как В. И. Ленин принимал делегацию Первого Всероссийского съезда Коммунистического Союза Молодежи? Вот как: «Проходите, молодые товарищи. Рассаживайтесь! Ну, девушку мы, конечно, посадим в

кресло. Тащите кресло сюда, будьте хорошими кавалерами».

За день в институте, в общежитиях и вне института мы встречаем множество людей, со многими вступаем в контакт. Мы соприкасаемся друг с другом в самых различных ситуациях. И вместе с людьми вступают во взаимодействие непохо-

«Я, конечно, извиняюсь»

жие, даже противоположные взгляды, вкусы, характеры, темпераменты. И надо уметь выбрать линию поведения, надо помнить обо всем, что создает атмосферу взаимопонимания, нормальной обстановки и взаимоотношений. Значит, необходим высокий уровень культуры общежития. Не случайно в языке есть так называемые модальные глаголы: должен, обязан, хотеть, уметь, мочь, смочь, желать. И в какую внутреннюю борьбу вступают они подчас в человеке.

Многие правила культурного поведения начинаются с частицы НЕ. Воспитанный человек НЕ делает того, что может задеть, обидеть, унижить другого. Он НЕ рассматривает беззастенчиво окружающих, особенно людей с физическими недостатками. Он НЕ злословит по поводу своих гостей или тех, у кого в гостях, или по поводу того, что в свой день рождения случайно получил несколько одинаковых подарков. Он НЕ проявляет нетерпимости к чужим вкусам, привычкам, обычаям, не теряя при этом чувства собственного достоинства, не забывая о морали советского человека. Он НЕ приглашает девушку на танец с папиросой во рту... Он НЕ перебивает говорящего и т. д.

Мы основываем свой этикет на принципе: «Человек человеку — друг, товарищ и брат». Значит, уважение к людям, доброжелательность, чуткость, тактичность в совокупности образуют такую нравственную обстановку личности, которая во многом определяет культуру общения.

Несколько слов о культуре речи наших студентов. Сколько словечек и междометий становятся «паразитами» в их речи: ну, итак, значит.

Все студенты изучают произведение В. И. Ленина. Пожалуйста, обратите внимание на язык Ленина. Секретарь Совнаркома Л. А. Фотиева в своих воспоминаниях пишет: «Речь Ленина всегда была проста и доступна. Самый трудный вопрос Владимир Ильич умел изложить так, что он становился понятным каждому слушателю... Он часто прибегал к метким сравнениям, пословицам, поговоркам, цитатам из произведений классиков русской и мировой литературы».

Известно, что большой запас слов, грамотная речь свидетельствуют о большой внутренней культуре. И, напротив, если человек пересыпает свою речь грубыми выражениями и словами-паразитами, сквернословит, это свидетельствует о его духовной убогости, о неуважении к окружающим, о пренебрежении к нормам коммунистической морали.

Э. НЕНАШЕВ.

Студенческий ТЕАТР

Молодежный студенческий театр «Мост» — начал свою жизнь 1 сентября 1973 года с постановки пьесы А. Толстого «Мракобесы». Через год коллектив приступил к работе над пьесой В. Розова «В день свадьбы». Ребята с увлечением взялись за работу, дружно собирались на репетиции, подолгу спорили и разбирали каждый образ, подсаживая друг другу решение той или иной мизансцены. Коллектив постоянно поддерживал связь с ВТО при областном драматическом театре. С благодарностью вспоминают члены драмстудии о творческой помощи режиссера Томского драматического театра В. А. Коняева, который во многом помогал своими советами и опытом на генеральных репетициях.

Конечно же, не все шло гладко. У нас нет постоянной комнаты для репетиций, так как вот уже больше года в ДК ТПИ идет ремонт, и нам приходилось ютиться в красных уголках общежитий, и то лишь при содействии председателя профкома института Ю. А. Белика. До сих пор негде хранить реквизит. Услугами собственной костюмерной ДК ТПИ также не довелось воспользоваться. Все это задерживало работу студии над пьесой «В день свадьбы». Но упорный труд ребят не пропал даром: уже 17 ноября 1974 г. состоялся первый выезд в пригородный дом отдыха «Ключи». Спектакль прошел успешно. Зрители тепло приветствовали самодеятельных артистов. Затем



последовали выступления в поселке Копылово, в доме отдыха «Синий утес», в Кандиновском птицеводческом поселке Корнилово.

Большим событием для «МОСТА» стало отчетное выступление коллектива перед студентами института, состоявшееся 21 декабря 1974 года.

Руководит молодежным студенческим театром Л. Ф. Романова. Постоянными участниками являются: И. Снеговских, В. Макеев, Г. Шубин, А. Рожин, М. Попова, Н. Савина, С. Якимова, Л. Шитикова, В. Замятин, Т. Докунина, П. Герасимова, Т. Ковалинская, Ю. Мурашев, П. Старкин. Недавно «МОСТ» пополнился новыми участниками, к нам пришли Н. Потапова, С. Поляков, Л. Пирогова. Но для работы над новыми спектаклями этого состава недостаточно, театр приглашает в свой коллектив юношей.

Продолжая выезды со спектаклем «В день свадьбы», наш коллектив приступил к репетициям пьесы А. Н. Островского «Светит, да не греет». А в планах — работа над пьесой А. Вампилова «Прощание в июне».

В. МАКЕЕВ, студент IV курса УОПФ.
НА СНИМКЕ: В. Замятин и И. Снеговских в спектакле «В день свадьбы». Фото А. ЗЮЛЬКОВА.

СОБЕСЕДНИК

Каждый год в нашей стране выходит тысячи новых книг. Поистине неисчерпаемое книжное море раздвигает свои берега. Без дополнительной информации и советов немудрено и растеряться перед все возрастающим книжным потоком и «не доплыть» к желаемому пункту. Хорошими источниками такой информации являются специальные издания — библиографические указатели, а также газета «Книжное обозрение», журналы «В мире книги» и «Литературное обозрение».

Но зачастую сведения о вновь вышедших книгах друг другу сообщают сами люди. Студенты, молодежь — в том числе. Редко в какой беседе не прозвучит привычный вопрос: «А ты читал?... А ты видел фильм?» И обязательно совет: «Посмотри, прочти непременно!»

Открывая рубрику «Собеседник», редакция хочет принять участие в постоянном широком диалоге на эту тему, и со своей стороны посоветовать: «Прочитай эту

книгу непременно!» Разумеется, «Собеседник» не претендует на полную информацию о всем книжном море. Его цель — привлечь внимание студентов к отдельным его островкам, мимо которых не следовало бы проплывать.

Только что в Политиздате вышла книга Отто Брауна «Китайские записки» (1932—1939), перевод с немецкого. Книга немецкого коммуниста О. Брауна, семь лет прожившего в Китае в качестве военного советника, насыщена интересными фактами и материалами, особо актуальными в свете той борьбы, которую ведут в наши дни марксистско-ленинские партии против теории и практики маоизма.

Павел Косенко, «Свеча Дон-Кихота», «Жазушы», Алма-Ата, 1974.

Эта работа известного писателя-казахстанца не оставит читателя равнодушным, ибо это не обычное литературоведческое исследование. В книге собраны не только литературные портреты вы-

дающихся современных писателей, но и повести-биографии о поэте Павле Васильеве, человеке, который безмерно много обещал для русской поэзии, и об Антоне Сорокине, омском писателе, ставшем почти легендарным в силу своей исключительной биографии.

Накануне всенародного праздника — 30-летия Победы над фашизмом — открываются все новые художественные страницы бессмертной Книги о подвиге советского народа.

Увлекательно, по-хорошему «детективно» читается роман В. Богомолова «В августе сорок четвертого», опубликованный в журнале «Новый мир» (№№ 10, 11, 12). Насыщенный драматизмом психологических открытий, роман на высоком художественном уровне раскрывает малозвестные страницы жизни и борьбы работников разведки «СМЕРШ» («Смерть шпионам» — советская фронтовая разведка в годы войны).

Новые главы из книги «Последний поклон» Виктора Астафьева напечатан в журнале «Наш современник» (№№ 5—6, 1974). «Последний поклон» — кни-

га, которая пишется всю жизнь, — по требованию памяти, долга и совести», складывается в одну из самых драматических книг автобиографического жанра последней поры. Глубоко народный характер этого произведения снискал ему большую читательскую любовь.

Борис Примеров, недавний гость ТПИ, выпустил новую поэтическую книгу «Талая зоря» (М., «Мол. гвардия», 1974). Поэт самобытный и запоминающийся, Б. Примеров пишет сердечно и задушевно, обращаясь к молодому современнику, к его душе, мыслям, мечтам: Нежной родиной я себя выстрадал,

И поэтому пыткой любви
Незакатное, близкое,
чистое
От нечистого оторви.
Я дышу, словно русское поле,
В шелкоперой траве, и
во мне
Столько радости, сколько боли
И на той, и на этой земле.

Т. ЗАПЛАВНАЯ, член Союза писателей СССР, руководитель объединения «Молодые голоса».

«ЗА КАДРЫ»
Газета Томского политехнического института.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
г. Томск-4, пр. Ленина, 30, гл. корпус ТПИ, комн. 210, тел. 9-22-88, 2-88 (шутр.).

ОТПЕЧАТАНА В ГАЗЕТНОМ ЦЕХЕ ТИПОГРАФИИ

ИЗДАТЕЛЬСТВА «КРАСНОЕ ЗНАМЯ», Г. ТОМСК.
К300289 Заказ № 337.

Редактор
Р. Р. ГОРОДНЕВА.