

# ЗА КАДРЫ

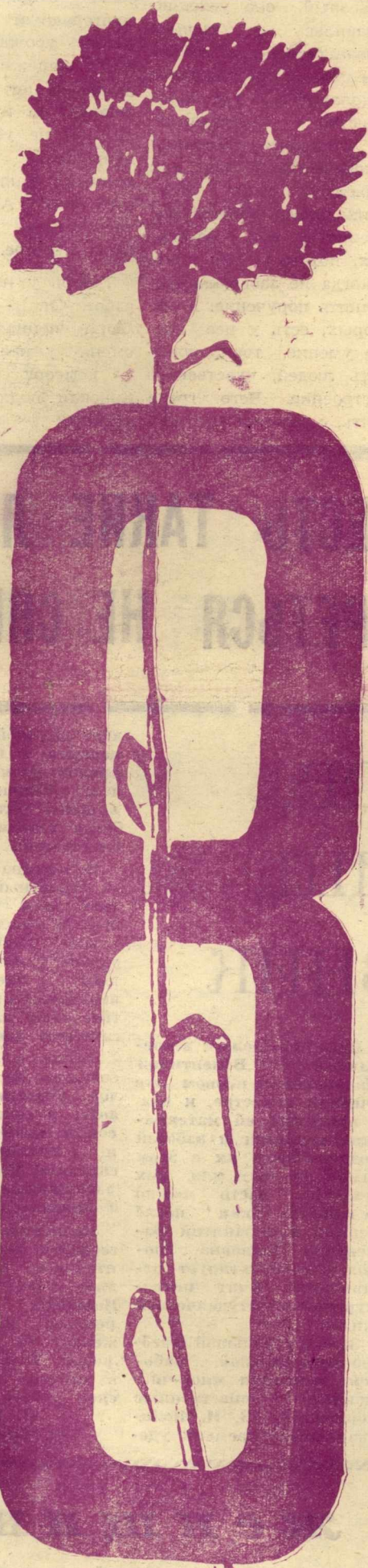
ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
15 МАРТА  
1931 г.

Выходит по средам и  
понедельникам

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, МЕСТКОМА И  
ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА  
ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА  
ИМЕНИ С. М. КИРОВА

Среда, 3 марта 1976 г. № 17 (1932)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ



МАРТА

## С НАСТУПАЮЩИМ ПРАЗДНИКОМ, УВАЖАЕМЫЕ, ДОРОГИЕ, ЛЮБИМЫЕ!

### Светлый день

Важной чертой нашей эпохи является массовое участие женщин в борьбе за сохранение и укрепление мира, национальную независимость, социальный прогресс и демократию. Свидетельством этого являются решительная поддержка справедливой борьбы народов арабских стран против израильской агрессии, мощное движение солидарности с народом Чили в борьбе против преступных действий военной хунты. 66-й раз прогрессивная общественность мира отмечает Международный женский день — день единства и солидарности тружениц земли в борьбе за свои права в общест-

ве и семье, за счастье своих детей.

Страна Советов широко и торжественно отмечает День 8 Марта. Социализм коренным образом изменил положение женщины в обществе, обеспечил ее равноправие во всех областях политической и социальной жизни, открыл перед ней широкие возможности получения образования и раскрытия ее талантов, создал условия для счастливого материнства.

В Отчетном докладе XXV съезду КПСС Генеральный секретарь ЦК

КПСС Л. И. Брежнев так отозвался о роли женщины в нашей стране:

«Говоря о больших делах нашего народа, нельзя не сказать о том, какую роль в них играет советская женщина. Ее самоотверженности и таланту во многом обязана наша Родина достижениями и победами. И в решение тех важных задач, которые наметит наш съезд на будущее во всех сферах общественной жизни, большой вклад, безусловно, внесут наши славные женщины. Партия считает

своим долгом проявлять постоянную заботу о женщине, об улучшении ее положения как участницы трудового процесса, матери и воспитательницы детей и хозяйки дома».

В ответ на заботу родной Коммунистической партии, верные и преданные ее идеям, славные труженицы проявляют массовый героизм и самоотверженность в труде. В борьбе за досрочное выполнение заданий новой десятой пятилетки они показывают образцы высокопроизводительного труда, являются зачинателями многих замечательных починов.

О Тане Улановой я всегда думаю с чувством особой благодарности. Между школой и институтом у меня десятилетний разрыв: армия, работа, подготовительное отделение, и потому учиться нелегко. И мне в группе многие помогают, а больше всех — Таня.

Она с первого дня получает только отличные отметки на семинарах и коллоквиумах, на зачетах и экзаменах. Некоторые считают, что у нее особые способности, и учится она легко, но, если внимательно приглядеться, то поймешь, — за этим стоит кропотливый, каждодневный труд. Ленинской стипендии, на которую ее недавно выдвинули, она действительно достойна.

На первом курсе Таня отвечала за организацию субботников в нашем общежитии. Я до сих пор помню, с каким энтузиазмом и задором работали наши ребята



### РЯДОМ С НАМИ

под ее руководством на Ленинском субботнике. За ударный труд первокурсники ХТФ были награждены Почетной грамотой комитета ВЛКСМ.

Осенью встал вопрос о кандидатах в штаб по работе с первым курсом. Многие тогда назвали Таню. Она умеет воспитывать трудолюбие и чувство ответственности.

Не раз и не два побывала Таня в тех комнатах, где были «горячие точки». И в том, что наши первокурсники показали в зимнюю сессию самую высокую успеваемость, — немалая заслуга члена штаба, отвечающего за учебу.

Сейчас мы с особым интересом знакомимся с материалами XXV съезда КПСС, и с планами десятой пятилетки. В них многое касается нас, будущих химиков, специалистов по технологии стекла и силикатов. В проекте ЦК КПСС XXV съезду особо указывается, что необходимо расширить ассортимент и увеличить производство стекла, разработать новые технологические линии.

Так что нам тоже работы хватит. И специалисты с хорошими знаниями такие, как Татьяна Уланова, будут на передовых рубежах науки и техники.

М. ДЖУРАЕВ,  
студент гр. 5045.

### ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ

Ректору И. И. Каляцкому,  
Секретарю парткома В. Я. Ушакову,  
Председателю месткома Л. Л. Игнатенко,  
Секретарю комитета ВЛКСМ В. В. Хмелеву,  
Председателю профкома Ю. А. Белику.

С большим удовлетворением и радостью получил ваше сообщение о выполнении институтом социалистических обязательств по достойной встрече XXV съезда КПСС и достижении новых успехов в учебной, научной и воспитательной работе. От души желаю всему коллективу славного Томского политехнического института дальнейших успехов в выполнении задач, поставленных нашей родной Коммунистической партией в десятой пятилетке.

И. Ф. ОБРАЗЦОВ,  
министр высшего и среднего специального образования РСФСР.

### ПОЧЕТНЫЕ ГРАМОТЫ— ПОБЕДИТЕЛЯМ СОРЕВНОВАНИЯ

Томский обком КПСС, облисполком, облсовпроф и обком ВЛКСМ наградили почетными грамотами победителей социалистического соревнования 1975 года и девятой пятилетки:

ГОРБУНОВА Владимира Ивановича, директора НИИ ЭИ.

МЕЛЬНИКОВА Юрия Семеновича, доцента кафедры автомататики и телемеханики,

СЕЛЕТНИКОВА Ивана Мефодьевича, старшего преподавателя ТПИ, тренера по классической борьбе ДСО «Буревестник».

Кировский райком КПСС и исполком районного Совета депутатов трудящихся за достижение высших результатов в социалистическом соревновании по достойной встрече XXV съезда КПСС наградили почетными дипломами:

КУРНОСОВА Василия Дмитриевича, шофера,

ДЫЛЕВСКОГО Петра Александровича, электромонтажника,

ОВЧИННИКОВА Александра Сергеевича, штукатур-малыра.

Она пришла в наш институт сразу после школы. Уверенно сдала вступительные экзамены и стала студенткой электрофизического факультета. Сейчас Татьяна Абрамова — уже третьякурсница. С первых дней в институте она на общественной работе — комсорг, заместитель специальности по идеологической работе, секретарь бюро ВЛКСМ специальности «Промышленная и медицинская электроника».

В этих нескольких ин-

тервью — коллективное мнение.

## ХОРОШАЯ СТУДЕНТКА

А. РЯЗАНЦЕВ,  
староста группы.

Мы с Таней часто встречались и раньше — наши школы были по соседству. А теперь вот уже три года учимся в одной группе. Хорошей она человек. Не случайно поэтому, редко увидишь ее одну. Но мне, как старосте, больше

# О ТЕБЕ ЭТИ ДОБРЫЕ СЛОВА, КОМСОМОЛЬСКИЙ СЕКРЕТАРЬ

всего нравится, что при всей своей занятости общественными нагрузками, учеба — для нее главное. Одними способностями это не объясняется. Трудолюбие, организованность и ответственность у нее во всем. Одной из первых сдает проекты. И не только сама делает, но и другому поможет.

## УМЕЛЫЙ ОРГАНИЗАТОР

О. НЕДЕЛЮК,  
секретарь бюро ВЛКСМ.

Таню никогда не надо просить, она сама все понимает и оказывается там, где ее участие необходимо. Вот взять хотя бы такой пример, как стипендиальные комиссии. Никто не вменял ей в обязанность присутствовать на них. Но она ни одного заседания не пропустила, и всегда бывает самой активной. Или вот еще. Когда вы-

брали ее в бюро ВЛКСМ специальности, она попросила самое трудное дело. Быть заместителем секретаря по идеологической работе — значит глубоко понимать роль воспитателя. Теперь она за весь коллектив в ответе.

Очень ценное качество: даже в самую горячую минуту уметь сдерживать себя и спокойно разбираться во всем. Татьяна поступает именно так.

И еще хотелось бы сказать об ее умении быть оперативной. Она четко организовала неделю студентов своей специальности, посвященную XXV съезду КПСС.

## МОЖНО ПОЛОЖИТЬСЯ

В. Ф. ГУБЕРТ,  
преподаватель, куратор группы.

Ребята в моей группе не подобрались ин-

тересные, многие уже прошли неплохую школу комсомольской работы. Предстояло выбрать актив группы. Но это должны были сделать сами студенты. Татьяну Абрамову без колебаний, единогласно выдвинули комсоргом.

По натуре человек живой, добросовестный, серьезный, она успешно справилась со своими обязанностями, и действительно стала лидером в коллективе, где большинство — представители «сильной» половины человечества. И мне, как куратору, чаще всего приходилось обращаться именно к ней. Во-первых, потому, что она никогда не забывала выполнить поручение. А во-вторых, есть у нее особое умение, тонко понимать людей, чувствовать настроение. Чего греха таить, случается, что по-

ле, казалось бы, трудно, но выдержанного испытания первыми сессиями студенческий коллектив вдруг начинает распадаться. Появляются у каждого новые интересы, расширяется круг знакомых, приятелей, а в институте это неизбежно. И вот здесь важно не дать каждому забыть о своем коллективе, о тех ребятах, с кем придется постоянно быть рядом пять лет, — научить их подчинять свои интересы общественным.

Таня — хороший организатор. Помню, надо было отправиться в пригородный совхоз на уборку урожая. Прихожу в общежитие, а моих ребят нет: не помню почему, но их не сумели или не успели предупредить. Случайно встретил Таню, сказал о субботнике. А через полчаса почти вся группа была в сборе.

Теперь у нее больше забот. Она — секретарь бюро специальности. Но смена у нее достойная — комсорг Ирина Горчинская подхватила эстафету.



# У РУССКИХ ЖЕНЩИН ЕСТЬ ТАКИЕ ЛИЦА: К НИМ НАДО ПРИСМОТРЕТЬСЯ НЕ СПЕША,

## ПРИСУЩА ЖЕНЩИНЕ забота

С особой теплотой мы говорим о женщинах-активистках. В профсоюзной организации их немало. Это они поднимают традиционную женскую заботу о людях на уровень общественной деятельности широкого социального масштаба.

В работе профсоюзных групп, профбюро факультетов и научно-исследовательских институтов, в местном комитете принимает активное участие немало замечательных женщин. Социалистический образ жизни, условия труда советских людей, всестороннее развитие личности — все это проблемы, которые выдвигаются в дни работы XXV съезда КПСС на передний план развития социалистического общества, находятся в центре внимания и профсоюзных организаций.

Самым замечательным для профсоюзной организации нашего института является существование устойчивого женского актива. В обеспечении той деловитости и оперативности, внимательного отношения к нуждам и запросам

трудящихся, которые характеризуют стиль работы местного комитета, немалая заслуга принадлежит заместителю председателя месткома А. А. Селивановой. 12 лет беспрерывно руководит комиссией социального страхования С. Д. Ярославцева. Деятельность этого участка профсоюзной работы связана со значительными трудностями, в преодолении которых немало важную роль играют чисто женский такт, заботливость и настойчивость Софьи Дмитриевны. Много энергии отдала профсоюзной работе Н. А. Клементьева. Ей был поручен ответственный и хлопотный участок работы — детский сектор. И она тепло, по-матерински заботилась о летнем отдыхе и праздниках ребят, о их здоровье и духовном развитии. Недавно Надежда Андреевна избрана членом партийного комитета.

Профсоюзная организация института горячо поздравляет всех женщин-активисток с наступающим праздником.

А. ФУРМАН,  
член месткома.

П ОЧТИ ЧЕТВЕРТЬ века преподает в нашем институте В. И. Ясинская. Свою трудовую деятельность Валентина Ивановна начала в 1941 году. Июнь 1941 года — он многое изменил в жизни семнадцатилетней девушки: вместо студбилета — пропуск на завод. «Все для фронта, все для победы!» — и молодая работница едет с заводом из Одессы в далекий сибирский городок Мариинск. В 1944-ом, в 20 лет, становится коммунистом. Работа. На годы войны она стала для Валентины Ивановны единственной целью: сделать больше, сделать лучше. В 1945 году она поступает в Новосибирский институт инженеров геодезии, аэрофотосъемки и картографии и в 1950 году успешно заканчивает факультет аэрофотосъемки. Потом три года работы в аэрогеодезическом предприятии: полеты, камеральная обработка материалов и снова полеты. В 1953 году ее, уже опытного геодезиста, учителя.

## Педагог, товарищ, наставник

приглашают на преподавательскую работу в Томский политехнический институт.

Сейчас старший преподаватель В. И. Ясинская — широко эрудированный специалист, прекрасный лектор. Она умеет увлечь аудиторию, интересно изложить сложные проблемы науки. Геологи, выпускники Томского политехнического, прокладывая свои маршруты на карте, ориентируясь в труднопроходимой, вековой тайге, часто вспоминают эту трудолюбивую, скромную женщину, своего учителя.

Будущие геологи встречаются с Валентиной Ивановной в первом же учебном семестре, и она с присущей ей материнской теплотой и заботой поддерживает их в этом самом трудном для них семестре. Часто можно услышать, как после лекций или занятий Валентина Ивановна по долгу консультирует отстающих, учит первокурсников студенческой жизни.

Занятая большой учебно-методической работой, выполняя многочисленные общественные поручения, В. И. Ясинская много времени уде-

ляет научной работе: измерению и исследованию кренов радиотелевизионных башен и мачт в Томской области, разработке методики этих исследований.

Валентина Ивановна — страстный пропагандист, она часто выступает в школах и техникумах Томска, всегда охотно помогает молодым преподавателям, передавая им свой богатый опыт научно-педагогической деятельности.

Забота о людях, способность на самое теплое участие и отзывчивость в сочетании с высокой требовательностью и принципиальностью снискали В. И. Ясинской заслуженный авторитет и признание.

Коллектив кафедры геодезии, горного и строительного дела поздравляет дорогую Валентину Ивановну с Международным женским днем, желает ей доброго здоровья, больших успехов в научной и педагогической работе, в жизни.

В. ПОЦЕЛУЕВ,  
ст. преподаватель.

## В подарок женщинам

Концерты народного оперного театра посещают любители пения всего города. О последнем концерте мы попросили рассказать старшего преподавателя ТГУ С. Г. Шифриса.

— В программе концерта — произведения итальянских композиторов. Радует, что у этого самодеятельного коллектива столь широкий репертуар. Я не раз слышал оперные спектакли политехников, а недавно состоялся прекрасный концерт советской песенной классики.

Но вернемся к этому концерту. Он открылся «Неаполитанской тарантеллой» — задорной и, как

поется в песне, «беззаботной, как улыбка», в исполнении солистки Г. Сергеевой. Глубоко поразило меня прекрасное пение В. Пантелеевой. Она исполнила на итальянском языке каватину Розины из оперы Россини «Севильский цирюльник» и арию Лючии из одноименной оперы Доницетти. Зрители, мне кажется, были покорены ее артистизмом и обаянием.

Как всегда, на высоте были ветераны студии М. Маркова и Э. Декало, Хорошее впечатление оставили и другие исполнители. Коллектив сделал хороший подарок женщинам в канун 8 Марта.

## ПОЭТИЧЕСКИЕ СТРОКИ «МОЛОДЫХ ГОЛОСОВ»

В. РЯЗАНОВ, студент V курса ХТФ

\*\*\*

Еду я домой, еду сам не свой,  
От разлуки на сердце грусть.  
Отпусти со мной, отпусти со мной  
Эту девушку, Беларусь.  
Пусть глаза ее добрые, синие  
(Я свою в них увидел мечту),  
Сквозь ресницы пушистые в инее  
Видят наших краев красоту.  
Ждут в Сибири дела огромные,  
Чтобы их довести до конца,  
Нужно, чтоб горячо влюбленные  
Бились верные рядом сердца.  
Только ей одной, только ей одной  
Я любовь сохранить берусь.  
Отпусти со мной, отпусти со мной  
Эту девушку, Беларусь.  
Знаю я, со мной, знаю я, со мной  
По тебе не заест ее грусть,  
Ведь у нас в снегах каждый год зимой  
Тоже Белая, Белая Русь.

\*\*\*

Пусть плохое все забудется,  
Пусть хорошее останется,  
Что забудется, то сбудется.  
Что прошло — добром помянется.  
Не споткнись с любою ношею,  
Будь с мечтою чистой, белою.  
Важно быть с душой хорошою,  
Важно быть с душой смелой.  
И тогда твои желанья  
Непрерывно тоже сбудутся,  
Все хорошее останется,  
Все плохое позабудется.  
Нужно вылюбить и выстрадать,  
Проболеть людьми и годами,  
Важно душу лишь не выстудить,  
Повстречавшись с непогодами.



Сергей ЯКОВЛЕВ.

### СНЕГ

Думаете, зачем,  
Неудержимый, как  
радость,  
С головой накрывая  
Заспанный сад,  
Спозаранку стяхнул  
На тропу, на ограду  
Плывущие хлопья  
Снегопад?

А чтобы потом  
У поленницы гладкой,  
Где кончается хлопьев  
Воздушный путь,  
Малышке, выбежавшей  
С фанерной лопаткой,



### ЖЕНЩИНЫ И ВЕСНА

ФОТОНОВЕЛЛА А. БАТУРИНА.

Было куда  
Лопаткой копнуть.  
Чтобы с варежки снег,  
Зажмурясь, лизала  
И, расхлопнув глаза,  
Подцепила еще.  
Чтоб до вечера так,  
Как заря не пылала,  
У малышки горели  
Помидорины щек.

И, чтобы, когда  
Раскритчится мама:  
— А ну, брось сейчас же,  
Иди домой! —

Она, понапрятав снегу  
В карманы,  
Упрямо мотнула  
Головой...

### ПОСЛЕ КОЛЫБЕЛЬНОЙ

Алым жаром печь прокалена,  
Продолжайся, вечер в январе!  
Пасмурного снега пелена  
Не разбавит сумрак во дворе.  
Хлопьям высоты не навестать,  
Под окно спустившим тишину.  
Мы уложим маленькую спать  
И оставим в комнате одну.  
...Неба нету — смерзшаяся мгла.  
В переулках рыхло под ногой.  
Я хочу, чтоб вечно ты была  
Для меня дороже дорогой.  
Жизнь не только снегом прошумит.  
Даже в эту выстывшую ночь  
Оттепелью, таянем гремит  
Имя, украшающее дочь.  
И пускай поземкою витой  
На углу стреножена ольха,  
Мы светлы от радости простой,  
Что не стала радость к нам глуха.

## ЧТОБ В ИХ ЧЕРТАХ МОГЛА ТЕБЕ ОТКРЫТЬСЯ КРАСИВАЯ И ГОРДАЯ ДУША.

(Л. Татьяничева)

**В** НЫНЕШНЕМ ви-  
сокосном году  
Восьмое марта  
приходит на день позже  
обычного. И если жен-  
щин это приводит в не-  
которое смятение, то  
мужчины рады оторочке  
— ведь она бывает так  
редко, а нужно успеть  
так много сделать, что-  
бы, не дай бог, не опло-  
шать, не ударить в грязь  
лицом в глазах лучшей  
половины человечества.

Международный год  
женщины дал свои всхо-  
ды, а на УОПФ, где ра-  
ботает Елена Федоровна  
Жигалова, старший пре-  
подаватель кафедры оп-  
тимизации систем уп-  
равления, в чести не  
только наука, но и тор-  
жества. А уж если это  
День 8 Марта...

— Однажды, — рас-  
сказывает Елена Федо-  
ровна, — мы пригото-  
вили нашим мужчинам  
ко Дню Советской Ар-  
мии альбом «Вы — на-  
шими глазами». Ну, и  
получилось, что выпу-  
стили джина из бутылки.  
В День 8 Марта  
они вручили нам магни-  
тофонную ленту с запи-  
сьями некоторых наших  
телефонных разговоров,  
кстати, большей частью  
ими же спровоцирован-  
ных. Все это называлось  
«Вы — нашими ушами».  
Эту уникальную пленку  
мы храним до сих пор.

Ни в какой другой, а  
именно в день Восьмого  
марта, лица женщин  
становятся особенно кра-  
сивыми, а их наряды  
пленительно яркими.

## И все это — ЖИЗНЬ

Женский праздник в  
этом году Елена Федо-  
ровна встречает как ве-  
теран кафедры. Еще  
совсем недавно она была  
здесь единственной  
представительницей «сла-  
бого» пола.

— Но, между прочим,  
что касается работы, то  
тут у нас все на равных,  
— смеется Е. Ф. Жига-  
лова, — никаких родо-  
вых отличий и скидок.  
Когда я пришла из СКБ  
завода математических  
машин, где работала посе-  
ле окончания институ-  
та, то увидела здесь эру-  
дированных ребят, эн-  
тузиастов своего дела.  
Уступать им в чем-то  
не хотелось. К тому же  
они просто заражали  
своим творческим тем-  
пераментом. Тема же,  
которой мы занимались:  
«Автоматизация проек-  
тирования вычислитель-  
ных устройств», была  
очень интересной. Под  
руководством Владимира  
Кирилловича Погребно-  
го я начала работать  
над кандидатской дис-  
сертацией.

В 1974 году, когда нуж-  
но было защищать кан-  
дидатскую, Машеньке,  
второй дочери Е. Ф. Жи-  
галовой, только-только  
исполнился год. Было

настолько трудно, что  
Елена Федоровна сом-  
невалась, сумеет ли по-  
дготовиться к защите. Но  
ее поддержали и офици-  
альный руководитель В. З.  
Ямпольский, и руководи-  
тель темы В. К. Погреб-  
ной. Наверное, не приди  
они вовремя на помощь,  
защиту пришлось бы от-  
ложить. Однако этого не  
случилось.

Сейчас Елена Федо-  
ровна — заместитель за-  
ведующего кафедрой по  
учебно-методической ра-  
боте. А на кафедре ОСУ,  
где учебные планы ме-  
няются практически  
каждый год, так как  
идет подготовка специа-  
листов, — новый, веси-  
те учебно-методическую ра-  
боту нелегко. Кроме того,  
Е. Ф. Жигалова руко-  
водит производственной  
практикой студентов,  
курирует группу третье-  
курсников.

— С группой у меня  
отношения хорошие, де-  
ловые, какими они и  
должны быть на факуль-  
тете управления и орга-  
низации производства.

Елена Федоровна счи-  
тает, что студенты дол-  
жны стремиться к само-  
стоятельности, и, когда  
мы заговорили о том, ка-  
кова ее роль в этой груп-

пе, как куратора, она  
сказала, что старается  
помочь студентам сове-  
том, разговором по ду-  
шам, и не стремится ве-  
сти их за руку.

— Моя группа, — до-  
бавила Елена Федоровна,  
— все время была пер-  
вой на курсе, но теперь  
ребята чутьчку сдали, и  
я должна помочь им за-  
нять прежние позиции.

Все свое время Е. Ф.  
Жигалова отдает кафе-  
дре, а по вечерам, придя  
домой, продолжает за-  
ниматься учебно-воспи-  
тательной работой, но  
уже не со студентами, а  
с дочерьми: третьеклас-  
ницей Таней и Машень-  
кой, которая, хотя пока  
еще ходит в детский сад,  
но, как она считает, уже  
большая девочка. И еще  
Машенька очень любит  
технику. С кого она бе-  
рет пример, установить  
нетрудно: ее папа — ин-  
женер-конструктор.

В Отчетном докладе на  
XXV съезде нашей пар-  
тии Генеральный секре-  
тарь ЦК КПСС Л. И.  
Брежнев подчеркнул, что  
наша Родина своими до-  
стижениями и победами  
во многом обязана само-  
отверженности и талан-  
ту советской женщины.  
Эти слова, прозвучавшие  
накануне празднования  
Международного женско-  
го дня, очень хорошо вы-  
ражают всю меру при-  
знательности и уважения  
к советской женщине-  
матери и воспитательни-  
це.

С. ХАБИБУЛИН.

С чувством глубокого  
волнения мы узнали о  
том, что наш коллектив  
занял первое место в  
социалистическом сорев-  
новании отделов и служб  
административно-хозяй-  
ственного управления.  
Много пришлось сде-  
лать каждому. Начали  
мы с организации со-  
ревнования внутри свое-  
го отдела. Совместно с  
руководством факуль-  
тетов партийным бюро  
АХУ было рассмотрено  
положение дел в каждом  
студенческом общежи-  
тии, намечена конкрет-  
ная работа по улучше-  
нию обслуживания и  
жилищно-бытовых усло-  
вий студентов. Это во  
многом определило ус-  
пех. Надо заметить, что  
показатель нашей рабо-  
ты в большой мере за-  
висит от помощи обще-  
ственных студенческих  
организаций — студсо-  
ветов, профсоюзных и  
комсомольских бюро. В  
этом году студенты не-  
плохо помогли в прове-  
дении ремонта. Област-  
ная комиссия, принимая  
общегитию после ремон-  
та, одиннадцать оценила  
на «отлично» и два — на  
«хорошо».

В этом году заметно  
изменились наши обще-  
жития. Лучше стал ин-  
терьер красных уголков,  
холлов, жилых и рабо-  
чих комнат. Завезли  
много новой мебели.  
Общегития дополнительно  
получили 1000 кроватей,  
1600 тумбочек, 2000  
стульев. Заметно попол-  
нился и мягкий инвен-  
тарь. В нынешнем году  
введены в действие 30  
комнат для глажения и  
чистки обуви, 30 комнат  
личной гигиены, 19 изо-  
ляторов, 18 кухонь. Ак-  
тивную работу в этом  
плане провели руководи-  
тели факультетов, осо-  
бенно геологоразведоч-  
ного и теплоэнергетиче-  
ского.

Но как бы не велика  
была помощь, выполне-  
ние социалистических  
обязательств целиком и  
полностью зависит от  
инициативы и исполните-

### СЛОВО ПОБЕДИТЕЛЯМ СОРЕВНОВАНИЯ

## ОНИ СОЗДА- ЮТ НАСТРО- ЕНИЕ

льности каждого члена  
коллектива. Многие ог-  
неслись к делу со всей  
серьезностью и добросо-  
вестностью, порой, не  
считаясь даже с личным  
временем. А ведь у нас  
коллектив в основном  
женский, и у каждого  
много не только произ-  
водственных, но и до-  
машних забот.

Сегодня в числе луч-  
ших мы рады назвать  
победителей социалисти-  
ческого соревнования  
командантов студенче-  
ских общежитий, прора-  
ботавших более пяти лет:  
З. К. Сухущину, Н. Г.  
Курнакову, Е. Е. Сер-  
жанскую, Л. Ф. Старых,  
председателя нашего  
профсоюзного бюро С. Д.  
Субочеву, сестру-хозяй-  
ку З. И. Солодкину, убор-  
щицу Е. В. Дейч, масте-  
раншу А. А. Шамову,  
заведующую прачечной  
А. С. Башкирову и мно-  
гих других.

Впереди у нас новые  
задачи по улучшению  
обслуживания студентов.  
Мы понимаем, что от на-  
шей активной работы за-  
висит их учеба и настро-  
ение.

Л. МОШКИНА,  
начальник ОСО.



**В человеке  
должно  
быть  
все  
прекрасно...**

**АФРО  
ДИТА**

**ВЫПУСК 26**

## Серьезный разговор об эстетике

Проблемы идеологической работы находятся в центре внимания партии. На XXV съезде вопросы идейно-политического воспитания молодежи были подняты в Отчетном докладе ЦК КПСС, в выступлениях делегатов.

На прошедшем в дни работы съезда межвузовском активе по организации эстетического воспитания было отмечено, что в томских вузах многое делается в этом направлении. Выступавшие — секретарь партбюро Томского медицинского института Ю. К. Шомас, проректор ТИАСУРа В. М. Новицкий, руководитель хорошей капеллы ТГУ, заслуженный деятель культуры РСФСР В. Сотников, директор Дворца зрелищ и спорта М. М. Муч-

ник, секретарь ГК ВЛКСМ В. Н. Малащук — говорили о формах воспитания студенческой молодежи. В вузах проводятся лекционная пропаганда, работают самодеятельные кружки, в ряде вузов созданы художественные советы по эстетическому воспитанию. Однако во многих случаях эта работа проводится стихийно, бесплано, а следовательно, с малой эффективностью.

В. Сотников, говоря о развитии хорового жанра, заметил, что в ТПИ, где участв тысячью юношей, действует только женский хор ХТФ, да и тот на грани развала.

Слаба у нас материальная база самодеятельности. В ДК ТПИ народный оперный театр ставит целые спектакли в сопровождении старого, разбитого пианино.

Секретарь горкома партии А. К. Черненко сказал в заключение, что всем идеологическим работникам вуза необходимо серьезно продумать систему эстетического воспитания студентов, наладить методическую работу.

С. КОШИКОВА.

Я очень обрадовалась, когда узнала, что для участников слета победителей соревнования будет показан спектакль областного драматического театра «Моя любовь на третьем курсе» по пьесе М. Шатрова «Лошадь Пржевальского». Слышала раньше, что это спектакль о первом студенческом строительном отряде, а я сама два года проработала в ССО «Эвридика», поэтому лишний раз вспомнить замечательное целое время, и со сто-

## Спектакль о нас, строителях

роны посмотреть на себя очень интересно.

И мои надежды оправдались. Больше всего взволновало то, что спектакль поднимает настоящие проблемы целого движения — вопрос о том, какой быть студенческой коммуне, чему должна способствовать целина, — моральной зрелости или материальному благосостоя-

нию студента. В спектакле ярко показана бескомпромиссная борьба за формирование молодого характера, за человека.

В героях я узнала своих друзей по отряду. Наибольшая актерская удача, как мне кажется, выпала на долю А. Лукина, который играл комиссара Алешу Нестерова. Запомнились и обра-

зы, созданные С. Грановским, Л. Попывановой, А. Ланговым, В. Кобыковым, О. Афанасьевым.

Понравилось музыкальное оформление спектакля, юмор и задор, который является неотъемлемой чертой любого студенческого коллектива.

Т. САВИЦКАЯ,  
студентка ЭФФ.

**ПОДЗАГОЛОВОК** этой необычной книги звучит возвышенно, емко и призывно, как эпитафия: «Это — город, рожденный эпохой неслыханно бурного развития Сибири. Это — символ молодости, энтузиазма, силы духа и преодоления трудностей. Это — город, самое имя которого отразило стремительность нашего времени». А называется книга просто — «Стрежевой». Необычность же ее заключается в том, что она создана большим коллективом авторов, томских писателей, теплой дружбой связанных с молодым городом за шестидесять параллелью. В сборнике помещены репродукции картин томских художников, фотографии корреспондентов центральных и областных газет, в ней нашлось место и стихам, и известной песне о Стрежевом, городе томских нефтяников.

Стрежевой начинался со студенческой коммуны в 1966 году. Каждое последующее за тем лето областной студенческий отряд — в его числе непременно были и студенты-политехники — отправлялся на Север, и к осени вырастали новые жилые дома, школы, среди болотистой тайги ложились дороги... Здесь рубили тайгу Бородатые добрые люди.



Цели песни дорог,  
И лихим поклонялись  
ветрам.  
Здесь клинками

звенели  
Друзей комсомольские  
судьбы,  
И сурово каралась  
Измена целинным  
кострам.

Город мой Стрежевой,  
Для меня ты  
единственный, самый.  
Для меня ты, как

песня,  
Как верный,  
испытанный друг.

Принимай же поклон  
Первых граждан  
твоих — коммунаров,  
И стихи, и костры,  
И тепло забытое рук.  
(Навел Ковалышкин,  
ветеран стрежевских  
студенческих строи-  
тельных отрядов).

«Есть в русском языке такое старинное самобытное, даже на слух стремительное слово — стрежень, — говорится в предисловии сборника.

## Собеседник

— Означает оно самую быструю — стрежневую! — часть течения реки. Кто на стрежне, тот впереди... Читатель, прикасавшийся к истории этого удивительного города, к биографиям его людей, к преобразованию томского севера, обязательно почувствует и это быстрое течение, и темп, и стремительность сегодняшнего дня, и силу, и красоту его.

Недавно в Томскую писательскую организацию пришла книжная посылка из Болгарии. В ней были экземпляры книги Ивана Басаргина «Сказ о Черном дьяволе», переведенной на болгарский язык. Это радостное известие совпало с переездом писателя с Дальнего Востока в наш город, с первым знакомством его с томской землей, с городом.

Иван Ульянович Басаргин родился в Приморском крае, там, где над тайгой широко распрости свои хребты Сихотэ-Алинь. Сменил много профессий, прежде, чем стать писателем. Работал старателем, слесарем, молотобойцем, шофером, заведующим клубом, учителем, корреспондентом районной и краевой газет. И. У.

Басаргин любит тайгу и пишет о ней вдохновенно. В «Сказе о Черном дьяволе», с интересом, доброжелательно принятым всесоюзным читателем, (книга издана в Москве, в издательстве «Молодая гвардия») рассказывается о трудной судьбе первопоселенцев, о судьбе полуовлака, полусобаки Шарика. Повесть написана живописным языком, колоритным, народным.

В Западно-Сибирском книжном издательстве вышла еще одна книга писательницы — томички Любови Асеевой «Черемшники». В ней содержатся две повести «Повесть о Черемшниках» и «В день суда». Несколько лет писательница работала над документальной книгой, историей лесоперевалочного комбината, много человеческих судеб, характеров, биографий работников разных поколений «лесоперевалки» прошли перед ней, целые рабочие династии. И вот как результат — художественное произведение. Книга поступила на прилавки книжных магазинов города Томска.

Т. ЗАПЛАВНАЯ,  
член Союза писателей СССР.

В. И. Ленин убедительно доказал, что рабочий класс, завоевав политическую власть, создаст наилучшие условия для овладения высотами культуры вообще, культуры управления, культуры организации дела, культуры служебных отношений, в частности.

В деятельности руководителя советские люди все более ценят знания и опыт, в том числе и опыт человеческих отношений, без которого не мыслима подлинная культура служебных отношений. Некомпетентный руководитель приносит вред тем, что из-за его плохого руководства страдает дело. Но, кроме того, он компрометирует идею руководства, приносит моральный вред, способствуя выработке у подчиненных пренебрежения к организующему и направляющему началу.

Правильно пишет известный специалист в области управления В. Терещенко, что, если руководитель не обладает необходимой подготовкой, всей полнотой зна-

### СЛУЖЕБНЫЙ ЭТИКЕТ

## Каким должен быть РУКОВОДИТЕЛЬ

ний для руководства делом, то создается опасное положение, «когда некомпетентный человек получает право решать, а компетентный — обязывается выполнять не квалифицированные решения. Такая ситуация ведет к дискредитации системы управления и потере веры в начальника, всегда необходимой для успешного выполнения решений». Руководитель никогда не должен считать себя специалистом во всех вопросах, решаемых коллективом. Недалек тот, кто полагает, будто пост, который он занимает, механически делает его более компетентным во всех вопросах, чем его подчиненные. Умный руководитель никогда не выскажет окончательно решения по тому или

иному вопросу, не выслушав и не оценив все стороны мнения подчиненных, в том числе и тех, которые в корне расходятся с его мнением.

Задача руководителя — уметь организовать дело так, чтобы добиться четкого разграничения служебных обязанностей между работниками и строгой ответственности каждого за порученный участок работы. Проявляя требовательность к людям, нельзя допускать раздражительности и оскорбительных выражений в их адрес. Это унижает человека, его достоинство, портит настроение, что неизбежно сказывается на отношении к делу. Специалисты-психологи подсчитали, что при плохом настроении производитель-

ность труда снижается на 18 процентов.

Культурный руководитель, вызывая к себе подчиненного, не будет начинать разговор с упреков или тем более с разноса, не будет с места в карьер требовать у вошедшего человека письменное объяснение до тех пор, пока не выяснит все обстоятельства дела, пока не выслушает, по крайней мере, объяснений самого вызванного. Причем, выясняя причины тех или иных недостатков, он проявит максимум спокойствия, объективности и доброжелательности к подчиненному. Лишь выяснив, что подчиненный действительно виноват, он даст оценку его поведению.

На работе прежде всего действуют общие нормы культуры взаимоотношений.

**Б. ГРИГОРЬЕВ,**  
кандидат философских наук,  
**Л. ГРИНБЕРГ,**  
кандидат юридических наук.  
(Из книги «Советский этикет»).



## ЛЮБОВЬ МОЯ — МУЗЫКА

