



# За кадры

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ ТОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ С. М. КИРОВА

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 15 МАРТА 1931 ГОДА

## Студенты ТПИ



Чем мы измеряем температуру? Конечно, термометром. Но ведь прибор этот далеко не совершенен, да и не всегда им можно воспользоваться хотя бы из-за того, что есть случаи, когда измерение температуры нужно проводить без непосредственного контакта с объектом. Для этого и создаются приборы, позволяющие измерять температуру на расстоянии.

Дмитрий Останин — студент теплоэнергетического факультета. В этом году он — уже молодой специалист с дипломом инженера — теплотехника по автоматизации, придет на производство. А пока он занят дипломной работой. Она называется: «Параметры излучения для контроля объектов энергетики».

Разработка одного из них и стала темой диплома Дмитрия. Работа близится к завершению, скоро защита. Что ты можешь сказать, расставаясь с институтом?

— Я хотел поступить именно на этот факультет, на эту специальность, — говорит Дмитрий, — и чем дальше учился, тем больше она притягивала меня. После окончания хочу заняться практической работой.

## Актуальная тема

# ЗА ФАСАДОМ УСПЕХА

Проводимый у нас в институте смотр-конкурс на лучшую организацию условий труда, быта и отдыха студентов в общежитиях критиковать стало чуть ли не модным. Причем с обязательным использованием слов «демократия», «гласность», «перестройка». Сначала критиковали студенты и сотрудники теплоэнергетического факультета, дошла очередь и до студентов ХТФ. Точно подмечено: там, где не умеют и, главным образом, не хотят работать, там громче звон о перестройке, а дела нет.

Прежде чем подвести итоги весеннего тура смотра-конкурса, хотелось бы подробнее остановиться на тех проблемах, которые были затронуты в заметке «За час до проверки», опубликованной в газете «За кадры» от 11 мая 1988 года. В материале совершенно справедливо обращено внимание на то, что стенды в холле первого этажа общежития (Вершинина, 46), появились только в день смотра. Практически весь семестр отсутствовали стенды «Штаб выходного дня» и «Уголок здоровья», была свернута клубная работа, далеко не все комнаты общежития были представлены для просмотра членам комиссии. На основании этого автор заметки делает вывод о том, что за привычно традиционных мероприятий по организации смотра скрываются законсервированность и формализм.

Мы не можем согласиться с таким утверждением, хотя подобные мнения иногда и встречаются в других общежитиях. Каждое общежитие, а их в нашем институте четырнадцать, — это сложный механизм, вся работа в них, конечно же, не сводится к вывешиванию картинок к смотру-конкурсу, как это представляется некоторым студентам.

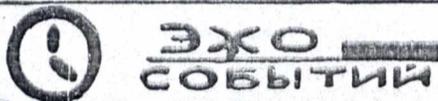
Здесь нужно учитывать и проблемы, связанные с обеспечением санитарного состояния и сохранности социалистического имущества, борьбы с правонарушениями, организации досуга, политико-воспитательной работы.

Естественно, что для обеспечения всего этого на достаточно высоком уровне необходима систематическая работа всего коллектива общежития, а не штурмовщина в 2—3 дня перед самым смотром-конкурсом. Тем более, что при подведении окончательных итогов уже не первый год учитываются, главным образом, результаты текущих проверок, регулярно выполняемых представителями профкома, парткома и комитета комсомола института. К сожалению, (и в этом вина профсоюзного комитета) об этом знают далеко не все.

Посещение общежития комиссией в период смотра-конкурса используется для подведения итогов деятельности студенческого самоуправления за длительный период времени. И там, где студенты являются настоя-

щими хозяевами своего дома, подобные встречи превращаются в праздник. Правда, подводя в газете «За кадры» итоги состояния общежитий в зимний период, мы высказывали опасение, что далеко не во всех общежитиях этот праздник может иметь место.

Так получилось и в общежитии ХТФ на Вершинина, 46. Итоги деятельности этого общежития — десятое место по институту. И дело не в том, что «где-то сработали оперативнее». О тяжелом положении, которое сложилось в общежитии на Вершинина, 46, газета «За кадры» писала еще 18 апреля 1988 года в заметке «Кто есть кто?». Опасения студентов ХТФ подтвердились. Попытки подменить реальную работу студенческих общественных организаций скоропалительным заделыванием прорек ни к чему хорошему не привели. Клубная работа — последнее место. Стенная печать, оформление общежития, организационная работа студсовета — 12-е место. Наглядная агитация, правовое (Окончание на 4й стр.)



## ВСТРЕЧА В ЦОПРЕ

Первый секретарь Томского обкома КПСС В. И. Зоркальцев и секретарь ОК КПСС Н. П. Кириллов 2 июня встретились со студентами и преподавателями Томского политехнического института. Встреча проходила в ЦОПРе общежития по ул. Вершинина, 48. Она была посвящена студенческим проблемам. Речь шла о быте студентов, об организации питания, отдыха, о хозработках. Поднимались и проблемы общегородской значимости, такие как строительство БВК, экологическая обстановка в области.

Во встрече участвовали секретарь парткома ТПИ Л. Я. Ерофеев, проректор по учебной работе П. Е. Богданов, декан ФТФ Г. Г. Андреев, представители общественных организаций.

В заключение В. И. Зоркальцев ответил на вопросы.

## У ЗАОЧНИКОВ—СЕССИЯ

30 мая началась весенняя экзаменационная сессия на старших курсах заочных факультетов. Завершится она 20 июня. Этот отрезок времени будет до предела наполнен трудной, напряженной работой. — лекциями, лабораторными, подготовкой курсовых проектов на будущий год, сдачей экзаменов — нагрузка составит от 10 до 12 часов. Чтобы справиться с таким объемом, мало желания и готовности самих студентов, необходима помощь преподавателей. В первую очередь они должны помочь студентам твердо овладеть материалом, который они готовили самостоятельно в течение семестра. Необходимо шире внедрять в реальную практику демократические формы оценки знаний, с учетом личностей заочников — людей, как правило, с большим жизненным и профессиональным опытом.

На младших курсах сессия продлится с 13 июня до 4 июля.

## 40 ЛЕТ СПУСТЯ...

Каждое лето в стенах института по традиции собираются выпускники прошлых лет.

Интересной была встреча выпускников машиностроительного факультета 1948 года, которая прошла 3 июня в актовом зале главного корпуса. Почти у всех — лишь две записки в трудовой книжке: ТПИ и место распределения.

О сегодняшнем дне факультета и института рассказал один из выпускников, а ныне декан МСФ. Анатолий Тихонович Князьков. После встречи бывшие выпускники осмотрели музей ТПИ.

После экзаменов

# Пока сильны стереотипы

В условиях нарастания процессов гласности и демократии особый интерес у всех советских людей вызывают вопросы истории государства и партии. О том, с каким багажом

пришли студенты-первокурсники на экзамен по истории КПСС, — беседа нашего корреспондента с Г. В. ЯЛОВСКОЙ, доцентом кафедры истории КПСС.

**Корр.** Сессия в разгаре. С чем пришли к ней студенты?

Г. Я. Конечно, запас знаний разный. У многих к началу сессии уже сдали по два экзамена, но есть и такие группы, как 7271-я, 7171-я, где до сих пор имеются по 5 и более человек, не допущенных к экзаменам (материал готовился к печати несколько дней назад, и мы надеемся, что на сегодня группы исправили положение — ред.).

**Корр.** Используйте вы новые формы организации экзаменов?

Г. Я. Я лично, в основном, иду традиционным

путем, при дифференцированном подходе: наиболее подготовленные студенты получают индивидуальные задания и при подготовке к экзамену, и при собеседовании. Вопросы ставятся так, чтобы можно было проследить развитие проблемы. Рубико, но использовала право студентов работать в течение семестра по индивидуальному плану с отчетами. Хотя на кафедре многие преподаватели смело используют более гибкие формы итоговой аттестации студентов. Среди них: цикловой метод подготовки и приема экзаменов, сокращенный

вариант билетов, собеседование с учетом текущей успеваемости, общественной аттестации, итогового коллоквиума и т. д.

**Корр.** Сейчас много говорят о сотрудничестве преподавателей и студентов. Как это проявляется у вас?

Г. Я. По-моему, мы только и делаем, что пытаемся наладить это сотрудничество, да только партнер что-то не очень активен. А если конкретно, то есть такие формы сотрудничества. Одна из них — привлечение наиболее подготовленных студентов к проведению консультаций в «чужих»

группах. В эту сессию активными помощниками для преподавателей стали студенты группы 7470 Д. Крутоусов, В. Ковригин, С. Плодистый. Они использовали свои доклады, рефераты. Хорошую работу в виде исторической справки о специальности выполнили для музея института В. Потуремский и К. Перминов (гр. 7470). Стоит ли удивляться, что для многих студентов этой группы сессия закончилась в конце мая — начале июня.

**Корр.** Какие «болевы точки» ощущаются в ответах студентов?

Г. Я. «Болевые точки»

породило время. Переосмысление и переоценка событий, явлений проходит при отсутствии учебных пособий, соответствующих сегодняшнему дню, а к чтению периодики, к сожалению, студенты не приучены. Воспитанию в этом направлении не способствует и то обстоятельство, что в корпусах и возле корпусов нет настоящего оформленных газетных витрин, интересных подборок, которые могли бы закрыть пустующие доски «Комсомольской жизни» и т. д.

За исключением немногих, студенты слабо ориентируются в понимании исторического опыта, его значения для решения сегодняшних проблем.

ГОД ЗА ДВА?

В своем письме мне хотелось бы немного сказать о нашем деканате. Как я понимаю роль деканата в учебном процессе, его отношение к студентам? Прежде всего, он должен быть беспристрастным, «качать и миловать» вне зависимости от личных отношений. Прежде чем вынести решение, необходимо тщательно взвесить все «за» и «против». Хочется сказать о заместителе декана ХТФ по I курсу Софье Дмитриевне Ярославцевой — у нее, на мой взгляд, неодинаковое отношение к студентам. Если негативное отношение — можно не давать разрешения за пропуск занятия как по уважительной, так и по неуважительной причине. Но если появился любознательный студент, отношение меняется на глазах.

Так, когда к ней обратились студентки гр. 5071 Е. Богданова, Н. Кулебякина и Т. Голанова, она накричала на них и отправила их с чем. В результате — на занятия попасть невозможно, а как следствие — в зачетную неделю они не уложатся и к сессии допущены не будут. Причем Софья Дмитриевна является исключением — то же самое можно услышать и о заместителе декана по 5-му курсу. Студенты говорят в таком случае: год учебы идет за два.

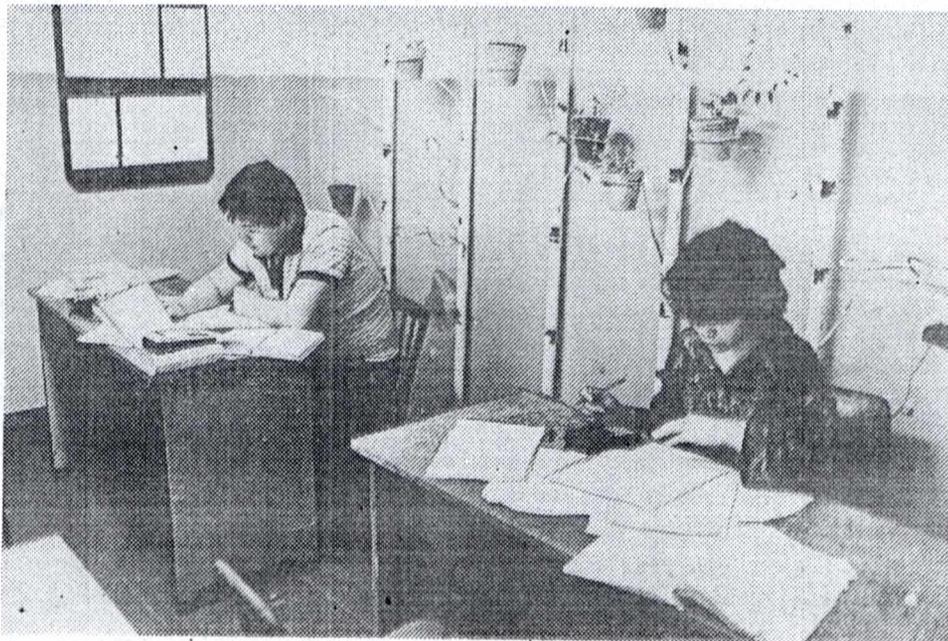
Мне хочется задать вопрос: правильно ли то, что отношение к своей работе зависит от сиюминутного настроения и личного отношения к разным студентам?..  
Р. МАЛЬЧАУСКАС.



Где в общежитии можно оформить курсовой проект, пачертить нужную работу, подготовиться к экзаменам? Конечно, в рабочей комнате. Они есть в каждом общежитии. Одни — уютные, с голыми стенами, с одним-двумя столами. Другие — аккуратно и интересно оформленные, со справочным материалом, плакатами. В них и поработать приятно, и просто пообщаться. Одну из таких рабочих комнат вы видите на снимке. Она находится в общежитии АВТФ на Вершинина, 39а.

Фото А. Семенова.

## Сессия в ТПИ



## ПЕРВЫЕ ИТОГИ

Экзаменационная сессия на факультете набирает темпы. Если на I и II курсах только начали сдавать экзамены, то на III и IV курсах она завершилась.

На итоги сессии существенно влияет вход в сессию. А он на факультете вновь неутешителен. Если на III и IV курсах не вошло в сессию 32 и 22 процента соответственно, то на I и II курсах это составляет около 40 и 60 процентов.

Наихудшее положение сложилось на специальностях «гигроскопические приборы и устройства», «электронизационная и кабельная техника», «электрические аппараты», «электропривод и автоматизация промышленных установок». Так, на I курсе ГПУ не вышли на сессию 29 студентов, кафедра ЭА — 22 человека, ЭПА — 26 студентов.

Такие студенты, как В. Третьяк (гр. 7171), Д. Акваров (гр. 7172), И. Казанкова (гр. 7271), Г. Бруцкая (гр. 7272), Д. Скосарев (гр. 7470), И. Максимов (гр. 7671) фактически не имеют ни одного зачета. В этом случае ожидать хороших результатов, естественно, не приходится.

Есть трудности и на старших курсах. По предварительным итогам успеваемость на 3-м и на 4-м курсе составила около 96 процентов, при качестве 45 процентов. Хорошо сдали сессию студенты групп 7140, 7240, 7640, 7150, 7450. Среди них хочется отметить следующих студентов, сдавших экзамены на «отлично»: Е. Васильева (гр. 7250), В. Щеголев (гр. 7350), С. Белов (гр. 7450), Л. Кислякова (гр. 7551), С. Ибрагимов (гр. 7551), Т. Харченко (гр. 7552), А. Яшнев (гр. 7140), О. Мазурин (7240).

На совете факультета, который проходил 30 мая 1988 года, была дана оценка работы деканата и профилактических кафедр и намечены пути для изменения сложившейся ситуации.

Ш. РОИЗ, зам. декана АЭМФ.

## Цена беспечности

# ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ

Сначала — некоторые цифры. В 1987 году в общежитиях ТПИ была совершена 21 кража личного имущества. Причем, в работе по фактам совершенных преступлений выясняется, что здесь длительное время проживают лица, отчисленные из института, а то и просто не имеющие к нему никакого отношения. Так, в 1987 году за нарушения паспортного режима был составлен 71 протокол. Особое внимание хотелось бы привлечь к общежитиям на Пирогова, 18 и 18 «а».

В 1988 году по состоянию на 20 марта в учебных корпусах и общежитиях ТПИ совершено 9 краж личного имущества. Основная их часть — восемь из девяти — совершена свободным доступом. Проще говоря, воруют что плохо лежит. Общий ущерб, нанесенный служащим и студентам, составил 3369 рублей. Кстати, в настоящее время многие раздевалки учебных корпусов не работают или не имеют постоянного обслуживающего персонала (о чем неоднократно писалось и в

газете «За кадры»). Ситуация осложняется и в период сессий, когда дорогостоящие вещи буквально разбросаны по аудиториям и коридорам учебных корпусов.

### Из обвинительного заключения:

«Гончарова Марина Васильевна обвиняется в том, что она, обучаясь в дневном отделении ХТФ, на протяжении 1986—1987 гг. совершала кражи денег, личных вещей у своих однокурсниц.

Так, 20 июня в корпусе № 10 института во время сдачи экзамена по истории КПСС она похитила из оставленной в коридоре второго этажа сумки деньги в сумме 50 рублей.

В конце августа 1986 года в Светлинской школе п. Светлого во время работы в ССО «Надежда» она похитила кофту стоимостью 70 рублей и там же — кроссовки.

В конце октября 1987 года в корпусе № 2 во время занятий по физической химии она похитила кошелек с деньгами в сумме 90 рублей».

Вершила... 13 краж. Уголовное дело было возбуждено по заявлению Марии о краже золотого кольца. Она рассказала, что увидела на М. Гончаровой свое кольцо, которое раньше считала утерянным. Стала выяснять, откуда оно появилось у Марины. При первом допросе М. Гончарова рассказала о краже кольца. Однако возникли сомнения — единственные ли это кражи, совершенные ею? При обыске у нее были изъяты вещи однокурсниц. В дальнейшем Марина созналась, что на протяжении двух лет она совершала кражи денег и вещей. Это выяснилось в ходе следствия. Но почему же никто из однокурсниц не выяснил у Гончаровой, откуда у нее эти вещи? Возможно, если бы потерпевшие вовремя проявили настойчивость, не было бы этих 13 эпизодов краж. Ведь то, что в группе кто-то совершает кражи, знали все, но никто не задумался, не обратился в милицию.

Когда мы проводили собрание в группе, где училась Марина, многие из

девушек плакали, плакала сама Гончарова. Решение группы было однозначным — отказать Гончаровой в передаче ее на поруки коллектива. Решение справедливо. Но возникает вопрос: почему же, когда мы предъявили студентам выдвинутое общественное обвинение, никто не поддержал этого предложения? Что это — стремление остаться в стороне?

Все кражи Марина Гончарова совершила путем свободного доступа. То есть потерпевшие студенты сами создавали условия для совершения краж в результате халатного отношения к своим вещам и ценностям.

В настоящее время М. Гончарова отбывает наказание по приговору Кировского суда в виде 10 лет исправительных работ, у нее конфисковано имущество.

Хотелось бы, чтобы этот случай (а он не единичен) стал уроком для нас, желающих жить по средствам.

Х. ЮМБАЕВ, следователь Кировского РОВД.

# ТРЕЗВОСТЬ. ЗДОРОВЬЕ. КУЛЬТУРА

## Язык — мой друг

«Не пора ли объявить войну коверканию русского языка?» — спрашивал в свое время Владимир Ильич Ленин (Соч., т. 30, стр. 274).

С тех времен много воды утекло, но слова, обозначающие разговорный и литературный язык, продолжают засорять речь, проникают на газетные полосы, становятся штампами, канцелярским стилем.

Громыхающие, буквально застревающие в горле сокращенные названия учреждений типа Упрснаб, Главупрометтехснаббыт, Аббревиатуры, как микробы, проникают во все поры языка. Далеко ходить не надо. У политтехников — на слуху ЦОПР и НИРС, ЦИПС и БИВС. И примеров тому — ленин.

А вот слова-уродцы: приплюсовать, захоронить, зачитать (доклад). Правильно: прибавить, похоронить, прочитать.

Часто можно слышать: «Там создают условия для работы», подразумевается однозначное — работа о людях, а ведь условия могут быть и прекрасными, и невыносимыми. Или вот еще: «Место зарезервировано». Из французского языка заимствовано слово «резерв», то есть «занято» «задержано». Поэтому сказать зарезервированный все равно, что сказать «занятый».

Слова-сорняки, неизменные спутники людей. Избавиться от них потруднее, чем выколоть чертополох на обочинах дорог. «Рубать», «стырить», «покимарить», «кейфовать», «лажа», «лабух»,

«прикид»... Кроме бытового, есть и профессиональный жаргон.

И, наконец, ругательство — стыд наш и позор. Кстати, ругать — значит оскорблять. А ведь матерщина пронизывает подчас и веселую шутку, и деловой разговор импозантных мужчин, и разговор нежно обнявшейся парочки! Ругань всегда считалась более грубой формой, чем брань. Как «ложь» и «вранье».

Бранное слово «подлец» произошло от «подлый». Понятие это раньше не имело негативного оттенка. Так называлось сословие, облагаемое податью, затем оно (слово) стало синонимом слову «простонародный». То же самое произошло с глаголом «оскорбить» (от «скорбь», т. е. печаль). Раньше оно значило опечалить.

Случалось, брань и ругань проникали самым благопристойным образом из других языков. К при-

меру, во время наполеоновской войны отступающие солдаты разгромленной французской армии питались павшими лошадьми (лошадь по-французски «шваль»). Крестьяне часто слышали это слово от пленников и стали так презрительно называть их самих, подразумевая — сброд. Тогда же появилось и слово «шерамыжник», услышанное от тех же самых солдат-оборванцев, которые, выпрашивая хлеб у наших мужиков, приговаривали «шер ами» (дорогой друг).

Так что опасности грозит языку отовсюду. Безграмотность, равнодушие к своим истокам убивают наш могучий, свободный и чистый язык, на котором говорил и писал Ленин. Культура человека, его духовное воспитание сказывается прежде всего на его речи, на правильном произношении, литературном слогом и богатстве словарного фонда.

## Диалог

Тяжело на сердце, плохое настроение и самочувствие, упала работоспособность — часто источник ссоры, раздоров, стычки между людьми. Корни алкоголизма и наркомании — в неполноценности контактов, неумении иначе обрести среду обитания и раскованность.

Общение, диалог, даже в часы досуга, — это всегда труд, труд души. Мало уметь вставить в словесный поток собеседника «да, верно», надо суметь понять другого, настроиться на его волну. Согласны мы с говорящим или нет — это другой вопрос. Нельзя спешить с выводами, ведь бывает, как в старой поговорке: «Ему про Фому, а он — про Ерему». Уточните высказанное наводящими вопросами, вникните в суть, а затем, если считаете нужным, тактично выразите свое несогласие, аргументированно, в спокойном, доброжелательном тоне.

Чтобы правильно строить диалог, нужно в первую очередь определить, каков в главных чертах, характер собеседника. Черты любого человека группируются вокруг трех оппозиций: «доминантность — недоминантность», «мобильность — ригидность», «экстраверсия — интроверсия».

Каждому типу соответствует своя манера общения. Доминантный собеседник. Когда он обращается к вам, то не берет во внимание соображения типа «уместно ли... не помешаю ли... поймут ли...». Если же вы сами к нему обратились, он не чувствует себя по-настоящему обязанным вступать в контакт: отвечать или нет — «мое право», уверен он. Такой человек остро схватывает те приметы; из которых можно заключить: поддадитесь вы его влиянию или нет. А настроен он однозначно: если силен — вызывает робость, если умен — оставит впечатление превосходства ума. Это жесткий, напористый человек. Легко перебивает, зато, повышая голос, не дает вам перебить себя. Или, напротив, замолкает, вынуждая вас повторить сказанное, мучительно искать слова и доводы. Объясняя, он именно «втолковывает». Если между вами разлад, он язвительно насмешлив, либо резок и груб, либо презрительно замкнут. Ему очень нелегко принять свою неправоту, даже если она очевидна. И он говорит: «Что ж... Это надо как следует обдумать». Или: «Знаешь, времени в обрез, вернемся к теме в другой раз...». Он решителен. Ему легко свернуть разговор на полуслове. Если надо, он проявит при этом изысканную вежливость, но вы хорошо чувствуете, что точка поставлена. Такой собеседник втайне уважает вас, если вы проявляете выдержку и не поддаетесь его влиянию.

(Продолжение в следующем выпуске страницы «Трезвость, здоровье, культура»).

(Продолжение. Начало в № 19, 27).

Упражнение 5. Исходное положение: стоя на слегка расставленных и полусогнутых ногах; туловище расслаблено и слегка согнуто в пояснице; голова опущена вниз; руки расслаблены и, как плети, висят вдоль туловища (рис. 5а).

Выполнение упражнения: попеременный подъем полурасслабленной ноги, согнутой в колене, с одновременным подъемом одноименной расслабленной руки. Расслабленная висящая кисть поднимается до уровня головы, за ней следует одноименная согнутая, расслабленная нога. Между поднимающейся кистью руки и коленом как бы имеется связующая нить. Во время подъема руки и ноги голова слегка откидывается назад (рис. 5б и 5в).

Упражнение 6. Исходное положение: стоя на расставленных и согнутых ногах; руки полусогнуты в локтях, выставлены вперед, кисти на уровне живота, обращены ладонями книзу, пальцы разведены в стороны; голова слегка опущена (рис. 6а).

Выполнение упражнения: сгибание туловища слегка вперед, в стороны с одновременным вытягиванием выпрямленной ноги, отведенном таза в противоположную сторону и доставанием обеими руками области колена вытянутой ноги. Голова поворачивается в сторону вытянутой ноги. Движение повторяется попеременно на обе стороны (рис. 6б и 6в).



«Там русский дух...»

## АХ, ЭТА СВАДЬБА!

Старые, добрые, во многом забытые национальные традиции. Стоит ли их возрождать и как? Почему именно ту или эту? С какими обычаями, уходящими корнями в века (например, хмельное застолье) необходимо бороться? Традиции, возникшие в последние десятилетия и совсем юные, нарождающиеся сегодня — всегда ли они органично соответствуют времени, новому мышлению, подходу к человеку? Ответы на эти вопросы давайте искать сообща. В новом учебном году эта тема получит постоянную прописку в нашей газете. А пока — беседа с двумя студентками. Фамилии они просили опустить.

Люда К.: Была недавно на свадьбе у подружки. Ее устроили у деревенской родни, подальше от глаз. Спиртное привозили из другой области. Не понравилось все это (подруга протестовала, но родители с обеих сторон стояли насмерть — так же принято). Дух мещанский какой-то: деньги на пирог кидать, дорогие подарки, у меня чуть ли не вся стипендия ушла. Дело не в том, что жалко, просто непонятно, зачем такой купеческий разгул. Стол ломился от всевозможных яств (родители основательно порастражили кошелек), зато не хуже других, знай наших! А веселья-то настоящего и не было — у молодежьнов глаза скучные. Одно развлечение — подсчитать, чего и на сколько подарили.

Таня С.: А чем лучше современная молодежная

свадьба в кафе? Называется безалкогольная, внешне все чинно и благопристойно, но почему так блестят глаза, раскраснелось лица? В чайниках и кувшинах не сок, не безобидный лимонный напиток — сухое вино. Казенные стены, постные лица официантов, дежурные остроты гостей. А чего стоят эти пошлые воздушные шары, ленты. Нет, надо играть свадьбу как пьесу, по сценарию, чтобы всем было весело и интересно.

Сценарий, веселое действо, расписанное по пунктам, роли гостей, выученные заранее. Что-то не нравится мне это предложение, формализмом отдает. А если представить, что сценарии будут продаваться или выдаваться напрокат в Доме быта вместе с банкетным залом и режиссером — затейником... И везде одно

и то же. Одни и те же песенки в детсадах, речевки в школах, шутки на свадьбах. Жуткая картина: одинаковые сухие слова поздравлений под копырку в ЗАГСе, фото у памятника в Лагерном саду. Вот она — новая традиция, где скорбная музыка и легкомысленно-беспечные улыбки в объективе соседствуют и не вызывают ни у кого оторопи. Отдать дань тем, кто сложил головы за Отчизну, или дань моде? Печально.

Задан крамольный вопрос. Почему обязательно надо играть, праздновать свадьбы с шиком, с большими тратами денег и нервов, тем более что по статистике каждый третий брак кончается разводом и очень часто — на первом году жизни? Зачем ажиотаж, когда неизвестно, как сложится впереди, сумеет ли лодка не разбиться о быт. Кстати, это неправда, что так было принято на Руси. Так «гуляли» свадьбы купеческие, а крестьянские, бедняцкие свадьбы сопровождалась совсем другим ритуалом. Не было застолья и у интеллигенции: легкий ужин в узком кругу и — свадебное путешествие.

Люда К.: Я для себя давно решила и убедила

маму, что «как все» делаться свадьбу не буду. Вместо «пира на весь мир» — путевки в турпоездку. День свадьбы — день отъезда. Наберемся впечатлений, узнаем лучше друг друга.

Таня С.: Круиз по Европе — это да! Впрочем, и Болгария с Золотыми Песками неплохо. Но это удовольствие дороже свадьбы обойдется, рядовым студентам не по карману.

Люда Н.: Почему обязательно загранично? В своей стране есть столько интересного и красивого, за всю жизнь не пересмотреть: Исык-Куль, Закарпатье, Рижское взморье и Севастополь, Тихий океан, Волга. Да хоть и на плотах по Оби — чем не путешествие? А деньги, между прочим, не великие, мы в стройотряде заработаем. С первых дней хотим быть самостоятельными, не сидеть на шее у родителей. Женитьба — дело серьезное, не ради веселого застолья и медового месяца молодые соединяют судьбы, а чтобы строить свою жизнь, радости умножить на двоих, беды поделить, детей вырастить.

Молодец, девочка. При соединяюсь к этому мнению. А как вы думаете? Н. КУЦАН.

Примите участие!

## НАВСТРЕЧУ «ВОЛНЕ МИРА»

Ряд антивоенных организаций, в том числе из Японии и США, выступили с инициативой провести 11 июня 1988 года всемирную антивоенную акцию под названием «Волна мира», приуроченную к работе III специальной сессии Генеральной Ассамблеи ООН по разоружению.

Это предложение было одобрено участниками состоявшегося в Праге в конце этого года заседания Президиума Всемирного Совета Мира, нашло полную поддержку со стороны президиума Советского комитета защиты мира и бюро правления Советского фонда мира.

Опыт проведения подобной акции уже имеется. 24 октября минувшего года «Волна мира», посвященная началу традиционной международной Недели действий за разоружение, прокатившись с востока на запад вокруг всей Земли, всколыхнула миллионы и миллионы людей во многих странах мира на активные и решительные действия за предотвращение ядерной катастрофы, полную ликвидацию ядерного оружия и средств массового уничтожения.

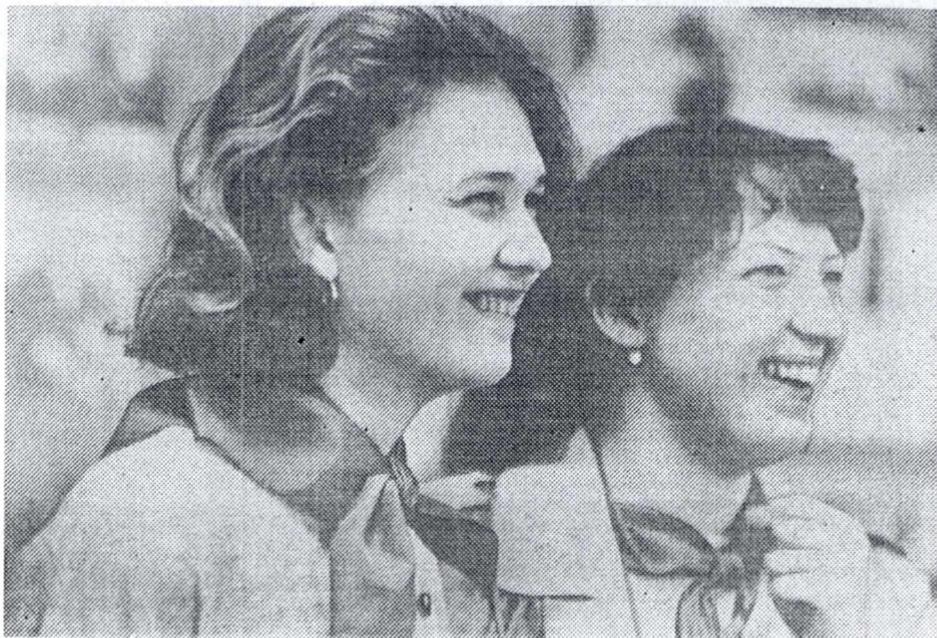
Большое политическое значение «Волны мира» во многом определялось тем, что в ее проведении приняли участие самые разнообразные по своей политической и идеологической ориентации общественные организации и движения, творческие союзы, профессиональные группы, религиозные общины, всемирно известные деятели науки и культуры.

«Волна мира» по своей значимости — событие неординарное. Особую окраску ему может придать позитивное решение советско-американского диалога на высшем уровне по вопросу сокращения ядерных вооружений.

Призываем вас принять активное участие в проведении 11 июня 1988 года акции «Волна мира», которая начнется в Хиросиме ровно в полдень и затем эстафетой будет передаваться по часовым поясам.

Областной комитет защиты мира,  
областное отделение Советского фонда мира.

## Навстречу трудовому семестру



1 июня, в День защиты детей, состоялась линейка педагогического отряда «Гренада», посвященная церемонии посвящения в вожаки.

В торжественной обстановке музея института собрались студенты отряда и те, кто сегодня станет полноправным членом педагогического коллектива. Свое напутствие сказали «старички» отряда, начальники пионерских лагерей, где будут работать ребята.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

В очередной раз в Доме культуры политехнического института состоится распродажа детских вещей на комиссионных началах. Как известно, первое мероприятие такого рода состоялось в нашем институте 8 апреля

этого года. «Мамы остались довольны» — об этом уже писалось в газете «За кадры».

Видимо, и на этот раз распродажа вещей заинтересует родителей, тем более состоится она на пороге летнего сезона. Мероприятие намечено

на 13 июня, в 3 часа дня. Приглашаем вас посетить Дом культуры института и выбрать интересные вещи.

В прошлый раз в Советский детский фонд им. В. И. Ленина было передано 160 рублей. Как будет теперь?

## Актуальная тема

# ЗА ФАСАДОМ УСПЕХА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

рядок в общежитии — 11-е место. По разделу «Сохранность социалистического имущества» — 9-е место. Здесь свою роль сыграли и отрицательные баллы за закрытые комнаты).

Конечно, были у химиков и успехи. По организации спортивной работы это общежитие признано лучшим не только в институте, но и в городе. Благодаря помощи со стороны администрации, общественных организаций, удалось полностью переоборудовать помещение ЦОПРа.

Не состоялся праздник и в общежитиях ТЭФа Вершинина, 31, и Вершинина, 33, которые заняли соответственно 12-е и 14-е места. На смотре выявилось полное пренебрежение администрацией, партийным бюро и профилирующими кафедрами факультета студенческими проблемами. В первую очередь это касается Вершинина, 33. Это общежитие оказалось худшим по наглядной агитации,

организационной работе студсовета (сменились три председателя студсовета), оформлению общежитий, работе спортсовета, 13-е место по сохранности общественного имущества, 12-е — по культурно-массовой работе. Партком института неоднократно обращал внимание общественности факультета на резкое снижение уровня воспитательной работы в этом общежитии (весна 1987 года — 4-е место, осень — 10-е), однако практических шагов, направленных на улучшение положения в общежитии пока не сделано.

Аналогичная картина — в общежитии МСФ на Вершинина, 37 (весна 1987 года — 6-е место, осень — 8-е, весна 1988 года — 13-е место). Известно, что состояние общежития на Вершинина, 37, близкое к аварийному, мало способствует улучшению общего уровня быта студентов, но ведь смогли же студенты-геологи, проживающие

в еще более стесненных условиях, занять в итоге 7-е место.

В те же апрельские дни, когда проводился смотр, праздники все-таки состоялись. Это касается в первую очередь общежития на Усова, 13 «а». Еще недавно это общежитие было худшим в нашем институте. В этом году — 5-е место. И важен не формальный итог, а наметившийся коренной перелом в сознании студентов по отношению к своему делу, систематическая работа коллектива, неравнодушие и здоровый патриотизм студентов этого молодого факультета. В этом большая заслуга председателя студсовета Балашова и декана НГПИФ К. Борисова. Да, есть в этом общежитии и недостатки. Главный из них — слабая работа внутреннего ДНД.

Наконец, нашли общий язык студсовет и администрация общежития на Кирова, 2, (ЭФФ). Общежитие — на подъеме, и итоговое третье место не является для него пределом. Уже два тура идут вровень общежития

на Вершинина, 39 «а», (АВТФ) и Усова, 21/2 (МСФ). Но если первые сохранили свои позиции главным образом за счет дисциплины и коллективизма, опирающегося больше на богатые традиции факультета, а не на орработку студсовета (13-е место), то машиностроители (восьмые год назад) все увереннее чувствуют себя в роли лидеров, хотя у них и имеются существенные недостатки (низкая эффективность работы ЦОПРа, нет общественных клубов).

Особого внимания заслуживает опыт самоуправления студентов в общежитии на Кирова, 4 (ЭЭФ), занявшего 4-е место. Если учесть, что в общежитии продолжается капитальный ремонт, то успех электроэнергетиков, и ранее не раз бывших первыми, очевиден. В этом общежитии практически нет правонарушений. Для сравнения укажем, что другое общежитие ЭЭФ — на Пирогова, 18 «а», по правопорядку оказалось среди худших — 11-е место.

Партийному комитету и администрации факультета следует выяснить причины резкого ослабления организационной работы в этом коллективе.

Анализ итога смотроконкурса еще раз подтвердил ту истину, что лучшие результаты могут быть достигнуты только там, где регулярно ведется воспитательная и организационная работа (Кирова, 4, Усова, 13 «а», Усова, 21/2), Вершинина, 39 «а»), а попытки навести лоск и формально решить все проблемы лишь за 1—2 дня никогда не дают положительных результатов и оставляют неприятный осадок у студентов.

Не уходите от решения различных проблем в общежитиях, ссылаясь на то, что пора перестроиться и ничего не делать, а наоборот — активно, систематически и творчески заниматься решением этих проблем. Вот наш путь.

М. НИКИТИН,  
член парткома,  
Ю. ВОЛЫНСКИЙ,  
инструктор парткома.

## Афиша

Видимо, не у многих студентов и сотрудников института найдется время в первой половине июня: начало лета — период напряженный. И тем не менее у кого-нибудь афиша вызовет несомненный интерес.

## КИНОТЕАТР «ОКТАБРЬ»

С 6 июня — двухсерийный художественный фильм «БЕГЛЕЦЫ» (Франция). В фильме принимают участие известные французские актеры П. Ришар и Ж. Партье. Кстати, последний стал лучшим зарубежным актером года по опросу советских зрителей за роль в фильме «Папаша».

С 6 по 10 июня — художественный фильм «ДРУГ» («Москвафильм»). Режиссер Л. Кренхидзе. В главной роли — С. Шакуров. Это грустная комедия о пропащем человеке в собаке, которая умела говорить.

С 9 по 13 июня кинотеатр ждет любителей детективного жанра. Демонстрируется художественный фильм «АЛЛО, ТАКСИ» (Югославия).

## ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

11 июня здесь состоится «АУКЦИОН». К продаже предложены работы томских художников и некоторые приглашенных в Томск (графика, стекло).

До 10 июня продолжается работу выставка «Искусство уральских ювелиров».

В музее действует постоянная экспозиция — «Русская живопись XVII — начала XX века».

К 100-летию русского искусства в музее запланирован цикл лекций вечернего лектория. Начало — 18.30. Цена билета — 30 коп. 8 июня — лекция на тему: «Новгородская и псковская школа живописи». 15 июня — «Рублев, Грек, Дионисий». На середину июня назначена экспозиция работ из собрания Государственной Третьяковской галереи «Русский пейзаж».

Музей приглашает любителей искусства.