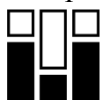


Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования



**«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Направление подготовки/профиль 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение»
Школа базовой инженерной подготовки
Отделение социально-гуманитарных наук

Научно-квалификационная работа

Тема научно-квалификационной работы
Феномен мема в цифровом обществе как предмет осмысления: социально-философский анализ

УДК 101.1:316.344.6 – 056.24

Аспирант

Группа	ФИО	Подпись	Дата
A8-58	Антюшина Ксения Валерьевна		

Руководителя профиля подготовки

Должность	ФИО	Ученая степень, звание	Подпись	Дата
Профессор ОСГН	Ардашкин Игорь Борисович	Доктор философских наук, профессор		

Руководитель отделения

Должность	ФИО	Ученая степень, звание	Подпись	Дата
Руководитель отделения	Лукьянова Наталия Александровна	Доктор философских наук		

Научный руководитель

Должность	ФИО	Ученая степень, звание	Подпись	Дата
Профессор ОСГН	Лукьянова Наталия Александровна	Доктор философских наук		

Работа выполнена в Федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Национальный исследовательский Томский политехнический университет» в отделении социально-гуманитарных наук.

Научный руководитель: доктор философских наук, заведующий кафедрой-руководитель отделения социально-гуманитарных наук

Лукьянова Наталия Александровна

Рецензенты:

Макиенко Марина Алексеевна, кандидат философских наук, доцент, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский политехнический университет», Отделение социально-гуманитарных наук, Школы базовой инженерной подготовки

Суровцев Валерий Александрович, доктор философских наук, профессор, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет», заведующий кафедрой логики и истории философии.

Защита состоится 24 мая 2021 года в 10.00 на заседании ГЭК ТПУ по направлению 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение» по адресу: 634050, г. Томск, ул. Усова, 4а, 142.

С научным докладом можно ознакомиться в Отделении социально-гуманитарных наук Школы базовой инженерной подготовки Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Томский политехнический университет».

Материалы по защите диссертации размещены на официальном сайте НТБ ТПУ.

Автореферат разослан « ____ » _____ 2021 г.

секретарь ГЭК

Т.П. Латыговская

Актуальность темы научно-квалификационной работы

Глобальная трансформация цифрового общества сопровождается не только проникновением интернет-коммуникации во все сферы жизнедеятельности общества, но и глубоким переосмыслением коммуникативной природы социальной реальности. Коммуникации сегодня - это общий мир значимых объектов и событий, наши чувства и мысли, наши способы выражения этих социально выстраиваемых реальностей формируют коммуникативное пространство.

В современном коммуникативном пространстве особое значение приобретает феномен мимезиса. Мем сегодня можно рассматривать как тип человеческого переживания. В нем воплощаются и тайные желания человека, и драматизм бессознательного. С одной стороны, мы имеем возможность включения во множество сообществ со своими субкультурными характеристиками. С другой стороны, у людей, перенасыщенных информацией, формируется нечувствительность к действительно важным событиям, становится тяжело привлечь внимание к значимым и требующим решения социальным проблемам общества. Сегодня, для того чтобы быть значимой, информация должна попасть в зону межличностных коммуникаций, стать передаваемой, обсуждаемой, следовательно, она должна обладать особыми характеристиками. Можно заметить, что актуальным становится изучение новых принципов распространения информации в информационно перегруженном обществе. Такими феноменами, воплощающими особенности информационных процессов XXI-го века, являются мемы и, в частности, интернет-мемы.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что представлены и исследованы знаковые и информационные механизмы воздействия мема на коммуникативное пространство информационного общества. В ходе осмысления идей, развиваемых в этом направлении, открываются возможности для исследования факторов воздействия и управления в современной культуре.

В практическом плане материалы исследования могут быть использованы для разработок методических рекомендаций в практике преподавания дисциплин, связанных с проблемами идентичности человека в коммуникативных отношениях, а также в преподавании отдельных разделов гуманитарных дисциплин, посвященных проблемам социальной философии.

В научно-квалификационной работе применялись следующие методы исследования: системно-деятельностный подход с логико-историческим и сравнительным анализом; структурный подход к анализу культуры; семиотический подход позволяет нам рассматривать мемы и интернет-мемы как знаки, участвующие в производстве, хранении и передаче информации; теория вирусного распространения информации.