

## СКАЗКА КАК НЕТРАДИЦИОННОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

*К.С. Сёма*

*Мозырский педагогический университет имени И.П. Шамякина*

На современном этапе развития межкультурных коммуникаций изучение английского языка в среднеобразовательных учебных заведениях приобретает все большую значимость. Повышение требований к уровню овладения учениками языковыми и речевыми навыками и умениями, а также элементами иноязычной культуры ставит перед преподавателями необходимость поиска нестандартных средств обучения английскому языку. Одним из таких средств, позволяющих интенсифицировать и разнообразить процесс обучения, является сказка.

Из всего множества существующих определений очевидно, что главной характерной чертой сказки является ее фантастичность, ориентация на вымысел. Сюжеты большинства сказок разворачиваются либо в полностью вымышленных пространствах, либо в мире, где повседневная реальность органично сочетается со сказочными элементами. Героями сказок могут выступать люди, фантастические существа, а также анималистические персонажи. Все вышеперечисленные элементы определяют неповторимый характер и запоминаемость сказочных текстов, что повышает их образовательную и воспитательную ценность.

Положительные свойства сказок могут быть успешно использованы в процессе обучения школьников различным предметам, в том числе и английскому языку. Одним из основных достоинств сказки является занимательность ее сюжета, позволяющая вызвать интерес к учебному предмету, мотивировать к дальнейшему обучению и сконцентрировать внимание на предмете. В отличие от традиционных средств обучения английскому языку сказочный текст способен вызывать внутренний отклик. При этом стоит отметить, что при использовании сказок на уроках английского языка развиваются два вида мотивации. Во-первых, зарождается внутренняя мотивация. Во-вторых, устанавливается внешняя мотивация, достигающаяся за счет того, что ученику показывается возможность понимания изучаемого языка, развития интереса и эмоционального отношения к нему. Таким образом, у учащихся начинает формироваться положительное отношение к учебному процессу.