

За кадры

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Год издания XXVII

СРЕДА

10 октября

1962 года.

№ 29 (991)

Цена 2 коп.

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома и ректората Томского ордена Трудового Красного Знамени политехнического института имени С. М. Кирова.

14 октября — выборы
в районные Советы

НАШИ КАНДИДАТЫ



А. Н. Добровидов.



Х. С. Мустафин.



Н. И. Дворниченко.



Ю. П. Сараев.

АЛИМ НУРХАЙДАРОВИЧ МАКАНОВ.

Алим Нурхайдарович Маканов родился в 1935 году в гор. Красноярске. В 1953 году окончил десять классов и поступил в горно-геологический техникум. После окончания техникума Алим Нурхайдарович направляется на рудник Джезказган Карагандинской области и работает в качестве сменного мастера, а потом старшего мастера в геолого-разведочной партии.

В 1956 году Маканов поступает в Томский политехнический институт и после окончания его направляется преподавателем в Томский индустриальный техникум. С января 1962 года он работает заведующим отделом пропаганды и агитации Томского горкома ВЛКСМ, с августа 1962 — первым секретарем Кировского райкома ВЛКСМ.

В марте 1962 г. А. Н. Маканов принят кандидатом в члены КПСС.

НИНА ИВАНОВНА ДВОРНИЧЕНКО.

Нина Ивановна Дворниченко родилась в 1939 году в с. Бураново Во-

сточно-Казахстанской области, русская, член ВЛКСМ с августа 1962 г. Товарищ Дворниченко Н. И. работала лаборантом обогатительной фабрики в Восточно-Казахстанской области. В 1960 г. Нина Ивановна поступила на учебу в Томский политехнический институт на химико-технологический факультет.

С первого дня активно включилась в общественную работу: была избрана членом студенческого совета общежития, общественным контролером, а в настоящее время является заместителем председателя студенческого совета общежития по ул. Пирогова, № 18, где проживает свыше 800 студентов. Тов. Дворниченко Н. И. все поручения выполняет с исключительной добросовестностью, сочетая большую общественную работу с хорошей учебной.

НИКОЛАЙ ИЛЬИЧ ГАНИН.

Николай Ильич Ганин родился в 1936 году. В 1956 году по окончании Талгарского техникума механизации сельского хозяйства был направлен

в Соловьевский совхоз Зырянского района Восточно-Казахстанской области, где работал механиком до 1960 года.

С 1960 года по настоящее время — студент механического факультета Томского политехнического института. Тов. Ганин хорошо учится, чуткий товарищ, пользуется авторитетом среди студентов, активно участвует в общественной жизни факультета. Член партии с 1961 года.

МУСТАФИН ХАМИТ САБИТОВИЧ.

Мустафин Хамит Сабитович родился в 1927 г. в г. Томске. В настоящее время Хамит Сабитович работает лаборантом кафедры исторической геологии ТПИ. За время работы в институте зарекомендовал себя с положительной стороны.

Тов. Мустафин Х. С. принимает активное участие в общественной жизни факультета и института, много лет подряд был членом профбюро факультета. Политически грамотный, много работает над своим идейно-политическим уровнем, пользуется авторитетом среди студентов и научных работников факультета.

ЮРИЙ ПАРФЕНЬЕВИЧ САРАЕВ.

Юрий Парфеньевич Сараев родился в 1936 г., русский.

В 1954 г. он заканчивает Читинский горный техникум и направляется на Сахалин. Здесь в течение 5 лет работает в угольной промышленности. С 1959 года, до поступления в Томский политехнический институт, работал на шахтах треста «Кемеровоуголь».

В 1960 г. Юрий Парфеньевич Сараев вступает в ряды Коммунистической партии Советского Союза. В этом же году Ю. П. Сараев поступил в ТПИ на специальность «Котлостроение» теплоэнергетического факультета. Являясь хорошо успевающим студентом, Юрий Парфеньевич с первого курса включается в общественную работу. Сначала он — член комсомольского бюро спе- (Окончание на 2-й стр.).

Студентам ТПИ горячая благодарность тружеников полей

РЕКТОРУ ТОМСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА.
СЕКРЕТАРЮ ПАРТКОМА.
ПРЕДСЕДАТЕЛЮ ПРОФКОМА.
СЕКРЕТАРЮ КОМИТЕТА КОМСОМОЛА.

С 1 по 27 сентября 1962 года в колхозах и совхозе Шегарского района работал большой коллектив ваших студентов. Эти товарищи оказали огромную помощь в самый ответственный период сельскохозяйственных работ — в период уборки урожая.

Они строили и ремонтировали помещения для скота, помогали в уборке зерновых, кукурузы, сахарной свеклы, картофеля.

По единодушному мнению дирекции совхоза и членов правлений колхозов, а также по нашему личному мнению в этом году студенты работали особенно организованно и вели себя образцово. Абсолютное большинство студентов, можно уверенно сказать, работало с энтузиазмом. За весь период не было ни одного чрезвычайного происшествия или какого-либо аморального поступка с их стороны. Многие студенты правлениями колхозов награждены почетными грамотами.

От имени рабочих и колхозников Шегарского района мы выносим искреннюю благодарность студентам Томского политехнического института, работавшим у нас в районе, а также ректорату, парткому, профкому и комитету комсомола института за эту помощь.

Р. БУГРОВ,

секретарь Шегарского РК КПСС.

В. ЗАХАРОВ,

председатель Шегарского райисполкома.

НА ПЕРВОЙ ЛЕКЦИИ

Начало учебы в институте, первые лек-

ции. Они, наверное, навсегда останутся в памяти тех, кто избрал нелегкий, но благородный путь, ведущий к инженерной профессии.

...84-я аудитория. Сюда на первую лекцию по техническому рисованию пришли первокурсники студенты 912-2н группы.

Преподаватель Алексей Федорович Ларин обстоятельно и доходчиво рассказывает слушателям о значении технического рисования в профессии инженера, особенно тех, кто будет работать в конструкторских бюро.

Внимательно слушают студенты. На листах появляются первые элементарные технические рисунки. Это пока еще робкие неумелые наброски. Пройдут годы, и по смелым чертежам и рисункам бывших первокурсников будут создаваться новые прекрасные приборы, цехи, заводы.

Фото А. Батурина.



Хроника комсомольской жизни

1. Отчеты и выборы

В комсомольской организации института отчетно-выборные факультетские собрания пройдут до 17 октября, институтская конференция — 11—12 ноября. На комсомольских собраниях необходимо подвести первые итоги выполнения обязательств, критически проанализировать состояние дел в организациях и наметить конкретные меры по улучшению политического и трудо-

вого воспитания студенчества по выполнению уставных требований ВЛКСМ и морального кодекса строителя коммунизма.

На комсомольских собраниях нужно обсудить такие вопросы, как воспитание у студентов коммунистического отношения к государственному имуществу (ряд комсомольских орга-

(Окончание на 2-й стр.).



Е. Г. Амелянчик.



А. Н. Маканов.



В. И. Дроздова.

(Начало на 1-й стр.).

циальности, затем — секретарь партбюро специальности. Свое общественное поручение выполняет добросовестно.

ВАЛЕНТИНА ИЛЬНИЧНА ДРОЗДОВА.

Валентина Ильинична Дроздова родилась в 1934 году. Окончила радиотехнический факультет ТПИ в 1957 году и была оставлена на кафедре старшим лаборантом, а затем — инженером и ассистентом. Со дня организации кафедры радиоэлектронных устройств переведена на должность ассистента кафедры.

За время пребывания в институте принимала активное участие в общественной жизни: была членом профкома факультета, членом товарищеского суда факультета, кроме того, ведет большую воспитательную работу со студентами.

Тов. Дроздова В. И. добросовестный, инициативный работник.

АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ДОВРОВИДОВ.

Александр Николаевич Довровидов родился в 1894 году в городе Аткарске Саратовской области. В 1919 году окончил Томский технологический институт и работает в ин-

ституте вначале ассистентом, потом доцентом, профессором и заведующим кафедрой «Металловедение, оборудование и технология термической обработки металлов».

Тов. Довровидов А. Н. зарекомендовал себя высококвалифицированным лектором и видным ученым в области металлургии, имеет более 50 научных трудов. Его работы по хладноломкости использованы в промышленности, он тесно связан с промышленностью города Томска и других городов Западной Сибири.

С 1946 г. под руководством профессора А. Н. Довровидова кафедра решает актуальные проблемы литого режущего инструмента. Законченные и внедренные в 1957 году работы дали около 40 тысяч рублей экономии в год.

Тов. Довровидов активно участвует в общественной жизни. С 1934 по 1937 год он — депутат Томского горсовета, с 1948 г. — член президиума обкома профсоюза.

За успешную работу награжден орденом и медалями, грамотами и благодарностями института и других организаций.

ботала в проектно-секторе Томского «Шахтстроя» в г. Томске.

В 1934 г. поступила в Томский индустриальный институт на энергетический факультет, и в 1939 г., окончив его, получила звание инженера-электрика и была оставлена на кафедре общей электротехники в должности старшего лаборанта. С сентября 1945 г. работает на кафедрах теоретической и общей электротехники, сначала ассистентом, а с 1950 г. — старшим преподавателем.

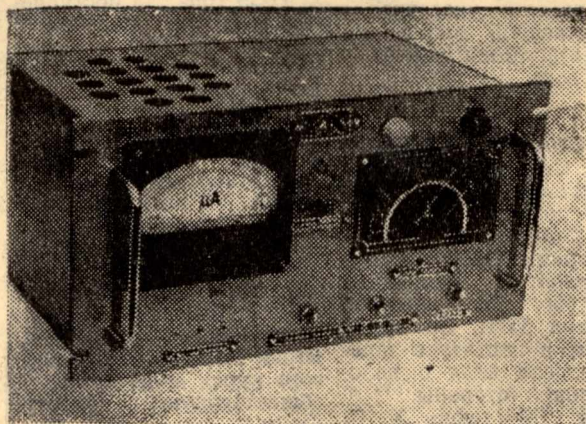
В 1949 г. закончила вечерний университет марксизма-ленинизма при Томском ГК КПСС. Тов. Амелянчик Е. Г. успешно читает курс лекций по общей электротехнике, активно участвует в научной и методической работе кафедры, дисциплинированный и добросовестный преподаватель.

ЕЛЕНА ГРИГОРЬЕВНА АМЕЛЯНЧИК.

Елена Григорьевна Амелянчик родилась в 1913 г. в г. Томске, в семье служащего. После окончания 8-ми классов в 1930 г. поступила на курсы чертежников-конструкторов при Томском «Шахтстрое». Окончив курсы, до 1933 года ра-

ДЛЯ ИРКУТСКОГО СОВНАРХОЗА

У этого прибора, что вы видите на снимке, очень короткое название: «КС-1». Он создан группой студентов химико-технологического факультета (кафедра химической технологии топлива) по договору с Иркутским совнархозом. Прибор будет применяться для измерения и регулирования концентрации суспензии окисно-хромовых катализаторов в потоке.



Хроника комсомольской жизни

(Начало на 1-й стр.).

низаций мало заботится о сохранности своих общежитий, о чистоте учебных корпусов и т. д.), воспитание сознательного отношения к систематическому изучению учебных дисциплин, о коммунистическом отношении к труду, о роли и ответственности каждого студента за успешное претворение в жизнь поставленных задач. Среди нас нет места посторонним наблюдателям, нет места тем, кто сидит на иждивении родителей, государства и ничего не делает, чтобы стать высокообразованным специалистом.

В руководящие органы комсомола должны выбираться люди высокой принципиальной требовательности, имеющие навыки организаторской работы, умеющие работать с людьми.

2. Кросс первокурсников

В честь выборов в районные Советы депутатов трудящихся и начала учебных занятий комитет ВЛКСМ, спортклуб проводит кросс среди студентов первого курса. Кросс позволит выявить способных спортсменов-первокурсников.

3. Поддерживая традиции

10 лет горный факультет шефствовал над детским домом № 5 г. Томска. Студенты проводили большую воспитательную работу среди ребятшек. Эстафету благородных дел горняков подхватили электромеханики — сейчас они шефствуют над воспитанниками детского дома.

Комсомолы и дружинники факультета автоматики и вычислительной техники продолжают работу по дежурству на автобусных маршрутах.

В середине октября на общественных началах организуются подготовительные курсы для поступления в институт на электромеханическом, инструментальном, манометровом заводах, заводе резиновой обуви и других.

4. Даны рекомендации

Юрию Карбаинову, активному общественнику, бывшему ленинскому стипендиату, а сейчас ассистенту ХТФ, Тане Глумовой, ассистенту кафедры истории партии комитетом ВЛКСМ даны рекомендации в кандидаты КПСС.

В. АБРАМЕЦ,
секретарь комитета ВЛКСМ.

МЕТОД ОБЪЕМНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Метод модельно-макетного (объемного) проектирования возник в 1947 году в США в химической промышленности, затем распространился в страны западной Европы и Советский Союз. Институт «Госгорхимпроект» приступил к разработке метода объемного проектирования в 1959 году.

В настоящее время этот метод применяется во многих крупных проектных институтах страны, например, в «Гипрокаучуке», в институте азотной промышленности (ГИАП), в институте искусственного волокна (ГИПРОИВ), в «Гипрохиме» и других.

На масштабных макетах и моделях дается наглядное объемное изображение проектируемого предприятия с полной пространственной увязкой производственного оборудования и строительных конструкций, зданий и сооружений. Методом объемного проектирования можно разработать проект завода в целом, а также проект цеха или отдельной установки.

Любой современный промышленный цех, особенно в химической промышленности, насыщен сложным оборудованием: аппаратурой, вентиляционными, электротехническими и другими устройствами. Разработка проекта такого цеха, особенно в период поисков наиболее рационального компоновочного решения существующими методами начертательной геометрии, является делом чрезвычайно трудоемким и требует участия многих специалистов. Более половины времени, отводимого на разработку проектного

задания и рабочих чертежей цеха, затрачивается на разработку компоновочных решений.

Внедрение в практику проектирования нового метода (модельно-макетного) позволяет значительно сократить трудоемкость и сроки проектирования. Опыт института «Госгорхимпроект» показывает, что за один—три дня на сборно-разборном макете можно проработать несколько вариантов компоновок одного цеха, тогда как при обычном методе на каждый вариант затрачивается от одной до двух недель.

Применяя модельно-макетный способ, инженер-технолог может сделать компоновку оборудования и аппаратуры любого промышленного цеха, корпуса или комплекса цехов и найти правильную схему каркаса, несущего указанное оборудование и аппаратуру. Затем технолог совместно с механиком, архитектором, электриком, сантехником в кратчайший срок может найти целесообразное архитектурно-компоновочное решение промышленного цеха, оценить рациональность использования производственных площадей, объемов здания, конструкций здания, подсчитать площадь застройки, строительную кубатуру, оценить ориентировочную стоимость здания.

На предприятиях химической промышленности очень много трубопроводов различного назначения. Чертежи трубопроводов различных коммуникаций выполняются в разных отделах проектной организации и при их совмещении часто имеют место несогласованности и ошибки. На рабочей модели все системы труб компонуются одновременно при участии разных специалистов и ошибки почти исключаются.

10—15 лет назад за рубежом масштабная модель

химического завода была просто дорогой иллюстративной игрушкой, которая делалась на основании окончательных чертежей.

Сейчас при объемном методе проектирования на модели прорабатывается весь проект от стадии проектного задания до рабочей стадии. С законченной модели делаются фоточертежи. Заказчику выдается рабочая модель завода (цеха) вместе с комплектом фоточертежей.

На международном совещании специалистов по вопросу модельного проектирования, состоявшемся в 1960 г. в г. Лейпциге, новый метод модельно-макетного проектирования химических предприятий получил единодушное признание всех стран, участников данного совещания, как наиболее прогрессивный, способствующий сокращению сроков проектирования, повышению его качества и резкому повышению производительности труда инженеров-проектировщиков. Участники совещания считают, что в будущем модельное проектирование станет основным методом выполнения проектных работ, а графическое изображение на чертежах будет служить дополнением моделей.

Модельное проектирование, осуществляемое в химической промышленности, найдет широкое применение и в остальных отраслях промышленности. Например, в 1960 г. этот метод применялся ростовским отделением «Теплоэлектропроекта», проектными организациями горной промышленности и машиностроения. Представители фирмы «Флиз Корпорейшен» по проектированию нефтеперерабатывающих установок говорят: «Польза, приносимая моделями, поистине, неограниченна». Лозунг фирмы:

СДЕЛАНО ЕЩЕ НЕ ВСЕ

Рейд по учебным корпусам

1. Так держать!

Многоголосым шумом наполнились аудитории института. Идут занятия. В каких условиях работают преподаватели, учатся студенты? Как подготовлены учебные корпуса к зиме?

Мы в корпусе № 2 (химико-технологический факультет). Здесь хорошо подготовились к учебному году: в аудиториях, коридорах, лабораториях побелено, полы, парты, столы, учебные доски покрашены. Окна сияют чистотой. Тепло, уютно. Приятно работать. И создают этот уют, чистоту такие люди как Агриппина Алексеевна Попова, Мария Ивановна Прилуцкая и другие. Петр Григорьевич Усов, заведующий кафедрой «Технология силикатов» с большой любовью отзывается об Агриппине Алексеевне. Она проработала уборщицей более 10 лет. Агриппина Алексеевна добросовестно относится к своему делу, любит работу и пользуется уважением. На днях коллектив провожает ее на пенсию, право на отдых она за-

служила своим большим трудом.

Приятно зайти в корпус № 1 (геологоразведочный факультет). Здесь чисто, тепло, уютно, чувствуется чуткость и внимание к коллективу. «Горячо поздравляем студентов, научных работников, рабочих и служащих ГРФ с началом нового учебного года. Желаем всему коллективу отличных успехов в учебной работе и личной жизни!» — читаем приветствие общественных организаций факультета. Такое не везде найдешь.

Неплохо подготовлен к учебному году корпус № 3 (комендант А. Н. Крючева), главный корпус (комендант А. И. Раскатова). Чистота и порядок на кафедре общей электротехники (7 корпус), физического воспитания (9 корпус), гидравлики и гидромашин (4 корпус) и т. д.

Здесь созданы все условия для плодотворной работы студентам, преподавателям, лаборантам и т. д. Дело чести каждого коллектива факультета — содержать учебные корпуса в образцовом порядке, беречь как родной дом.

2. „Потерпите“...

Мы в 6-м корпусе института (комендант В. В. Волкова). Студенты быстрее лани вынуждены миновать лестничные клетки, сломанные перила, чтобы на них не обрушились леса, сооруженные для побелки. Леса есть, а побелки нет. Полы не покрашены, грязно. Вешалка не работает.

В 7-м корпусе ремонта не производилось, крыша протекает, во многих местах потолки осыпаются. В коридорах очень грязно, не хватает уборщиц.

«Вид заброшенных ферм» имеет корпус № 8 (комендант О. У. Лапицкая). — говорит один из наших товарищей. В аудиториях, коридорах грязь, урн нет, по углам масса окурков, некоторые окна после строительства не вымыты. Не сделаны стоки воды с крыш, вода льется в подвальные помещения, где расположены мастерские кафедры горной механики. С. С. Соколов, мастер, говорит: «Акт составился много, а дела нет». Действи-

тельно, водосточные трубы так и не сделаны, в комнатах стены мокрые, пахнет сыростью. В новой части здания закрыта система канализации, санузел не работает.

В 10-м корпусе ремонта не производилось, не побелено, коридоры грязные, крыша в нескольких местах протекает, потолки промокают. В корпусе отсутствует гадеробная, студенты раздеваются в аудиториях, что создает беспорядок и загрязняет здание.

Почти во всех корпусах (за исключением главного и второго) не работают вешалки, потому что нет гардеробщиц. В большинстве корпусов не хватает уборщиц, например, в 8-м корпусе из 24 положенных по штату работает — 16, в 10-м корпусе не хватает трех технических и т. д.

Во многих корпусах плохо работают санузлы, в 4-м корпусе его совсем нет, нет канализации, горячей воды.

(Окончание на 4-й стр.)

Средства получения технических знаний различны и многогранны. В их числе в высшем учебном заведении одним из основных — являются лекции, занимающие в современной системе обучения до 40—50% всего времени.

Лекции, как одна из форм обучения при получении высшего образования, существуют столько же, сколько существует и само высшее образование.

В процессе обучения в институте студентам необходимо прежде всего «научиться учиться» и получить фундаментальные знания. Этот прочный запас основных знаний получить далеко не просто, — трудностей здесь много, и основные из них заключаются в следующем.

Во-первых, ряд конкретных знаний, сообщаемых студенту, наверное, может устареть, и когда он окончит институт, техника уже станет другой. Догнать ее в процессе обучения в институте просто, невозможно.

Другая трудность заключается в том, что прочные знания нельзя получить простой зубрежкой, прочные знания предполагают глубокое понимание того, что изучает учащийся. Вот эти обе стороны дела и приводят к необходимости не только думать о конкретных, фактических знаниях, которые должны быть даны в процессе обучения, но и ставить перед студентом задачу — воспитать в себе способность быстро воспринимать новые идеи, новые факты, быстро их применять, и, главное, воспитать в себе интеллигентность, подвижность и остроту ума. Это не исчерпывается только знаниями. Знания — это необходимое, но еще недостаточное условие для того, чтобы быть хорошим инженером.

Если учиться в стиле зубрежки, учить наизусть без понимания того, что читаешь; если учиться узко, не интересуясь более широкими сторонами дела, — тогда вот этой образованности и интеллигентности, которая необходима не только для «общей культуры», но и практически необходима для любой работы, — не будет. И это не роскошь, а необходимость. Иначе будут монтеры и техники с дипломом инженера, но не будут инженеры в полном смысле слова.

Вот такую образованность надо студентам в себе воспитывать, а преподавателям необходимо обратить на это наибольшее внимание.

Лекция как раз и дает, пожалуй, основной вклад в это развитие ума, в развитие интеллекта студента. Конечно, мы имеем здесь в виду хорошую лекцию, хорошо подготовлен-

ного и культурного лектора. Лекция необходима не только для передачи и изложения практического материала.

Необходимо, чтобы в результате лекций, в результате освещения научных и технических решений поставленных задач, изложения вопросов, еще не решенных, слушатели вынесли умение подходить самостоятельно к изучаемому вопросу.

В этом отношении очень умственно вспомнить, как В. И. Ленин, читая лекцию о государстве, говорил, что самое главное, чтобы в результате лекции слушатели вынесли умение подходить к вопросу самостоятельно. «По самым разнообразным поводам, крупным и мелким, в самых неожиданных сочетаниях, в беседах и спорах с противниками», — говорил В. И. Ленин, — вам придется встречаться с этим вопросом. Только, если вы научитесь самостоятельно разбираться в нем, —

ции снижается. Нужно писать крупно, оставлять поля, оставлять даже по полстраницы, чтобы можно было сделать нужные выкладки, преобразования при проработке вопроса в последующем. Обязательно на полях конспекта кратко, двумя словами отмечать неясности, чтобы потом на консультации у преподавателя или у лектора получить разъяснение.

Следить за лекцией — это не значит переписывать все с доски в тетрадь. Надо для записей лекций отработать почерк, надо пользоваться условными обозначениями (значки — больше, меньше, сокращения — эдс, мдс и т. д.). Самое же главное преодолеть «ленивую доверчивость ума» или, как неплохо сказано «барство ума», готового бездумно следовать за лектором и переписывать его выкладки. Преодолев это, важно и нужно следить за лектором, ходом его мысли, установив прочный духовный контакт с ним.

При совместной работе лектора и слушателя можно и не стесняться и попросить, например, читать медленнее или напротив быстрее. Фарадей, который был замечательным лектором, не стеснялся сказать на

лекции своего ассистента, который следил за темпом лекции и, если было нужно, клал ему на кафедру плакат «быстро» или наоборот «медленно».

После лекции необходимо ее просмотреть, что позволило бы возобновить в памяти предыдущий материал и заставило держаться в мобилизационном состоянии свой мозг.

Наверное, все-таки 20-30 минут на одну двухчасовую лекцию найти можно. Но для этого нужна определенная самодисциплина. Если бы здесь дело было поставлено так, как в школе, если бы студенты знали, что их всегда могут вызвать и спросить, и они могут получить «текущую» двойку, то, конечно, нашлись бы у них эти 20—30 минут, а так как этого нет и система другая, то и этих 20 минут не находится. Студенты сидят по 4, а то и по 6 часов на лекциях несколько дней в неделю, и у них эти часы пропадают часто бессмысленно, а при предварительной небольшой подготовке они могли бы быть использованы творчески. Если хотя бы просмотреть перед каждой лекцией каждому студенту свои конспекты, выполнить в срок то, что полагается по домашнему заданию и активно участвовать в практических занятиях, то работа на лекциях будет проходить несравненно более продуктивно.

Многие лекции сопровождаются показом наглядных пособий. Сюда относятся плакаты, модели и демонстрационные эксперименты. Все это надо уметь смотреть и фиксировать в своих записях лекций.

С плакатами и моделями дело обстоит проще, ибо в них обычно отобрано только наиболее существенное и имеющее непосредственное отношение к содержанию лекции. В этом случае надо только научиться делать соответствующие эскизы у себя в тетради (если на плакате график, то надо не забывать о масштабах). С демонстрационными опытами дело обстоит сложнее. Здесь надо уметь видеть наиболее важное и закрывать глаза на отвлекающие детали. Иначе детали могут заслонить существо опыта.

Во время показа экспериментов надо внимательно следить за пояснениями лектора. При этом в записях необходимо зарисовать схему опыта и кратко описать его содержание.

Проф. В. А. ВЕНИКОВ.

Проф. В. А. ФАБРИКАНТ.

Материалы научно-методической конференции Московского ордена Ленина энергетического института.

Для вас, первокурсники!

КАК СЛУШАТЬ ЛЕКЦИИ

только тогда вы можете считать себя достаточно твердыми в своих убеждениях, успешно отстаивать их перед кем угодно и когда угодно».

Что же составляет первое и основное, в чем лекция помогает студенту в его работе в институте? Что самое трудное для студента? По нашим воспоминаниям и по опыту общения со студентами в качестве педагогов, самое трудное — это уловить главное, не запутаться в деталях, обратить внимание на логику самого рассуждения, не расплывшись в деталях, на основную канву математического доказательства, на схему построения доказательства. Вот эта сторона дела, она как раз в хорошей лекции всегда студенту бывает пояснена и облегчает усвоение.

Даже интонацией голоса и манерой изложения хороший лектор подчеркнет наиболее существенное, расставит по местам главное и второстепенное.

Первое и наиболее для студентов выгодное обстоятельство, связанное со слушанием лекций, — это то, что лекция, бесспорно, дает возможность выявить канву — основное содержание той дисциплины, которая изучается.

Второе обстоятельство связано с воспитанием той самой интеллигентности ума, о которой была речь выше.

На лекции в концентрированном виде демонстрируется развитие техники, научный метод, подводятся итог опыта многих лет.

Как браться за постановку проблемы, как правильно формулировать задачу и как правильно подходить к ее решению? Это в хорошей лекции в очень отчетливой форме демонстрируется, и это студент должен почувствовать, увидеть, оценить.

Записывать лекции нужно в одной тетради, лучше на одной стороне листа, причем нужно оставлять поля, чтобы можно было сделать замечания, записать что-то дополнительно, сделать дополнительные выписки из книг. Это нужно делать обязательно. Когда слушатели лишут мелким неразборчивым почерком так, что и сами не разберут потом, то эффект от лек-

ОТЛИЧНЫЙ МЕТОД

«Посмотрите ваш завод, прежде чем строить».

В 1961—1962 учебном году в ТПИ при дипломном проектировании по специальности «Технология неорганических веществ» на химико-технологическом факультете было выполнено по методу объемного проектирования два проекта. Проект операционного отделения цеха получения суперфосфата — студентом В. Вахрамовым и проект цеха получения карбида — студентом А. Ваткеевым. Модели были разработаны в стадии проектного задания. Государственная экзаменационная комиссия ХТФ дала высокую оценку выполненным работам и нашла целесообразным внедрение метода объемного проектирования при выполнении дипломных проектов.

Однако при применении этого метода необходима модельно-макетная мастерская. Такую мастерскую можно организовать в институте на базе экспериментально-производственных мастерских. К работе в этой мастерской следует привлекать студентов.

Можно организовать модельный кружок, в котором изготовлять модели отдельных видов изучаемого студентами оборудования, изготовлять самые разнообразные учебно-наглядные пособия в виде моделей и макетов. Здесь студенты будут приобретать практические навыки моделирования. Материалы для моделирования можно применять самые разнообразные: дерево, картон, пресшпан, ватман, жест, плексиглас, гипс и др.

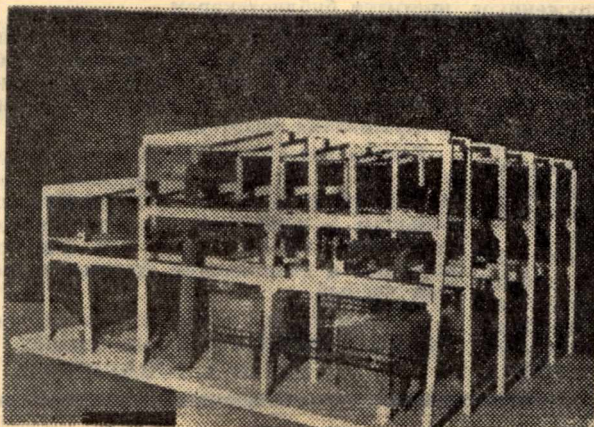
Более подробно с методом объемного проектирования можно познакомиться по следующей литерату-

ре: «Госгорхимпроект», Объемное проектирование». Сборник технической информации №№ 1, 2, 3, 4 за 1960 г. Государственный Комитет Совета Министров СССР по химии: сборник «Объемное проектирование», №№ 1, 2, 3, 4 за 1961 г. Эти сборники имеются в научно-технической библиотеке института.

Г. СОКОЛОВА.

Старший преподаватель по строительному делу. На снимке: макет операционного отделения цеха получения суперфосфата, выполненный выпускником ХТФ В. Вахрамовым.

Фото А. Батурина.



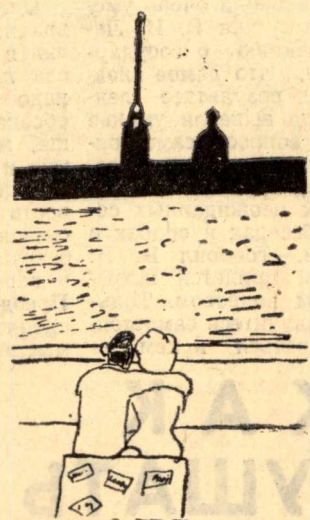
ДО НОВОЙ ВСТРЕЧИ!

Занавес опущен. Гаснут люстры. В воздухе — фейерверки мелодий, смех, аплодисменты. Все смешалось. И только ветер открытых форточек уносит этот вечер на улицу. Зал пуст...

Я бреду по темному Томску, и в бликах ночных фонарей встают воспоминания. ... Ленинград. Город узкий и широкий, суровый и улыбающийся, гуманный и строгий. Город на стаде-сяти островах, связанных мостами. Они — словно руки людей, протянутые в дру-жеском рукопожатии.

Ленинград — город друж-бы. Ее ощущаешь повсюду: в улыбках людей, в разве-вающихся флагах, в пес-нях, в названиях улиц, ка-фе, кинотеатрах. «Друж-ба» — улыбается негр из Африки. «Мир» — отве-чает ему перуанец. И вот уже целый автобус скан-дирует понятные всюду слова. Молодежь едет на свой праздник. И пускай хмурится небо — улыбки людей освещают все вок-руг.

В этот день Ленинград встречал молодежь почти всех континентов. Все, кто ехал на Всемирный фестиваль в Хельсинки, мечтал побывать в Совет-



Вот улыбаются юноши и девушки из Испании. Они нелегально приехали сюда, а если власти узнают об

этом, им грозит тюремное заключение. И все-таки стремление молодежи к миру не останавливает оковы и пытки. Самой популяр-ной из делегаций была делегация с далекой моло-дой Кубы. Веселые боро-дачи и красивые девушки были всегда в окружении народа.

А молодежь все прибыв-ала и прибывала. Вече-ром набережная Невы бы-ла полна народу. Люди стояли, говорили, пели. Белые ночи уже прошли. Но долго еще было светло от улыбок на улицах го-рода.

Так прошел только один день в Ленинграде. А сколько из было еще, — светлых, интересных, полных впечатлений и оча-рований...

«До встречи» — звенит монета, брошенная в фонтан на площади. «До встречи» — стучат колеса на стыках дороги. И встре-ча произошла в нашем студенческом Томске. Вновь прозвучали полно-бившиеся нам ленинград-ские песни в исполнении молодых и красивых людей ленинградского ансамбля «Дружба». Они принесли из далекого города милую улыбку добрых и умных людей.

И. СЕРОВА, студентка IV курса ХТФ.

Из материалов, присланных на конкурс в честь 1000-го номера «За кадры»

К. Бузулицкий студент 820-6 группы

Говорят, на прощанье
Не находится слов.
Не находится. Грустных
не надо:
Беспользным становится
Напряжение умов —
Все понятно по взглядам.
Я стою и молчу.
Ты стоишь и молчишь.
Лишь глаза-тайники
открыты.
Но с прощальным гудком

Грусть ворвется ко мне.
И слова, все слова
позабыты.
Говорят, на прощанье
Не находится слов...
Можно с шутку с минуту
повздорить.
Ну, а дальше сказать:
— До свиданья, любовью!
Я вернусь к тебе, чтобы
доспорить!



В колхоз.

АФОРИЗМЫ РУССКОГО ИСТОРИКА В. О. КЛЮЧЕВСКОГО

Науку часто смешивают со знанием. Это грубое недоразумение. Наука есть не только знание, но и сознание, т. е. умение пользоваться знаниями как следует.

Некоторые думают, что стоит только обзавестись дураками, чтобы прослыть умным.

Высшая задача таланта — своим произведением дать людям понять смысл и цену жизни.

Блестящее перо и светлая мысль не одно и то же. В науке надо повторять уроки, чтобы хорошо помнить их; в морали надо хорошо помнить ошибки, чтобы не повторять их.

Часто бранят сочинение писателя только по тому, что сами не умеют написать так.

Надобно не жаловаться на то, что мало умных людей, а благодарить бога за то, что есть они.



Из колхоза.
Рис. П. Федосеева,
студ. 612-1 гр.

СДЕЛАНО ЕЩЕ НЕ ВСЕ

Рейд по учебным корпусам

(Начало на 3-й стр.)

Еще ремонтируется поточная аудитория на 175 мест в 3-м корпусе, производится побелка в 6-м корпусе, организуется

машинный зал в 4-м корпусе — а студенты все ждут. «Потерпи-те», — говорят коменданты. И они терпят. Только когда же придет конец терпению? Когда?

3. „Машинное бюро? Подождет“

Неплохо подготовлен к ново-му учебному году главный кор-пус, он чист и уютен, а только работникам машинного бюро от этого ни жарко, ни холодно.

Несколько раз в прошлом году они обращались по всем инстанциям, выносились реше-ния, писалось много, а дел и по-ныне нет. И стоит машинное бюро, как «приятное исключе-ние» из общего правила «со-держат корпус в чистоте и по-рядке». Ковры убрали, цемент-

ный пол «приятно» холодит ноги, ободренные подошвы «раду-ют» глаз своими страш-ными язвами времени, про-водка ясно выделяется на грязных стенах.

Шум от семи машинок раз-носится по всему корпусу, только руководству он не ме-шает обдумывать важные дела по наведению блеска в других местах, а машинное бюро по-дождет.

4. Вон равнодушие!

Товарищи преподаватели, вся тяжесть выпуска из стен института высококультурного, вежливого, уважающего чужой труд человека ложится на вас. Идете ли вы по коридору учеб-ного корпуса, проводите ли занятие в аудитории, лаборато-рии, обращайтесь внимание на поведение окружающих вас студентов. От того, как высока ваша требовательность, зависит

много. Посмотрите, что делает-ся в 8-м корпусе. Море окурков, особенно около дверей поточ-ных аудиторий, в коридорах, в углах. Везде, куда ни кинешь взгляд, окурки. Что, это безо-бразие нельзя пресечь? Можно. Ведь еще ни один студент не был привлечен к ответственности за курение в неположенных местах.

Сейчас в большинстве учеб-

ных корпусов оклеены все окна в связи с подготовкой к зиме. Но во многих аудиториях сту-дентами открываются окна и срывается оклейка. Разве препо-давателю трудно заметить это и через деканат заставить их вновь клеить окна? А что про-исходит в коридорах корпусов, у входных дверей, в библиоте-ках? Вас могут толкнуть, за-деть, не допустить к барьеру в библиотеке. И ко всему этому мы относимся равнодушно. Тем самым наносится огромный вред воспитанию человека. Порож-дается чувство неуважения к старшим, своему институту. Ес-ли делаешь замечание студен-ту, то часто можешь услышать прямую грубость со стороны первого. Спросите фамилию

или попросите показать студби-лет — фамилию не назовут и билета не покажут. Админист-рации института нужно вме-нить в обязанность студенту предъявлять студенческий би-лет по требованию обслужи-вающего и преподавательского персонала и считать уклонение от этого нарушением правил поведения в институте.

Этот неполный перечень не-достатков говорит о низкой требовательности к студентам.

Вкладывается огромный труд, чтобы наши корпуса были чистыми, светлыми, теплыми, удобными. Во многих корпусах техник не хватает, убирать некому и ко всему этому низкая сознательность некоторых

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ ПЕРВОКУРСНИКИ!

У вас начались годы студенческой жизни, полные своих забот и тревог, радостей и удач.

Безусловно, у многих из вас, кроме главной цели — получить высшее образование, есть свои «узколичные» интересы и наклон-ности: одни увлекаются спортом, другие — фотографией, третьи — коллекционированием марок, четвертые — поэзией...

Редакция газеты «За кадры» обращается к тем, кто хотел бы попробовать свои силы в литературном творчестве, фоторепортер-ском искусстве, в мастерстве рисунка. Короче: мы приглашаем всех, кто имеет способности и желание (это очень важно) писать замет-ки, статьи, фельетоны, создавать рисунки и карикатуры, делать фоторепортажи.

Среди вас есть такие, кто работал в армейской, заводской или школьной печати. К ним прежде всего мы и обращаемся.

Тех, кто решил посвятить себя работе в студенческой газете, мы просим заходить к нам в любой день. Можно прийти и в пятницу, в 3 ч. 30 мин., когда у нас проводится заседание редколлегии.

Редакция газеты «За кадры» уверена, что вы не будете сожалеть о своем решении, придя к нам.

Наш адрес: главный корпус, третий этаж, комната № 80.

ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА ХОЛОДКОВСКАЯ



3 октября перестало биться большое сердце одного из старейших тружеников нашей библиотеки, патриота библиоте-чной профессии, изо дня в день отдава-вшего свой богатый опыт новичкам.

Галина Васильевна Холодковская ро-дилась в городе Омске в 1900 г. По окончании Томской женской гимназии в 1918 г. была принята в Томский тех-нологический институт на химический факультет. По семейным обстоятель-ствам пришлось учебу оставить.

Трудовая деятельность Галины Ва-сильевны началась с 1920 г. и была слишком многогранной. Работала она и в должности журналистки, и делопро-изводителем, и лаборантом физической и химической лабораторий. В 1938 г.

поступила в Томский индустриальный институт библиотекарем.

Около четверти века работала Гали-на Васильевна в библиотеке нашего ин-ститута, отдавая все свои силы и знания благородному делу библиографического обслуживания читателей.

Галина Васильевна была неутомимым, энергичным тружеником, чутким и от-зывчивым товарищем, пользовавшимся большим авторитетом в многотысячном коллективе института. К ней шли за помощью и начинающий студент, и зре-лый ученый.

Светлая память о Галине Васильевне надолго сохранится в наших сердцах.

ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ.

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Политехник! Твоя газета «За кадры» в декабре 1962 года отмечает свой юбилей — выпуск 1000-го номера.

В честь юбилея редакция газеты проводит конкурс на лучший рассказ, очерк, ри-сунк, фотоснимок, фельетон, стихотворение.

Победители конкурса буд-дут отмечены жетонами лауреатов конкурса и ценными премиями.

Жюри конкурса обра-щается ко всем студентам, профессорско-преподава-тельскому составу, рабочим, лаборантам и служащим ин-ститута принять участие в конкурсе своей газеты.

Наш адрес: Томск, ТПИ, главный корпус, комната № 80, редакция газеты «За кадры».

ЖЮРИ КОНКУРСА.

Объявление

ЛЮБИТЕЛИ ПОЭЗИИ!

В конце октября в институте будет про-веден вечер поэзии, в котором также при-мут участие молодые томские поэты.

Какие стихи вы хотели бы услышать на этом вечере?

Об этом сообщите в редакцию газеты «За кадры».

Правление клуба ТПИ.

И. о. редактора Н. М. СМОЛЬЯНИНОВА.