

# За Кадров

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФНОМА И РЕКТОРАТА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА

Год издания XXVIII  
№ 33 (1033)

Среда, 27 ноября, 1963 года.

Цена 2 коп.

## VIII ПРОФСОЮЗНАЯ

25 ноября состоялась восьмая общенститутская профсоюзная конференция. С отчетным докладом на конференции выступил председатель профкома В. С. Удут.

За отчетный период, как было отмечено на конференции, деятельность профкома и профбюро факультетов и отделов была направлена на практическое осуществление решений XXII съезда КПСС, IV съезда профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений и VII профсоюзной конференции института.

За отчетный период профком проводил работу по повышению успеваемости студентов, выполнению планов научно-исследовательской работы и созданию нормальных бытовых условий членов коллектива.

Наряду с этим конференция отметила, что в работе профсоюзной организации института имеются и существенные недостатки. Еще низка академическая успеваемость студентов, особенно на факультетах ТЭФ, ЭРУФ, ФТФ. Общее количество отличников в вузе продолжает снижаться.

Профком и профбюро факультетов очень слабо влияли на учебный процесс. Значительная часть профактива факультетов и групп не занимала ведущей роли в учебе и не могла служить примером для остальных студентов. Недостаточно привлекался профессорско-преподавательский состав к работе по коммунистическому воспитанию. В институте имеет место пренебрежительное отношение отдельных студентов к труду и учебе. Имеются еще случаи аморального поведения, отказы от выезда на работу по месту назначения и на сельхозработы. Профком и профбюро очень мало уделяли внимания росту научных кадров.

На конференции решен вопрос о создании двух общенститутских профсоюзных организаций — месткома и студенческого профкома. Избран новый состав этих организаций.

Химия! В последнее время она все более конкурирует с природой, все более расширяется география химической промышленности: новые предприятия, новые научно-исследовательские институты. Им нужны инженеры-исследователи, инженеры-организаторы производства.

Чем больше вникаешь в будни комсомольской организации химиков нашего института, тем больше убеждаешься, что здесь все направлено к осуществлению такой задачи — подготовки всесторонне развитых специалистов. С утра до позднего вечера лаборатории и мастерские полны студентов. Им хочется не просто послушать лекцию, им хочется проверить это на практике, научиться мыслить творчески, овладеть методами исследования. Двести студентов старших и младших курсов увлечены научно-исследовательской работой.

— Мы с Аллой Артемьевой, — говорит Люся Десяткова из 530.3 гр. — занимаемся на кафедре физической химии у профессора Стромберга. Амальгамная полярография — это очень увлекательно.

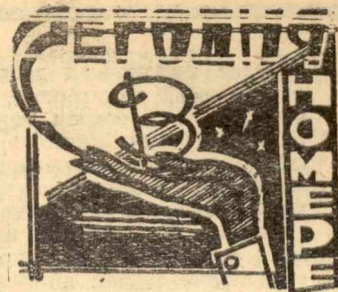
— Это не только увлекательно, а и полезно, — добавляет Миша Медведев из 520.2 группы. Некоторые наши товарищи

## Навстречу Пленуму ЦК КПСС

Преподаватель  
и студенческая группа

Разговор о студенческом творчестве

Юбилей киностудии



СПОРТ

## ТАК ДЕРЖАТЬ, ХИМИКИ!

не первый год занимают проектированием по теме высокоскоростного метода полукислородного углей. А брикетирование углей! Обе темы очень нужны промышленности.

Но химики — не только приверженцы науки. Это певцы и поэты, спортсмены и художники, музыканты и романтики. Именно у химиков стало традицией проводить вечера интересных встреч, вечера лирики, музыкальные вечера.

Красный уголок общения химиков стал настоящим центром культуры. Идет репетиция факультетского эстрадного оркестра. Светятся от радости Лилины глаза — наконец-то свой эстрадный!

Без него неинтересно выезжать с концертами в деревню. Культмассовику Лиле Сергеевой много помогли и помогают в этом Юра Беляев, Алена Артемьева — активные создатели оркестра.

А многие студенты увлекаются серьезной музыкой и поэзией. В этом же красном уголке недавно коллективно прослушана опера Верди «Травиата». Бетховен и Чайковский, Лист и Шопен — любимые композиторы химиков.

Все меньше инертных людей, все меньше скептиков на пути энтузиастов. Сейчас уже никто не сомневается в польности шефской работы. Химики сумели завоевать

симпатии ребят из детдома и школы № 9. Химический кружок, кружок по изучению английского языка — разве неинтересно научить детей тому, что ты уже знаешь? И неудивительно, что ребята-школьники с нетерпением ждут «своих», а Володя Мицкевич, которого хотели уже исключить из школы, тем более ждет: химики помогли ему подняться. Теперь они настоящие друзья.

И есть еще много дел и идей, которыми увлекаются химики. Фотогазета, альбом комсомольских дел, диспуты, спортивные игры, концерты для села...

Так держать, химики!  
В. ЗЕЛЕНСКИЙ.

## МОСКВА ПРИНИМАЕТ ГОСТЕЙ

15 ноября в Кремлевский Дворец съездов съехались делегаты целины 1963 года. Шесть тысяч человек — представители 72 вузов, посланцы 14 городов. В Кремле, на преддворцовой площа-

ди, встретились те, которым суждено было пронести целинные звезды через все трудности и препятствия.

Сколько песен, веселых и нежных, задорных и радостных звучало в Кремле в тот

вечер... Торжественное заседание во Дворце съездов открыл секретарь МГК ВЛКСМ т. Петухов. Начался парад знамен, затем выступление первого секретаря ЦК ВЛКСМ С. П. Павлова. Он говорит о том, что в настоящее время студент — это производственный, студент-целинник, студент — общественник.

После рапорта целины начался праздничный концерт артистов московских театров. Содержательную, красочную программу, достойную целинников, показали они.

Танцы идут во всех залах Дворца: Паркетном, Гербовом, Банкетном, Танцы, эстрада, песни до позднего вечера.

Мы выходим на Красную площадь. Звучат песни и музыка. Бюю куранты на Спасской башне. Где-то глубоко в душе вселяется уверенность, что и в будущем году томичи сделают все возможное, чтобы быть, как и нынче, в числе лучших студенческих отрядов страны.

**В. ШУМИХИН,**  
член целинного отряда томских политехников.

## А МОГЛО БЫ БЫТЬ БОЛЬШЕ

Два дня работала выставка научно-исследовательских работ студентов, представляемых на Всесоюзный конкурс на лучшую научную работу студентов вузов СССР 1963 — 1964 учебного года.

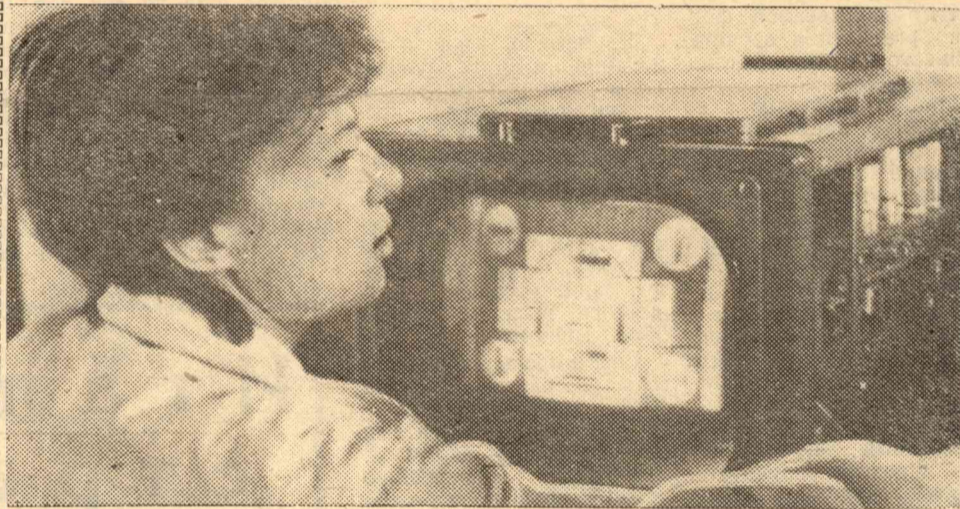
В прошлом году на конкурсе было всего лишь пять работ от ТПИ, из них две награждены грамотами Министерства Виссо СССР. Отрадно, что в этом году представлено 56 работ. Больше всех представили электромеханики, геологи, физики.

Но пустовали столы, отведенные для АВТФ (декан В. М. Осипов), ЭРУФ (декан А. В. Астафуров) и НИИ ядерной физики (зам. директора В. А. Москалев). Разве у этих коллективов нет возможностей? Только у АВТФ шесть кафедр, три кафедры у ЭРУФа. На-

верняка нашлись бы и достойные работы студентов. Но деканы этих факультетов и руководители кафедр не выполнили решения парткома и ректората института. Очень медленно шли указания от деканатов заведующим кафедрами, а те в свою очередь не проявили инициативы к оформлению работ. На некоторых факультетах даже сейчас еще не знают, что такое научный руководитель факультета.

Наш институт по постановке и эффективности научной работы студентов является одним из лучших вузов республики. А по числу представленных в прошлом году работ мы оказались далеко не на первом месте.

**В. ДУРНОВЦЕВ,**  
**В. ИВАНОВ,**  
ответственные за НИРС комитета ВЛКСМ.



Лаборатория промышленного телевидения научно-исследовательского института электронной микроскопии работает над техническим проектом бетатронного дефектоскопа, где будет применяться промышленно-телевизионная установка для наблюдения за производственными процессами. Каждый инженер лаборатории разрабатывает определенный раздел этого проекта. Галина

Викторовна Матушевская, выпускница Одесского электротехнического института связи, работает над повышением чувствительности передающих трубок, то есть на экране телевизора должен быть виден характер и точный размер дефекта.

На снимке: Г. В. Матушевская за настройкой промышленно-телевизионной установки.  
Фото В. Аршиновой.

## КАФЕДРА БЕРЕТ РАЗБЕГ

Сегодня я снова иду на кафедру электрических машин, но уже как корреспондент газеты «За кадры», с общественным поручением. В новые помещения 8-го корпуса кафедра переселилась уже без меня: год назад я поступил в аспирантуру и перешел работать в НИИ ТПИ. Сейчас хожу по лабораториям. Их три. Светлые залы, аккуратно смонтированные стенды, чистота! Особенно изменилась аппаратная лаборатория, которая раньше ассоциировалась с темным подвалом физического корпуса, шаткой головокружительной лестницей и толстыми канализационными трубами. Захожу в ассистент-

скую. Б. И. Костылев стоя просматривает конспект лекций: скоро звонок на занятия. Он уже опытный экспериментатор, а ведь еще не так давно мы вместе начинали нашу первую исследовательскую работу. Сейчас Костылев с группой студентов занимается исследованиями электромашинных усилителей. Усиление переменного тока — совершенно неисследованный режим работы ЭМУ. Кафедрой создается по сути дела новый вид электрической машины. Прошу его рассказать подробнее про эксперименты.

— Что рассказывать... исследуем... Подаем с датчика переменное напряжение нужной частоты — ЭМУ усиливает,

Он замолкает и снова листает конспект. Про научную работу, пожалуй, ничего больше из него не выдашь. Подхожу к О. П. Муравлеву.

— Олег, дай интервью. — Сейчас наша группа занимается исследованием надежности электрических машин по заказу предприятий Западно-Сибирского и Кузбасского совнархозов, — говорит Муравлев.

Окружившие нас ребята смеются: «Этак ты нас до утра слушать будешь. Теперь на кафедре целая исследовательская лаборатория, а не один хоздоговор, как раньше! Иди к Стрельбицкому, он самое главное расскажет». (Окончание на 3-й стр.)

# НЕВОЗМОЖНОЕ СТАНОВИТСЯ ВОЗМОЖНЫМ

Одна миллионная доля процента примесей в материале высокой чистоты! Еще совсем недавно определение таких ничтожных содержаний примесей в материалах казалось невозможным, а сама постановка задачи бессмысленной для практики. Но развитие новой техники выдвинуло эти вопросы как важнейшие задачи химической науки.

Как же аналитическая химия решает задачу определения столь ничтожных содержаний микропримесей в материалах высокой чистоты? Решение этой задачи идет в основном по двум путям: усовершенствования методов отделения и концентрирования микропримесей в малых объемах раствора и разработки высокочувствительных физических и физико-химических методов анализа.

В нашем институте на кафедре физической и коллоидной химии разрабатывается высокочувствительный метод анализа — метод амальгамной полярографии с накоплением. Это совсем новый метод. В 1957—1958 гг. появились только первые публикации о нем, а в 1959 году кафедра уже включилась в разработку этого нового метода по заданию Комиссии по аналитической химии Академии наук СССР.

В настоящее время при кафедре имеется проблемная лаборатория определения микропримесей

со штатом в тринадцать человек, хорошо оснащенная современным оборудованием. Недавно в работу проблемной лаборатории включилась также кафедра аналитической химии.

Общее число исследователей, принимающих участие в работе проблемной лаборатории (включая преподавателей и лаборантов двух кафедр, аспирантов и штат НИСа), превышает в настоящее время 40 человек. Кроме того, в исследованиях принимают участие более 40 студентов, и выполняются дипломные работы по тематике проблемной лаборатории.

За истекший период проблемной лабораторией и кафедрой проделана значительная работа по разработке теории, аппаратуры, приемов работы и практического применения метода амальгамной полярографии с накоплением. Опубликовано и послано в печать более 40 работ, получено более 20 удостоверений о регистрации работ, выполнены 1 кандидатская и 5 дипломных работ. Готовят докторскую диссертацию доцент М. С. Захаров и кандидатские диссертации шесть аспирантов и четыре сотрудника. На восьми конференциях сделано

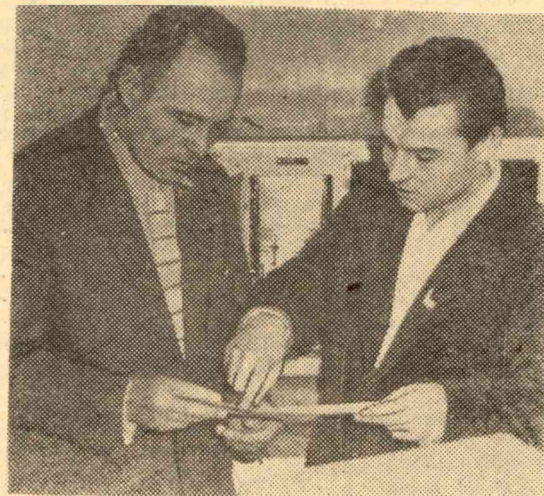
более 30 докладов. В течение ряда лет выполняются хоздоговорные работы для Новосибирского олово-завода по амальгамно-полярографическому определению микропримесей в олове и индии высокой чистоты. В настоящее время эти ме-

тодики внедряются в производство.

На днях мы получили радостное известие. За развитие метода амальгамной полярографии с накоплением группа работников проблемной лаборатории и кафедры получила вторую премию Всесоюзного химического общества им. Д. И. Менделеева за лучшую работу по химии и химической технологии за 1962 год и грамоты общества.

Мы гордимся, этой наградой и рады, что сумели защитить честь Томского политехнического института на Всесоюзном смотре научных исследований по химии; что оправдали в какой-то степени те большие средства, которые вложило государство, создав проблемную лабораторию.

**А. Г. СТРОМБЕРГ,**  
профессор доктор  
хим. наук.



Профессор А. Г. Стромберг со своим учеником аспирантом А. Каллиным.  
Снимок А. Казакова-Казаковского.

## ПОВЫСИТЬ ДЕЙСТВЕННОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГРУППАХ

Главной и практически почти единственной формой организации воспитательного воздействия преподавательского состава на студенчество во внеучебное время является у нас в институте прикрепление к студенческим группам преподавателей. Следует ли считать эту форму работы устаревшей и не заслуживающей дальнейшего применения?

Конкретные примеры и факты из накопленного за последние годы опыта говорят, что в тех случаях, когда работу проводят с душой, отрешившись от формализма, легко достигнуть хорошего результата. Хорошо, например, сумел организовать свою работу со студентами группы 629 в прошлом учебном году доцент А. С. Ляликов. Он не ограничивался лишь проведением со студентами официальных встреч и политбесед (хотя и эта работа была здесь организована не по шаблону и заинтересовала студентов), а что называется «врос» в повседневную жизнь группы. Большинство членов группы было им привлечено к научной работе кафедры, он часто бывал в общежитии, участвовал в проводимых студентами «увеселительных мероприятиях». В результате группа 629, считавшаяся ранее на ТЭФ «трудной», заметно повысила свою успеваемость.

Есть много и других примеров полноценной работы прикрепленных к студенческим группам преподавателей. Хорошо, например, в прошлом году работали в своих группах на ГРФ доцент А. А. Курбатова (гр. 252-2) и ассистент Л. М. Петровский, группа которого (232) дала лучшие показатели успеваемости по I курсу, на МФ — старший преподаватель Позолотин, на АВТФ — А. А. Кудряв-

ченко и А. В. Траут и многие другие.

Но немало у нас, к сожалению, и таких случаев, когда прикрепленный к студенческой группе преподаватель формально относится к порученной ему ответственной работе, ограничиваясь лишь проведением политбесед на рекомендованные темы и не заботясь, чтобы эти беседы заинтересовали слушателей, вызвали живой обмен мнениями.

Еще в прошлом учебном году комиссия обкома КПСС, проверявшая работу с рабочими-студентами на Томской ГРЭС-II, отметила совершенно неудовлетворительную связь со студентами своих групп ассистентов кафедры котлостроения ТЭФ Моторина и Мосина. Практически не работало со своей группой в прошлом учебном году и старший преподаватель той же кафедры Трикашный. Критика в адрес этой кафедры не нашла, очевидно, надлежащей реакции, так как и на недавно прошедшем производственном совещании факультета выяснилось, что тт. Моторин и Мосин не стали лучше работать со своими группами и в новом учебном году.

Заслуженной критике была подвергнута работа прикрепленных к студенческим группам преподавателей тт. Качука и Циба на недавно проходившем открытом партийном собрании МФ. Безответственно отнесся к своей работе с группой 252 и старший преподаватель ГРФ Богачев, к которой он прикреплен в качестве «куратора». Эти и многие другие примеры безответственного отношения отдельных преподавателей института к политико-воспитательной работе со студенчеством свидетельствуют о том, что многие кафедры института не вы-

полняют еще до сих пор уставных требований о воспитательной работе.

Вот и еще типичный пример того, как подрывается значимость воспитательной работы молодых преподавателей. Партийное бюро АВТФ не утвердило в качестве прикрепленного к студенческой группе преподавателя

молодого специалиста тов. Шарашина только потому, что тот категорически отказался вести эту работу. Зав. кафедрой тов. Ананьев предложил заменить его другой кандидатурой. На том все и успокоились. Ни партбюро, ни кафедру, очевидно, не беспокоит, может ли стать такой молодой специалист, как тов. Шарашин, полноценным работником вуза. Видите ли, он справляется с выполнением учебных поручений, участвует в научной работе, а остальное здесь не считают существенным.

Приведенные выше примеры и факты имели своей целью показать, что

ставшая привычной формой внеучебной воспитательной работы через прикрепленных к студенческим группам преподавателей может быть результативной, если она хорошо организована и если ей уделяется надлежащее внимание и со стороны самих преподавателей и со стороны административного и общественного руководства.

Следует в то же время учитывать, что ни один прикрепленный к студенческой группе преподаватель не сможет добиться полноценных результатов, если он будет действовать в одиночку, не опираясь на силы общественности и прежде всего — на

передовую часть студентов той группы, с которой он работает. Секрет успеха в работе здесь и заключается в том, чтобы суметь, не навязывая своей руководящей роли, поднять на борьбу за результативность воспитательной работы самих студентов, организовать и направить их собственные силы и возможности.

Было бы очень полезно, если бы на страницах газеты «За кадры» по этому вопросу выступили активисты комсомольской работы и студенческий профком, который вновь создается в нашем институте.

**Ю. Н. СОКОЛОВ,**  
член парткома института,  
и. о. профессора.

## Италия — страна контрастов

Италия! Кто не мечтает побывать в этой древней и вечно юной стране, с ее замечательными музеями, хранителями шедевров мирового искусства! И вот мне предстояло восемь месяцев провести в Италии в научной стажировке.

Вылетев морозным утром из Москвы на самолете Ту-104, через пять часов я был уже в Риме. Столица Италии встретила нас теплым дождем. Поместили меня в общежитие для иностранных студентов, где уже, оказалось, живут восемь наших товарищей: преподаватели технических вузов, консерваторий, художественного института, солисты оперных театров из различных республик нашей страны.

Мы быстро перезнакомились и с другими жильцами общежития — чехами и югославами, болгарам и французами, американцами и англичанами. Вечерами по несколько часов продолжались беседы, а иногда и жаркие споры о жизни и учебе в Советском Союзе и в капиталистических странах. Имеется еще немало людей в «свободном мире», которые не вполне верят, что в Советском Союзе не надо платить за учебу в школах и в высших учебных заведениях. Узнав, что у нас студенты не платят за учебу, а сами получают от государства стипендию, один из наших собеседников расмеялся:

— Так может учиться каждый.  
— У нас почти каждый и учится, — добавили мы.

Один из наших товарищей привез с собой много наших пластинок. В Италии они оказались очень популярными. Из различных ком-

нат часто звучала русская классическая и советская музыка. Русских и советских композиторов знают не только студенты, но и простые люди Италии. Однажды в поезде из Рима в Неаполь итальянец, контролер поезда, не знающий ни одного слова по-русски, назвал нам имена и фамилии многих наших композиторов.

Подавляющее число итальянцев, особенно простые люди, очень дружелюбны к русским. Немцев и американцев они не любят. Те и другие воевали с Италией. Многие итальянских патриотов и партизан расстреляли немцы. Американские самолеты варварски бомбардировали мирных жителей. Так, во Фраскати, маленьком городе, где я жил последние полгода стажировки, только во время одной бомбардировки погибла треть населения города — более трех тысяч детей и стариков.

Мы пытались возражать итальянцам, что ведь немец немцу и американец американцу рознь, что среди них гораздо больше людей хороших. Но слишком живы в памяти итальянцев страдания, принесенные войной. Вот о русских все, с кем мы беседовали, отзывались тепло. Советские военнопленные, бежавшие из фашистских концлагерей, сражались вместе с итальянцами в партизанских отрядах. Память о Федоре Полетаеве и многих наших соотечественниках сильна в сердцах простых итальянцев.

С радостью итальянцы встретили договор о частичном запрещении испытаний ядерного оружия. Услышав о нем по радио, они живо поздравляли нас. Простые люди Италии с большой симпатией относятся к Н. С. Хрущеву.

# КАФЕДРА БЕРЕТ РАЗБЕГ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— Про научную работу? — переспрашивает заместитель заведующего кафедрой Э. К. Стрельбицкий. — На, читай! — он подает две пухлые подшивки «Научная работа», 1963 г.

Листаю. Нет, это тоже долго. Лучше посмотрю, как испытывают машины. Открываю дверь в лабораторию и сразу окунаюсь в море шума. Кругом машины, только узкий проход ведет к двери мастерской. Там, на стенде, стоят самые маленькие машины, и шума от них, кажется, нет. Подхожу. Оказывается, они не вращаются. Странно. Сзади подходит Эдуард Карлович, смотрит на шкалу реле времени.

— Подожди немного, через три минуты они заработают. На этом стенде мы исследуем двигатели

постоянного тока. Необходимо выяснить, когда и по какой причине не выдержит обмотка якоря. Если выйдут из строя щетки или подшипники, мы их заменяем.

В это время зацеккали реле, сработали автоматы, и двигатели загудели.

— Видишь, все автоматизировано. Можно не прикасаться к стенду: автоматы точно выдерживают цикл.

Говорить приходится громко — рядом работают несколько стендов.

— Разве это шум, — замечает Эдуард Карлович, — пойдем, покажу. Мы спускаемся в подвал.

— Сейчас у нас одновременно работает около 30 машин, а нужно запустить 100, да места нет.

Да, тесновато — мы вдвоем еще помещаемся между приборами. На стенде работают два

ЭМУ. Да, тут шум так шум!

Дальше по коридору — лаборатория тепловых и вентиляционных испытаний. Почти все место занял куб, развалившийся, как доисторический ящер. Исследованиями руководит Д. И. Санников. Под его руководством проведена большая исследовательская работа по улучшению вентиляционных систем электрических машин. Для машин серии «П» Прокопьевского завода «Электромашина» расход воздуха, например, увеличен на 30—60 процентов без увеличения затрат мощности. Это снизило нагрев обмотки на 15 градусов, то есть повышена надежность и увеличен срок службы машины.

В заключение своего

похода беседую с доцентом А. И. Скороспешкиным.

— Основное внимание кафедра уделяет исследованию синхронных машин и испытанию электрических машин на надежность. В настоящее время кафедра ведет хозяйственные работы на сумму 150 тысяч рублей. На кафедре трудятся 5 доцентов, 4 старших преподавателя, 7 аспирантов. Два изобретения — таков результат коллектива кафедры за этот год.

Скупой рассказ, скупые цифры. А за ними большой труд большого научного коллектива, который разрабатывает новые и улучшает существующие электрические машины. Внедрение предложений кафедры внесет весомый вклад в экономию российского миллиарда.

К. ХОРЬКОВ,  
аспирант.

## ТОВАРИЩИ

### ХОЗЯЙСТВЕННИКИ, знаете ли вы, что...

...Десятью ведрами и шестью тазами, разставленными в спортзале, кафедра физвоспитания собрала 31 248 литров снеговой воды. Вам не нужно?

...Томский краеведческий музей никак не может получить редчайший экспонат: шведскую лесенку двадцатилетней давности, и все из-за того, что вы не делаете новой. Товарищи обижаются.

...В секторе для прыжков сломаны доски (их толщина не соответствует энтузиазму прыгунов). В очередное воскресенье объявляются соревнования по прыжкам в образовавшуюся яму. Желательно, чтобы и вы приняли в нем участие. Но так как душ не работает, советуем захватить с собой шайки: после соревнования помоетесь.

...Шум вентилятора, установленного в спортзале не уступает шуму бушующего моря. Следуйте опыту Демосфена, а то ваши обещания не зачаровывают спортсменов.

...Стоимость двух борцовых матов, которые гниют (под ними нет решеток), — 2,5 тысячи рублей. Стоимость двух решеток под маты около 50 рублей. Угадайте, что дороже?

## «Лирический гиперон»

В красном уголке общежития на Кирова, в прошлую пятницу было не совсем обычно. Здесь собрались горячие любители поэзии и музыки. Свой новый клуб они назвали «Лирический гиперон». Цель энтузиастов — пропаганда большой поэзии, музыки. Почетными членами клуба избраны Инна Кашежева, Константин Пастуковский.

Каждый, кто любит красоту, желает понять, почувствовать великую силу слова, найдет для себя здесь много полезного и интересного. До позднего вечера в полумрачном зале звучали мелодичные и проникновенные строки Александра Блока, стихов Р. Рождественского, М. Алигер, Д. Кедрин, С. Капутикян, А. Твардовского, С. Чекмарева, И. Сельвинского, очень тепло встреченные всеми присутствующими.

Хорошему делу положено хорошее начало. Конечно, еще не все ясно даже самим организаторам в отношении формы работы нового клуба. Но можно надеяться, что форма придет. Любители поэзии и музыки помогут энтузиастам найти верный путь.

Следующую встречу решено посвятить музыке.

П. АНАТОЛЬЕВ.

## СТУДЕНТЫ ОБМЕНИВАЮТСЯ ОПЫТОМ

С 10 по 13 ноября в Доме культуры Московского Высшего технического училища имени Баумана работал семинар по обмену опытом в развитии научно-исследовательской работы студентов. Семинар был организован Министерством высшего и среднего специального образования РСФСР.

Для участия в его работе в Москву съехались студенты 141 вуза. Делегация нашего института состояла из 17 человек — активистов УИРС.

О своих впечатлениях сегодня рассказывают участники семинара.

### Больше времени для творчества

Мне хочется немного рассказать о том, как стоял на совещании вопрос об изыскании свободного времени для занятий НИРС. Вузы г. Москвы находятся по этому вопросу в постоянном поиске. В МВТУ им. Баумана

введен на некоторых кафедрах гибкий учебный план. Например, в учебный план включены три дисциплины, лекции читаются по всем трем, а сдавать экзамены и зачеты студенты обязаны только по двум, по выбору, и

соответственно этому посещать те или иные лекции. Это позволило освободить около 200 часов в семестр. Это время студенты работают в лабораториях.

По некоторым курсам лекции вообще не читаются, а проводятся только лабораторные работы. В процессе подготовки к лабораторным работам студентами изучается литература по данному разделу.

Зам. министра ВисСО РСФСР тов. А. Ф. Метелкин говорил о том, что совершенно неудовлетворительно используется студентами, активно занимающимися научно-исследовательской работой, право свободного посещения занятий, индивидуальные учебные графики. Редко встретишь вуз, где таким правом пользуются 5—10 студентов. У нас бывает так, что свободное расписание имеют студенты не по важным мотивам и плохо успевающие, но никак не те, кто активно занимается научно-исследовательской работой.

### НАШ ОПЫТ НАШЕЛ ПОСЛЕДОВАТЕЛЕЙ

В докладах члена-корреспондента Академии наук СССР, проректора МВТУ им. Баумана тов. Николаева, заместителя министра высшего образования А. Ф. Метелкина особо подчеркивалось, что успех научной работы студентов во многом зависит от того, как тесно она сочетается с учебным процессом. Формы такого сочетания могут быть различными. В некоторых вузах страны (ТПИ, МВТУ, им. Баумана, МЭИ, МАУ, ЛПИ) большое распространение получила учебно-исследовательская работа студентов, в других остается покамест старая форма — студенческие научные кружки.

На семинаре говорилось о важности и широком распространении студенческих работ для производства. Они могут выполняться самостоятельно, параллельно учебным планам, и быть посредственным с ними связанными. В нашем институте имеют место обе формы. Большое значение имеет выполнение студентами реальных заданий во время практик и инженерных стажировок. Кроме этого, на семинаре отмечалось, что важным моментом в жизни студентов является их участие в работе СКБ. Профессор Николаев указал на отличительную особенность СКБ: их самоорганизованность, т. е. все функции по контролю за выполнением планов и оплатой берет на себя совет СКБ, как это делается у нас на кафедре горных машин (руководитель СКБ аспирант А. П. Тронов).

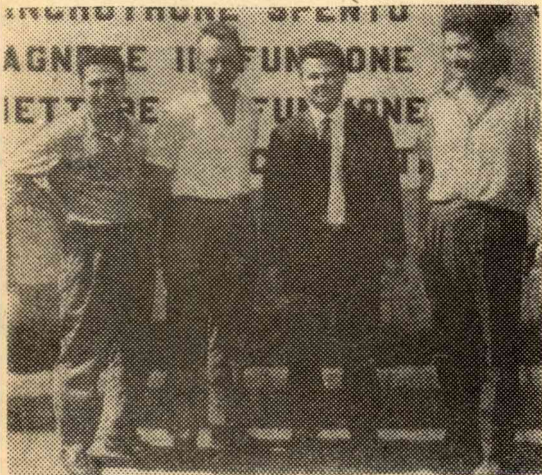
Нам, политехникам, было очень приятно, что наш институт выглядел хорошо среди других вузов РСФСР. Мы представили 18 действующих приборов и установок. Особое внимание посетителей привлекала модель мостового крана с ручным программным управлением.

По числу представленных экспонатов ТПИ был одним из первых, и в этом большая заслуга принадлежит проректору по научной работе доценту Г. Н. Коку, заведующим кафедрами доцентам В. Н. Титову, А. И. Зайцеву, Новицкому, Н. П. Ряшенцеву и другим.

В. БАБУРОВ,  
аспирант ЭМФ, руководитель делегации.

3

В разговорах итальянцы часто спрашивали, нравится ли нам Италия. Мы отвечали, что нам нравится Италия, ее климат, природа, музеи, ее народ. Они спрашивали нас и о том, что нам не нравится здесь. Мы откровенно отвечали, что многое кажется нам странным. Мы считаем обычным, что каждому нашему



И. Чучалин с итальянскими коллегами.

заводу, фабрике, стройке, институту требуются рабочие, техники, инженеры. Для них это непонятно. Для итальянцев, наоборот, обычным кажется безработица — в стране более миллиона человек не имеют работы. В поисках куска хлеба тысячи итальянцев покидают свою страну.

4

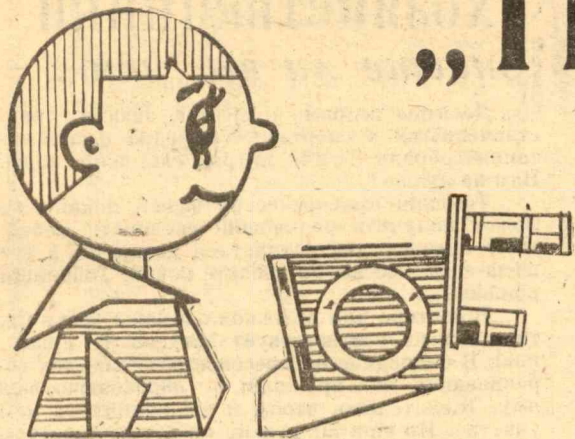
Нам непонятно, что за медицинскую помощь надо платить деньги, причем большие деньги. За удаление зуба, например, надо платить около 8 рублей в новых ценах. Все железные и шоссейные дороги Италии огорожены с двух сторон заборами, чаще из колючей проволоки. Владельцы земли продали компаниям, строящим дороги, только узкие полоски земли, остальная земля — их собственность, они ее огораживают. Выйдя из автомобиля, там не пройдешь свободно по полянке или по лесу, как у нас. Любуясь богатой южными красками природой за колючей проволокой, ты невольно мысленно переносишься к чудесным просторам Родины. И начинаешь понимать, почему итальянцы покидают свою страну.

В краткой заметке обо всем не напишешь. Но вот еще интересные наблюдения. Космические полеты В. Быковского и В. Терешковой итальянцы восприняли как должное, как само собой разумеющееся. То, что советские корабли с советскими людьми покоряют новые глубины космоса, что Советский Союз идет далеко вперед в этой области науки и техники, — это стало обычным. Если завтра наш соотечественник полетит к Луне, это не будет удивительным как для нас, так и для итальянцев.

Многие из моих итальянских друзей являются большими любителями почтовых марок. Они дали свои адреса и просили обмениваться марками. Мне одному трудно поддерживать такой обмен. Если среди читателей найдутся желающие вступить в контакт с итальянскими филателистами, могу дать адреса.

И. ЧУЧАЛИН,  
директор научно-исследовательского института ядерной физики, автоматизации и электроники.

# „ТПИ-ФИЛЬМУ” — 5 лет



но: сняты - киношутка «Как создавался киножурнал» и «Счастливый билет». Студия принимает участие в выпуске Всесоюзного киножурнала «Политехник». Уже получены копии первых двух номеров с сюжетами нашей студии.

В своей работе мы поддерживаем связь с другими вузами страны. Фильм «Репортаж ведет Солнце» побывал дважды в Свердловске и Москве. У себя

студии, труд, когда не хватает суток, когда не замечаешь, что кончается ночь и наступает утро. Много времени и сил отдают работе в киностудии ее активисты: Л. Ощепков, В. Самарева, Н. Ощепков, Г. Шадрина, П. Дудукин, Г. Косниковская. Но время неумолимо идет вперед, и ушли от нас, закончив институт Ю. Жуков, Э. Моисеенко, А. Утин, В. Краус и многие другие ее члены. Но, расставшись с нашей студией, на новом месте они увлеченно пропагандируют это замечательное самодеятельное искусство.

В планах студии — создание новых работ об институте, выпуск учебных кинопособий, работы по техническому оснащению, передача опыта и знаний новому пополнению кинолюбителей.

**Б. СТЕПАНОВ,**  
руководитель киностудии.

## Любителям кино О КИНОЛЮБИТЕЛЯХ

Пять лет назад, 30 ноября 1958 года, впервые в клубе института погас свет, чтобы собравшиеся в зале делегаты и гости XIII комсомольской конференции познакомились с первой работой кинолюбителей «ТПИ-фильма». С тех пор стало традицией ежегодно в этот день проводить творческий отчет любительской киностудии перед общественностью института.

За прошедшие пять лет нами снято около 30 киноочерков и киножурналов. Отдельные странички киножурнала «Энтузиаст» рассказывают о работе наших ученых, о новом институте на общественных началах, учебе, работе в колхозах, спорте и многом другом. Сейчас заканчивается работа над 14-м номером журнала.

Мы давно мечтаем сделать большой и хороший фильм о своем институте. А пока создано два небольших очерка — «Ровесник века» и «Старейший в Сибири». Отдельные наши выпуски рассказывают о работе на

федр. выставке научно-исследовательской работы, фестивале пионерском лагере, туристических походах.

Юрий Жуков и Вячеслав Мартыненко побывали на международных студенческих курсах в Гурзуфе и сняли интересный киноблокнот о встрече молодежи разных стран. Борис Степанов ездил с группой туристов в Болгарию — второй киноблокнот рассказывает об этой поездке.

Зимой 1961 года Николай Ощепков и Галина Малкевич с группой туристов совершили лыжный поход по Алтаю — и родился еще один кинорепортаж. А летом «неугомонный путешественник» Николай Ощепков на Дальнем Востоке в составе самодеятельной экспедиции проходит 300-километровый путь, уточняя место падения большого метеорита. И новый киноочерк — «Тропа ведет в космос».

Нами сделаны первые попытки и в жанре так называемого игрового ки-

«дома» мы познакомились с работами кинолюбителей Уральского политехнического института, Московского института стали, ереванских кинолюбителей.

Каждая наша работа — это труд всего коллектива

## БУДУЩИМ СТУДИЙЦАМ

Наша любительская киностудия — это почти «ВГИК», но только, конечно, уменьшенный во много, много раз. Сюда приходят, чтобы научиться, набраться опыта, создать общими силами новый «шедевр» и, кончив институт, уже больше никогда не расставаться с кинокамерой.

Традиционные собрания студийцев — по средам в 8 часов вечера. Адрес киностудии — клуб ТПИ. Пропуском в студию будет ваше желание работать. Ждем вас, будущие чухрай и эйзенштейны!

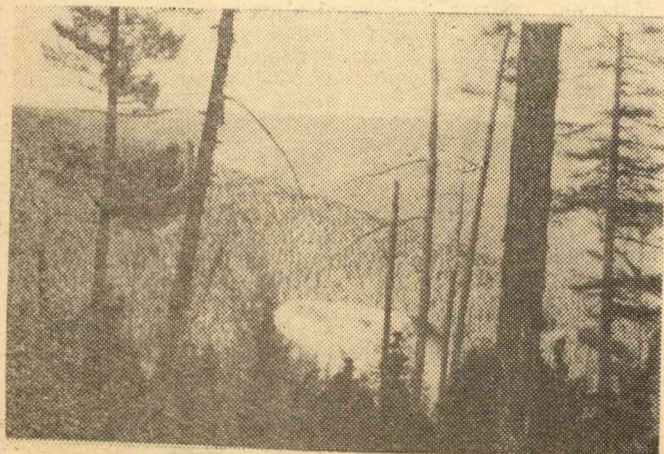
Учебная часть киностудии.



## ЗАГАДКА

В 1949 году в Бодайбинском районе Иркутской области геологами был обнаружен загадочный кратер. С целью получения дополнительных сведений о нем летом этого года была снаряжена самодеятельная экспедиция, в состав которой вошли и два члена нашей киностудии — Лев Ощепков и Николай Некрытов.

Из Томска выехали 13 июля. В Тайге к нам присоединились наши товарищи из Новокузнецка. Теперь нас стало 13. Но такое совпадение с чертовой дюжиной никого не огорчило.



Двое суток пути — и мы на Лене. Дальше на пароходе по Лене и Витиму до Бодайбо. Воздух необычайно чист, холмистые берега покрыты лесом, а вдали на горизонте снежные горы. Проплывают знаменитые «Ленские столбы». Большинство из нас

## ШАТОШСКОГО

здесь впервые, поэтому мы не расстаемся с фотоаппаратом, а операторы — с кинокамерой.

В Бодайбо уточняем некоторые сведения, и на следующий день вылетаем в прииск Перевоз. Отсюда 60-километровый путь по непроходимой

тайге. Часто с риском быть сбитым с ног стремительным течением переходим вброд реку Хомолхо. Намокли продукты и снаряжение, порой не хватало сил нажать кнопку фотоаппарата, а наши «киношники» продолжали вести съемку.

Конец пути. Мы у кратера. Неделя напряженно-го труда. Здесь с оператором никто, конечно, не снимал их обязанностей по исследовательским работам, но они старались успеть везде. И, просмагивая фильм, вы увидите, как мы работали на кратере — брали шпихи и пробы для металлометрии, закладывали шурф, производили невеликую и магнитометрическую съемку.

Сенчас заканчивается

## ШАГОРЬЯ

обработка отснятого материала и ведется монтаж фильма. Скоро политехники смогут посмотреть новую работу студии: очерк об интереснейшей экспедиции в район Патомского нагорья.

**А. НЕСТЕРОВ,**  
участник экспедиции.

Что привело меня в студию, теперь и не вспомню. Но я благодарна случаю, доставившему мне в дальнейшем, может быть и не сразу, столько радости и удовольствия. Первая боязнь, что отснятая пленка окажется абсолютно чистой. Радости появления своих первых мутнейших кадров на крохотном студийном экране...

В съемках у нас участвуют все. Мне в основном приходилось снимать сюжеты для нашего киножурнала «Энтузиаст». Не раз снимала с Женей Деминим, Ларисой Дурмановой, Васей Краусом. И с кем бы ни шла на съемку, всегда знаю, что в нужный момент тебе помогут, посоветуют. Вначале всех выручал наш опытный кинооператор Николай Ощепков. Главное в фильме — монтаж, и здесь на помощь приходил наш кинолев — ветеран студии Ощепков-старший.

Как перед экзаменами не хватает одного дня, так и нам часто перед смотгами не хватало одной ночи. И никто из студийцев, конечно, не забудет наших «комсомольских ночей».

**Г. Косниковская.**

У  
В  
Л  
Е  
К  
А  
Т  
Е  
Л  
Ь  
Н  
О  
!

