

За кадры

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ
ТОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО
КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА

Газета основана 15 марта 1931 года
Выходит по понедельникам и средам

СРЕДА,
26 МАРТА 1986 года

№ 20 (2192)
Цена 2 коп.

В ПАРТКОМЕ ИНСТИТУТА

ВОСПИТАТЬ ГРАЖДАНИНА

ПАРТКОМ заслушал и обсудил вопрос о работе партийного бюро АЭМФ по воспитанию гражданских качеств студентов в свете требований XXVII съезда КПСС. Секретарь бюро А. Н. Дудкин доложил о том, что делается на факультете по развитию социальной активности молодежи, повышению показателей в учебе, укреплению дисциплины, овладению общественными и военными науками. Отмечены положительные стороны этой работы, приведшие к повышению абсолютной качественной успеваемости. Снизилось количество часов, пропущенных студентами по неуважительным причинам, сократился отсев. Студенты АЭМФ становятся квалифицированными офицерами запаса.

Отмечены и серьезные недостатки в этой работе. Более половины студентов факультета еще учатся на тройки. Низка сохранность контингента: окончил институт лишь 66,2 процента студентов, поступивших в 1980 году. Всего две группы из десяти выполнили обязательства по коллективной ответственности за учебные дела.

Оставляет желать лучшего организация оборонной работы на факультете. Только 12

студентов являются членами спортивно-технического клуба, бездействует комитет ДОСААФ.

Партбюро медленно перестраивает стиль и методы своего руководства, не проявляет достаточной требовательности, слабо развивает активность студенческого самоуправления, ответственность коммунистов за порученное дело. Редко заслушиваются отчеты коммунистов, не принимаются конкретных решений.

Секретарю указано на слабый партийный контроль за деятельностью администрации факультета в этом вопросе, партийному бюро рекомендовано в короткий срок разработать план по устранению этих недостатков, обратить особое внимание на совершенствование стиля руководства, повышение ответственности, особенно руководителей и всех коммунистов в свете требований XXVII съезда КПСС.

Партийный комитет рассмотрел также вопросы совершенствования работы теоретических и методологических семинаров, которые должны тесно увязывать изучаемый материал с задачами высшей школы, коммунистического воспитания студенчества.

...Великие революции в ходе своей борьбы выдвигают великих людей и развертывают такие таланты, которые раньше казались невозможными.

В. И. ЛЕНИН.

НАШ город занимает особое место в жизни Сергея Мироновича Кирова. Здесь произошло становление его как пролетарского революционера-большевика.

Приехал Сергей Миронович — тогда еще Сергей Костриков — в Томск осенью 1904 г. с намерением получить здесь высшее образование, стать инженером. Он устраивается работать чертежником в городскую управу и до получения свидетельства о политической благонадежности начинает посещать в качестве вольнослушателя занятия на общеобразовательных курсах (они проходили тогда в аудиториях Томского технологического института). Окончание курсов давало возможность их слушателям держать экзамен на аттестат зрелости и открывало таким образом дорогу в вуз.

10 января 1905 года С. М. Кирову выдается в канцелярии губернатора свидетельство о политической благонадежности. Но к этому времени в его жизненных планах происходят серьезные изменения — его увлекает революционная работа. Интерес к ней зародился еще раньше; в Томске на курсах он сблизился с рабочими-печатниками — членами РСДРП. Они-то и ввели его в подпольный социал-демократический кружок, который руководил один из видных в то время работников Сибирского союза РСДРП Г. И. Крамольников. Целью кружка была подготовка молодежи к практической революционной работе. Здесь обсуждались общеполитические вопросы, глубоко изучались ленинские работы, в том числе книга «Что делать?».

С. М. Киров сразу же обратил на себя внима-

ние и руководителя, и товарищей вдумчивым отношением к изучаемому, стремлением познать само существо, логику марксизма. Члены кружка Крамольникова выполняли и практические поручения комитета. Первым заданием С. М. Кирова было достать шрифт для подпольной типографии. Он успешно



выполняет это задание. Осенью 1904 г. С. М. Киров становится членом РСДРП. Он участвует во всех революционных выступлениях томских трудящихся в 1905 г.: в организации революционного митинга 12 января, демонстрации 18 января, сходок, собраний, общегородской забастовки 4—18 июля, политической стачки в октябре. В качестве представителя Томской организации РСДРП С. М. Киров летом осенью много работает сре-

ди железнодорожных рабочих ст. Тайга. В конкретных революционных делах накапливался политический опыт, постоянное самообразование (а оно не прекращалось даже в тюрьме) углубляло и расширяло знание марксизма. И если осенью 1904 года С. М. Киров «не находил в себе смелости агитировать

подпольными типографиями. Он был в числе тех немногих членов организации (работа подпольной «техники» требовала особой конспирации), которые осуществляли доставку печатавшихся в типографии листовок на специальные квартиры-склады.

Летом 1906 г. С. М. Киров вместе с М. Поповым, Е. Решетовым, Г. Шпилевым участвует в сооружении большой подпольной типографии на Аптекарской (ныне Студенческой) улице. Типография была столь изобретательно замаскирована, что полиция, несмотря на тщательный обыск в доме, не смогла ее обнаружить.

В нашем городе пришлось С. М. Кирову познать и «тюремные университеты». В тюрьме С. М. Киров участвовал — это уникальный факт — в выпуске журнала «Тюрьма» (он печатался там же в тюрьме на гектографе).

Где бы ни оказывался впоследствии С. М. Киров, он проявлял непримиримость к врагам, бесстрашие в борьбе, выступал как вдохновенный народный трибун. Причем эти качества «сочетались в нем с той сердечностью и мягкостью в личных товарищеских и дружеских отношениях, с той лучистой теплотой и искристой, какие присущи настоящему ленинцу».

И мы, томичи, гордимся тем, что первые шаги в революцию С. М. Киров сделал под руководством томских большевиков, что членом ленинской партии, верность делу которой он пронес через всю свою жизнь, он стал в нашем городе.

М. ИВАНОВА,
доцент кафедры истории КПСС.

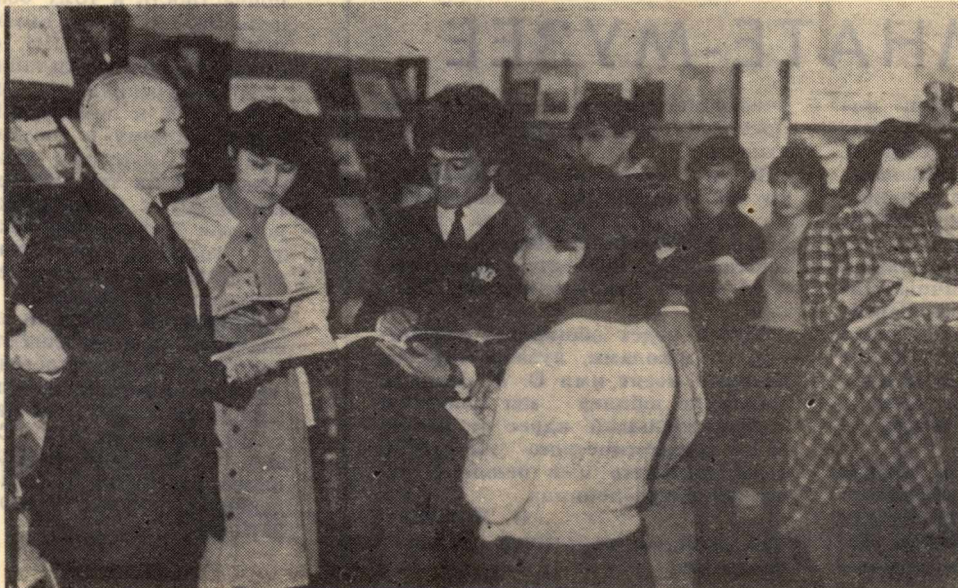
27 МАРТА ИСПОЛНЯЕТСЯ 100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ДЕЯТЕЛЯ ПАРТИИ И СОВЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА, ТРИБУНА РЕВОЛЮЦИИ, «ГЛАШАТАЯ СОВЕТСКОГО ВЕКА» — СЕРГЕЯ МИРОНОВИЧА КИРОВА. 51 ГОД НАЗАД НАШЕМУ ИНСТИТУТУ ПРИСВОЕНО ЭТО СЛАВНОЕ ИМЯ, ПОТОМУ ЧТО ОТСЮДА НАЧИНАЛСЯ АКТИВНЫЙ БОРЕЦ ЗА ДЕЛО РАБОЧЕГО КЛАССА, БОЛЬШЕВИК, ПОСВЯТИВШИЙ ЖИЗНЬ РЕВОЛЮЦИИ.

ИЗ КОГОРТЫ ЛЕНИНСКОЙ ГВАРДИИ

В НТБ развернута большая выставка, посвященная XXVII съезду КПСС. Произведения В. И. Ленина, партийные документы, сборники научных трудов, газетные и журнальные публикации, показывающие экономическую стратегию партии.

НА СНИМКЕ: А. А. Фурман, член методкомиссии парткома знакомит студентов с интересными экспонатами. На 2-й полосе газеты читайте окончание статьи А. А. Фурмана, посвященной вопросам воспитания студентов на передовых традициях в изучении материалов XXVII съезда КПСС.

Фото С. Полякова.



На счет №700

Сбор средств в фонд строительства мемориальной стелы в Лагерном саду продолжается. Студенты нашего вуза активно поддерживают инициативу областных комитетов партии и комсомола.

На счет № 700 перечислено уже 8309 рублей. Весом вклад в эту сумму студентов химико-технологического факультета — семь тысяч рублей. Эти деньги были заработаны во время осенних работ на овощной базе.

Студентами АВТФ собрано 726 рублей (ответственная Л. Егорова), АЭМФ — 368 рублей (ответственная Л. Ельникова), ГРФ — 215 рублей (Е. Кунгурцева).

Остальные факультеты пока что своей лепты не внесли, хотя комитетом комсомола был назначен конкретный срок.

Н. ШАТКОВСКАЯ,
зам. секретаря комитета ВЛКСМ по идеологической работе.

ТПИ: полвека с именем

Дань памяти

Важное место в работе кафедры истории КПСС принадлежит патристическому воспитанию студентов. В эти дни, когда советские люди празднуют 100-летний юбилей С. М. Кирова, мы встретились с зав. кафедрой А. В. Гагариным и взяли интервью.

— **АЛЕКСАНДР Вячеславович**, как коллектив вашей кафедры готовился к столь знаменательной дате?

— Во-первых, в своих лекциях все наши преподаватели уделяли Кирову повышенное внимание. Биография, становление личности, участие в революции 1905 года — его образ пронизывает практически весь курс истории КПСС. Изучение таких тем, как борьба за социалистическую индустрию и единство партии, невозможно представить без имени Кирова. Глу-

боее изучение его деятельности необходимо для молодежи. Вся жизнь его — образец для подражания. Особенно это важно теперь, когда поставлена задача коренной перестройки социально-экономического развития страны — будущее в руках у молодых специалистов, подготовленных идейно и профессионально.

— **Беседы, диспуты, конкурсы — традиционные формы воспитания, хорошо себя зарекомендовавшие, так же, как и музей боевой славы, ставший своеобразным центром военно-патри-**

ческой работы. Комната-музей С. М. Кирова не так давно начала работу, есть ли успехи?

— Несомненно. Вся атмосфера музея Кирова настраивает на торжественный лад. Когда там идет экзамен по научному коммунизму, лица ребят серьезные, как будто сдают они не экзамен, а отчет на политическую зрелость. В эти дни в комнате-музее прошли десятки экскурсий для студентов и сотрудников, а также школьников города. В ЦОПРах общептий состоялись беседы. Завтра, 27 марта, в 12

часов дня пройдет возложение венков к памятнику Кирова, 28 марта в ДК ТПИ состоится вечер студентов первокурсников, посвященный революционеру, где будет звучать с пленки его голос, будут показаны фильмы.

— **Александр Вячеславович, Ваше личное, если так можно выразиться, отношение к образу Кирова.**

— Все эти годы он оставался притягательным для людей и для меня тоже. Настоящий ленинец, светлейшая голова и рабочие руки. Выходец из простого народа, он всю жизнь занимался самообразованием и достиг небывалых высот духа, оставаясь при этом предельно скромным человеком. Стиль его работы, жизни созвучен сейчас нашему времени.

Беседу вела **Н. КУЦАН.**

ИМЯ Кирова дорого всем: ветеранам и молодежи. Оно воплощает в себе большевистскую зрелость и комсомольскую юность, непримиримость к врагам и горячую преданность партии, рабочему классу, социализму.

Будучи избранным первым секретарем Ленинградского губкома и Северо-Западного бюро ЦК ВКП(б) в 1926 году, член ЦК, а с 1930 г. член Политбюро ЦК партии, Сергей Миронович Киров находил время внимательно следить за состоянием дел в комсомольской организации Ленинграда, решительно пресекал попытки оппозиционеров оторвать ее от партии, добивался единства действий коммунистов и комсомольцев.

СТОЙКИЙ ЛЕНИНЕЦ, НАСТАВНИК КОМСОМОЛА

В комсомоле Киров видел источник молодых, здоровых, энергичных строителей фундамента социалистической экономики, когда время требовало ускоренных темпов, гигантскихстроек, овладения техникой. Говоря об острой необходимости воспитания красных командиров производства, С. М. Киров указывал на те преимущества, которыми обладает комсомол для выполнения этой задачи. «У вас, — говорил он, — есть большое желание, у вас есть большие возможности, у вас есть большая восприимчивость, большая чуткость, большая энергия, большой пыл».

Самое главное, что обеспечивало, по мнению Кирова, успех молодежи в социалистическом строительстве, — это творческое отношение к делу. Являясь ярким противником косности, консерватизма, он предупреждал молодых: «Преодолевать все трудности мы сможем только в том случае, если каждый из нас отдаст себе ясный отчет в том, что в повседневной социалистической работе он должен действительно явиться творцом и создателем того дела, которое мы совершаем».

Как рачительный хозяин, Сергей Миронович учил молодежь бережно расходовать средства, работать планомерно, четко, без лихорадки, не терпеть в своей среде разгильдяев и туеядцев.

С. М. Киров учил молодежь классовому подходу к использованию такого действенного оружия в борьбе с недостатками, как критика и самокритика. По-большевистски поставленная, она не только способна помочь изжить отрицательное, но и утвердить обстановку принципиальной откровенности, взаимной взыскательности и требовательности как в партии, так и в комсомоле. В то время, когда в среде комсомольской организации Ленинграда кипела битва с «новой оппозицией», Киров призывал смотреть на вещи открытыми глазами, вскрывать все язвы, «но не для того, чтобы посыпать на них соль, а для того, чтобы побыстрее их излечить».

Как наставник молодежи, Киров заверял комсомольцев в том, что лучший способ постигать науку о социализме и строить социализм — это уметь учиться по-ленински, то есть соединять теорию с практикой, укреплять дисциплину, вести кропотливую повседневную работу по коммунистическому воспитанию. «Если вы, товарищи дорогие, будете замыкаться только в одну коммунистическую литературу, — предупреждал он, — то дела из этого не выйдут... вы должны с кожей и костями влезть в армию труда, в которой вы работаете».

Оптимизм и молодость, умение чувствовать радость жизни были присущи С. М. Кирову во все годы его недолгой жизни. В 1934 году, незадолго до гибели, на XVII съезде партии он говорил: «Успехи, действительно, у нас громадные. Черт его знает, если по-человечески сказать, так хочется жить и жить...».

Память о Сергее Мироновиче Кирове обретает особый смысл для студенческой молодежи страны вообще и дважды орденосного Томского политехнического им. С. М. Кирова, в частности. Свою причастность к тому большому делу, которому всецело себя отдавал Киров, показали студенты заочного факультета ТПИ, обучавшиеся при Юргинском учебно-консультационном пункте.

Второкурсники, изучающие курс истории КПСС, обратились к личности Кирова как к выдающемуся партийному и государственному деятелю, крупному руководителю хозяйственного фронта, зачинщику многих творческих начинаний, новыхстроек, как борцу с бюрократизмом. В лекции-дискуссии, которая прошла под названием «От реконструкции 30-х годов к новой реконструкции до 2000 года», выступавшие на конкретных примерах жизни и деятельности трудовых коллективов крупнейших предприятий города и области сумели раскрыть значение преемственности в технической политике партии от первых легендарных пятилеток к XII, значение изучения ленинского стиля руководства народным хозяйством на примере таких выдающихся большевиков, как С. М. Киров, В. В. Куйбышев, Г. К. Орджоникидзе. Большинство второкурсников Юргинского УКП ТПИ показали свою гражданскую зрелость и верность лучшим традициям партии.

Г. ЯЛОВСКАЯ,

доцент,

Е. ЭЙХОРН,

заместитель секретаря парткома.

ЕДИНСТВО ТРАДИЦИЙ И НОВАТОРСТВО

Окончание. Начало в № 19.

ПЕРЕДОВЫЕ научно-технические традиции института особенно ярко проявились в период индустриализации СССР. Партийной организацией института принадлежит заслуга мобилизации ученых на осуществление программ исследования и освоения природных богатств Сибири, обоснование проектов создания угольно-металлургической промышленности Кузбасса, создание энергетика, машиностроения.

С первого дня войны Томский горком ВКП(б) поставил задачу перестройки всей жизни города на военный лад. Первым секретарем Томского горкома был во время войны А. И. Тиркунов, окончивший в 1931 году наш институт и являвшийся в 1940-41 гг. секретарем партбюро института. Томский горком посвятил специальное заседание обсуждению предположений ученых технологического института и других вузов города о создании Комитета ученых. Деятельности Томского Комитета ученых давалась высокая оценка М. В. Кулагиним, первым секретарем Новосибирского обкома ВКП(б), который говорил на одном из собраний городской партийной организации в 1942 году: «Ваши дела и опыт поучительны, ими займутся историки». П. Кашуткин, работавший в годы войны секретарем Кировского райкома партии, отмечал в своих воспоминаниях, что Томск привлекал внимание своим новаторством, творческими начинаниями.

В послевоенные годы партийная организация политехнического института стала одной из наиболее крупных в области и городе, ей оказывалось значительное внимание руководящими партийными органами. Секретари Томского обкома КПСС лично занимались вопросами укрепления партийного и административного руководства институтом. Председатель Госплана СССР Н. К. Байбаков, бывавший в политехническом институте, отмечал, например, в своих воспоминаниях «Дело жизни» (Москва, 1984 г.) роль Е. К. Лигачева в разви-

тии ряда подразделений института. Высокая оценка партийного руководства в Томске развитием науки и подготовкой кадров дается также в воспоминаниях М. А. Лаврентьева «...Прирастает будет Сибирью» (Новосибирск, 1983 г.) и в книге А. Аганбегяна и З. Ибрагимовой «Сибирь на рубеже веков» (Новосибирск, 1984 г.).

Отличительной чертой развития института становится тенденция к смыканию административной, партийно-организационной и научно-исследовательской работы по проблеме взаимной связи научных исследований, обучения, воспитания. Такая тенденция получает характерное выражение в деятельности многих представителей администрации института, партийных органов, например, А. А. Воробьева, Г. З. Парфенова, А. А. Будникова, И. И. Калыцкого, Г. А. Сипайлова, Н. Г. Смирнова, Л. И. Кисилева. Партийная организация опирается в своей практической работе по осуществлению научно-технической политики КПСС на исследования обществоведами ин-

ститута методологических проблем управления научно-техническим прогрессом. Исследования в этом направлении намечаются в послевоенные годы в работах П. З. Захарова, И. Ф. Лившица, Г. В. Васильева, М. А. Бабушкиной. Важным направлением исследований научно-технической политики КПСС является в настоящее время разработка под руководством В. А. Дмитриенко, Ю. С. Нехорошева, Л. А. Горбуновой, Э. Н. Камышева проблем марксистско-ленинской концепции производства, науки и образования. Программа координации научных исследований, обучения и воспитания, разрабатываемая на кафедрах общественных наук, способствует практической деятельности по совершенствованию административно-организационных форм согласования научно-исследовательской, учебно-методической и идейно-воспитательной работы в институте. Мероприятия в этом направлении осуществляются в настоящее время под руководством Л. Я. Ерофеева, И. П. Чучалина, Ю. П. Похолова, А. Н. Диденко,

В. Л. Чахлова, В. Я. Ушакова, В. З. Ямпольского и характеризуются становлением многообразных форм согласования учебного процесса, научных исследований и общественно-политической практики студентов; совершенствования программирования и планирования развития института.

Решения XXVII съезда КПСС выдвигают задачу критического анализа состояния научных исследований, обучения и воспитания в вузах страны; содержат конкретные указания на перестройку работы по всем этим направлениям. Изучение материалов и документов XXVII съезда КПСС становится теоретической основой всей практической деятельности по ускорению социально-экономического и научно-технического прогресса. В организации этой работы приобретает основополагающее значение марксистско-ленинский принцип единства преемственности и новаторства, творчески развиваемый XXVII съездом

А. ФУРМАН,
член методкомиссии парткома.

В КОМНАТЕ-МУЗЕЕ

С 1 ДЕКАБРЯ 1984 года в нашем институте открылась комната-музей С. М. Кирова. Стенды, помещенные в музей, рассказывают о революционной деятельности С. М. Кирова в Томске, Владикавказе, Астрахани, Баку и Ленинграде. Наиболее ярким экспонатом музея является личный список, заполненный рукой Сергея Мироновича в 1921 году, в котором он отмечает время своего вступления в члены РСДРП. Привлекает внимание макет дома, в котором родился С. М. Киров в Уржуме.

От Центрального музея Кирова в Ленинграде в музей ведется методическая работа. К столетию со дня рождения С. М. Кирова доцент А. П. Силаев подготовил

учебно-методическое пособие для преподавателей и сотрудников института.

В дни подготовки к 100-летию юбилею работа музея особенно активизировалась. В марте здесь проведено 14 экскурсий для школьников. Состоится экскурсия и 27 марта для трудящихся Томска.

Музей ведет обширную переписку со школами, вузами страны, которые носят имя С. М. Кирова. Накануне юбилея мы получили поздравительный адрес от Витебского педагогического института, тоже носящего имя великого революционера-ленинца.

О. ЛОЙКО,
зав. отделом партийной жизни редакции.

Сергея Мироновича Кирова

ИСКУССТВО УБЕЖДАТЬ

С. М. КИРОВ является одной из ярких политических личностей, вся недолгая жизнь которого — прекрасный пример единства слова и дела как важнейшего принципа партийной, государственной деятельности большевика-ленинца.

Пропагандистская деятельность С. М. Кирова органически выросла из его революционной работы, которая началась для молодого большевика в нашем городе. В 1904 году, став членом РСДРП, С. М. Киров оказывается в гуще революционных событий. Политическая агитация, пропаганда, выпуск листовок — все это целиком захватило молодого большевика.

Со всей полнотой пропагандистский талант С. М. Кирова развернулся после победы Великого Октября. Сергей Миронович глубоко верил в силы партии, мудрость ее политики, воплощающей в себе революционную

теорию и практику. В докладе в Ленинградском отделении Комкадемии в январе 1931 года С. М. Киров призывал ученых-обществоведов в своих теоретических исследованиях исходить из потребностей практики социалистического строительства. Комкадемия, считал Киров, должна стать идеологическим и организационным штабом развертывания теоретической работы.

Статьи, речи, доклады С. М. Кирова отличает яркая политическая направленность. В острой полемической форме он вскрывает мерзости эксплуататорского строя, разоблачает врагов ленинизма. Хорошее знание политической обстановки, блестящий остроумный язык, простая, доступная манера изложения превращали каждое выступ-

ление Кирова в заряд дальнбойной идеологического оружия.

Возглавив новый состав Ленинградского губкома партии, С. М. Киров за год идейных боев с оппозицией сделал около 80 докладов. Кто слушал эти выступления, вспоминали, что Кирову под силу было повести за собой любого человека на самое трудное дело, нужное партии.

Образцом ораторского искусства С. М. Кирова явилась его речь на XVII съезде ВКП(б). На этом съезде с признанием своих политических ошибок выступили бывшие лидеры оппозиции. Киров дал меткую оценку их речам. Он говорил: «...Вот представьте себе картину: после того как армия одержала решающие победы над врагом — основные позиции

заняты, война далеко не кончилась, но наступило нечто вроде победоносной передышки — и вот вся великая победоносная рать бойцов поет могучую победную песню. И в это время что остается делать всем тем, которые до сегодняшнего дня были в обозе? Они, товарищи, пытаются тоже включиться в это общее торжество, пробуют в ногу пойти, под одну музыку, поддержать этот наш подъем. Но как они ни стараются — не выходит и не получается...» (Киров С. М. Избранные статьи и речи. М., 1944, с. 273).

Выступления С. М. Кирова — образец умения тонко улавливать настроения людей, тесно связывать революционную теорию с практикой. «Мы — партия действия, вот в чем секрет», — любил

повторять С. М. Киров.

Умение глубоко раскрыть сложнейшие проблемы общественного развития — это не только результат природной одаренности С. М. Кирова, но и итог его постоянной работы над собой. Шестидесять страниц блокнота заполнил Киров, готовясь к своему так и не состоявшемуся выступлению 30 ноября 1934 года. 1 декабря он был предательски убит.

Но не только сроком, отпущенным жизнью, измеряется время бытия человека, сознательно поставившего своей целью служение рабочему классу. Его образ живет, его яростное слово по-прежнему в строю, оно нашло продолжение в теоретической и практической деятельности многомиллионной армии пропагандистов. **В. ДМИТРИЕНКО**, профессор, доктор философских наук, зав. кафедрой философии ТПИ.

Алгоритм победы

14 МАРТА в институте прошла олимпиада по программированию. В ней приняли участие студенты АВТФ, ФТФ, ЭФФ, ТЭФ и ХТФ.

В решении двух предложенных задач учитывалось умение составить наиболее эффективный алгоритм (у специалистов есть термин «красивый алгоритм») и написать программу. Семьдесят студентов были разбиты на две группы: в первую вошли те, у кого программирование — специальность (кафедра ОСО, прикладной математики и АП АВТФ), во вторую — те, у кого оно преподается как предмет.

В первой группе лучшими признаны работы студентов АВТФ О. Мазурова (группа 8620) — I место, Т. Шаролиной (гр. 8640) и К. Угарова (гр. 8540) — II место, Н. Чернявской (гр. 8620) и Е. Изотова (гр. 8520) — III место.

У остальных участников олимпиады призовые места распределились так: Р. Каракаев (гр. 8351) — I место, О. Кривошеев (гр. 0630) и А. Иванчиков (гр. 5023) — II место, III место поделили два студента ФТФ: А. Хорунжий (гр. 0630) и А. Моисеенко (гр. 0640). Физикотехники показали хорошую подготовку по предмету, нестандартный подход к решению задач.

М. АРКАДЬЕВ.

Желаем удачи

В СООТВЕТСТВИИ с комплексной программой мероприятий по развитию научно-технического творчества студентов высших учебных заведений РСФСР на XII пятилетку, утвержденной коллегией Минвуза РСФСР и согласованной с ЦК ВЛКСМ, Республиканским комитетом профсоюза работников высшей школы, просвещения и научных учреждений РСФСР, ВС НТО, ЦС ВОИР и отраслевыми министерствами в Томском политехническом институте с 1 февраля по 31 марта проводится Всероссийский конкурс на лучшую научную работу студентов по естественным, техническим и гуманитарным наукам по разделу «Приборостроение».

250 студенческих работ представили 33 института страны. Активное участие в конкурсе приняли ТПИ (33 работы), ТИАСУР, Казанский авиационный институт (20), Куйбышевский политехнический (7), Челябинский и другие.

Председателем конкурсной комиссии является директор НИИ ИН профессор В. Л. Чахлов, а секцию «Приборы для промышленной электроники и электронной техники» возглавляет зав. кафедрой ЭФФ профессор Л. М. Ананьев, секцию «Приборы для измерения неэлектрических величин» — д. т. н. Г. Ш. Пекарский. В составе комиссии — ученые ТИАСУРа, д. т. н. Н. С. Жилин, д. т. н. А. В. Кобзев, доцент Таганрогского радиотехнического института В. А. Герасименко, Г. КУЛАГА, ответственный секретарь.

СЕРЕЖА КОСТРИКОВ ЕДЕТ УЧИТЬСЯ

ТЯЖЕЛЫМ было детство Сергея Кострикова, которого ныне весь мир знает как Сергея Мироновича Кирова. В четыре года он лишился отца, в семь лет — матери. Затем детский приют и одна радость — свидание с любимой бабушкой, которая души не чаяла во внуке, но которому не могла ничем помочь, ибо была стара, немощна и очень бедна.

В приюте Сережу определили учиться в начальную школу, где учителя сразу обратили внимание на его выдающиеся способности. Городское училище он также окончил первым учеником. По ходатайству педагогического совета Кострикова посылают за казенный счет учиться в Казань, в механико-техническое училище.

После окончания училища, летом 1904 года, Сережа Костриков едет в Уржум попроведовать бабушку. Там он встречается со своим старым знакомым Иваном Никоновым. Сын крестья-

нина, тот ценой большого труда сумел получить среднее образование и вот уже третий год учится на механическом отделении Томского технологического института.

Сережа решает ехать в Томск и поступать на механическое отделение Томского технологического института.

Но, к сожалению, Казанское училище не вошло в перечень тех училищ, окончание которых приравнивалось к средней школе. Получалось, что поступить ему ныне в институт не придется и надо раньше сдать экзамены на аттестат зрелости, одолев ряд предметов, которые Сережа не изучал. Никонов посоветовал Сергею все же ехать в Томск и поступить на общеобразова-

тельные курсы, которые работают в здании технологического института.

Томск Кострикову понравился своими зелеными улицами, чистенькими усадьбами. После шумной и людной Казани тут было тихо и уютно. Понравился ему и заведующий курсами старший лаборант института Вениамин Семенович Титов. Коренной сибиряк, родившийся и выросший в одной из глубинных алтайских деревенек, он, благодаря своим способностям, смог окончить физико-математический факультет Московского университета, где был учеником знаменитого физика Лебедева.

Из беседы с Титовым Сережа узнал, что пока зачислен на курсы быть не может, ибо для пос-

тупления туда надо свидетельство о политической благонадежности, которого у него нет. Но ему разрешено посещать занятия в качестве вольнослушателя.

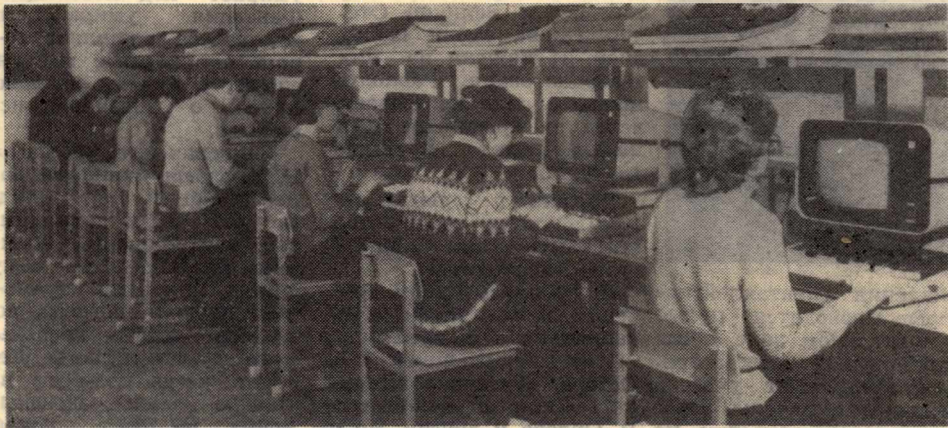
Томск в те годы был одним из крупных центров революционного движения в Сибири.

Сергей становится активным борцом за дело рабочего класса.

Революционная борьба, аресты, тюрьма помешали ему поступить в институт, но со многими учащимися общеобразовательных курсов и студентами Томского политехнического института, с которыми он познакомился в 1904 году, ему впредь пришлось встречаться неоднократно.

И. ЛОЗОВСКИЙ.

ИЩЕМ ЗАВТРАШНИХ СТУДЕНТОВ



ЧАСТО задают вопрос: в чем заключается работа вашего штаба? Наивно, говорят, думать, что из-за вашей агитации резко повысится число поступающих в ТПИ. Ответить можно так: наша задача — помочь парню или девушке разобраться в своих интересах, сделать правильный выбор. На каждом из девяти

факультетов работа ведется по-разному. Где-то понимают, что это нужно не для «галочки», а где-то дальше гладких отчетов не идут. Сейчас подводятся итоги операции «Абитуриент-86», проведенной в дни зимних каникул. Вот некоторые итоги: на ФТФ учатся в основном парни. Ответственный за штаб

нового набора Олег Шпанев считает, что надо больше ездить в воинские части, заинтересовывать серьезных, взрослых ребят. Бывает, что у них здесь учатся друзья, родственники. Но для нынешних студентов остается проблемой оформление командировки для подобных встреч. А что, неплохо, если бы не

только преподаватели, а заявлениями от завтрашних абитуриентов. Когда же приходит время спросить с человека, то слышишь: «Ответственного у нас еще нет». Вроде бы есть, а в то же время нет.

Во время весеннего этапа общественно-политической аттестации секретари факультетских бюро будут аттестовать своих начальников штабов нового набора. Оценен на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно». А в душе порой зреет сомнение: надо ли вообще этим заниматься, а если и надо, то так сойдет. Может, как на МСФ (по словам А. Алексеева) — «делается», «предпринимается», «проводится», а на деле не бывает планерок на факультете, число желающих учиться — не более 50 человек. Обязательно надо прийти, строго спросить, строго указать — и лишь тогда дело пойдет?

И. КОВЕРНЕГА, нач. штаба нового набора комитета ВЛКСМ

В бюро ВЛКСМ АВТФ решили, что слишком роскошно одному человеку заниматься только набором абитуриентов, и поручили это дело заместителю секретаря по идеологической работе. У идеолога и без того забот хватает. И свидетельство его занятости — лишь 60

ВОПРОСЫ САМОУПРАВЛЕНИЯ И СТЕННАЯ ПЕЧАТЬ

СТУДЕНЧЕСКОЕ самоуправление получает все более широкое распространение в вузах страны и в нашем институте. Это обусловлено дальнейшей демократизацией всех сторон нашего социалистического общества.

Оно ценно не только потому, что учит молодежь, завтрашних специалистов, руководителей производства проявлению инициативы, предприимчивости, организаторским навыкам и умениям работать с людьми, но и потому, что еще в стенах вуза помогает организовать труд студентов и целых коллективов.

Давно и на многих факультетах успешно зарекомендовали себя учебно-воспитательные комиссии. На теплоэнергетическом факультете УВК продолжает роль общественного деканата. В газете «Теплоэнергетик» нередко появляются материалы, анализирующие состояние учебы в группах. Комиссия ведет прием студентов, беседует с их родителями или посылает им письма, проводит организацию ликвидации задолженностей. Успешно работает штаб сессии, руководимый деканом А. С. Завориным. Штаб следит за подготовкой и ходом зачетов и экзаменов, обсуждает ре-

зультаты работы на специальных заседаниях. Гласность работы штаба видна в стенной газете, и в «Экране сессии».

Но, как заметил заместитель декана В. Г. Заворин, члены УВК еще не до конца поняли свои полномочия, а председателю комиссии не достает активности и уверенности.

Редколлегия газеты не бесполезно было бы проанализировать слабые места работы органов студенческого самоуправления, начиная с тех, кто обеспечивает руководство на общественных началах обучением студентов, подготовкой завтрашних специалистов. Полезно показать и лучший опыт работы УВК на одних специальностях, выявить недостатки — на других. Стенной печати факультетов следует больше уделять внимания освещению методов работы органов самоуправления. Пока материалы носят в основном информационный характер.

Читатель ждет рассказов о людях, способных сплотить членов штабов и студентов, организовать нестандартное соревнование в группах, наладить тесные связи с профилирующими кафедрами.

Органы студенческого самоуправления должны больше проявлять полезной инициативы в орга-

низации соревнования между группами, участия студентов в научных исследованиях. Студенты охотно почерпнули бы из газет опыт работы руководителей СКБ, организации внедрения студенческих исследований на промышленных предприятиях.

Наступила пора подготовки к трудовому семестру. Корреспондентам стенной печати самое время посмотреть, как идет эта работа на факультетах, побеседовать с новичками и ветеранами студенческих отрядов, проанализировать уроки прошлого трудового года, чтобы избежать прежних ошибок.

Студенческое самоуправление помогает формированию навыков не только организаторов, но и пропагандистов, если студенты организуют выступления студентов в общежитиях с лекциями по общественно-политическим или художественным тематикам. А коли это еще остается проблемой, так почему бы не использовать стенную печать как трибуну, с которой можно обратиться к студентам. У студенческих советов и других проблем — хоть отбавляй. Среди них и санитарное состояние комнат, и борьба с проявлениями потребительских интересов, с нару-

шителями порядка. Их поле деятельности — от организации работ вахт, проведения мероприятий — до улучшения условий быта, самостоятельных занятий, содержательного досуга. И эта работа лучше идет там, где члены студсоветов формируют общественное мнение через печать.

Стенгазетчикам надо быть ближе к группам, помогать старостам, комсоргам, профоргам в создании атмосферы творчества, увлеченности знаниями, товарищеской взаимопомощи и требовательности. А для этого необходимо знать положение в студенческих коллективах, держать тесную связь с кураторами, с заместителями деканов, которые могут быть авторами интересных, полезных корреспонденций.

Мы специально не коснулись роли органов студенческого самоуправления в организации досуга. Все газеты активно освещают спорт, работу в клубах, студенческие вечера отдыха. Но узок круг таких тем, недостаточно показывается роль организаторов, опыт их работы.

Специалисты говорят, что из хорошего общественного работника на предприятии тоже будет общественник, но не руководитель. Вот и должны стенные газеты содействовать тому, чтобы самоуправление в вузе помогало выявить и сформировать организаторские способности будущих специалистов, подготовить надежных руководителей производства.

Р. ГОРОДНЕВА,
руководитель клуба «Заметка».

НА ШТУРМ СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ

Как обычно, сбор был назначен в помещении нашего клуба «Кристалл». В прошлое воскресенье, ровно в 10 часов, все были на месте. Путь — давно знакомый и привычный. Мы собрались в гости к своим маленьким друзьям из детского дома № 2, над которыми шефствуем.

Снег во дворе дома напоминал большую пуховую перины. По-весеннему рыхлый, он норовил провалиться под ногами малышей, мешая ребятам бегать и играть. Мы вооружились лопатами и давай штурмовать покой Снежной королевы! Через час игровая площадка и дорожки были расчищены. Получившиеся снежные горки утрамбовали, применив новый строительный метод — «прыжково-танцевальный». Не обошлась работа без шуток и наших студенческих песен.

Малыши широко открытыми глазами с восхищением смотрели на нас, и это было лучшей наградой. А потом мы вместе с малышами затеяли веселые шумные игры.

И. ЛОГВИНЕНКО,
боец отряда «Кристалл».

ПОРЯДОК И УЮТ

В воскресный полдень стены общежития студентов химико-технологического факультета наполнились музыкой. Такой сигнал возвещал о начале традиционного санитарного часа. Заранее председатель санитарной комиссии Татьяна Шмурыгина (5440 гр.) со старостами этажей определили задания. Вымыть панели, умытьальники, пролеты этажей, освежить окна.

Ребята работали весело, с желанием сделать уютным свой дом. Затем были подведены итоги. Вымпел победителя достался 7 этажу (староста — Н. Курихина). Они навели порядок у себя самыми первыми.

Г. ВАЛЕНТИНОВА.

27 МАРТА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

ПРЕМЬЕРА — всегда праздник. И для творческого коллектива, и для любителей искусства. Но вдвойне радостно, что большой успех завоевал спектакль, посвященный XXVII съезду КПСС. Спектакль, рассказывающий о героическом труде советских космонавтов, где прототипом главного героя стал наш замечательный земляк Николай Рукавишников.

Спектакль «Район посадки неизвестен» по пьесе Владимира Губарева поставлен главным режиссером Михаилом Борисовым, оформлен главным художником Анатолием Шикуней. В ролях — заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР Владимир Варенцов, заслуженный артист РСФСР Дмитрий Киржеманов и другие.

Еще один подарок получили любители театрального искусства в этом сезоне: возможность встретиться с актерами на площадке малого зала, где камерность, интимность контакта со зрителем, лаконизм средств создают особую атмосферу. Сегодня в малом зале театр показывает две работы: инструментальный спектакль «5-й голос!», в котором заняты артисты Яков Орлов и струнный квартет Томской филармонии, и комедию Джерома Килти «Милый лжец», главные роли в котором исполняют народная артистка РСФСР Людмила Долматова и заслуженный артист РСФСР Аркадий Аркин.

Сейчас в театре гото-

НОВЫЕ РАБОТЫ



вится к выпуску новая работа — комедия А. Н. Островского «Доходное место». Постановочная группа — режиссер Алла Полухина и художник Александр Солодухо — приглашены из Ленинграда. В спектакле заняты А. Аркин, Д. Киржеманов, Г. Непорожнева и другие.

Среди многочисленных форм работы со зрителем в последнее время особой популярностью стали пользоваться об-

суждения спектаклей, которые проводятся прямо в зрительном зале после просмотра. В этих встречах принимают участие режиссеры, актеры. Проводятся они зачастую по заявкам учебных заведений или промышленных предприятий.

М. СМЕРНОВА,
зав. литературной частью
Томского театра драмы.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Район посадки неизвестен».

ТЕАТР кукол... При этих словах всегда вспоминается детство. Волшебный мир сказки, где происходят самые невероятные чудеса, где добро побеждает зло...

Нынешний сезон для Томского областного театра кукол — юбилейный, сороковой. Он стал для нас замечательным: за создание спектакля «С чего начинается Родина», посвященного 40-летию Победы, творческий коллектив удостоен звания лауреатов премии Томского комсомола.

Спектакль этот необычен — он построен на популярных и любимых советских песнях, в которых отразилась трудная и героическая история нашей страны — песни времен гражданской войны и первых пятилеток, песни Великой Отечественной, песни наших дней. И каждая из них театрализована. Равнодушных в зале не бывает, вслед за артистами дети подхватывают знакомые мелодии.

Хорошим подарком XXVII съезду партии стал спектакль «Сказ о Мальчише-Кибальчише».

Полюбились юными зрителям и спектакли «Путешествие с куклами», «Привет мартышке». Г. Остера, «Гусенок» Н. Гернет, «Золотой цыпленок» В. Орлова и другие. Но и детские спектакли театр старается сделать так, чтобы они были интересны и взрослым. На сцене — куклы и живые актеры. Параллельно идут две сюжетные линии: куклы играют сказку Маршак, а люди — «киношников».

Куклы — взрослым и детям

«Русская соль» Ю. Сидорова — о любви Ивана и французской принцессы Мелиссы. Играется он в стиле ярмарочных балаганов представлений, которые издавна были на Руси. Эта постановка приобщает зрителя к истокам родной культуры.

«Пиромани» В. Коростылева — о последних часах жизни великого грузинского художника Нико Пироманашвили. Нищий, непризнанный, он умирает под лестницей. Фантазия умирающего художника оживляет героев его картин, и он спорит с ними о смысле жизни, о назначении искусства.

«Марсианские хроники» Р. Брэдбери написаны более тридцати лет назад, но уже тогда знаменитый американский фантаст предвидел, к чему может привести научно-технический прогресс, если его плодами воспользуются милитаристы. Сегодня, когда кое-кому на Западе идеи «звездных войн» не дают покоя, этот спектакль особенно актуален.

«Самый правдивый» — о бароне Мюнхгаузене. Но это не тот бесшабашный враль и выдумщик, что знаком нам по детской сказке. Герой известного советского сатирика Г. Горина — человек, кото-

рый никогда не поступится своими принципами и убеждениями в угоду мещанскому здравому смыслу.
«Мирандолина» по пьесе К. Гольдони «Трактирщица» — моноспектакль. Творческий коллектив театра, руководимый главным режиссером Р. М. Виндерманом, молод, а молодости свойственно дерзость, экспериментировать, искать новые пути. Популярность у зрителей завоевали актеры М. Дюсметова, С. Борисова, Т. Ермолаева, В. Пеньков, А. Капранов, Ю. Петров и другие.
Интересно и оригинально оформляет постановки главный художник Л. О. Петрова, умело, с выдумкой воплощают замыслы постановщиков бутылфоры Г. Падушенко, Т. Родина, конструктор кукол В. Колесник, швея М. Зоркальцева.
В нынешнем сезоне томичей ожидает большой праздник искусства — в мае в нашем городе состоится II зональный фестиваль театров кукол Сибири и Дальнего Востока. Это событие мы с нетерпением ждем.
А. КУЗНЕЦОВА,
зав. литературной частью
театра.