

ФУНКЦИИ ДИЗАЙНА В ЗАДАЧАХ УПРАВЛЕНИЯ МОТИВАЦИЕЙ

Е.Е. Козаченко

Научный руководитель: А.В. Шкляр
Томский политехнический университет
E-mail: eek18@tpu.ru, shklyarav@tpu.ru

Введение

Мотивация является толчком к деятельности человека. Иногда она ослабевает даже к любимому делу, на это может влиять различные факторы. От внутренних личностных причин, такие как смена интереса к учебе и до внешних факторов, к примеру - продолжительное заболевание или сложности в процессе обучения.

Потеря мотивации является одной из главных проблем с которой сталкивается студент в процессе обучения, и это становится причиной накопления академических задолженностей или отчислением из учебного заведения. Одна из самых глубоких причин потери мотивации является страх. Студенческий страх – это психологическое негативно-эмоциональное состояние студента, в котором он прибывает при столкновении со сложностями в процессе обучения [1].

Данную проблему можно решить с помощью средств промышленного дизайна. Разработать объект, который будет подавлять негативные эмоции, тем самым мотивировать студента к деятельности.

На основе этого была сформулирована цель решить проблему потери мотивации во время процесса обучения у студентов, посредством уменьшения воздействия негативных эмоций – страха.

Базой для решения этой проблемы могут послужить исследования в области психологии мотивации.

Так же были сформулированы следующие задачи:

- Провести обзор и анализ причин возникновения страха у студентов.
- Провести обзор и анализ существующих способов мотивации студентов.
- Придумать механизм мотивации для студентов

Формирование этапов деятельности на основе студенческих страхов

При столкновении с трудностями студент может в любой момент бросить обучение. Что бы этого не случилось требуется мотивационная поддержка на весь период обучения. Весь процесс обучения можно поделить на три основных этапа:

- 1 этап «Начало деятельности».
- 2 этап «Действие (процесс)».
- 3 этап «Завершение деятельности».

Страх может помешать студенту начать какую-либо процесс. К примеру, страх публичных выступлений не позволит студенту выступить на конференции (1 этап «Начало деятельности»). Страх сеющий сомненья в студенте как в будущем специалисте, может вынудить его бросить учёбу в середине семестра (2 этап «Процесс»). Страх так же может оставить негативные ощущения после полученного опыта (3 этап «Завершение деятельности»). Пережитый негативный опыт в будущем может мешать в профессиональной деятельности студента.

Вышеперечисленные страхи можно поделить на две категории:

- «Сквозные» студенческие страхи, довольно интенсивно выражаются на протяжении некоторых периодов обучения (страх перед экзаменом, возможность быть отчисленным, публичные выступления и т.д.).
- «Внутренние» страхи - постоянно действующие угрозы для самооценки своего «Я» у студента. Большую долю в этой группе страхов занимают страхи, вызванные неопределенностью перспектив будущей профессиональной деятельности [2,3].

Так как на каждом этапе обучения студент испытывает определенный вид страха, можно сформулировать типы мотивации для каждого из этапов.

Типы мотивации на основе этапов процесса деятельности

Каждому этапу соответствует свой тип мотивации, позволяющий держать тонус от начала и до завершения процесса.

На рисунке 1 представлена схема соотношения этапа деятельности с типом мотивации.



Рис. 1. Схема соотношения этапа деятельности с типом мотивации

Для того, чтобы человек приступил к работе, его можно мотивировать на первом этапе деятельности, применив первый тип мотивации «Толчок» (дать награду перед выполнением какой-либо работы).

Второму этапу деятельности (процесс) соответствует тип мотивации - «Переключение». Этот механизм помогает человеку отвлечься от

негативных ощущений, путем переключения внимания на отвлекающий фактор.

Третьему этапу деятельности (завершение) соответствует тип мотивации «Вознаграждение» (получение награды после завершения процесса деятельности).

«Вознаграждение» характеризуется заменой негативных эмоций на положительные на этапе завершения деятельности.

Таблица 1. Негативное восприятие ситуации человеком на различных этапах деятельности.

До деятельности	Во время	После деятельности
Воображение негативных эмоций в еще не произошедшей ситуации	Испытание негативных эмоций во время деятельности	Получение негативного опыта в результате завершения деятельности
Пример: Участие в научной конференции		
Боязнь публичных выступлений	Подготовка презентации и доклада для конференции	Негативные воспоминания после выступления

На каждом этапе процесса деятельности у человека формируется определенное отношение к ситуации. До начала деятельности человек придумывает проблему, на втором этапе он ее переживает и на третьем формирует мнение о завершённом действии.

Для того что бы решить проблему отсутствия мотивации требуется сформулировать основные причины (негативные эмоции) с которыми человек может столкнуться на трех этапах деятельности.

Определение причин потери мотивации на основе этапов деятельности

Таблица 2. Проявление негативных эмоций на основе этапов деятельности.

До	Во время	После
Неоправданный страх	Сомнения	Разочарования
Способы подавления негативных эмоций		
Дополнительная информация	Явное сопоставление	Награда

На первом этапе до начала какого-либо процесса студент испытывает неоправданный страх, из-за отсутствия опыта и информации.

На втором этапе деятельности причиной потери мотивации может стать сомнение. Процесс

деятельности занимает длительное время и во время выполнения процесса могут появиться множество факторов вызывающие сомнения.

На третьем этапе – завершение деятельности студент приходит к результату проделанной работы. В случае если результат работы был неудовлетворительным, то студент разочаровывается. К примеру, если студент старательно выполнял домашнюю работу и получил за нее меньше чем желаемое количество баллов, то он разочаруется и потеряет интерес к предмету. На основе выявленных негативных эмоций (неоправданный страх, сомнения и разочарования) можно сформулировать способы борьбы с ними.

Способы борьбы с негативными эмоциями

Неоправданный страх появляется из-за отсутствия опыта и информации, соответственно способом решения данной проблемы является поиск дополнительной информации о данной ситуации. К примеру, если студент боится публичных выступлений, то мотивом для выступления может быть информация об участниках, о конференции, о пользе публичных выступлений и т.д. [4].

Одним из способов устранения сомнений может быть явное сопоставление. В качестве явного сопоставления может быть сравнение между участниками конференции, качеством презентационных материалов и грамотностью представлений.

Для устранения разочарования подойдет такой способ как компенсация, то есть награда. Даже если студент остался недовольным своим выступлением на конференции, то наградой для него может стать призовое место на конференции, утешительный приз или похвала преподавателя.

Заключение

В процессе обучения каждый студент сталкивается с трудностями, которые формируют страхи и негативные эмоции. Это приводит к потере мотивации учиться. Сформулированные способы подавления страха, основанные на этапах процесса деятельности, будут использоваться в качестве свойств для разработки промышленного дизайн - объекта, устраняющего потерю мотивации у студентов.

Список использованных источников

1. Рейковский Я. Экспериментальная психология эмоций / Рейковский Я.; пер. с польск. — М.: Прогресс, 1979. — 392 с
2. Фрэнкин Р. / Мотивация поведения; пер. с англ. — СПб.: Питер, 2003. — 651 с. — (Серия «Мастера психологии»).
3. Глозман Ж.М., Леонтьева Д.А., Радковской Е.Г., Лурия А.Р. / Психологическое наследие, избранные труды по общей психологии, 2003г.
4. Вилюнас В. К. / Психология эмоциональных явлений. – М.: МГУ, 1976г.