

4. Ефремова Т.Ф., Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный [Текст] / Т.Ф. Ефремова // М.: Русский язык, 2000. – 1213с.
5. Ожегов С.И., Толковый словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов; Под ред. Проф. Л. И. Скворцова. – 27-е изд., испр. – М.: ООО «Издательство «Мир и Образование»: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство Оникс», 2012. – 736 с.

ОБРАЗ ИДЕАЛЬНОГО УЧИТЕЛЯ

*Е.Е. Иванова ученица 11 «А» класса,
МБОУ «СОШ № 8 г.Юрги»,
научный руководитель: М.А. Лоцилова, к.п.н, доц.,
650062, Кемеровская область, г. Юрга, ул. Фестивальная, 7
E-mail: ivanova1977nati@mail.ru*

Аннотация: «Учитель» – лицо, которое обучает чему-либо. Вот с «идеальным» немного сложнее – превосходный, совершенный, образцовый, живущий высокими идеалами, далекий от повседневной действительности. Одно из значений этого слова – не существующий в действительности. Оно и понятно, бывает учитель справедливый, бывает – трудолюбивый, популярный, но вряд ли есть тот, в котором одновременно сочетаются все качества.

Abstract: A "teacher" is a person who teaches something. Here with "ideal" it is a little more difficult-excellent, perfect, exemplary, living by high ideals, far from everyday reality. One of the meanings of this word is NOT EXISTING in reality. It is understandable, sometimes the teacher is fair, sometimes – hard-working, popular, but it is unlikely that there is one in which all the qualities are combined at the same time.

Ключевые слова: идеальный учитель

Keyword: the perfect teacher

Проведя небольшой социальный опрос в рамках нашей школы, была неприятно удивлена некоторыми представлениями об «идеальном учителе». Для малышни из начальной школы это «добрая тетя»: не орет, играет, хвалит за каждый чих и обязательно красивая. Ученики среднего звена проявили чуть большую фантазию: в принципе все – равно, какой учитель, лишь бы поменьше требований и больше положительных оценок, неплохо, если с учителем можно, цитирую, «поугарать!». Некоторые пожелали отношения к себе – любимому как к родному человеку. С этим мнением я не согласна – папахивает панибратством, а это не лучшее качество для идеального учителя. Старшие, прошедшие тернистый путь учебного процесса почти до конца, в основном «проголосовали» за толерантность, отсутствие дискриминации (в частности во внешнем виде) и против всяких разговоров на тему «А вот я (мой брат, сват)...» или «А в мое время...». Меня это, кстати, тоже всегда очень раздражало, мы – НЕ вы, и сейчас совсем другое время!

А теперь, самое интересное: образ идеального учителя в глазах вышестоящих органов (правда, со слов самих педагогов). Это человек, способный без проблем примкнуть к педагогическому составу, покорно заполнять всю документацию, участвовать во всех собраниях и прочих немаловажных мероприятиях (олимпиады, конкурсы...), смиренно проходить курсы повышения квалификации. И при всем при этом помалкивать в тряпочку (или правильно говорить «не конфликтовать»?) и ни в коем случае не забывать, что образование – это «УСЛУГА» (как не прискорбно, но этого забыть им не дадут наши «доблестные» родители). Этакий удобоисполнимый человек – терпила.

Опрос показал, что для каждого человека образ идеального учителя различен и представление о нем одного человека меняется в разный возрастной период жизни. Ну, это и понятно, у всех разные взгляды на жизнь, разные ценности. Вывод: во-первых – ученики нашей школы обладают маленьким словарным запасом и узким кругозором; во-вторых – идеального учителя не существует, он может быть идеальным только для конкретного человека. А раз так, попробую составить свой образ идеального учителя.

Думаю, пол учителя не важен. Мужчина, как и женщина, имеет полное право «сиять» и освещать жизненный путь ребенка – никакой половой дискриминации. Возраст – немного за тридцать. Необходимо время, чтобы повидать жизнь, поднабраться какого-либо опыта и умения сосредоточиваться на работе – так сказать, созреть. Но и засиживаться до семидесяти пяти в педагогах не стоит, грозит как минимум выгорание и несоответствие времени. Что касается внешнего вида, на ум приходит выражение «Не важно, какие на тебе кеды, если в них ты гулял по Парижу...» (извиняюсь, если немного перефразировала). Это не значит, что учитель должен разгуливать в шортах,

шлепанцах и с дредами или щеголять в нарядах от Луи Витона, конечно нет. Одежда и обувь должна быть неброской, опрятной и обязательно удобной. Никаких серо - черных тонов в наряде (они так угнетают) и по-монашески однообразной униформы, никакой обуви на каблуках (раскати-стое цок-цок-цок по бетонному полу ужасно режет слух). Вместо дредов подойдет аккуратная стрижка или, если длинные, то обязательно прибранные волосы. И бесспорно ежедневный аксессуар для внешнего облика – доброжелательная улыбка.

Идеальный учитель непременно счастливый семьянин, желателен родитель более чем одного ребенка. Нельзя научиться водить машину, просто прочитав об этом в книге. Помимо школьно - предметной (кружки, походы, экскурсии) идеальный учитель имеет и другую - личную жизнь. Свое свободное время тратит на путешествия с семьей, занятия спортом, саморазвитие (читает книги, посещает театр, музеи, слушает хорошую музыку). Никогда не позволяет себе аморальных поступков даже в быту, хорошо осознавая, как они отразятся на профессиональном авторитете, который в наше время так трудно заслужить. У него много друзей, ведь по-другому у такого деятельного, разностороннего человека и быть не может.

Теперь немного о качествах идеального учителя. Это непременно яркая личность (важно помнить, что элементарное знание предмета и методики его преподавания – не делает тебя «яркой личностью»), имеющая свою индивидуальность – его увидел (услышал) и не в силах забыть. Конечно же, не без чувства юмора в широком смысле этого слова. В общении с детским коллективом не мало важно уметь управлять ситуацией, при необходимости шуткой разрядить обстановку, симпровизировать и при этом не нарушить дисциплину.

Идеальный учитель легок в общении, отличный оратор и красноречия ему не занимать. У него четкая дикция, говорит грамотно, с интонацией. Его речь воодушевляет, увлекает и одновременно успокаивает. Идеальный учитель ясен в изложении – опираясь на жизненный опыт, о сложном рассказывает просто.

Идеальный учитель справедливый, честный и дружелюбный. Благородство, душевность, отзывчивость – его естественные качества. Он как маяк не только в темном царстве науки, но и в бурном море жизни. Всегда придет на выручку, терпеливо поможет преодолеть сложности, поддержит, зачастую игнорируя свои интересы.

Любит ли идеальный учитель детей? На мой взгляд, это не обязательно. Его главная задача – увидеть в каждом ребенке личность, познать ее, научиться уважать эту личность и ее интересы. Такой учитель никогда не станет «прохожим» в жизни ребенка, он будет переживать за его дальнейшую судьбу. Приобщая маленького (да и большого тоже) человека ко всему интересному, полезному и важному, учитель никогда не сделает акцента на его недостатках, он будет стремиться найти лишь достоинства, даже если они никак не связаны с учебной деятельностью. Учитывая жизненные обстоятельства, сопровождающие каждого (социальное положение, состояние здоровья, физические и интеллектуальные способности, темперамент), учитель поможет найти свой путь в жизни, раскрыть свои таланты, найти и реализовать свою (именно СВОЮ, а не навязанную кем то) мечту. ВСЕ ученики в классе идеального учителя – ЛЮДИ!!! Он всегда доброжелателен и вежлив в обращении к учащимся, независимо от возраста, успеваемости, поведения. Ни в коем случае не допустит неприличных высказываний в адрес детей или их родителей, не даст им презрительных кличек – не оскорбит ни взглядом, ни словом, ни действием.

Существенным качеством идеального учителя является адекватное отношение к тем, кто по каким-то ведомым или неведомым причинам не любит его предмет и умение дать отпор неадекватным подросткам, не опускаясь до их уровня – уровня хабалок. Он умеет прощать и извиниться, если был неправ. Идеальный учитель умеет слушать, он понимает, что каждый имеет право на свое мнение и это мнение нужно уважать и к нему прислушиваться.

Идеальный учитель любопытен и любознателен, от одного прикосновения к знаниям испытывает восторг. Посещать его уроки одно удовольствие, передавая знания вместе с эмоциями, он влюбляется в свой предмет. Не работая по лекалам, идеальный учитель с удовольствием готовится к каждому уроку: находит новые методы и приемы, подбирает наилучший познавательный и демонстрационный материал, задает оригинальные, творческие домашние задания и что немаловажно, регулярно проверяет их. Он активно пользуется интернетом, круг его социальных связей помогает привлечь к взаимодействию организации, которые помогут сделать процесс обучения интересным и насыщенным (библиотеки, лаборатории, музеи...). Цель его занятия, не передать сумму знаний, а заинтересовать в их приобретении, включить эмоциональную составляющую и сделать каждый урок со-

бытием. Изучая свойства воздуха, идеальный учитель наверняка выберется из душного класса на этот самый воздух и предложит провести парочку опытов все с тем же воздухом. Он не боится разрушить стереотипы и с легкостью проведет урок, стоя по колено в сугробе или на обрыве реки, при этом ни на минуту не забыв об индивидуальности каждого подопечного и включая каждого в активную познавательную и творческую деятельность. Идеальный учитель не похвастается знанием своего предмета, а создает условия для его изучения, находя подходящие для каждого ребенка мотивы, делая его ответственным, самостоятельным и устойчивым к жизненным испытаниям. Тишина на его уроках – это не бесполезные посиделки, а лучшая концентрация, бурные споры – не взаимные оскорбления, а поиск истины.

В любой ситуации идеальный учитель умеет держать себя: никакой неуместной мимики, чрезмерной жестикуляции и нервного передвижения по классу. Ему не ведомы перепады настроения, которые негативно отражаются на взаимоотношениях с коллегами, детьми и родителями.

Ну, вот как то так я представляю себе Идеального учителя. Увы, к моему (думаю и не только моему) большому сожалению, такого человека нам не встретить. И дело вовсе не в учителях, не в их желании быть или не быть идеальным. Все дело в повседневной действительности и истина «учитель работает не ради заработка, выживания и пропитания, а для исполнения своей миссии на земле – желать и уметь отдаваться учительству, не ожидая ничего взамен» здесь не работает. Какая бы сильная личность в будущем не встала у доски, потребительское и хамское отношение государства, родителей и детей приведут к краху в системе образования, именно это помешает нашему знакомству с идеалом.

Список используемых источников:

1. Лощилова, М. А. Интегрированные системы обучения в России и за рубежом [Текст] / М.А. Лощилова, В. Л. Бибик // В мире научных открытий. – 2011. – № 7.1 (19). – С. 346–356.
2. Философский словарь / под ред. И. Т. Фролова. – М.: Политиздат, 1991. – 560 с.
3. Хуторской, А. В. Современная дидактика [Текст] / учебное пособие. – 2-е издание, переработанное. – М.: Высшая школа, 2007. – 639 с

ИЗУЧЕНИЕ ВКЛАДА РОССИЙСКИХ ЖЕНЩИН – МАТЕМАТИКОВ В ИСТОРИЮ РАЗВИТИЯ НАУКИ

*С.И. Казарян, Р.С. Слюсарев, студенты группы МР-19,
научный руководитель: Козлова И.А., преподаватель*

*Юргинский техникум машиностроения и информационных технологий
650062, Кемеровская обл., г. Юрга, ул. Ленинградская, 10,
E-mail: irinasolom@mail.ru*

Аннотация: Статья посвящена женщинам – математикам, которые своими заслугами внесли вклад в развитие математической науки. История математики тесно связана с достижениями мужчин – Архимеда, Декарта, Ньютона, Пифагора, Эйлера, Ломоносова и Лобачевского. Мы для себя поставили следующий вопрос: могут ли женщины быть успешными в математике? С другой стороны, на уроках математики мы изучаем теоремы, которые носят мужские имена (теоремы Виета, Пифагора, Фалеса).

Цель исследовательской работы: изучить роль женщин и их достижения в области математики.

Ключевые слова: российские женщины – математики, история математики, исследовательский проект.

Abstract: This article is devoted to math women who, through their merits, contributed to the development of mathematical science. The history of mathematics is closely connected with the achievements of men – Archimedes, Descartes, Newton, Pythagoras, Euler, Lomonosov and Lobachevsky. We posed the following question for ourselves: can women be successful in mathematics? However, in the lessons of mathematics we study theorems that have man's names (theorems of Vieta, Pythagoras, Thales). The purpose of this research work: to study the role of women and their achievements in mathematics.

Keyword: russian women mathematicians, history of mathematics, research project.

Данная статья содержит материал, взятый из исследовательского проекта студентов, который готовится к защите в этом году. Выбрана тема не случайно, так как она затрагивает исторические аспекты на жизнь великих людей, что является немаловажным для подрастающего поколения. На данном жизненном этапе у них еще не сформированы личностные ценности, идеалы, приоритеты.