

4. Pegrum M. Mobile Learning. Languages, Literacies and Cultures. New York: Palgrave Macmillan, 2014. 257 p.

Науч. рук.: Качалов Н.А., к-т пед. н., доц.

М.В. Плеханова
*Национальный исследовательский
Томский политехнический университет*

Особенности планирования и проведения онлайн-занятий по иностранному языку в вузе

В данной статье представлен опыт преподавания иностранного языка в онлайн-формате в режиме видеоконференций в вузе. Проанализированы особенности и педагогические условия онлайн-обучения иностранному языку в вузе, рассмотрены особенности планирования и проведения онлайн-занятий. Уточнено понятие «цифровая компетенция».

Ключевые слова: иностранный язык; онлайн-формат; педагогические условия; дидактико-методические основы; планирование и проведение занятий; цифровая компетенция.

С началом пандемии коронавируса, когда во многом благодаря современным цифровым технологиям удалось быстро и достаточно эффективно создать новую образовательную парадигму, цифровизация образования во всех своих проявлениях перешла из категории «модный тренд» в категорию повседневной реальности. Этот процесс затронул и преподавание иностранного языка в вузе. В данной работе мы попытаемся обобщить и проанализировать собственный опыт преподавания иностранного языка в онлайн-формате и рассмотрим особенности планирования и проведения онлайн-занятий по иностранному языку (ОЗИЯ).

Очевидно, что подобный формат обучения имеет свою специфику, свои положительные и отрицательные аспекты. Применение цифровых образовательных технологий открывает, с одной стороны, новые возможности, позволяет успешно реализовать основные концептуальные идеи современного образования, такие как интенсификация процесса обучения иностранным языкам, информативность, интерактивность, индивидуализация и дифференциация обучения [2, с. 69]. Кроме того, цифровые технологии имеют широкий спектр уникальных возможностей конструирования подлинной иноязычной онлайн-среды [5].

С другой стороны, ОЗИЯ выявляют ряд проблем педагогического характера. Исследователи отмечают отсутствие или же недостаточно чёткое понимания преподавателями того, какие дидактические и психолого-педагогические задачи и как могут решаться с помощью новых форматов обучения [2, с. 68]. Комплексное использование цифровых технологий требует разработки иного подхода к организации учебного процесса с учётом актуальных педагогических условий. Под педагогическими условиями здесь понимается комплекс особенностей и возможностей образовательной и материально-пространственной среды, влияющих позитивно или же негативно на её функционирование [3, с. 30].

Конкретизируем понятие «онлайн-занятие». Оно представляет собой синхронное обучение в режиме видеоконференции, опосредованное соединением при помощи компьютера или же другого устройства, подключенного к интернету. Таким образом, ОЗИЯ отличается от аудиторного занятия во многом лишь особым характером взаимодействия преподавателя и студентов, но именно этот факт и не позволяет обеспечить эффективное ОЗИЯ простым переносом приёмов и форм работы из очного формата в онлайн. При планировании ОЗИЯ появляются новые аспекты, требующие внимания, тщательной подготовки и осмысления, например, такие как планирование и настройка технической составляющей, определение форматов заданий и презентации результатов с учетом онлайн-формата, приемлемые и оптимальные формы и средства социального взаимодействия, пути корректировки ошибок и обратной связи и пр.

Важно понимать, что данные аспекты никоим образом не меняют дидактико-методические основы и содержание обучения, поскольку независимо от того, как проходит занятие - онлайн или же в учебной аудитории - оно преследует одни и те же цели и базируется на основных дидактико-методических принципах и подходах к обучению, меняется лишь инструментарий.

Какие же особенности и условия онлайн-формата необходимо учитывать в процессе планирования и проведения ОЗИЯ? Как известно, специфическая особенность дисциплины «Иностранный язык» заключается в том, что ведущим компонентом содержания обучения является обучение различным аспектам речевой деятельности (аудированию, говорению, письменной речи и чтению), межкультурному иноязычному общению в целом. Но как уже было сказано ранее, при обучении в данном формате все аспекты общения и взаимодействия протекают иначе и имеют опосредованные формы. Это воздействует и видоизменяет как учебное взаимодействие как средство к достижению цели обучения иностранному языку, так и на целевое иноязычное устное речевое общение. В связи с этим необходимо продумать, какие приёмы, способы, формы и

средства помогают нивелировать отсутствие непосредственного контакта, недостаток эмоциональной составляющей и позволяют повысить скорость и качество как учебного, так и целевого взаимодействия. Современные платформы (Zoom, BigBlueButton, Adobe Connect и др.), наиболее часто используемые для проведения онлайн-занятий, имеют для этого помимо использования камеры и микрофона целый спектр возможностей. Например, для того, чтобы дать быструю реакцию, задать вопрос можно использовать средства обратной связи, средства для комментирования с использованием общего экрана, общий и личный чаты и пр.

Следует учитывать, что поскольку на ОЗИЯ часть действий преподавателя и студентов остается «за кадром», могут возникать «разрывы» коммуникации, нежелательные заминки и паузы, дезориентация и потеря внимания, и как результат непонимание того, что происходит в тот или иной момент занятия. Чтобы этого избежать, преподавателю необходимо озвучивать и комментировать действия, происходящие вне поля видимости обучающихся: «запускается презентация», «включается аудио», «открываются комнаты для парной/групповой работы» и т.д. Обучающемуся так же важно научиться проявлять и подтверждать свои действия: подать сигнал, что упражнение выполнено, что готов отвечать и пр. На начальном этапе работы в онлайн-формате необходимым является информирование обучающихся или же совместное обсуждение и выработка эффективных и приемлемых стратегий, алгоритмов работы, необходимых иноязычных речевых средств и определение возможностей взаимодействия на различных этапах занятия. Со временем эти действия становятся отработанными и рутинными, что позволяет значительно повысить качество и скорость взаимодействия.

К значимым психологическим факторам ОЗИЯ можно отнести риск более быстрого снижения у обучающихся активности, мотивации и внимания, обусловленных влиянием внешних отвлекающих факторов, при этом сам онлайн-формат обучения требует большей концентрации внимания. Значение мотивации и самомотивации, активизации обучающихся, которые крайне важны при изучении иностранного языка в целом, при обучении в онлайн-формате возрастает. На ОЗИЯ обучающимся приходится прилагать большие усилия для самомотивации и концентрации внимания, а преподавателю тщательнее продумывать, какими путями будет достигаться максимальная активизация учебно-познавательной деятельности каждого отдельного обучающегося, какие когнитивные механизмы и какими средствами необходимо стимулировать для оптимального достижения целей обучения. Чрезмерные или же наоборот заниженные требования, размытые и нечёткие формулировки заданий, монотонность занятия, однообразие форм и приёмов работы приводят к утрате

интереса и внимания, а также к снижению уровня мотивации и эффективности обучения в целом.

По мнению многих психологов, у современных обучающихся сформировались иные способы получения, восприятия и усвоения информации, а также способы мышления и понимания. Особенностью современных студентов является, так называемое «клиповое мышление», когда лучше воспринимается информация, которая предъясняется фрагментарно, в сжатой, предельно лаконичной, но вместе с тем яркой форме [4, с. 116]. Таким образом, при планировании ОЗИЯ необходимо очень тщательно продумывать визуальные опоры, то, что именно, в каких объёмах и форме, как долго и с какой целью обучающиеся будут видеть на экране своего устройства.

При планировании и проведении ОЗИЯ преподаватели сталкиваются не только с задачей сделать цифровое обучение активизирующим и мотивирующим, но и с задачей обеспечить новые цифровые формы эффективного самостоятельного и творческого освоения дисциплины обучающимися, а также непрерывно совершенствовать собственную цифровую компетенцию и способствовать её формированию и совершенствованию у обучающихся [7].

На наш взгляд, при интерпретации понятия «цифровая компетенция» в контексте обучения иностранным языкам и образования в целом наиболее точной является формулировка А. Феррари, в которой она трактуется как комплексное понятие, включающее в себя необходимый и достаточный набор знаний, умений, качеств и способностей, позволяющий планировать и реализовывать учебно-познавательную или же педагогическую деятельность в цифровой образовательной среде [6, с. 4].

Обучение в онлайн-формате требует от обучающихся более высокого уровня автономности и самостоятельности по сравнению с аудиторным форматом [1, с. 29]. И, поскольку, автономность и ответственность – это качества, которые формируются на занятии, а не привносятся извне, очевидной является необходимость встраивать в занятие осознанное овладение учебными стратегиями работы в онлайн-формате, обеспечивать прозрачность и логичность целей, приёмов и форм работы. Крайне важными для формирования автономности и ответственности являются системность и регулярность такой деятельности.

Обобщая вышесказанное, отметим, что эффективность онлайн-формата обучения иностранным языкам, зависит во многом желаний и способности преподавателя осознавать и учитывать особенности данного формата, а также его готовности изменить привычный подход к организации и проведению занятий в целом.

Литература

1. Акимова О.Б., Щербин М. Д. Цифровая трансформация образования: своевременность учебно-познавательной самостоятельности обучающихся // Инновационные проекты и программы в образовании, 2018. №1. С. 27–34.
2. Владимирова, Л. П. Дистанционное обучение иностранным языкам: специфика и перспективы // Иностранные языки в высшей школе, 2014. № 2(29). С. 68–72.
3. Ипполитова Н. Стерхова Н. Анализ понятия «педагогические условия» // Новые исследования в педагогических науках. М.: Педагогика, 1987. №1. С. 29–32.
4. Карпушкина Г.И., Ляпина И.Ю, Дьяконова К.С., Соколов Р.В. Особенности восприятия информации современными российскими студентами. // Международный журнал экспериментального образования, 2014. № 6-1. С. 116–117.
5. Серостанова Н.Н., Чопорова Е.И. Современные технологии преподавания иностранных языков в эпоху цифровизации образования // Современные проблемы науки и образования, 2020. № 6. Режим доступа: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=30254> (дата обращения: 30.06.2021).
6. Anusca Ferrari, Digital Competence in Practice: An Analysis of Frameworks. Technical Report by the Joint Research Centre of the European Commission, Institute for Prospective Technological Studies, 2012. Retrieved from: <https://ifap.ru/library/book522.pdf> (date of access: 13.09.2021).
7. Kultusministerkonferenz 2017 (KMK 2017). Bildung in der Digitalen Welt. Strategie der Kultusministerkonferenz. Retrieved from: <https://www.kmk.org/themen/bildung-in-der-digitalen-welt/strategie-bildung-in-der-digitalen-welt.html> (date of access: 14.09.2021).