

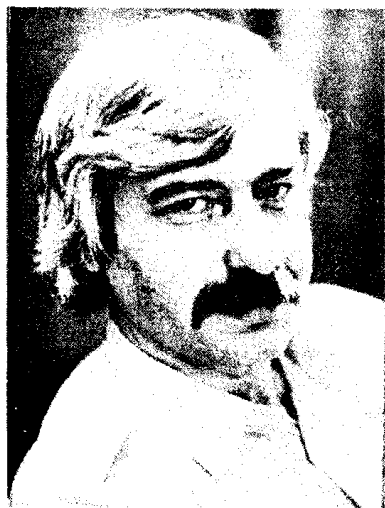


Виктор Дмитриевич Колупаев, писатель-фантаст, выпускник радиотехнического факультета ТПИ 1961 года. Виктор Колупаев - автор книг "Случится же такое" (Москва, 1972), "Качели отшельника" (Москва, 1974), "Билет в детство", "Фирменный поезд Фомич" (Москва, 1979), "Весна света" (Томск, 1986) и др. Его книги переведены и изданы за рубежом: в Германии, Венгрии, Швеции, Японии. Его лучшие произведения были изданы в США в серии "Всемирная фантастика". Для писателя-фантаста - это один из способов исследования действительности. При этом философия его творчества основывается на трех принципах: научности, художественности и человечности.

Казанцев Александр Петрович - писатель-фантаст. Инженер-механик. родился в 1907 году в Акмолинске. Выпускник СТИ (ТПУ) 1930 года. В своих романах "Иол", "Северный", "Арктический мост", "Лунная дорога" и других А.Казанцев выдвигает самые дерзкие научные гипотезы, предлагает смелые конструктивные решения ряда научно-технических проблем. Летчик-космонавт Г.Береговой в своей книге "Угол атаки" пишет, что писатель Казанцев задолго до времени работы на Луне советского лунохода предсказал его принципиальную конструкцию.

"В том, что я стал писателем, - говорит А.П.Казанцев, - большая заслуга института, который не только дал мне знания, но и способствовал моему разностороннему развитию".

А.П.Казанцев - международный мастер по шахматной композиции. Живет и работает в Москве.



Александр Казанцев, вып-ник ХТФ 1975 г, поэт. Член Союза писателей РФ. Член Правления Союза писателей РФ. Ответственный секретарь Томского отделения Союза писателей. Автор 7 книг, 3-х пьес. Участник Всемирного фестиваля поэзии в 1986 г.

"...И светится окна в потемках,
Как души хороших людей..."

XXX

Алла, построившая мною,
Уперлась лбом в шар Земной,
Меня переживая.
Вспом подумал мне: "А вдруг,
Когда в нее войдет мой впуск,
Ональ ахнет, как жилая."

И он, не ведая меня,
Помыслил, голову склоня:
"Был дед мужик? Это надо!"
И все подобрал молила
Для впуска бурды - тфын-травы...
Мне больше не надо.

Ну разве только, выждал фок,
Пробилась к впуску пара строк, -
Из тех, что вышли ладно.
Чтоб впуск подумал: "Помеж дед,
А на Земле оставил след..."
Мне больше не надо.

XXX

Все опасней, все круче наклонные плоскости,
Все шатвей мостки, все бездумнее мила...
Я люблю, я люблю эту женщину, Господи,
Сделай так, чтоб всегда она рядом была!

Рухнул веры настил, и судьба верным вздохом Завершена,
Достает нас вражда языком огня...
Понимаю, Господи, мне нужна, мне нужна эта женщина,
Если есть ты, Господи, то я счастлив для меня.

Был я бунт и фрун, а теперь - воплощение крепости,
Жажен был до уда, а теперь я и малышу рад...
Я искал, я искал и нашел эту женщину, Господи,
Сделай так, чтоб она не пополнила список утрат.

В небе молнии след - как большая ветвистая твистина,
Но вернувшись должным сменя и покой к небесам...
Сделай, Господи, так, счастливой была эта женщина.
Нет, не делай: я сам... остальное я, Господи, сам!..