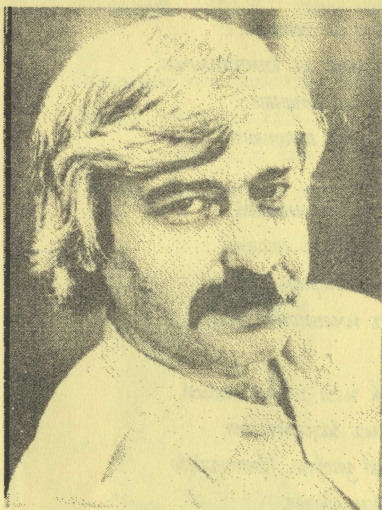




Виктор Дмитриевич Колупаев, писатель-фантаст, выпускник радиотехнического факультета ТПИ 1961 года. Виктор Колупаев - автор книг "Случится же такое" (Москва, 1972), "Качели отшельника" (Москва, 1974), "Билет в детство", "Фирменный поезд Фомич" (Москва, 1979), "Весна света" (Томск, 1986) и др. Его книги переведены и изданы за рубежом: в Германии, Венгрии, Швеции, Японии. Его лучшие произведения были изданы в США в серии "Всемирная фантастика". Для писателя-фантаста - это один из способов исследования действительности. При этом философия его творчества основывается на трех принципах: научности, художественности и человечности.

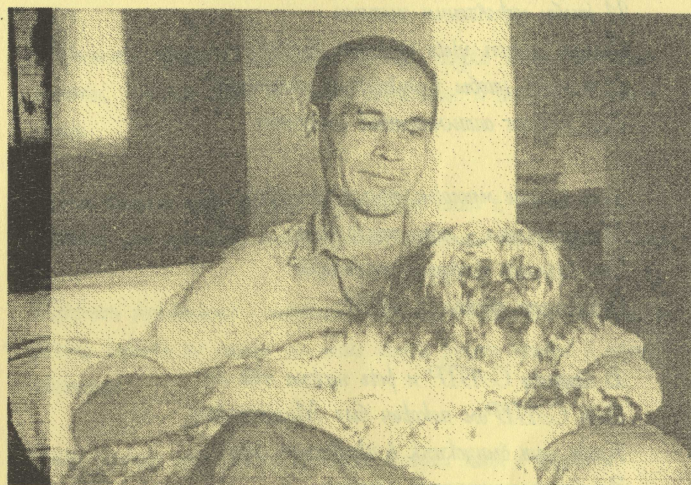


Александр Казанцев, вып-ник ХТФ 1975 г, поэт. Член Союза писателей РФ. Член Правления Союза писателей РФ. Ответственный секретарь Томского отделения Союза писателей. Автор 7 книг, 3-х пьес. Участник Всемирного фестиваля поэзии в 1986 г.

Казанцев Александр Петрович - писатель-фантаст. Инженер-механик. родился в 1907 году в Акмолинске. Выпускник СТИ (ТПУ) 1930 года. В своих романах "Иол", "Северный", "Арктический мост", "Лунная дорога" и других А.Казанцев выдвигает самые дерзкие научные гипотезы, предлагает смелые конструктивные решения ряда научно-технических проблем. Летчик-космонавт Г.Береговой в своей книге "Угол атаки" пишет, что писатель Казанцев задолго до времени работы на Луне советского лунохода предсказал его принципиальную конструкцию.

"В том, что я стал писателем, - говорит А.П.Казанцев, - большая заслуга института, который не только дал мне знания, но и способствовал моему разностороннему развитию".

А.П.Казанцев - международный мастер по шахматной композиции. Живет и работает в Москве.



"...И светится окна в потемках,
Как души хороших людей..."

Изба, построенная мною,
Уперлась прочно в шар Земной,
Меня переживая.
Свело подумав: "А вдруг,
Когда в нее войдет мой внук,
Дверь ахнет, как живая."

И он, не ведавший меня,
Помыл мне голову, склоня:
"Были дед мужиком: что надо!"
И вся подобрала мова
Для внука будет - трын-трава...
Мне большего не надо.

Ну разве чтобы, выждав срок,
Пробилась к вилку пара строк, -
Из тех, что вышли ладно.
Чтоб внук подумал: "Помеж дед,
А на Земле оставил след..."
Мне большего не надо.

Все опасней, все круче наклонные плоскости,
Все шатвей мостки, все безрнее мыла...
Я люблю, я люблю эту женщину, Господи,
Сделай так, чтоб всегда она рядом была!

Рухнул веры настил, и судьба верным вздохом завершена,
Достает нас вражда языками огня...
Понимает, Господь, мне пужна, мне пужна эта женщина,
Если есть ты, Господь, то ее сохрани для меня.

Был я бунт и бунт, а теперь - воплощение кротости,
Жаден был до уда, а теперь я и малышу рад...
Я искал, я искал и нашел эту женщину, Господи,
Сделай так, чтоб она не пополнила список утрат.

В небе малюки след - как болящая ветвистая тифруна,
Но вернись для меня сиева и покой к небесам...
Сделай, Господи, так, счастливой была эта женщина.
Нет, не делай: я сам... остальное я, Господи, сам!..