

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПАРКОВОЙ ЗОНЫ ОТДЫХА ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

Шешукова Ю.С., Давыдова Е.М., Фех А.И.

Научный руководитель: ст. преподаватель Фех А.И.

Национальный исследовательский Томский Политехнический университет
sheshukovajulia@gmail.com

Введение

Парковые зоны и места отдыха являются сердцем города и играют значительную роль в жизни любого города. Городские парки — это место, где люди могут проводить свободное время, поближе узнать друг друга в безопасной обстановке, отдыхать от городской суеты и просто наслаждаться природой. Парковые зоны способствуют улучшению качества воздуха и являются средой обитания и развития представителей флоры и фауны. Также они способствуют сплочению городского населения и повышению качества его жизни. Парковые зоны в черте города представляют собой местность с наличием комплекса объектов, выдержанных в одной стилистике. Комплекс включает в себя: элементы ландшафтного дизайна, места для отдыха, прогулочные тропинки, освещение.

Основной задачей парковой зоны является обеспечение комфортного и безопасного отдыха на природе и досуга населения.

Основные задачи проекта

1. Рассмотреть основы ландшафтного дизайна, принципы проектирования парковой зоны.
2. Разработка стилистики комплекса.
3. Проектирование объектов.

Материалы для изготовления

Металлоконструкции - это общее название конструкций, выполненных из металлов или сплава металлов, которые используются в строительстве различных масштабных сооружений, в том числе быстровозводимых зданий, мостов и др.

Они имеют ряд преимуществ перед конструкциями из железобетона. Это меньший вес, легкость монтажа и демонтажа, удобная транспортировка, быстрота возведения.

Пластик - материал, имеющий отличную антикоррозийную устойчивость, хорошие свойства тепло- и электроизоляции, способный сохранять приданную ему различными способами форму.

Осина относится к среднеусыхающим, но мягким видам деревьев. Основные характеристики осины: устойчивая к истиранию, деформации, к воздействию влаги (совершенно не боится влаги), легкая в обработке и эстетически привлекательная.

Выбор территории

Для проектирования был выбран небольшой отрезок земли, который располагается во дворе домов, рядом с улицей Красноармейской.

Облагораживание данной территории предполагает посещение данного парка жителями прилегающих улиц. На данном отрезке территории отсутствуют детские площадки и парки в связи с плотной застройкой.

Главная часть облагораживания заключается в создании зоны отдыха с большой беседкой, предназначенной как для отдыха компанией, так и уединенно. Так же в проекте предполагается высаживание деревьев, кустарников и установка точечного освещения.

Формообразование

В основу проекта лег бионический стиль.

Стиль бионика отличается футуристической фантазией, необычными инновациями в воплощении природных форм, эстетичностью, эргономичной функциональностью. Органичная связь, простота и выразительная пластичность, минимум ресурсов для максимума комфортной функциональности и удобства. Концепция бионики строится на утверждении, что естественные формы окружающей природы являются совершенными, поэтому текстуры, декоративные элементы повторяются в стиле с той гармоничностью, какая свойственна природе. Есть недосказанная красота, массивность форм, плавность линий, иллюзия движений в естественной обтекаемости деталей. Отражение природной среды в интерьерном стиле бионика подразумевает невероятные и фантастические задумки. Бионика в дизайне является своеобразным отражением естественной среды. Прямых углов и идеально ровных линий в природе практически не существует. Природные объекты отличаются текучестью очертаний и округлостью линий. В стиле приветствуются разные источники освещения. Зеркальные и глянцевые поверхности с их отражающей способностью задействуют для получения мягких бликов.

Формообразование — стадия дизайнерского творчества; в его процессе закрепляются, как функциональные характеристики объекта, так и информационные, которые определяются эмоциональным содержанием отдельных процессов деятельности человека.

За основу была взята форма сферы и представлена в разных модификациях. Так, например, беседка представляет собой четверть сферы, подвесное кресло 3/4 сферы, а скамейки полусферу, точечное освещение выполнено в форме диска, а мусорные контейнеры в виде вытянутой полусферы. Площадка, на которой

располагаются все элементы, разделена на две части, одна из которых имеет форму круга, а другая эллипса (Рис. 2).



Рис. 2. Разработанный проект зоны отдыха

Элементы парковой зоны

Художественный образ беседки был разработан на основе структуры морского коралла. Металлоконструкция такой структуры имеет легкий вес и яркий художественный образ, а также защищает от ветра и солнца. Беседка представляет собой четверть полусферы, по бокам которой, расположены места для сидения, а также, внутри имеются 5 подвесных кресел.

Подвесное кресло изготовлено также с использованием металлоконструкций для надежности и прочности. Кресла подвешены за металлические цепи к беседке. За основу формы кресла взяты $3/4$ сферы. Было принято решение использовать структуру морского коралла. Всего в комплексе 5 кресел, которые подвешены на разной высоте с учетом роста посетителей.

По всей территории зоны отдыха будут расположены урны, в количестве 8 штук, предназначенные для утилизации мелкого мусора. Урна также, как и все остальные предметы комплекса разработана в форме вытянутой и усеченной полусферы. Используемый материал - пластик, металл.

Скамья рассчитана на 3-4 посадочных места и имеет форму полусферы. На территории парковой зоны располагается 8 скамеек, разработанных в одной стилистике с другими объектами комплекта. Материал – древесина, металлоконструкция.

Точечное освещение

На территории парковой зоны насчитывается 20 напольных светодиодных уличных светильников, выполненных в виде диска, для общего освещения. Так же 6 навесных светильников для освещения беседки.

Заключение. Таким образом, основное назначение городских парков — обеспечение отдыха посетителей и воспитательная работа с ними. На сегодняшний день, проблема состояния и развития парков является актуальной. Большое внимание уделяется вопросам модернизации, улучшения городских парков и разрабатываются проекты реконструкции парковых зон. Основной задачей строительства нового или реконструкции существующего парка является создание контрастной по отношению к городу архитектурно-художественной обстановки.

В ходе проекта был создан концепт парковой зоны в городе Томске на переулке Нечевском, 8.

Разработанная зона отдыха отвечает поставленной задаче. Основной задачей парковой зоны являлось обеспечение отдыха на природе и досуга населения. Были спроектированы места отдыха, прогулочные тропинки, освещение.

Зона отдыха соответствует требованиям нормативных документов, были использованы экологически чистые материалы, парк имеет размеры и конструкции, отвечающие требованиям, предъявляемым зонам отдыха в черте города.

Список используемой литературы:

1. Как создать парковую зону // vesdizain [Электронный ресурс]. – 2014. – <http://vesdizain.ru/kak-sozdat-parkovuyu-zonu-na-vashem-uchastke.html> (дата обращения: 02.04.2016).
2. Ландшафтное проектирование: особенности, этапы, программы для самостоятельной разработки ландшафтного проекта // UltradizZ: современный дизайн [Электронный ресурс]. – 2010–2015. – URL: <http://ultradizz.ru/land/888-landshaftnoe-proektirovanie-osobennosti-yetapy-programmy-dlya-samostoyatelnoj-razrabotki-landshaftnogo-proekta.html> (дата обращения: 06.04.2015).
3. Металлические конструкции // vseometalle [Электронный ресурс]. – <http://www.vseometalle.ru> 2014. – (дата обращения: 02.04.2016).
4. Выбор древесины для постройки дома // scadi-dom [Электронный ресурс]. – 2014. <http://www.scadi-dom.ru/article/1.html> – (дата обращения: 02.04.2016).
5. Пластмасса // ForexAW [Электронный ресурс]. http://forexaw.com/TERMs/Industry/Chemical_industry/11013_%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B0_Plastic_%D1%8D%D1%82%D0%BE (дата обращения: 02.04.2016).
6. Принципы проектирования участка // nashgazon [Электронный ресурс]. – 2014. <http://www.nashgazon.com/uchastok/landshaft/planirovka-dachnogo-uchastka.html>
7. Нагибина И. Ю., Журова Е. Ю. Значение парковых зон для жителей городской среды // Молодой ученый. — 2014. — №20. — С. 84-85.