

# ПОД ЗНАМЕНОМ ЛЕНИНА, ПОД РУКОВОДСТВОМ СТАЛИНА—ВПЕРЕД, К НОВЫМ ПОБЕДАМ!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Борьба за кадры—борьба за социализм

## ЗА КАДРЫ

Орган парткома ВКП(б), комитета ВЛКСМ, профкома и дирекции Томского индустриального института имени Сергея Мироновича Кирова

Выходит 1 раз в шестидневку

№ 3 (155) Год издания VII. 21 января 1937 г.

## ЛЕНИНИЗМ ЖИВЕТ И ПОБЕЖДАЕТ

Тринадцать лет тому назад перестало биться огненное сердце Владимира Ильича ЛЕНИНА. Величайший гений всех времен и народов, ЛЕНИН был организатором и вождем пролетарской революции. Горный орел, титан революционной мысли и действия, ЛЕНИН создал и выдвинул большевистскую партию. ЛЕНИН дал в руки партии непобедимое оружие ленинизма. ЛЕНИН был вождем и учителем трудящихся и угнетенных всего мира, основателем мировой большевистской партии—Коммунистического Интернационала.

Тринадцать лет „под водительством СТАЛИНА партия несет незапятнанное, непоколебимое знамя ленинизма. В борьбе с буржуазными вою. Сквозь трудности стройки. Сквозь классовые битвы с врагами всех мастей, с врагами ленинской партии, их авантюрами и приспешниками. Победа! сопротивление остатков эксплуататорских классов. Воздвигая перспективы. Кладезь камень за камнем в здание социализма. Строя новую жизнь“ („Правда“).

Мы прошли победным триумфальным шествием большевизма из конца в конец громадной страны. Мы пробудили веру в свои силы и зажгли огонь энтузиазма в миллионах и миллионах рабочих всех стран. Мы бросили повсюду клич международной рабочей революции“ (Ленин).

Ильичу не пришлось увидеть могучего расцвета страны пролетарской диктатуры. После его смерти, 13 лет тому назад, партия устами лучшего продолжателя дела ЛЕНИНА, гениального вождя партии и всего международного пролетариата, устами товарища СТАЛИНА, дала бессмертную клятву исполнить великие заветы ЛЕНИНА.

Тринадцать лет, минувшие со дня смерти ЛЕНИНА, были годами величайшего триумфа ленинизма. Какой поистине грандиозный путь прошла страна пролетарской диктатуры под руководством коммунистической партии и ее великого вождя тов. СТАЛИНА!

Велик, могуч, непобедим Союз Советских Социалистических Рес-

публик, союз дружбы народов. Крепка и военная и социалистическая мощь нашей страны.

Ростки нового, ростки социализма, которые видел ЛЕНИН в первых коммунистических субботах взлетевших, заботливо выпестованы сталинской рукой и превратились в могучее, всенародное стахановское движение, подготавливающее „условия для перехода от социализма к коммунизму“ (СТАЛИН). От ростков социализма—до ростков коммунизма! Вот путь наших народов.

Мы живем в период все более и более растущего стахановского движения, в эпоху широчайшей демократии. Мы живем по новой, Сталинской Конституции. Это говорит о том, что то, о чем мечтали и продолжают мечтать миллионы честных людей в капиталистических странах,—уже осуществлено в СССР“ (СТАЛИН).

„В результате пройденного пути борьбы и лишений приятно и радостно иметь свою Конституцию, трактующую о плодах наших побед. Приятно и радостно знать, за что бились наши люди и как они добились всемирно-исторической победы. Приятно и радостно знать, что кровь, обильно пролитая нашими людьми не прошла даром, что она дала свои результаты“. (СТАЛИН). Прекрасно наше настоящее, но еще увлекательнее будущее нашей страны!

Но не успокаиваться, не зазнаваться,—этому всегда учила партию ЛЕНИН и СТАЛИН, они воспитывали партию в духе величайшей революционной бдительности. От каждого коммуниста партия требует величайшей бдительности и непримиримости ко всему враждебному. От каждого коммуниста требуется неустанная работа по овладению великим учением ЛЕНИНА-СТАЛИНА, этим непобедимым оружием нашей борьбы, освещающим дорогу вперед, к нашей цели—коммунистическому обществу.

Ленинизм живет и побеждает, он победит во всем мире!

Да здравствует знаменосец ленинизма, вождь пролетариата и трудящихся всего мира товарищ СТАЛИН!

„Революция сделала то, что в несколько месяцев Россия по своему политическому строю догнала передовые страны.

Но этого мало. Война неумолима, она ставит вопрос с беспощадной резкостью: либо погибнуть, либо догнать передовые страны и перегнать их так же и экономически“...

(ЛЕНИН, 1917 г.)



На снимке картина Герасимов: „В. И. ЛЕНИН“.

(Музей ЛЕНИНА, зал „ЛЕНИН в искусстве“).

„ЛЕНИН был вождем для революции. Он был поистине гением революционных взрывов и величайшим мастером революционного руководства. Никогда он не чувствовал себя так свободно и радостно, как в эпоху революционных потрясений. Этим я вовсе не хочу сказать, что ЛЕНИН одинаково одобрял всякое революционное потрясение или что он всегда и при всяких условиях стоял за революционные взрывы. Этим я хочу лишь сказать, что никогда гениальная прозорливость ЛЕНИНА не проявлялась так полно и отчетливо, как во время революционных взрывов“.

Из речи тов. Сталина о Ленине на вечере кремлевских курсантов 28 января 1924 г.

И. СТАЛИН

## ГОРНЫЙ ОРЕЛ

Впервые я познакомился с Лениным в 1903 г. Правда, это знакомство было не личное, а заочное, в порядке переписки. Но оно оставило во мне неизгладимое впечатление, которое не покидало меня за все время моей работы в партии. Я находился тогда в Сибири в ссылке. Знакомство с революционной деятельностью Ленина с конца 90-х годов и особенно после 1901 года, после издания „Искры“, привело меня к убеждению, что мы имеем в лице Ленина человека необыкновенного. Он не был тогда в моих глазах простым руководителем партии, он был ее фактическим создателем, ибо он один понимал внутреннюю сущность и неотложные нужды нашей партии. Когда я сравнивал его с остальными руководителями нашей партии, мне все время казалось, что соратники Ленина—Плеханов, Мартов, Аксельрод и другие—стоят ниже Ленина целой головой, что Ленин в сравнении с ними не просто один из руководителей, а руководитель высшего типа, горный орел, не знающий страха в борьбе и смело ведущий вперед партию по неизведанным путям русского революционного движения. Это впечатление так глубоко запало

мне в душу, что я почувствовал необходимость написать о нем одному своему близкому другу, находившемуся тогда в эмиграции, требуя от него отзыва. Через несколько времени, будучи уже в ссылке в Сибири,—это было в конце 1903 года,—я получил восторженный ответ от моего друга и простое, но глубокое содержательное письмо Ленина, которого, как оказалось, познакомил мой друг с моим письмом. Письмо Ленина было сравнительно небольшое, но оно давало смелую, бесстрашную критику практики нашей партии и замечательно ясное и сжатое изложение всего плана работы партии на ближайший период. Только Ленин умел писать о самых запутанных вещах так просто и ясно, сжато и смело, когда каждая фраза не говорит, а стреляет. Это простое и смелое письмо еще больше укрепил меня в том, что мы имеем в лице Ленина горного орла нашей партии. Не могу себе представить, что это письмо Ленина, как и многие другие письма по призывке старого подпольщика, я предал сожжению.

С этого времени началось мое знакомство с Лениным. (Из речи на вечере кремлевских курсантов).

## РЕШЕНИЕ КРАЙКОМА ВКП(б) ПРОГРАММА ДЕЙСТВИЯ

5-го января бюро Краевого Комитета ВКП(б) заслушало доклад секретаря парткома тов. Хайновского „о партийной пропаганде и агитации в парторганизации гомского индустриального института“.

Крайком ВКП(б) дал совершенно правильную оценку: партийная пропаганда и агитация в институте по содержанию своему не удовлетворительна.

Крайком партии в своем решении дал программу действия для нашей партийной организации. В центре пропагандистской и агитационной работы предложено поставить всемерное повышение качества изучения истории ВКП(б), широко используя работы Ленина—Сталина, протоколы съездов, конференций. Коренным образом перестроить работу семинаров. Обеспечить повседневное руководство комсомольскими политкружками и регулярную проверку членами парткома их работы. Для беспартийной молодежи создать широкую сеть кружков на основе добровольности, предварительно, перед комплектованием кружков, заслушивать секретаря и члена парткома со студентами. Для студентов организовать лекции по вопросам борьбы партии с троцкистами, зиновьевцами и правыми, по вопросам международного положения, государства и революции, Сталинская Конституция. Использовать такие формы агитации, как беседы, полданы с предварительным сбором вопросов, добиваясь наиболее полного охвата студенчества, научных работников, рабочих и служащих.

Наша партийная организация приступила к реализации решения Крайкома ВКП(б). 8-го января членами парткома проведена проверка работы 14 комсомольских кружков. Выявленные недостатки были разобраны сразу после занятий и приняты меры с недопущением их повторения. Эта работа будет проводиться систематически. Установлены регулярные занятия с агитколлективом; на парткоме заслушаны доклады парторгов ММФ о состоянии агитационной работы на факультете; для студенчества, неохваченного политкружками, организовано несколько лекций; приступлено к перестройке комсомольских политшкол. 21 января решение Крайкома будет обсуждаться на общепартийном собрании.

Работа по реализации решения Крайкома разворачивается, но недостаточно быстрыми темпами. Долг каждого коммуниста—приложить все усилия к полному выполнению указаний Крайкома, помня, что основным условием поднятия большевистской бдительности и боеспособности коммуниста, является неустанная работа по повышению идейно-политического уровня парторганизации; помня, что „Крайком требует от коммунистов вузовских парторганизаций образцовой постановки дела партийной пропаганды и агитации“.

Н. Волгин.

# „КЛЯНЕМСЯ ТЕБЕ, ТОВАРИЩ ЛЕНИН“...

„Уходя от нас, тов. ЛЕНИН завещал нам держать высоко и хранить в чистоте великое звание члена партии Клянемся тебе, тов. ЛЕНИН, что мы с честью выполним твою заповедь...“

Уходя от нас, тов. ЛЕНИН завещал нам хранить единство нашей партии, как зеницу ока. Клянемся тебе, тов. ЛЕНИН, что мы с честью выполним и эту твою задачу...“

Уходя от нас, тов. ЛЕНИН завещал нам хранить и укреплять диктатуру пролетариата. Клянемся тебе, тов. ЛЕНИН, что мы не пошадим своих сил для того, чтобы выполнить с честью и эту твою заповедь...“

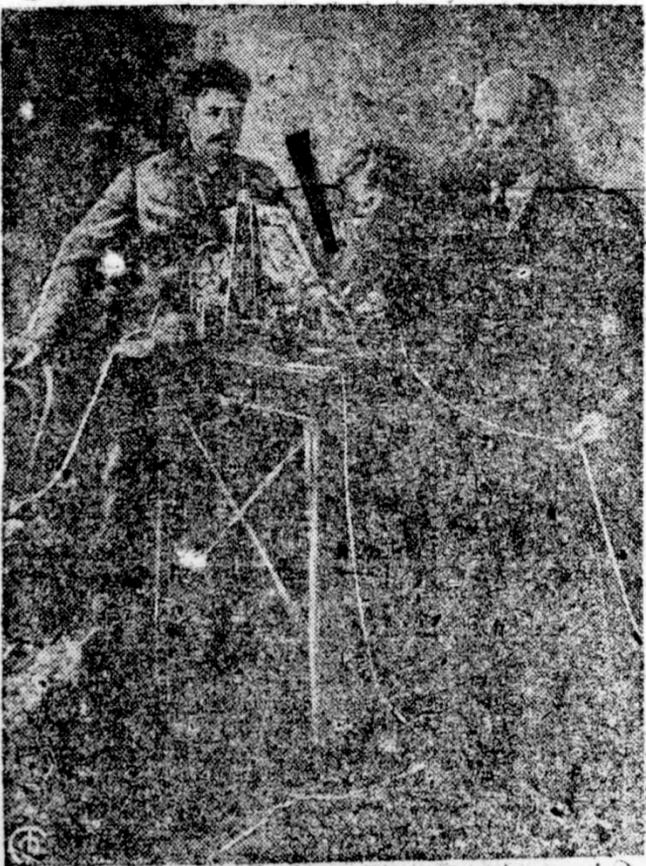
Уходя от нас, тов. ЛЕНИН завещал нам укреплять всеми силами союз рабочих и крестьян. Клянемся тебе, тов. ЛЕНИН, что мы с честью выполним и эту твою заповедь...“

Уходя от нас, тов. ЛЕНИН завещал нам укреплять и расширять союз республик. Клянемся тебе, т. ЛЕНИН, что мы выполним с честью и эту твою заповедь...“

ЛЕНИН не раз указывал нам, что укрепление Красной армии и улучшение ее состояния являются одной из важнейших задач нашей партии... Поклянемся же товарищи, что мы не пошадим сил для того, чтобы укрепить нашу Красную армию, наш Красный флот...“

Уходя от нас, тов. ЛЕНИН завещал нам верность принципам Коммунистического интернационала. Клянемся тебе, тов. ЛЕНИН, что мы не пошадим своей жизни для того, чтобы укреплять и расширять союз трудящихся всего мира — Коммунистический Интернационал...“

(Из речи тов. СТАЛИНА на траурном заседании II Съезда Советов СССР)

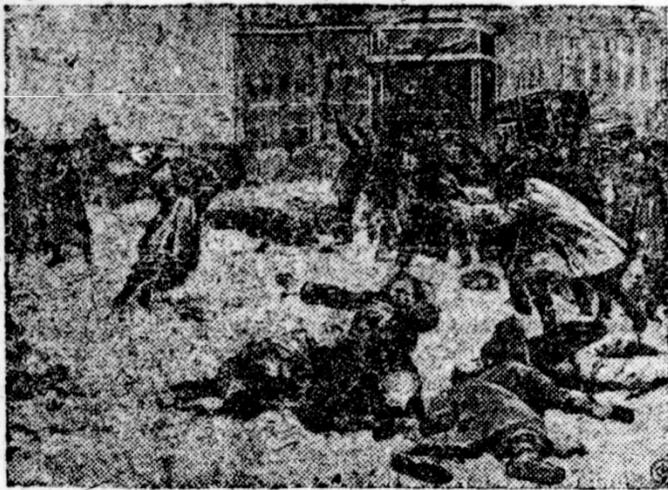


НА СНИМКАХ: В. И. Ленин и И. В. Сталин у прямого провода в 1918 г. С картины худ. К. И. Финогенова. Музей Ленина. (Союзфото)

## „No pasaran!“ (Не пройдут!)

Каждый день волнующие строки Свеже-отпечатанных листов, Весть приносят о борьбе жестокой У испанских сел и городов. И опять в волнующие лад Улыбая мыслью, вижу я: Дым и пламя посреди развалин, Без отца ско, бьющая семья. Грохот марокканских легионов, Кровь детей на лезвии ножа... Ветер веет черные знамена. Подстраны в пожаре мятежа. Все смела безжалостно и тупо Мятежа железная метла... Штабелями сложенные трупы, Города, сожженные до тла... Разве могут быть для тех законы, Кто, во имя власти и войны

Разношерстной швали легионы, Бросил на разгром страны. Черная плетется паутина, Над Мадридом — самолетов гуд: Летчики из Рима и Берлина, Смерть и ужас в воздухе несут. Пусть напор врага еще неистов — Всякий приступ будет отражен, Покорить Мадрид хотят фашисты, Но фашизма гробом станет он. Пусть хоронят каждый день убитых. Но бойцы решили: „не пройдут!“ Верим мы — защитники Мадрида Лягут все — Мадрид не отдадут! Б. Комашинский.



9 (22) января 1905 г. У Александровской колошпы в Петербурге (Союзфото)

## 9 ЯНВАРЯ

Вокруг жилища царя стояли плотной, неразрывной цепью солдаты... Рота солдат, опираясь одним флангом о стену здания, другим — о железную решетку сада, преграждала дорогу на площадь к дворцу. Вплоть к ней, лицом к лицу, стояла толпа бесчисленно большая, немая, черная... Офицер высокий, белобрый, с большими усами, медленно шел вдоль фронта... Остановясь на флаге офицер крикнул: — Смирно-о! Солдаты всколыхнулись и замерли... Штыки сильно и нервно дрогнули, испуганно сорвался залп, люди покачнулись назад, отброшенные звуком, ударами пуль, падениями мертвых и раненых. Некоторые стали молча прыгать через решетку сада. Брызнул еще залп... И еще... — Проклятые!.. — крикнул кто-то. Задние убежали в улицы, во дворы, толпа тяжело отступала, повинуясь невидимым толчкам. Между ею и солдатами образовалось несколько сажен земли, сплошь покрытой телами. Раздался еще залп, другой... Бежали люди, толкая друг друга, падая... Некто, идущий впереди и неотделимый от толпы, говорит: — Сегодня с нас взяли кровью обязательство — отныне мы должны быть гражданами. И кто-то, угрожая, произнес: — Мы не забудем этот день! (Из рассказа М. Горького „9 января“).

Ваше императорское величество... Я не считая себя вправе жадно и ступенями моего доклада дня, так как волнениям столичный ност самый острый характер и каждый потерянный день... все более и более затруднит задачи правительства по восстановлению нарушенного порядка. Все население столицы обхвачено тревогой; за пределами нашего отечества начинают господствовать полное недоверие к нам, и русский кредит, столь высоко стоявший недавно, даже в минуты военных неудач, разом поколеблется. (Из доклада министра финансов В. Коковцева Николаю II, 11 января 1905 года)

## Итоги распространения билетов II всесоюзной лотереи Осоавиахима

Томскому Индустриальному Институту городским советом ОСО предложено билетов одиннадцатой лотереи на сумму 7700 рублей. Свано горОСО 6930 руб. оставлено в счет 10% 770 нашей организации ОСО. Выполнение контрольных цифр по факультетам.

Наименование факультетов	Контрольная цифра	Выполнено
М.М.Ф. . . . .	976-00	895-00
Г.Р.Ф. . . . .	400-00	400-00
Г.Ф. . . . .	800-00	729-00
Э.Ф. . . . .	607-00	579-00
О.Т.Ф. I курс . . . . .	624-00	513-00
II курс . . . . .	700-00	659-00
Научн. раб. . . . .	1800-00	1800-00
Рабочие и служ. . . . .	1002-00	1002-00
Х.Т.Ф. . . . .	461-00	461-00

Передовками в деле распространения билетов II лотереи Осоавиахима

явились: геологоразведочный факультет — ооорганизатор — Михеев, профорг — Дубов; химико-технологический факультет — ооорганизатор — Вусек профорг — Грибовский. Специальность электрооборудованье заводов энергофака — профорг Ершов.

## Отстающие по распространению билетов

Горный факультет ооорганизатор — Влач. За факультетом числится 71 руб долгу. Механико-машиностроительный факультет — ооорганизатор — Чемезов, долга 81 руб. I курс ОГО — ооорганизатор — Сивков, профорг — Генденсон — долга 81 рубль. II курс ОГО — ооорганизатор — Шермушин, профорг — Барак имеет долга 41 рубль. Теплоэнергетический факультет — профорг Хлебников, имеет долга 28 р. Дело чести этих товарищей, до канюк справиться с возложенными на них задачами. Тропин.

## В. Ильенков

В ненависти и мечте текли годы... Аудитория опустела — студенты уходили на фронт. Однажды в ноябрьский хмурый вечер Шубин тоскливо рассматривал карту, испещренную красными точками — свой многолетний трудный путь в поисках таинственного жезла. Вдруг звякнуло стекло — шальная пуля, ударившись в стену, осыпала Шубина известковой пылью. Он выбежал на улицу. Город содрогался от выстрелов. Тревожно гудели колокола. На мостовой, лицом к небу, лежал мертвый студент, сжимая в руках винтовку; на плече его поблескивал золоченый вензель. Шубин вернулся домой, стая с кровати полосатый тюфяк и заткнул им окно. Город погрузился в холод и мрак, что-то допало и звенело; казалось, по улицам в темноте ходит кто-то большой, жестокий и давит витрины, просто так — для забавы. Настали дни мучительного бездействия. Он долго бродил по городу, путаясь в переулках и тупиках. Разбирали на топливо дом, клубилась едкая пыль, на мостовой валялась дверь, оклеенная обоями с наивными розовыми цветочками.

Повстречался криворотый и злой старичок Сперанский, обвешанный сумочками и мешочками; на губах его лежала неизменная ядовитая улыбочка. — Паек нес, иду и вспоминаю евангельское изречение, „Не единым хлебом жив человек“, но... добавляю я — и овсом. Овса выдали как мерену. Он думает, — подмигнул Сперанский, — он — понимает — и выразительно посмотрел на Кремль, он думает, что в Румянцевском музее сидят ослы, которых нужно кормить овсом. Зайдем ко мне. Я покажу вам преринтереснейший документик. Они вошли в холодный, сумрачный зал библиотеки. От настывших стен веяло погребом. Сперанский бережно сложила свои мешочки в стол и запер на ключ. — Всегда запираю. Недавно у меня украли два куска сахара. Теперь все стали ворами. А он, знаете, чем занимается, когда мы превращаемся в зверей, — прошипел Сперанский, — полюбуйтесь-вуйте. Он положил перед Шубиным небольшой листок бумаги, испещренный узорчатым, ровным, тонким, без нажима почерком.

## ВСТРЕЧА

В библиотеку Румянцевского музея Есеп, по правилам, справочные издания не выдаются на дом, то нельзя ли получить на вечер, на ночь, когда библиотека закрыта. Верну к утру. В. Ульянов — Ленин. Для справок на 1 день: I. Два лучших, наиболее полных словаря греческого языка, с греческого на немецкий, французский, русский или английский. II. Лучшие философские словари, словари философских терминов: немецкий, кажется, Эйслера... — Философствует, — хихикнул Сперанский. Он почему-то показался Шубину противным, со своими мешочками, с боязнью воров, с улыбочкой, которая у него была, как жало. Шубин молча попрощался. Он был поражен тем, что было написано на простом листочке бумаги. Его толкали — он не замечал. Сотрясаемая дома, по улице прогремела пушка; передняя лошадь сильно хромала, словно прощально кланялась стоящим на тротуарах людям. Шубин взглянул на Кремль — в судорожном взмахе золоченых крыльев рвались к не-

„Тысячи убитых и раненых — таковы итоги кровавого восстания 22 (9) января в Петербурге. Войско победило безоружных рабочих, женщин и детей. Войско одолело неприятеля, расстреливая лежавших на земле рабочих. Рабочий класс получил великий урок гражданской войны; революционное воспитание пролетариата за один день шагнуло вперед так, как оно не могло бы шагнуть в месяцы и годы серой, будничной, забитой жизни“ (ЛЕНИН)

## МОНАРХИЯ В ТЕ ДНИ

МИНИСТРЫ РАСТЕРЯЛИСЬ

## ПЫТАЮТСЯ ПРЕДУПРЕДИТЬ РЕВОЛЮЦИЮ РАСТРЕЛЯЯМИ

(Телеграмма министра внутренних дел всем губернаторам, градоначальникам, оберполицеймейстерам, от 10 января 1905 года № 40). Имеются основания ожидать, что неблагоприятные лица постараются воспользоваться движением в Петербурге соединенной с крупными беспорядками — всеобщей стачкой для возбуждения стачек и беспорядков в разных местностях империи. Предлагаю вашему превосходительству принять в случае надобности в зависимости от имеющихся у вас сведений решительные меры к предупреждению беспорядков. Министр внутренних дел князь Святополк-Мирский. (Центросоюз)

## ЦЕРКОВЬ НА ПОМОЩЬ ЦАРЮ

Люди русские, нечестно православные, от лет древних нарышкине стояли за веру, царя и отечество, подстрекаемые людьми злонамеренными, притаями отечества, домашними и иноземными, десятками тысяч побросали свои мирные занятия, решившись склепом и насильем добиваться своих будто бы поправных прав... Святейший синод, скорбя о пагубных настроениях в современной жизни русского народа, именем святой матери церкви православной умоляет всех чад ее: бога бойтесь, царя чтите и всякой власти, от бога поставленной, повинуйтесь. (Из обращения синода от 14 января „Правительственный вестник“, № 12 за 1905 год.)

## некоторых „больных вопросах“

В нашем вузе проходит пер- экзаменационная сессия, кото- базируется на постановлении отии и правительства о выс- й школе. Требования к студен- и значительно выросли и те, о надеялся, что штурмовщиной, брежкой нагонит недоработан- е за семестр, получили суро- ый урок.

Одновременно с этим надо от- тить, что есть и минусы, сры- в экзаменационной работе. При- мающий зачет профессор обя- ь всемерно выявить успева- ь студента, все его знания. ежду тем, нормальные условия я этого есть не веде.

Зайдите к примеру в 67 ауди- рию—принимает зачеты про- фессор Иванов. Он глубоко и ьтально выявляет знания сту- дентов, основывается не на пер- ом впечатлении и оценка зави-

сит не от случая. А в аудито- рии 40, где принимал профессор Малосев—невозможная духота, в комнату набивается множество людей, двери поминутно открываются и любопытствующие всовывают головы, нервируя студен- тов, сдающих экзамен. Мало это- го, устало к вечеру экзамена- тор, желая скорее пропустить по- больше людей, торопится и вме- сто строгого учета знаний осно- вывает оценку на случайном уда- чном ответе и на характеристике данной преподавателем. Изредка это наблюдается и у других экза- менаторов (напр. профессор Тра- певников).

Нужно решительно бороться со всякими срывами и попытками превратить зачет в лотерею, где все зависит от „счастья“. Ошибки текущего экзамена надо учесть в будущем. **Б. Комашицкий.**

## Почему четыре „неуда“?

Группа 334 (горфак), в течение этого семестра слушала до- льно большой курс: „Место- ждения полезных ископаемых“. Курс читался доцентом т. Амо- ровым сжато, так как иначе, не ьло бы возможности уложиться ь отведенные часы.

Учитывая это, для студентов ьли предоставлены все возмож- ьсти, для успешного освоения ь курса. Консультация, специальный ьбинет с необходимой литерату- ьй, таблицами и другими нагляд- ьми пособиями. Одним словом, ьходите и занимайтесь.

Но... (Эх, это проклятое „но“!) ь группа не использовала того, что ь предоставлялось. В течение ь семестра, редко, редко кто либо

из студентов, заглядывал в кон- ьсультационный кабинет. Только ь накануне сдачи экзамена кабинет ьла осчастливлен присутствием ь студентов. Но... (опять это „но“!) ь было уже поздно.

Не случайно поэтому, что из ь 12 человек, на „отлично“ сда- ь только один тов. Юницкий. Не ь случайно и то, что четыре чело- ьвека,—Кайнов, Бибики, Ага- ьдейный и Чаговец,—получили ь неудовлетворительные оценки.

Очевидно, что товарищи из ь группы 334 не усвоили основного ь в решении ЦК и СНК СССР о ь высшей школе. Максимум само- ьстоятельной работы над матери- ьалом, вот что сейчас требуется ь от студента. **Ю. Мыськов.**

## Плохое планирование

Деканат ММФ не перестроил ь свою работу в соответствии ь постановлением ЦК ВКП(б) ь СНК СССР о высшей школе. ь Так в этом семестре планиро- ь вание учебного процесса для ь группы 462 имело существенные ь недостатки. Например, так ь труд- ьно ждалась дисциплина, как лени- ьнизм, читалась не сначала учебно- ь го- ьда, а с ноября месяца. Весь курс ь был прочитан за два месяца. Есте-

ственно, что при такой спешке ь качество усвоения материала ь очень низкое. Деканат видно это ь и сам сознает, перенеся сдачу ь ленинизма на следующий семестр ь. Ясно, что если бы ленинизм ь читался сначала учебного года, ь то студенты и курс усвоили бы ь хорошо и перенести эту дисци- ьплину на следующий семестр не ь пришлось.

**Амонашкый.**

## Что такое горфак?

Перед самыми экзаменами на- ь чальник ОТО проф. И. А. Соко- ь лов объявил, что гр.гр. 055, 105, ь 115, 125 после каникул будут ь считаться группами, входящими ь в горный факультет. Это объяв- ь ление, а вернее приказ, был вы- ь пущен без проведения какой либо ь предварительной массово-раз- ь яснительной работы по ознако- ь млению студентов со специаль- ь ностями горного факультета, без ь популяризации этих специаль- ь ностей. Естественно, что ряд сту- ь дентов, заранее выбравших себе ь специальность, этот приказ за- ь стал врасплох.

Многие студенты пошли в ОТО ь к проф. И. А. Соколову с прось- ь бой не переводить их на горный ь факультет, с просьбой разрешить ь им остаться на механическом или ь энергетическом факультетах. И ь опять, вместо беседы по озна- ь комлению этих людей со специ- ь альностями горфака, в ОТО не-

ред студентами поставили более ь чем странную дилемму:—Выдер- ь жите экзамен по всем предметам ь на „отлично“—не отправим вас ь на горфак, не выдержите на „от- ь лично“—быть вам горняками.

Как же это так?—недоуменно ь спрашивают студенты. Выходит ь на горфак подбирают людей с ь посредственной подготовкой? Вы- ь ходит, что на горфаке ничего хо- ь рошего нет? Уж не штрафное ли ь это место?

Нам сдается, что ОТО дважды ь сделало ошибку: 1. Объявив при- ь каз без предварительной раз- ь яснительной работы и 2. Устано- ь вив своеобразный критерий для ь удовлетворения просьб о не- ь переводе на горфак. Нужно эти ь ошибки исправить, рассказать ь студентам о горфаке, познакомить ь их с имеющимися специальностя- ь ми, чего не хочет делать ни ОТО ь ни деканат горфака.

**Бр.**



Баррикады на Васильевском острове в Петербурге 9 (22) января 1905 г. (Союзфото)

## С ИЗУЧЕНИЕМ ЛЕНИНИЗМА В ГРУППЕ 412 НЕБЛАГОПОЛУЧНО

Сейчас мы слушаем курс лени- ьнизма, который читает т. Василь- ьев. Конечно, чтобы добросовестно ь изучать эту науку и прийти на ь экзамен вполне подготовленным, ь необходимо систематически ра- ьботать над изучением материала. ь Как же с этим вопросом обстоит ь дело в группе?

После проверки на 15 января ь в группе оказалось такое положе- ь ние:

10 человек проработали и за- ь конспектировали по две темы, 2 ь человека—по три темы, 2 чело- ь века—по четыре темы и 10 чело- ь века ничего не сделали. А лекции ь читаются уже по 5-ой теме.

Результаты проверки явно тре- ь вожные. Они говорят о том, что ь многие студенты недооценивают ь такую науку как ленинизм. Эти ь товарищи не хотят понять того, ь что за 5—6 дней до экзамена ь невозможно освоить такой важней- ь ший и обширный курс как лени- ьнизм. Обсуждение этого дровада ь в группе не дало еще положитель- ь ных результатов. До сих пор еще ь студенты Власенко, Демин, Ду- ьрандин и др., не приступили к ь работе над материалом.

До экзамена осталось еще 2,5 ь месяца. Не поздно пока еще на- ь верстать упущенное. Но не тя- ь нуть, не раскачиваться, а немед- ьленно приступить к работе,—вот ь что требуется от каждого сту- ьдента нашей группы, в особенно- ь сти от отстающих.

Нельзя не отметить и тот факт, ь что по вине ли деканата, по вине ь преподавателя т. Васильева, ь сорвано шесть лекционных часов. ь Эти часы видно будут накладыв- ь аться к экзаменационному пери- ь оду. А к тому времени мы за- ь кончим еще один предмет из ь цикла социально-экономических ь дисциплин—„экономику машино- ьстроения“. Ясно, что создадутся ь дополнительные трудности в изу- ь чении и одновременной сдаче ь двух дисциплин.

**Агрикков.**

## ОХОТЕ

отрывок из романа „Солнечный город“

у и не могли взлететь угрюмые ь ашенные орудия.

Он возвратился домой. Тишина, ь гоявшая в комнате, казалось не ь выносимой. „Уехать куда-нибудь, ь то ли“,—подумал он. В глаза ему ь росилось висевшее на стене за- ь пыленное ружье.

Через полчаса он уже был на ь вокзале и стоял в длиннейшей ь очереди у билетной кассы. Толпа ь вынесла его на перрон. В вагоне ь было так тесно, что люди толпи- ь лись в проходах.

— Тут, можно сказать, револю- ь ция,—люди кровь проливают, а ь они на охоту—господа,—сказал с ь презрением человек в замаслен- ь ной куртке, толкнув Шубина.

Шубин долго бродил по лесу, ь забыв о том, что за плечами у ь него ружье. Выстрел справа про- ь нутил неожиданно и громко. Шу- ь бин вздрогнул. Он увидел синий ь дым, стлавшийся по траве, и ни- ь щего человека в шапке и жел- ь той бобриковой куртке, который ь смотрел на него удивленно и не- ь доверчиво.

— Промазали,—раздался слева ь веселый окрик, и на полянку вы- ь шел второй, в серой кепи, коре-

настый и, заметив Шубина, оста- ь новился.

Человек в бобриковой куртке ь быстро приближался к Шубину, ь держа ружье так, словно готовил- ь ся выстрелить. Он стал между ь Шубиным и охотником в кепи, как ь бы закрывая его, и спросил:

— Вы местный?

— Нет, из Москвы,—ответил ь Шубин.

Человек в желтой куртке пове- ь сил ружье за плечо.

— Нам пора домой,—озабочен- ь но сказал он.

— Не хочется уходить,—улыб- ь нулся охотник в кепи.—Уж очень ь хорошо в лесу... А вы что дела- ь ете в Москве?—обратился он к ь Шубину.

— Я—профессор. А вы?

— Что же вы с пустой сум- ь кой,—торопливо перебил Шубина ь человек в бобриковой куртке.

— Я просто отдыхаю. Лес лю- ь блюю...

— Да, хорошо здесь. Дышится ь то как,—вдохнула охотник в се- ь рой кепи и, поймав на лету осе- ь ливший багряный лист, разглядела ь его на ладони.

Шубину показалось, что где-то

он видел этого человека, но где— ь никак припомнить не мог. Рассма- ь тривая его лицо, Шубин чувство- ь вал на себе сбоку пристальный ь взгляд человека в куртке, старав- ь шегося все время прикрывать собой ь своего товарища.

— Ну, что же, пошли,—с явным ь сожалением сказал охотник в се- ь рой кепи.

Вдруг из-за кустов вырвался ь черныш и полетел над поляной, ь распустив лирообразный хвост; ь черное оперение тетера отливало ь синеватым стальным блеском. ь Охотник в кепи вскинул ружье, но ь так и не выстрелил.

— Что же вы,—с мягким уко- ь ром сказал человек в желтой курт- ь ке.

Он был так хорош на лету и ь так красив,—смущенно улыбнулся ь охотник в серой кепи, опуская ь ружье.

Шубину понравились светло- ь карие глаза его, излучавшие смех ь и в то же время таившие в глу- ь бине своей какую-то большую, ь неотступную думу.

— А какой курс вы читаете,— ь деловито спросил охотник в серой ь кепи.

— Геофизику.

— Скажите, что нового в этой ь области.

Шубин начал рассказывать о ь своей многолетней работе над ка- ь призмами магнитной стрелки.

Человек с карими глазами вни- ь мательно слушал. Изредка он вста- ь влял замечания:

— Это очень интересно. Заме- ь чательно.

Когда Шубин, волнуясь, сказал, ь что все безнадежно, потому что ь революция способна только тор- ь мозить науку, он мягко возразил:

— Не нужно себя запугивать. ь Во время Великой французской ь революции лучшие ученые: Лаг- ь ранж, Карно, Монж, Кювье и дру- ь гие занялись производством пу- ь шек, пороха, постройкой телеграф- ь ных линий... Они провели огром- ь ные геодезические работы, лег- ь шие в основу метрической систе- ь мы. Революция вдохновила науку ь на новые поиски.

— Но во Франции была другая ь революция, 1871 года,—упорство- ь вал Шубин,—когда нашлось толь- ь ко двое ученых, не перешедших ь на сторону Версаля. Так и теперь...

— Теперь,—подчеркнул охот- ь ник,—вам, профессор, гораздо ь благоразумнее быть в числе двух, ь не перешедших на сторону совре- ь менного Версаля. И если вы это

поймете, вам удастся двинуть ь вперед вашу замечательную идею. ь Железо нужно революции, как ь хлеб...

Человек в желтой куртке, на- ь стойчивый, беспокойный, прервал ь беседу. Они расстались, но ь Шубин еще долго сидел на по- ь лянке и думал об охотнике с ка- ь рими смеющимися глазами.

„Кто-нибудь из больших... Спо- ь рить с ним легко и... и трудно“.

На другой день Шубина вызва- ь ли в Кремль. Он увидел того же ь охотника, но теперь на нем был ь обычный костюм, под пиджаком ь безупречной чистоты рубашка с ь мягким воротничком, черный гал- ь стук с белым горошком, сквозь ь петли жилета была продета тол- ь стая серебрянная цепочка с клю- ь чиком для завода часов. Побывав- ь шие не раз в ремонте ботинки ь были тщательно вычищены.

— Мы с вами уже знакомы,— ь улыбнулся Ленин,—теперь давай- ь те серьезно поговорим о вашей ь магнитной аномалии.

Шубин взволнованно протирал ь очки, пытаясь объединить в одном ь образе трех известных ему людей: ь охотника, растроганного полетом ь птицы, великого разрушителя за- ь козов и устоев и ученого, просив- ь шего о выдаче философских сло- ь варей только на одну ночь...

ПЛАН

культурно-массовой работы на период зимних каникул в ТИИ с 24 января по 7-е февраля 1937 г.

I. Бечера.

- 1. Обще-институтский вечер — бал, посвященный окончанию семестра в ДКА—25/1.
2. Дневное коллективное посещение театра—30/1.
3. Вечер-танцев в главном корпусе—29/1.
4. Концерт силами воспитанников, трудкоммун—31/1-37 г. ДКА.
5. Бал-маскарад(костюмированный) в главном корпусе—3/II.
6. Обще-институтский вечер, посвященный началу семестра. Гортелатр—7/II.
7. Вечер, посвященный юбилею А. С. Пушкина. Самодеятельность.
8. Кино-картины в Химкорпусе демонстрируются 4 раза в пятидневку.

II. Лекции, концерты.

- 1. Музыкальное творчество Даргомыжского, 28/1-37 г. ауд. Больш. Химич.
2. Музыкальное творчество Чайковского, 2/II-37 г. Больш. Химич.

III. Физкультурно-массовые мероприятия.

- 1. Выехать в Анжерку коллективу физкультурников 50 чел. на соревнования.
2. Провести лыжный переход: Томск—Красноярск—4 чел.
3. Выезд 5 чел. физкультурников в подшефный колхоз для подготовки к колхозной спартакиаде 25/1.
4. На стадионе „Динамо“ провести карнавал на льду.
5. Организовать подготовку к сдаче норм ГТО и прием этих норм.
6. Провести институтский шахматный турнир с 24/1 по 30/1 Студ. городок.
7. Провести шахматный турнир с Транспортным институтом с 30/1 по 7/II.
8. Выезд хоккейной команды 14 чел. в Сталинск на соревнования.

IV. Военно-массовая работа.

- 1. Подготовить стрелковый тир для стрельб в период с 23/1 по 7/II-37 г.
2. Организовать подготовку к сдаче норм на значок ВС 1-й и 2-й ступени; прием этих норм.
3. Провести три массовых выхода для прыжков с парашютной вышки.
4. Организовать кружок парашютистов. 23/1-37 г.
5. Организовать две новые группы планиристов и приступить к работе 23/1-37 г.
6. Организовать по факультетам 8 команд ПВХО, максимально используя каникулы для подготовки к краевым соревнованиям.
7. Провести соревнования Ворошиловских стрелков I и II ступени 24/1—7/II-37 г.
8. Организовать подготовку и прием норм на значок ПВХО. 24/1—7/II-37 г.
9. Провести лыжный военизированный поход на дачу института совместно со спортобществом и военкафедрой.

V. Шефская работа в колхозе.

- 1. Провести пушкинский вечер в подшефном колхозе силами студентов—30/1.
2. Организовать изучение материалов 8-го Съезда Советов СССР и 17-го Съезда Советов РСФСР в период с 23/1 по 15/II.
3. Организовать коллективные чтки произведений: Островский „Рождешные бурей“, Пушкин—„Дубровский“.

VI. Экскурсии:

- 1. Выезд в Кемерово на Химкомбинат 25 чел.
2. Экскурсии на завод им. Рухимовича и фабрику „Сибирь“.

VII. Дома отдыха.

- 1. Анжерка—80 чел.
2. Басандайка—80 чел.

VIII. Лекция о событиях в Испании 4/II-37 г.

Докл. Ермолаев. Отв. Айвазьян.

IX. Во всех общежитиях проводятся политбеседы.

Отв. Парторги факультетов и специальностей.

X. Экскурсии агитколлектива.

- 1. Музей.
2. Комната С. М. Кирова. Отв. Коновалов

ДОСТОЙНЫЙ ВКЛАД В АВИАМОДЕЛИЗМ

Центральный Совет Осоавиахима в начале 1936 года объявил конкурс на изготовление бензине-моторов для летающих моделей.

Во многих городах Союза изобретатели начали работать над созданием миниатюрных моторчиков.

В нашем институте в конкурсе приняли участие студенты 412 группы Глеб Черноморцев и Вениамин Швецов.

С февраля 1936 года эти двое настойчивых студентов начали создавать свой моторчик.

— Работали в мастерских НИИММ'а почти круглые сутки,—говорит тов. Швецов, денег в первое время никто не давал, все приобретали на свою студенческую стипендию.

Им тогда прямо в лицо говорили: бросьте это дело, студенты, а с игрушками возитесь.

Но если у советского молодого человека в голове родилась творческая идея, он не успокоится, до тех пор пока ее не осуществит.

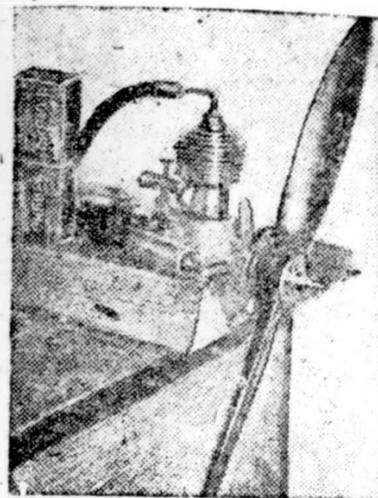
И вот в конце мая изготовлен первый опытный моторчик ЧШ—1 (Черноморцев-Швецов) мощностью в 0,5 лощ. сил. Он имел целый ряд конструктивных недостатков, устранение которых закончили в августе 1936 года.

На краевом слете моделистов в Новосибирске, после демонстрации моторчика ЧШ—1, изобретателей наградили именными значками Ц. С. Осоавиахима и отпустили денежные средства для продолжения конструкторской работы.

К ноябрю была готова вторая, более усовершенствованная модель моторчика ЧШ—2. Мощность ее 1 лощ. сила, вес 950 грамм, время действия 2—3 часа.

Этот моторчик приобретает сейчас широкую известность, с ним изобретатель Черноморцев выехал в Москву в Ц. С. Осоавиахима. Моторчик очень компактный, удобо-обтекаемой формы. Ставить его будет на моделях с радиостанцией.

А в январе этого года изготовлен третий моторчик ЧШ—3. Срок его изготовления 1 месяц. Пуск занял всего 1 час, тогда как моторчик ЧШ—1 не могли пустить около месяца. Вес 375 грамм, мощность 0,3 лощ. силы при 3600 оборотах в минутах. У этого миниатюрного мо-



НА СНИМКЕ: моторчик ЧШ—3

торчика ЧШ—3 имеется приспособление для включения вилта, что дает возможность увеличения продолжительности полета модели, после останова мотора. Впервые в Союзе применена возвратная пружинка. Благодаря наладке в картар (остов, связывающий все части мотора) увеличился пестолок полета модели с моторчиком ЧШ—3.

Черноморцев и Швецов надеются произвести модель по курсу Томск—Новосибирск.

Учащенное разрешение проблемы создания моторчика для летающих моделей самолетов, новый ценный вклад в авиомоделизм нашей страны.

И мы гордимся, что наша студенческая семья имеет талантливых конструкторов изобретателей — Вениамина Швецова и Глеба Черноморцева. Юркин.



НА СНИМКЕ слева направо: Дездемона (арт. Федорова), Отелло (арт. Нварфе) и Яго (арт. Януш).

Постановление парткома от 19 января 1937 г.

СЛУШАЛИ: О заметке в газете „За кадры“ № 2—„О том как сменили руководство профкома“.

ПОСТАНОВИЛИ: 1. Считать правильной критику работы профкома, сделанную автором заметки.

2. Считать ошибочным отнесение срока созыва конференции на февраль (по мотивам экзаменационного периода и предстоящей перестройки структуры профорганизации), так как во 2-й половине декабря конференция безусловно могла быть созвана. Несозыв же конференции является фактом нарушения профсоюзной демократии.

3. Принять к сведению заявление тов. Чернышева о том, что вывод, сделанный автором заметки об освобождении тов. Грачева „семейным порядком“ ошибочен, т. к. редакции, возглавляемой членом парткома т. Чернышевым, известно, что т. Грачев отозван с поста предпрофкома решением парткома в связи с его заявлением о предоставлении ему возможности закончить дипломный проект.

4. Предложить т. Федорову развернуть работу по подготовке и проведению конференции в период с 7 по 20 февраля, разработав конкретные мероприятия по улучшению работы профорганизации. Секретарь парткома В. Хайбовский.

Спектакль жизненной простоты и яркости чувств

(„Оттело“ Шекспира в городском театре).

В введении „К критике политической экономии“, Карл Маркс говорит об этическом искусстве, как о вершине эстетического творчества человечества.

Шекспира Маркс считает величайшим представителем искусства.

Советский театр, основываясь на генеральных указаниях Маркса и Энгельса, сейчас усиленно ищет путь к настоящему Шекспиру („Оттело“ в Малом театре прекрасное подтверждение этому). Правильное разрешение замыслов Шекспира—для литераторов, режиссера, актера, художника—большой культурный рост.

Шекспир—художник большого мастерства, в его творчестве от каждой строки, от каждой строчки веет настоящей полноценной, страстной жизнью.

Особенность его творчества в том, что у него глубочайший анализ чувства страсти есть социальный анализ, в своих трагедиях он решает проблемы новой морали, новой этики, которые диктует буржуазия, идущая на смену феодальной аристократии.

И поэтому, рядом с благородным Отелло, мы видим авантюриста Яго, первого представителя первоначального накопления.

Венцом всего творчества Шекспира считаются „Король Лир“, „Макбет“, „Оттело“.

На последней трагедии, одной из труднейших в мировой драматургии, остановил свой выбор наш театр.

Постановщик спектакля режиссер А. Б.

Глаголин над трагедией „Оттело“ работал свыше 7 месяцев. Большую помощь ему в изучении шекспировских материалов, оказал шекспировский кабинет Всероссийского театрального общества и научная библиотека Томского Государственного Университета.

Целью постановщика было дать романтический спектакль, показать борьбу страстей в человеке, разоблачить человеческую ложь. Показать зрителю какими огромными страстями и чувствами, какими огромными идеями, насыщено творчество Шекспира-реалиста.

В томских условиях режиссерский замысел встретил большие трудности, особенно в художественном оформлении.

При работе с актерами обнаружилось, что у большинства нет навыка в игре шекспировских ролей и это пришлось возмещать большой работой над собой (репетиционная работа велась даже ночью). Чем глубже вникали актеры в шекспировский текст, тем серьезнее работали над собой.

И сегодня, мы, вместе со зрителем говорим: Режиссер и актеры со своей задачей справились, спектакль волнует, спектакль заставляет зрителя заново пережить гениальную трагедию Шекспира!

В Томском городском театре Отелло играет артист Нварфе. Исполнитель этой роли, после тщательной работы над собой, чрезвычайно внимательно подошел к специфическому разрешению Отелло. В его исполнении, Отелло идеальный чело-

век. В начале пьесы (1 и 2 акт) у него нет и намека на ревность—это честный воин, благородный человек. Но после разговора с Яго от его спокойствия нет и следа, нарушено его доверие и, его ревности нет границ.

Это перерождение прекрасно передает Нварфе. С огромным внутренним подъемом в начале пьесы произносит он монолог перед сенатом и уже в последних картинах перед зрителем возникает могучая натура, благородство которой преградилось во зверство.

Доверчивый, честный, доблестный Отелло ослутан человеческой ложью и в конце концов гибнет. Особенно сильно доверие до зрителя артист последние минуты жизни Отелло.

Каждое слово Отелло зрительный зал воспринимает очень чутко, это говорит о том, что шекспировская мысль понятна зрителю.

На провинциальных сценах Яго обычно играли, как Мефистофеля. Артист Януш в роли Яго от этой схемы отошел. Его Яго поступает, как человек в самых страшных и коварных своих замыслах.

Яго—обаятелен, умен, — он страдает от любви к Дездемоне, подозревает Отелло в связи с Эмилией.

Артист Януш из труднейшей роли Яго создал яркий образ. Его Яго—злодей, но злодей умный и внешне привлекательный.

Артистка Федорова с ролью Дездемоны справилась отлично.

Дездемона—Федорова, прежде всего—реальна и жизненна. От этого образа светомостью, красотой, глубокой любовью к Отелло. Она любит настолько сильно, что после оскорблений Отелло говорит: „его обращение может развить мою жгаль, но не уменьшит моей любви“.

Высокого мастерства драматической

„УДАРНИКИ“ ИЗ МК

Перед новым годом местком института предложил всем профуполномоченным провести по цехам общие собрания проверки и выявления ударников. Сотрудники управления делами, учебной части и факультетов на своем собрании серьезно обсудили выставленные кандидатуры, утвердили ряд работников ударниками. По требованию месткома протокол с подробными характеристиками на каждого утвержденного общим собранием ударника был срочно отпечатан и представлен в местком.

Проходит несколько дней прибегает к канцелярию, запыхавшись секретарь МК и говорит: „Протокол ваш куда-то засунули, дайте копию“. Удивились в канцелярии такой „четкой работе“ МК дали второй раз протокол с характеристиками. Пришло время получать ударникам билеты. Явились наши ударники в местком искать, поискать протокол, нет опять протокола и пошли наши ударники, не с долом хлебавши, без ударных билетов. Терять оно, конечно, можно, но „не до бесчувствия“.

Шли часы, дни и однажды приносит месткома дело одного научного работника, раскрывает это дело наш ударник т. Калинин и вдруг ее лицо осветилось радостью... в деле лежал утерянный протокол со всеми характеристиками.

Теперь нас мучает вопрос, где же может прибывать в сетях второй утерянный экземпляр протокола? В чем личном деле, кармане или портфеле он хранится? Мы считаем, что теперь ему пора появиться на свет, хити и говорят, что всякие вину, чтобы быть хорошим должны выстояться, а бумажка вылезается, не этот протокол сколько он не будет вылеживать, он уже потерял свое значение. Нам интересно знать фамилию товарища из МК, работающего так ударно: раз—и документа нет, раз и документ засунут, что век его не найдем? За чем такому „ударнику“ пребывать в мраке неизвестности, его должен знать каждый не весь СССР, то во всяком случае—наш коллектив. В следующем номере газеты мы надеемся увидеть портрет этого „незамыслимого“ работника из нашего МК.

Неударник.