

КАРТА ПОТОКА СОЗДАНИЯ ЦЕННОСТИ

Семеренко И.А.

Томский политехнический университет, г. Томск

*Научный руководитель: Чичерина Н.В., к.пед.н., доцент отделения
контроля и диагностики ТПУ*

Картирование потока создания ценности (КПСЦ) способствует выявлению и устранению потерь, а это является основой бережливого производства [1]. Это наиболее распространённый инструмент выявления потерь в потоке изготовления определённого продукта, который является обязательным при выстраивании потока [2].

В качестве примера данного инструмента был проведен хронометраж потока создания ценности ЩИТ-534, составлена карта потока и проанализированы потери.

Анализ(хронометраж и обозначение потерь характерным цветом по принципу: зеленый цвет – полезное действие, желтый цвет – потери 1-го рода, красный цвет – потери 2-го рода) одной из операции по обработке детали ЩИТ-534 представлена рисунке 1.

75	6 (060)	Сверление 4-х отверстий			33 шт. (18+15)
76	Дата:	1) Взять деталь	3,4 сек.		
77	08.07.2019г.	2) Установить деталь в кондуктор и закрепить её.	2,7 сек.		
78		3) Сверлить 4 отверстия (1),(2)	19,4 сек.		
79		4) Снять деталь и отложить	4,2 сек.		
80		Ожидание 12 мин.	720 сек.		
81		Лишние движения 6 мин.	360 сек.		
82		t обработки 1 детали =	29,7 сек.		
83		t обработки 33 деталей =	2060,1 сек.		34, 33 мин.

Рисунок 1 – Хронометраж процесса сверления детали и анализ потерь

Таким образом, применение инструмента картирования потока создания ценности имеет положительный эффект, поскольку сокращение потерь 1-го и устранение потерь 2-го рода позволяет улучшить производственный процесс, а именно довести до приемлемого уровня, снизить издержки и сконцентрироваться на самом важном – это ценность продукта.

Список информационных источников

1. Инструменты Бережливого Производства – «Карта потока создания ценности» [Электронный ресурс]. -http://ec-univer.ru/m/newlearn/lecture/index/159?flow_id=60&object_id=100&object_type=2&program_id=14.

2. Потери - виды потерь в бережливом производстве – [Электронный ресурс]. -<https://iambuilding.ru/stati/kaizen/poteri-vidy-poter-v-berzhlivom-proizvodstve/>.