М.В. Матюхина

Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Композиционно-речевые формы в текстах Интернет-блогов трангуманистического дискурса современного английского языка

«Самая опасная в мире идея — это трансгуманизм... стремление освободить человечество от биологических ограничений, взять под контроль эволюционный процесс и перейти на новый этап развития» [3, с. 30]. Трунсгуманизмом называют философскую концепцию, направленную на стремление человечества устранить неблагоприятные по данной теории аспекты жизни на земле — страдания, старение, смерть и болезни — с помощью современных достижений науки и техники [там же, с. 27]. Трансгуманистический медиадискурс определяется как совокупность связных текстов трансгуманистического характера в пространстве информационного поля масс-медиа с учётом лингвистических, социокультурных, психологических и других факторов. Основными единицами трансгуманистического медиадискурса служат тексты, тем или иным образом связанные с трансгуманистической концепцией, в глобальной сети Интернет.

Подобно любому типу дискурса медиадискурс представляет собой совокупность текстов, погружённых в жизнь. Рассмотрение любого типа текста подразумевает анализ его сегментарных структурных единиц. Одними из таких формализованных структурных единиц являются коммуникативно-речевые формы (далее КРФ). Коммуникативно-речевые формы представляют собой сложные функциональные тектово-речевые структуры, конструирующие мысль и придающие ей определенную форму, целостность и законченность, коммуникативно-речевые формы служат вспомогательными звеньями в цепи речемыслительной деятельности, так как порождение речи осуществляется непосредственно с их помощью. Заложенные в человеке с рождения КРФ используются им в последующей жизни на интуитивном, порой бессознательном, уровне.

Данные структуры являются литературными и стилистическими категориями, а также закреплены в мышлении людей. Для КРФ свойственен перечень специфических характеристик, основанных на типах внутритекстовой связи, что лежит в основе отличия КРФ от предложения: соположение (пространственная связь), последовательность (временная связь), каузальность (причинная связь). На основе выделенных

типах связи формируются следующие типы КРФ: описание, сообщение и рассуждение. По структурному признаку КРФ могут быть классическими, сложными, смешанными и вариационными, также существуют первичные и вторичные КРФ [1, с. 74–79]. Коммуникативно-речевые формы текстов медиадискурса содержатся в совокупности текстов, существующих в глобальном пространстве Интернет.

Благодаря стремительному прогрессированию цифровых технологий Итернет занял прочное место в жизнедеятельности человека. Большую популярность в современном деловом мире завоевала комфортная форма коммуникации по удалённому доступу с помощью медиапространства Интернет. Одним из способов подобного дистанционного профессионального общения являются блоги — специальные веб-сайты, созданные с целью пропагандирования постоянно обновляющейся определённого рода информации, касающейся той или иной сферы, обмена мнениями по тому или иному вопросу с возможностью комментирования, критики, одобрения и т.д.

Популяризация трансгуманистической мысли наложила отпечаток на многочисленные отрасли глобальной сети. Одной из самых обсуждаемых тем среди женской половины населения в последние десятилетия является продление молодости. Данная проблема вылилась в создание обширной блогосферы, освещающей вопросы избавления от старения и продления жизненного цикла. Блоги реализовывают широкий спектр функций: коммуникативную, психотерапевтическую, развлекательную, функцию самопрезентации, рефлексии, сплочения и удержания социальных сетей, функцию мемуаров, продвижения товаров и услуг [2, с. 39].

С точки зрения лингвистического содержания Интернет-блоги наполнены различными типами КРФ, которые фигурируют как в текстах ознакомительного научного и любительского характера, так и в обычных комментариях пользователей сети. В зависимости от целевой аудитории блога и его автора/авторов изменяются закономерности функционирования коммуникативно-речевых форм. Например, в профессионально-направленных блогах преобладают строгие тексты определённой тематики, состоящие в основном из описаний и сообщений. Блоги непрофессионального характера содержат разнообразную палитру текстов-рассуждений, написанных в свободной форме и без привязки к научному обоснованию (комментарии, статьи-рассуждения читателей).

Таким образом, сложившаяся в Средние века трансгуманистическая мысль нашла отражение в аспектах коммуникативного новшества

третьего тысячелетия — глобального пространства Интернет. Характер и функционирование содержащихся в блогах КРФ в большинстве случаев обуславливается типом блога и его тематической направленностью.

Литература

- 1. Брандес М.П. Стилистика текста: Теоретический курс / М.П. Брандес. М.: Прогресс-Традиция, 2004. 416 с.
- 2. Макаров Ю.Н. Интернет-блог как элемент глобальной сети / Ю.Н. Макаров // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. -2016. N = 1-2. C. 39-40.
- 3. Прайд В. Новые технологии и продолжение эволюции человека: Трансгуманистический проект будущего / В. Прайд, А. Коротаев. М.: Российская Академия Наук, 2007. 273 с.

Науч. рук.: Кобенко Ю.В., д-р филол. н., проф.