А. РОДИОНОВ, студент группы 264.

В день рождения

Я родился за час до победы В том памятном сорок МОТЯП

Пахло порохом полпланеты И уже пахло мятой. Земля караваем свежим пымилась.

Остывали стволы ракетниц и гаубиц, Радость билась, радость

дыбилась, Радость не знала границ. Мне тогда непонятно было, Отчего так день начинается

строг.

Для меня только жизнь трубила

В предрассветный волшебный рог.

В роще резал я лук калиновый Дедовой опасной бритвой: Как когда-то герой

былинный, Выходил я на битву. Я фашистов крошил из лука диких зарослях лебеды, Говорила вслед бабка

— Не накликал бы новой беды. Я садился, разгоряченный,

Рядом с нею в густую тень И рассказывал увлеченно увлеченно, Сколько фрицев убил за день.

А она рукой узловатой Вынимала из косм репей, Подавала мне кринку пузатую:

«На.. холодненького попей» Я сдирал с губы ус молочный: «Ты, бабуся, кончай горевать.

Если кто задерется, то Вместо деда пойду воевать» т. нефедова,

студентка группы 224-2.

Однажды ты не провожал, Не можелал пройти квартал. А я тогда домой пришла Одна... Пальто я не сняла. Мне стало очень-очень грустно, Мне стало отчего-то пусто... Ну, а скажи мне, ты бы стал Цветок нести из дальних скал, Когда в горах гудел обвал? Идти, когда совсем устал, Когда шатались камни скал, А ты бы стал, а ты бы стал, Ты для меня б его искал?

А мог бы ты, чтоб увидать, Сто километров прошагать? А смог бы ты, когда нельзя, Когда строга судьба твоя, Все бросить — и на полчаса Лететь, чтобы взглянуть в глаза И слово «здравствуй» прошептать?.. Тогда бы я умела ждать И для тебя все-все отдать, И для тебя бы все суметь Невзгоды, бури одолеть... Скажи мне, милый, ты бы стал Цветок нести из дальних скал?!

СКАЖИ МНЕ...

ОСТАНЕМСЯ ПО-ПРЕЖНЕМУ

Пойдем, девчата, в лес За ягодой-смородиной. Пусть эти десять лет Как будто и не пройдены. Останемся по-прежнему Мальчишками, девчонками. Мы изменились внешностью,

А песни так же звонкие. мысли те же светлые И те ж сердца горячие. Друзья мои заветные, А как же быть иначе нам? За эти десять лет, Что нами шумно прожиты,

Николай СОЧИХИН.

Другие через лес Тропиночки проложены. А мы возьмем плетеные Детские лукошки. Не нами проторенные Измерим все дорожки. Пойдем гурьбой шумливою, Лес оглашая смехом, И будет детство милое Нам откликаться эхом.



На ГРФ крепко подружила муза с геологическим молотком.

Здесь литературная группа выпускает рукописный журнал «Компас». Недавно

вышел третий номер. На этой странице мы зна-комим читателей с новым творчеством литгруппы.

В этот большой уральский город я всегда приезжаю с волнением. Ищу то новое, что произошло без В этот большой меня. Радуюсь строгим очертаниям поднявшихся кварталов, освещенным витриталов, освещенным витринам магазинов. Да и город, наверное, тоже мне рад. Неоновые буквы реклам подмигивают мне: «Ты наш. Ты наш». Они правы — ведь здесь прошло мое детство.

Два года назад я точно так же был взволнован...

По ы ыше вагона монотонно стучал осенний дождь, и тем приветливее казались яркие огни большого города. Дальневосточный поезд как-то незаметно подошел к вокзалу и затерялся сре-ди составов в лабиринте пу-

Гулко стучали в тоннеле наги пассажиров. От яркого

СЕРДЦЕ

дания было как-то уютно в этот сентябрьский вечер. У меня было ощущение, которое человек испытывает после пяти суток дороги. Я направился к одной из ска-

Только на вокзале люди так быстро сходятся. Они встречаются один раз и, может быть, потому откровеннее их слова. Только детвора не замечает неудобств вокзалов. Здесь, так же как в квартире или на улице, она играет, хотя иногда останавливают ее окрики или шлепки.

PACCHA3

света в больших залах ожи-

ние, не обращала ни на кого внимания. «Где вы витаете?» спросил я. Она перевернула корку книги, и мелькнуло название: «Избранное. Короленко». За этот миг я успел разглядеть свою со-седку. У нее были черные волосы, черные брови и... голубые глаза, опушенные темными ресницами. Лицо белое-белое. В глазах столько было доброты, участия и детской чистоты. Невозможно было устоять, чтобы еще раз не заглянуть в них. Кажется, такие «глаза не могут лгать.

Рядом со мной сидела де-

вушка. Погрузившись в чте-

Меня охватило неведомое чувство. Какое? Тогда я не мог еще дать себе отчета. Лишь позже понял. Бывает же в жизни, что неожиданная встреча становится решающей, а случайно пойманный взгляд никогда не за-

незаметно шли минуты, часы. Мы никого не замечачи, с волнением рассказывали о себе и удивлялись общим интересам. Мне казалось, что давным-давно знаю.

Вдруг она посмотрела на часы и сказала: «Мне пора». Поднялась со скамейки, взяла чемодан. «Я вас провожу?» — спросил я. «Нет, не надо». — А глаза гово-рили совсем другое. «Скажите на прощанье хоть имя». — «Валя», — ответила она и торопливой походкой направилась на перрон.

В моей груди будто что- оборвалось. Хотелось

броситься за ней вслед, удерживала ложная мужская гордость. И я смотрел на удаляющуюся девичью фигуру.

Кажется, ничего не изменилось за это время. Так же моросил осенний дождь, текли мутные струйки по стеклам. Монотонный голос диспетчера объявлял о приходе и отправлении поездов. А я сидел и думал о ней. Вдруг женщина рядом спросила: «Мы давно за вами наблюдаем. Это ваша сестра?». «Нет», — ответил я. «Она так на вас похожа». «Нет», — снова ответил я. «У вас одинаковые глаза, только одинаковые глаза, ваши волосы чуть посветлее», лее», — продолжала жен-щина. В ее голосе звучали нотки неверия в искренность моих ответов.

у меня, наверное, было такое грустное лицо, что они вдвоем с соседной пытались развлекать меня приглашали к себе в гости, если придется побывать их городе. И так до самого прихода

моего поезда. ...Каждую осень я снова

приезжаю в этот уральский город. С грустью встречаю и провожаю составы в ожидании своего. Потом бреду туда, где мы сидели два года назад. Поздороваюсь со старой скамейкой, постою около нее - и на перрон.

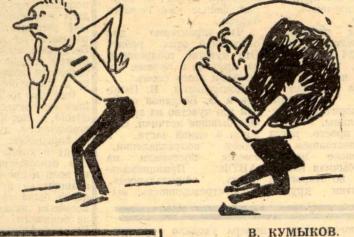
Сердце все ждет. Может, еще ее встречу.

> и. попов, студент группы 250.

НА ЭКЗАМЕНЕ ПО МИНЕ-РАЛОГИИ. Профессор: — Берите задач-

Студент: ?!!

Рис. В. Рыбина.



В то тяжелое время приходиабсолютно все решать вопросы — от хлопот по институтскому полсобному хозяйстподсобному хозяйст-ТУТСКОМУ ву и заготовки топлива до борьбы за успеваемость студентов. «Каждая пятерка — удар по врагу!» — таков был ло-

зунг в это время.

В комсомольскую организацию ТПИ почтальон часто приносил ' угольники солдатских писем. И когда Вероника узнавала на конверте знакомый почерк Васи Радчука, день этот для нее был праздничным. Она запомнила его сразу — волевого, энергичного, хорошего то-- после первого комсомольского собрания факультета. В первые же дни войны он ушел добровольцем на фронт и теперь частенько иисал своим «комсомолятам».

Лето 1943 года ставит нонеобходим мост вую задачу через Томь. На правом берегу зерно и овощехранилища, пригородные колхозы. Паром не успевает обеспечивать про-

дуктами увеличившееся население Томска.

97 комсомольцев вузов города едут в Моряковский затон для строительства понтонного моста. Девушек очень и очень мало. Собственно, в их отряде только двое - Рая Зайнуллина и Вероника Филиппова:

Работами руководил «морой волк» — он один из всех ской волк» знал это дело, остальным приходилось в самое короткое время учиться нелегкому плотницкому мастерству.

Вероника закончила институт в радостный год победы над фашизмом. И вот уже 19 лет Вероника Михайловна Вы-

цкая работает в институте. С 1953 года она сразу после защиты диссертации становится заведующей кафедрой.

Уже 5 лет все вечерники нашего института общаются прежде всего с Вероникой Михайловной Высоцкой, деканом вечернего факультета ТПИ, Человеком с коммунистом, большой буквы.

В. УГОРЕЛОВ.

Н И Е (ШУТКА)

Проходил я как-то днем Мимо лужицы одной. Вдруг застыл я сразу пнем (Дело было той весной). В ней увидел неба синь, Караваны облаков. (Хоть куда ты взгляд

кинь,

Не заметишь их следов). Что за чудо? Вижу вдруг Вылезает из «пучины» (Провалиться, если вру!). Раскрасавица дивчина. Я за нею приударил (И откуда столько сил!), Но едва усы расправил, Как и след ее простыл. Каждый день теперь хожу, Во все лужицы гляжу.

Н. СОЧИХИН

БРОДИТ ВЕТЕР ...

В красное и желтое Лес весь разодет. По лугам с метелкою Бродит ветер-дед. Бродит... Что-то буркает Про себя в усы, Прячет он под буркою Верные часы. Но за день утомится он Все сделать не успел. Вот на пенек садится он И трубкой засипел. Прикрыл глаза усталые,

И на короткий срок

Пришли года бывалые:

Он — юный ветерок.

В рубашечке голубенькой С зеленым пояском Идет, от счастья глупенький, Березовым леском. А воздух пахнет мятою, А небо — синева. Зелеными щенятами У ног его трава... Уж солние опискалось Спать в копны на лугах, И трубке задремалось В его седых усах. Из-под ресниц на бороду Скатилася слеза. Причина, может, молодость, Что не вернуть назад.

ЭСТАФЕТА ПОКОЛЕНИЙ

3. ОНИ РЯДОМ

свою жизнь по манифесту XX века — Лен Программе КПСС. Ленинской Их миллионы, они рядом с нами. Целеустремлен-ность, духовное богатст-во, всегда деятельность вот их черты.

Еще семь лет назад он был студентом электроэнергетического факультета нашего института. Вдумчивый, пытливый к знаниям, целеустремленный, выделялся своей кипучей энергией этот на вид хрупкий юноша.

Быстро промчались студенческие годы. 22-х лет Гена получает ди-плом инженера. И не стояло перед ним вопро-са: «Что дальше? Учиться, учиться и учиться... Не успели еще сгладиться студенческие дни, памяти отчетливо рисовались картины защиты дипломного проекта, волнения и тревога за себи и своих товарищей, как и своих товарищей, появились новые планы. Уже с 1958 года Геннадий Месяц — аспирант НИИ ЯФ.

Ему было 25 лет, когда он стал кандидатом технических наук, ему более будет немногим 30-ти, когда он защитит докторскую диссертацию. Получение высоковольтнаносекундных импульсов напряжения, которые применяются в са- обладающий важнейшим мой передовой области качеством ученого— най

поколения! Кто они? Это тронике — такова проб-те, кто сегодня идет в но- лема научного исследова-гу с жизнью, кто строит ния Геннадия Андреевича Месяца и группы его аспирантов.



Г. Месяц (второй слева) в лабораторин. Фото В. Любимова.

25 статей, монография научные доклады ковы результаты молодого ученого. И в основе большой кропот ливый труд, изо дня день, от ступеньки к ступеньке, от малого к боль-

«Целеустремленный, быстро идущий в гору

Е СТЬ МЕСТА, посещение которых— даже единственный раз бирали правду забывается никог-Вынесенные оттуда впечатления хранятся, как самое святое. Память сердца способна всегда

Я хочу рассказать вам как в 1900-м году. о таком месте, в котором посчастливилось побывать вместе с несколь- тину кими политехниками.

их воскресить.

...В Лейпциге есть ти- вых утопающих в алых розах и зелени, останавливаются автобусы. Целая вереные ленинские работы, ница машин. Среди пасса- ставшие основой рождежиров слышится много- ния партии нового типа: национальная речь.

Людской поток навливается около панно ния и новые тома. с изображением горяшего факела и русским словом мещалась маленькая ча-«Искра». Затем проходит в глубь двора и окружает мемориальную плиту с барельефом В. И. Ленина.

Да, это здесь были на-

браны и отпечатаны первые номера славной ленинской «Искры», полокившей орган изационно и идеологическое начало партии большевиков.

Может, это ленинское место осталось бы неизвестным, если бы не краткая ссылка в воспоминаниях Н. К. Круп-

И вот через десятки Владимира Ильича, сидя-ет в ГДР начались поис- щего за читкой или правлет в ГДР начались поиски. Кропотливые. Прини- кой гранок. Тот же знамало в них участие бук- комый взгляд чуть-чуть вально все население. прищуренных глаз. Вот Каждый из ветеранов он зашагал по комнате коммунистического и ра- своей привычной поход- бы не навлечь подозре-бочего движения старал- кой, подошел к чугунной ний охранки, — объяс-ся быть полезным. По печурке, на которой заки- нял гид. — На выпуск

крупице, по мелочам соисторическую

Удалось восстановить все до мелочей и создать еще один музей досогого вождя пролетариата Небольшой домик вдруг ожил, принял такой вид,

Экспозиции первого зала воспроизводят картех незабываемых Фотопортреты пер-...В Лейпциге есть ти- вых агентов «Искры», хая улица с близким нам карта Европы со стрел-именем: «Русская». У ками, указывающими одного из ее домиков, страны и города, в которые доставлялась газета.

Под стеклом бессмерт-«С чего начать?», «Что делать?». Старые изда-Старые изда-

Второй зал, где раз-

стная типография, обстав-

как десятки

У дверей столик с ке-

росиновой лампой. Если

закрыть глаза, можно

представить себе здесь

лен,

назад.

чайно скромно.

В новом составе приступили к своим обязанностям факультетские профбюро. На отчетновыборных конференциях получили «напутствия», каким курсом идти.

Что же можно сказать о прошедшей жаркой поре отчетов и выборов, короткой по сроку, но важной по содержанию?

Студенческие коллективы сообща обсудили первые успехи, проанализировали причины промахов и онибок, наметили пути и способы их прео-

Заслуживает внимания опыт работы геологов. Посмотрим, каким же образом они добились луч-шей успеваемости в ин-Прежде всего, здесь надо отдать должти, он сидел в зале, где студенчества.

вающийся о Месяце, за-

Талантливый ученый, чуткий товарищ, принци-

гростой в отношениях

подьми, скромный — та-

ким знали Геннадия студентом, так говорят о

еннадии Андреевиче се-

одня его аспиранты, кол-

Из года в год, из опыта в опыт, а результат—

маленькая статья с не-

сколькими диаграммами,

ется за ее изучение.

Когда мы

видев которую, специа-

лись с ребятами из групп

1014 и 1034 факультета

автоматики, мне показалось, что о них уже слы-шали, когда говорили о строителях Братской

ГЭС, о покорителях пу-

стынь и целины, а мо-жет быть, просто, когда говорят о настоящем мо-

лодом человеке нашего

времени. Обычная комна-

га № 322 по Пирогова,

познакоми-

умение правильно

таться с мнением

теги по работе.

рантов.

ПЕРЕД КОНФЕРЕНЦИЕЙ

проходила конференция, и внимательно слушал выступления). Со стороны администрации фаны администрации го заботы и беспокойства об учебе студентов.

А что сделало профбюро? Оно также подчиняло все основной задаче — учебным делам. Первой опорой его явилась учебная комиссия. Она старалась оказывать влияние не только на отстающих, но и распространять передовой опыт.

О том, что на факультете возрос авторитет профсоюзной организации, свидетельствует хотя бы такой факт, что членством охвачено сейное деканату во главе с членством охвачено сей-П. И. Степановым. (Кста- час свыше 99 процентов

ти главную нить в разре- обычные ребята, как шении любой проблемы», многие. Но вам не хочетговорит о Геннадии ся отсюда уходить, вам Андреевиче одна из его хорошо здесь. аспиранток Р. Б. Бакшт. Спокойная рабочая об-

Аспирант Бугаев С. П., с становка настраивает на большой теплотой отзы- деловой лад. На стене таблица интегралов и их метил самое основное производных. Сплошные качество Геннадия Анд-реевича — большой такт мулы — необходимо за-научного руководителя, помнить, знать, как таблицу умножения. трудно, возможно, не совсем интересно. Но те, кто новесил эту таблицу, понимают: путь к инженист и труден, он начи-нается не с блестящих открытий. Справочник по высшей математике, учебник по истории журнал «Наука и жизнь», газеты, раскрытые на сто-ле в рабочем порядке, еще раз убеждают этом.

Теперь о главном, тех, с кем хочется познапист тотчас же принимакомиться лучше, и которых сейчас уже немного знаешь.

Что характерно ребят? отношений этих Это чувство товарищества, дружбы в лучшем понимании этого слова. Коммунисты В. Пьян-

ков и В. Богданов вынесли это чувство из армии. Оба бывшие летчики, служили в одной части, подразделении, одном вместе поступили на Принципиальность, общительность, других, целеустремленность, вы-

пал чайник, погрел руки... Потом поговорил с на-борщиком, стоявшим за реалом и вернулся к сво-

18а, как сотни

недели..

Это вовсе не трудно

Тут же простая газет-

ная печатная машина,

валики для оттиска гра-

нок вручную, шрифт в

- Ленин специально

частную типографию, что-

лет себе представить, глядя

деленного перегородкой на наборное и печатное

просто, чрезвы- на обстановку цеха, раз-

кассах.

отделения.

выбрал эту

номера уходило

Когда я сегодня, в ленинские дни, мысленно возвращаюсь к поездке в Лейпциг, представляю отчетливо, что и сейчас у домика на улице Русской вереница Французы, бельгийцы, чехи, итальянцы и другие туристы илут в зей. Заходят в те же двери, чтобы ознакомиться с одной из вех в революционной деятельности и жизни гения человечества — В. И. Ленина. Я отчетливо представляю себе, как у мемориальной плиты заботливые руки возлагают венки из живых цветов и букеты.

Так и идет бесконечмаленькую ный поток посетителей.

> н. мягкова, зав. кафедрой английского языка.

ли львиную долю в отчетных докладах и выступлениях делегатов. Так сказать, «на бис» приняли электромеханики своего профсоюзного вожака Степана Мазура. Он сделал, главный акцент на плохой успевае-мости, вскрыл ее причи-

Много критики высказано в адрес деканата, комсомольского бюро, с которыми не установился тесный контакт. Учебная комиссия была представлена... одним человеком. На факультете запущена культурно-массовая и спортивная ра-

Участники конференции решили придать больше полномочий и прав основному звенутреугольнику групп. Он должен отрешиться узкого статистического подхода к вопросам, а проявлять больше самостоятельности и инициа-

Конференции также по-казали что, где нет согласованности между обще-

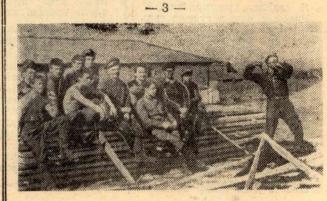
Вопросы учебы занима ственными организациями, деканатом, там, как правило, пробелы в бе и жизни студентов. Примером может служить факультет автоматических систем. Отсюда самые низкие показатели в минувшем семестре. Не на высоком уровне и научная деятельность студентов. Об этом красноречиво говорит малочисленность НИРС и НСО.

> Сейчас фанультетские профбюро укрупнены, расширены такие секторы, как учебный, общественного контроля, НИРС и другие. И в этом залог их дальнейших успехов.

Два дня отделяет нас от институтской профсо-юзной конференции важного события в жизни студенчества. На ней мы ожидаем большого делового разговора, вдумчиво го подхода к подбору кадров, критики недостат-ков. Все это позволит значительно активизировать

> С. САВИН, председатель проф-

Б. ЧЕРНОВ, член профкома.



Ребята на строительстве зернохранилища.

несенная из армии, соз- музыке, спорте. дала коммунистам понятный авторитет среди товарищей по факультету. Богданова выбирают комсоргом потока, Пьянкову товарищи доверили рабо-

ту в профкоме института. Вот этот-то дух настоящих человеческих отношений, который внесли коммунисты, дух дружбы, и определяет отношения ребят в комнате № 322. Эти отношения помогают во всем и прежде всего в главном - в учебе. Нелегко было готовиться к сложным экзаменам после большого перерыва. Но товарищеская под-держка — зимняя сес-сия сдана. Первые успе-Но товарищеская хи окрылили, но не чувсамоствуется обычной успокоенности. стоящие экзамены ребята ходят сдать на «отлично» и «хорошо». А это значит, что подготовка сейчас: ним уже идет анализ лекций, подготовка к коллоквиуму, обсуж-дение сложных вопросов снова вместе.

Здесь умеют ценить труд и не только студен-ческий. Надолго запомнят помощь ребят в селе Уртам Кожевниковского района. Бригада строителей, которой руководил Виктор Политов, отлично справилась с заданием. Месяц задорной работы зернохранилище было выстроено.

Интересы ребят много-сторонни: они одинаково увлекательно говорят об общественной работе, о

Недавно в спортивном обозрении газеты «Красное знамя» сообщалось о том, что В. Пьянков завоевал бронзовую медаль по тяжелой атлетике, выступая на ных соревнованиях за честь ТПИ. Его спортивные достижения весомы: в этом году он выполнил нормативы кандидата в мастера, а в будущем году думает достигнуть мастерского рубежа. Стрел-ковый спорт — увлече-ние В. Политова. Он увлечен сам и увлекает других. «Стрелять без промаха!» — девиз сек-ции, которой он руководит.

Сейчас мы говорим о музыке. И с первых же слов чувствуется, что здесь стремятся мать и учиться прекрасному: «В музыке я нахожу все, особенно в симфонической. Мне жить с ней», - говорит Гинтор Богданов. что бернулся с бетховенского концерта Леонид Ячменев. Он немного задумчив. И по всему видно, что встреча с прекрасным оставила след в душе этого паренька.

Поздно заканчивается наша беседа в комнате № 322. О чем писать вопроса не стояло. Конечно, о целеустремленности и настойчивости, о музыке Бетховена, о спорте, короче — о людях третьего поколения.

А. КУРНОСОВА, д. приходько.

K300871

Тираж 2000. Заказ № 1897.

г. Томск, тип. № 2 «Красное знамя».

Редактор М. И. МАТВЕЕВ.