

# За кадры

Газета основана  
15 марта

Выходит по  
понедельникам  
и средам

Цена 2 коп.

1981 г.

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ, МЕСТНОГО КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗОВ ТОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА

Среда, 2 июня 1982 года № 38 (2413)

## В обкоме КПСС активно развивать художественную самодетельность

В постановлении отмечается, что, выполняя постановление ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему развитию самостоятельного художественного творчества», партийные, советские органы, профсоюзные и комсомольские организации области осуществили ряд практических мер по развитию художественной самостоятельности. Вместе с тем все еще имеется немало недостатков. Не всегда уделяется должное внимание содержанию культурно-массовых мероприятий, идейно-художественному уровню репертуара самостоятельных коллективов. На проведение мероприятий порой затрачиваются рабочие время, немалые материальные средства.

Управление культуры, облсовпроф, отраслевые обкомы профсоюзов, обком ВЛКСМ ежегодно организуют немало различных смотров-конкурсов самостоятельных коллективов. Вместе с тем многие из них организуются примитивно и не способствуют существенному развитию массовости коллективов самостоятельного художественного творчества, повышению их исполнительского мастерства.

Некоторые партийные, советские органы, профсоюзные, комсомольские организации пускают на самотек формирование репертуара самостоятельности, проведение культурно-массовых мероприятий в клубах, домах культуры. В программах значительного числа вокально-инструментальных ансамблей, дискотек немало произведений низкого идейно-художественного уровня, сомнительных произведений зарубежных авторов.

Бюро обкома КПСС поручило отделу пропаганды и агитации обкома КПСС, горкома, райкомом КПСС, партийным организациям усилить контроль за идейно-художественной на-

правленностью самодетельного искусства, обратить внимание на формирование его репертуара, в особенности программ дискотек, вокально-инструментальных ансамблей и клубов самодетельной песни. Основной репертуар должен быть произведения народного искусства, советской музыки и литературы. Необходимо усилить внимание к выявлению и развитию народных дарований, больше помогать им в создании произведений на современные темы. Добиваться, чтобы художественная самостоятельность как важная часть народного творчества активно развивалась в духе коммунистической идейности, советского патриотизма и социалистического интернационализма.

Нужно принять дополнительные меры по созданию условий для занятий художественным творчеством во всех клубных учреждениях, учебных заведениях, в общежитиях. Широко вовлекать в самостоятельные коллективы рабочих, колхозников, служащих, студентов, учащихся, детей и подростков. Следует расширять сеть кружков художественной самостоятельности в вузах, техникумах, профтехучилищах, школах, организовать детские и юношеские коллективы художественной самостоятельности. Репетиции, концерты и спектакли самостоятельных коллективов организовывать только в нерабочее и внеучебное время, выходные и праздничные дни.

Определены меры по укреплению учреждений культуры, укомплектованию их кадрами специалистов, ремонту и подготовке к зиме помещений, а также по пошиву костюмов и обуви для участников художественной самостоятельности.

сизма-ленинизма вручены дипломы о высшем политическом образовании. Всего за период работы университета марксизма-ленинизма его окончили 750 сотрудников ТПИ.  
Г. ВАСИЛЬЕВА.

## В СЕРИЙНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Разработанный на кафедре радиотехники ТПИ под руководством профессора М. С. Ройгмана измерительный комплекс В-1-20, предназначенный для проверки средств измерений на переменном токе в диапазоне частот до 200 кГц, освоен в серийном производстве на харьковском заводе «Прибор». Комплекс состоит из генератора-калибратора, индуктивного делителя напряжения и высоковольтного усилителя. Для обеспечения метрологической аттестации комплекса на кафедре радиотехники изготовлен делитель напряжения ДИ-4, допущенный к применению во Всесоюзном НИИ физико-технических измерений.

НА СНИМКЕ: разработчики комплекса А. А. Куц, Ю. Г. Свинолулов, Н. П. Калинин, В. А. Бутенко.



МНЕ впервые посчастливилось побывать на таком представительном форуме молодежи, как XIX съезд ВЛКСМ.

4944 делегата 60-ти национальностей заполнили Дворец съездов. Здесь собрались люди всех профессий и среди них — 408 студентов, 84 доктора и кандидата наук. Среди делегатов съезда более половины — коммунисты или кандидаты в члены КПСС, 132 депутата местных Советов. Вокруг меня сидели люди с орденами и медалями — каждый пятый имеет правительственные награды, а 49 человек — Герои Советского Союза.

С особым вниманием встретили мы выступление Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева, который дал всесторонний анализ деятельности комсомола, определил его первоочередные и перспективные задачи. «Забора об интересах народа — дело чести комсомола», — сказал в своем выступлении Л. И. Брежнев. Взять хотя бы Продовольственную программу СССР на текущее десятилетие, которую утвердил на днях пленум ЦК КПСС. В ее реализации молодое поколение должно принять самое активное участие.

Студенты и молодые сотрудники нашего института участвуют в строительстве птицефабрики, свинокомплекса, тепличного комбината в Томске, новых животноводческих помещений, кормоцехов, зернохранилищ, в совхозах и колхозах области, помогают работникам сельского хозяйства в посадке и уборке картофеля и овощей, в заготовке кормов для общественно-го животноводства. Этим летом в районы области в составе 65 отрядов выезжают 1970 студентов и сотрудников института.

Над миром нависла угроза новой войны и нельзя не откликнуться на слова Л. И. Брежнева:

«Эстафета мира — в руках молодого поколения Земли».

Я понимаю, что для нас, вузовцев, крепить эту эстафету надо прочными знаниями, активной жизненной позицией, физической подготовкой.

С энтузиазмом и вдохновением делегаты съезда

приняли «Обращение к молодежи мира». Были приняты постановление «О частичных изменениях в Уставе ВЛКСМ» и Резолюция XIX съезда ВЛКСМ по докладу первого секретаря ЦК ВЛКСМ Б. Н. Пастухова.

Для меня все было интересным: и порядок работы съезда, и выступления делегатов (на пленарных заседаниях выступили 66 человек, на секционных — 150). Более двухсот замечаний и предложений поступило в адрес ЦК ВЛКСМ и министерств.

Интересовал меня настрой делегатов, их дела, опыт. Искренне радовался за успехи нашей Томской областной комсомольни, о которой говорилось на съезде и не один раз. Об активном участии научной молодежи нашего города в решении современных задач в области мощной импульсной техники, о досрочном вводе в эксплуатацию ко дню открытия XIX съезда ВЛКСМ нефтепровода и ЛЭП-220 «Парабель-Лугинецкое», где политехники своим трудом помогли выполнить социалистические обязательства строителям; и об успехах областной комсомольской организации в деле повы-

шения культурного и эстетического уровня молодежи.

Приятно было услышать в речи первого секретаря ЦК ВЛКСМ Б. Н. Пастухова о том, что опыт томских политтехников по организации быта студентов будет перениматься вузами страны.

Конечно, работа съезда запомнится не только встречами на заседаниях, но и активной работой вне стен Кремлевского Дворца съездов. Все делегаты побывали на встречах в министерствах, госкомитетах СССР. Мне в числе представителей вузовской молодежи довелось встретиться с министром высшего и среднего специального образования РСФСР, академиком И. Ф. Образцовым и коллегией Минвуза РСФСР. Всей делегацией мы побывали на встрече с комсомольским активом Перовского района г. Москвы. Комсомолья района стоит у истоков коммунистических субботников нашей страны. Именно здесь, в депо Москва - Сортировочная, зародился Великий почин.

В годы войны комсомольцы завода «Компрессор» изготовили для фронта легендарные «Катюши». На встрече присутствовал ветеран комсомола, делегат X съезда ВЛКСМ, Герой Социалистического Труда М. С. Монастырский, который вручил награды победителям социалистического соревнования, посвященного XIX съезду ВЛКСМ.

Побывали мы на спортивном празднике в Лужниках, увидели леген-

дарных олимпийских чемпионов, чемпионов мира и Европы. Спортсмены показали удивительные по красоте упражнения.

Всем нам понравился концерт мастеров искусств в Кремлевском Дворце съездов.

Культурная программа для делегатов была разнообразной. Это экскурсии по Москве, посещение Большого театра, МХАТ, Центрального Дома актеров, ВДНХ СССР, выставок научно-технического творчества молодежи и молодых художников СССР. В помещении Дворца съездов были организованы выставки книг издательства «Молодая гвардия», лекции значков, посвященных истории комсомола, детского творчества.

Съезд дал много новых идей, которые нужно воплотить в конкретные дела. Комитету комсомола института и всему комсомольскому активу предстоит большая работа. Нужно развернуть настоящую комсомольскую борьбу за улучшение успеваемости, за экономию материальных средств. Наш девиз: «Каждой комсомольской организации иметь свои счета эффективности и экономии». Необходимо усилить работу комсомольских организаций факультетов и групп в общежитиях студгородка, изучить проблемы молодой студенческой семьи, еще активнее развернуть работу группы «Поиск» комитета ВЛКСМ по составлению «Летописи Великой Отечественной войны», расширить значимость студенческого научного творчества путем внедрения разработок студентов в народное хозяйство. Одной из главных является задача совершенствования стили и методов работы комитета комсомола ТПИ и улучшение работы с комсомольскими кадрами.

Многотысячная комсомолья Томского политехнического института должна внести конкретный, существенный вклад в выполнение планов партии и народа.

## ВРУЧЕНЫ ДИПЛОМЫ

50-ти выпускникам факультета университета марксизма-ленинизма вручены дипломы о высшем политическом образовании.



ПОСЛЕДНЯЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ПЕРЕД ЭКЗАМЕНОМ.  
НА СНИМКЕ: доцент А. А. Ботаки со студентами.

Фото А. Олсара.

## ПРИНЦИПИАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР

В группе 2281 состоялась собрание по общественно-политической аттестации.

Группа геофизиков дружно собралась в 314 аудитории десятого корпуса. На геологоразведочном факультете идет аттестация по общественно-политической практике. Это серьезный экзамен на зрелость, умение студентов дать правильную объективную оценку своей деятельности. Комсоргу В. Зыгина сразу же удалось настроить ребят по-деловому. Характеристика работы первого же студента Ю. Хана показала принципиальный подход товарищей к оценке его общественно-полезной деятельности в течение второго семестра. Он принимал активное участие в субботниках, лыжных кроссах и соревнованиях. По всем пунктам аттестации получил «отлично».

Строгость оценки деятельности каждого студента нашла отражение в том, что только шесть человек (Л. Гнускина, Н. Гилева, Б. Латонин, С. Матухнов, Е. Юнусова, С. Фокин) получили «отлично». 12 человек — оценку на «хорошо», трое

«удовлетворительно», а Покосьянова получила неудовлетворительную оценку.

Комсорг В. Зыгина отметила, что оценки по ОНА в их группе часто оказываются ниже оценок групп других специальностей факультета. Однако это не свидетельствует об общественной пассивности, а говорит о действительно принципиальном подходе к аттестации.

Придет на работу инженер, имеющий хороший диплом, — сказала в своем выступлении коммунист Н. Гилева, — и не сможет руководить, будет пассивным; разве это настоящий специалист? Вот почему так необходима критическая оценка общественной деятельности, которую дают сами студенты.

После аттестации комсорг сказала вашему корреспонденту:

— Группа у нас дружная. По учебе мы занимаем I место по факультету среди студентов IV курса. Недавно получили ценный подарок — телевизор. Много у нас спортивных. Например, староста группы С. Фокин и

бывший комсорг М. Нагаев — футболисты, С. Кулагин занимается легкой атлетикой. Многие ребята работали в бюро комитета комсомола специальности факультета, сейчас Н. Гилева — секретарь комсомольского бюро геофизиков. Наташа не только хорошо выполняет свою работу, но никогда не откажет в помощи другим.

Большую роль в сплочении группы сыграл куратор Ю. Н. Лапин — человек очень увлеченный, принципиальный. Кажется, что свою энергию Юрий Николаевич вложил в этих ребят.

— С самого начала группа была достаточно сильной, — вспоминает он, — ребята подобрались серьезные, ответственные. Староста С. Фокин — сильный, волевой человек, хороший организатор.

Ядро группы Л. Гнускина, Н. Гилева, В. Зыгина, Б. Латонин, С. Юнусова — на них равняются, они пользуются значительным влиянием. Еще хочется отметить, что удалось создать в группе единое, всегда более или менее верное общественное мнение. В группе нет равнодушных.

— Мы не только даем принципиальную оценку активности каждого студента, но и помогаем друг другу в учебе. Это стало уже традицией, — закончил разговор С. Фокин.

Л. АЛЕКСАНДРОВА.

## АКТУАЛЬНЫЕ ТЕМЫ, ИНТЕРЕСНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В РЕШЕНИЯХ XXVI съезда КПСС поставлена задача — ускорить техническое перевооружение производства, внедрять прогрессивную технику и технологию, повышающую производительность труда и качество продукции. При комплексной автоматизации производства необходима разработка методов и средств автоматического управления конкретными технологическими процессами. В эту разработку вносят свой вклад и дипломники ТПИ.

На двери 204-й комнаты общежития ТЭФ на Вершинина, 31 надпись: «Дипломники». Здесь я познакомилась с Сергеем Миропольским, склонившимся над чертежной доской, Сергеем Курашом, отложившим в сторону книгу, и Геннадием Поповым, вернувшимся из библиотеки. Наш разговор — о их дипломных проектах, имеющих вполне реальное направление. С. Миропольский рассчитывает распределение потока паровой магистрали на Томской ГРЭС-2. Это входит в план хозяйственных работ кафедры автоматизации теплоэнергетических процессов промышленных предприятий.

Сергей сказал:

— Тема очень интересная. С ноября я занимаюсь расчетом сопротивлений паропроводов на Томской ГРЭС-2. На преддипломной практике снимал режимы работы станции, разрабатывал алгоритм программы, занимался ее отладкой. Результаты этой работы позволят провести модернизацию существующих па-

ропроводов с целью улучшения режимов, что выразится в дополнительной экономии топлива.

Работой Сергея, в которой отражена новая методика расчета, учитывающая перетоки пара по общему паропроводу, заинтересовались в Ивановском энергетическом институте.

— Преддипломную практику мы проходили

под руководством доцента кафедры А. А. Гурчонка разрабатывает автоматизированный контроль тепловых параметров процесса сушки пиломатериалов. Детали он объясняет так:

— В процессе сушки в пиломатериалах возникают влажностные напряжения, которые могут привести к растрескиванию древесины, что снижает



на Томской ГРЭС-2, — рассказал Г. Попов. — В первый день осмотрели оборудование в цехах, затем сами работали в цехе тепловой автоматики. Тема моего проекта — «Разработка универсальной электрической модели системы главных паропроводов» — также хозяйственная. Электрическая модель дает возможность выбрать оптимальные варианты работы станции с наименьшими затратами. Два месяца я просматривал литературу и подбирал различные схемы моделей. Сейчас буду сравнивать показанную спроектированной модели и те, что мы сняли на станции.

Сергей Кураш под ру-

ее сортность. Важно знать предельные напряжения, чтобы избежать снижения скорости пиломатериалов после сушки.

Преддипломную практику Сергей проходил на Асиновском лесопромышленном комбинате в сушильном хозяйстве. Там и провел исследование тепловых и аэродинамических характеристик для сушильных камер.

Актуальные темы, интересные результаты. Пожелаем ребятам успешной защиты дипломных проектов.

Л. КОРОБЕЙНИКОВА.

НА СНИМКЕ: С. Миропольский и Г. Попов за работой.

Фото О. Удовченко, студ. ФТФ.

### СОВЕЩАНИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ СОРЕВНУЮЩИХСЯ ВУЗОВ

ВЧЕРА прибыли делегации соревнующихся вузов. Гости познакомились с выставкой научно-технического творчества томских политтехников, побывали в НИИ ЯФ, в научно-технической библиотеке. Вечером состоялась экскурсия по городу.

СЕГОДНЯ в 10 утра ректор ТПИ профессор И. П. Чучалин откроет совещание. Затем состоится выступление представителей соревнующихся вузов, подведение итогов соревнования за 1981 год. Участники совещания обсудят Положение о социалистическом соревновании вузов Ура-

ла и Сибири на новое пятилетие. Будет принято решение.

Гости института познакомятся с работой кафедр и научных лабораторий.

ЗАВТРА состоится обмен опытом разработки АСУ-вуз. Затем делегаты познакомятся с работой отделов и общественных организаций.

### КОНСУЛЬТАЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ

## ТРЕВОЖНАЯ ПОРА ЭКЗАМЕНОВ

Наступил июнь. И с ним в институт приходит тревожное время экзаменов и защиты дипломных проектов. Нарастает чувство тревоги, боязни неудачи не только у тех, кто слабо занимался в течение семестра или не использовал всех возможностей периода дипломирования.

В умеренных дозах такое возбуждение тонизирует нервную систему, повышает активность, работоспособность, снижает утомляемость, улучшает концентрацию внимания. Однако чрезмерное увеличение эмоционального возбуждения, высокий уровень тревоги ухудша-

ет восприятие, снижает интеллектуальную деятельность, ведет к хаотичности мышления, неспособности сосредоточиться, к «потере» мысли.

Можно научиться в той или иной степени преодолевать подобные состояния. Мы предлагаем вам проверить степень вашей тревожности по тесту экзаменационной тревоги. Допустим, вы набрали выше 12 баллов и относитесь к тревожным людям. Проанализируйте, что преобладает в вашем состоянии тревоги — субъективные переживания (беспокойство, возбуждение, напряженность, переживание стра-

ха), или объективные показатели (нарушение частоты дыхания и сердцебиения, потоотделение, расстройство пищеварения, дрожание рук и ног, нарушение сна, работоспособности и т. п.).

Умение пользоваться приемами снижения тревоги понадобится вам не только в студенческие годы. Самый последний экзамен в институте, даже защита дипломного проекта — это не последняя тревожная ситуация в вашей жизни. Профессиональный труд инженера потребует от вас умения справляться с волнением, напряженностью, преодолевать чувство тревоги перед публичными выступлениями, страхом принятия решения и т. п.

### ТЕСТ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ ТРЕВОГИ

Характеризуют ли вас и ваше состояние в период экзамена утверждения, приведенные ниже? Для ответа нужно выбрать один из двух ответов: «Да» и «Нет».

1. Я так волнуюсь перед экзаменом, что мне безразлично, как я его сдаю.
2. Чем важнее экзамен, тем хуже его сдаю.
3. Если у меня что-то вначале не получилось, то страх перед окончательной неудачей резко снижает мою активность.
4. Я всегда был уверен в благоприятном исходе любого экзамена.
5. Напряженность на экзамене всегда повышает мои умственные способности.
6. Моя мысль и речь на экзаменах работают точно как часы и намного лучше, чем в обычных условиях, когда нет ответственности.
7. Перед экзаменом я нервничаю, но после того,

- как взял билет и начал готовиться, я становлюсь спокойным.
8. Мой страх перед экзаменом не зависит от качества подготовленности. Хорошо ли, плохо ли я подготовлен, все равно боюсь экзамена.
9. В день экзамена у меня полностью исчезает аппетит.
10. Перед экзаменом я всегда плохо сплю.
11. В период сессии я часто пользуюсь лекарствами, снижающими тревогу и страх.
12. Я часто вижу сны, связанные с ситуацией экзаменов.
13. Когда я беру билет, у меня сильно дрожат руки.
14. Я испытываю какой-то необъяснимый

страх перед экзаменами.

15. Иногда мне снится, что я «проваливаюсь».

16. Обычно я плохо помню, что делается на экзамене: все идет само собой, почти без участия сознательного контроля.

17. Во время экзамена я иногда забываю о вещах, которые в обычной ситуации хорошо помню.

18. Бывает, что взяв билет, я долго не могу сосредоточиться.

19. Во время экзамена у меня появляется заикание или дефект речи, которые в обычных условиях не обнаруживаются.

20. Мое беспокойство усиливается, когда я представляю, что мой ответ, кроме экзаменатора, слышат еще и мои товарищи.

21. Мои заболевания часто совпадают с периодом сессии.

22. Мне кажется, что письменный экзамен я

## Операция «Память»

### РАВНЯЕМСЯ НА СТАРШИХ

Человек, о котором мы хотим рассказать, живет в Томске. Молодой солдат первой мировой войны, командир партизанского отряда, партийный работник — это веки жизненного пути П. С. Шершнева. Он коммунист с 1917 года, участник забастовок, поэт-любитель.

Иван Степанович оживает с приходом молодежи, студентов и готов поделиться своими воспоминаниями о тех далеких временах, когда поднималась молодая Россия. Вспоминает о друзьях — фронтовиках, которые не дожили до наших светлых дней.

Бойцы нашего отряда часто навещают Ивана Степановича, помогают ему и просто беседуют за чашкой чая. Это очень

интересный и отзывчивый человек, на которого мы равняемся.

Н. ЗАВАРЗИНА,  
комиссар ЛССО «Пульс»

### БЛИЖЕ СТАНОВИТСЯ ЧЕЛОВЕК

Как и в других студенческих строительных отрядах в «Синильге» существует добрая традиция, — заботиться о ветеранах Великой Отечественной войны и членах их семей. Наш отряд шефствует над Феодосией Савельевны Семенихиной. Две ее дочери были на фронте медицинскими сестрами и обе не вернулись домой.

Старшая, Клавдия, погибла в 1943 году под Киевом. На месте ее гибели поставлен памятник советским воинам, за которым ухаживают школьники. Феодосия Савельевна была там несколько

раз. А вот о месте гибели младшей дочери, Антонины, она узнала совсем недавно. Ей написали ребята из Орловской области, что в их селе на памятнике погибшим в борьбе с фашистскими оккупантами есть и имя Антонины Семенихиной. Как погибла Тоня, когда, при каких обстоятельствах — это пока неизвестно. Ученики Апальковской средней школы, с которыми мы переписываемся, пытаются это выяснить. А мы тем временем помогаем бабушке Фене по хозяйству. Разговаривая с Феодосией Савельевной, мы каждый раз узнаем что-то новое о ее жизни, ее дочерях и все ближе и роднее становится нам этот человек.

А. БИЛЬДАНОВА,  
боец ССО «Синильга»,  
АВТФ.

### ПОМНИМ О ГЕРОЯХ

Специализированный отряд АВТФ «Параллель» провел встречу с

женой фронтовика — бывшего студента-политехника Александра Рафаиловича Янкевича, погибшего в боях за Родину.

Вот уже второй год наш отряд проводит встречи в комнате боевой славы ТПИ. С большим интересом слушали бойцы отряда рассказ экскурсовода об истории создания музея, о новых экспонатах, появившихся за год.

Узнали мы и о том, что в комнате боевой славы хранятся письма политехников, ушедших добровольцами на фронт. Судьбы многих студентов 30-х годов неизвестны до сих пор, и работники музея обратились к нам с просьбой помочь им в этой нелегкой работе — сборе информации и розыске неизвестных героев. Бойцы отряда «Параллель» постараются внести свой вклад в операцию «Память».

Л. АКМАЛОВА,  
студентка.

НАВЕРНОЕ, труднее всего рассказывать о человеке, которого хорошо знаешь, со всеми его сложностями, победами и невзгодами... И все же нам хочется познакомиться с одним прекрасным и добрым человеком, истинным вожаком, ведущим за собой людей, командиром студенческого строительного отряда Ирой Селивановой.

На объекте бурлит работа. Сильные руки Ирины умело расправляются с тяжелой массой раствора, и девочки пока еще с завистью смотрят на ровный слой штукатурки, который она оставляет за собой. Работает быстро, уверенно, и, главное, с вдохновением. И уже не можешь спокойно стоять рядом. Трудовой азарт охватывает и тебя. Не все сразу получается.

— Смотри, как надо! Ирина берет неопытную твою руку и показывает:

— Цавно вверх и — рывок. Р-раз! И еще...

Мелькают мастерки, терочки. Куда только делась усталость? Ведь только что болела спина и мастерок из рук валится, и раствор на потолке не держался.

В отряде — три бригады и все работают в разных концах поселка Новый Васюган. А в строительной конторе уже который день отказывают в мате-



риалах, приходится бегать от склада к управлению, хлопотать, утрясать, уговаривать. Без Ирины не обойтись. Она приходит в бригаду, и мы вновь поражаемся ее энергии и настойчивости.

Если вы захотите найти нашего командира, то ищите ее там, где трудно, где работы невпроворот.

Наверное, поэтому и общественная работа Ирины на факультете самая хлопотная и очень ответственная. Она — заместитель секретаря комитета комсомола. Идеологу нужно быть не только в центре всех дел на факультете, но и держать в руках нити управления многими из них.

Говорит секретарь комитета ВЛКСМ факультета Валерий Новиков:

— Если поручаешь Ирине какое-то дело, за его судьбу можно не волноваться. Она не забудет, не подведет, все сделает с душой. На ее долю приходится многое: провести подписку на газеты и журналы, наладить лекционную работу в общежитии, принять участие в выпуске факультетской газеты, написать заметку и многое другое. На общественную работу уходит уйма времени, но курсовое задание Ирина сдает в срок, и находит часок объяснить подруге материал по очередной лабораторной работе.

Вы только не подумайте, что мы хотим создать образ идеального человека, постоянно уверенного в себе, со всех сторон правильного. Ирина часто сомневается, может и сорваться и рассердиться. Она ищет себя, ищет правильных решений, сильно переживает, если что-то не получается. И все же для большинства из нас она остается тем самым твердым человеком, который может подсказать, помочь, оставаясь при этом требовательным к другим и более всего к себе.

В. ЧУМАКОВА,  
Е. БЕЛОВА,  
бойцы ЛССО «Электра».  
Фото А. Карпова.

## ТРЕВОЖНЫЕ СИГНАЛЫ НАРУШЕНИЯ В ДЕЛОПРОИЗВОДСТВЕ

Группой народного контроля института на трех факультетах института — ФТФ, ХТФ, АЭМФ — была проведена проверка студентов, отчисленных из института.

Проверка показала, что по этим факультетам в текущем учебном году было восстановлено 27 студентов, в том числе на ФТФ — 6, ХТФ — 5, АЭМФ — 16. Из них часть студентов в течение учебного года была повторно отчислена: ФТФ — 1, ХТФ — 3, АЭМФ — 4. Нарушений в порядке восстановления студентов, связанных с недостаточным стажем работы после отчисления,

не обнаружено. 11 человек из 19 восстановлено после службы в Советской Армии. Остальные имеют достаточный стаж работы.

Внимание администрации было обращено на недооценку роли общественных организаций в восстановлении студентов. Из 19 проверенных личных дел о восстановлении только в четырех имеются положительные мнения общественных организаций. В некоторых личных делах студентов, восстановленных на АЭМФ, имеются подписи, принадлежность которых трудно установить.

В. БАЖЕНОВ,  
член НК института.

## НИ ПЛАНОВ, НИ РАБОТЫ

### ПРЕЗИДИУМ ПРАВЛЕНИЯ ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ» ТПИ НА ОЧЕРЕДНОМ ЗАСЕДАНИИ ЗАСЛУШАЛ ОТЧЕТ О РАБОТЕ ПЕРВИЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕПЛО-ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ»

Отчет, представленный председателем бюро доцентом В. Е. Корниловым, убедительно показал отсутствие какой-либо работы руководимого им бюро. Вновь избранное бюро за четыре прошедших месяца не провело ни одного заседания. Поэтому не удивительно, что в бюро нет планов работы на год, на пятилетку, нет планов лекционной пропаганды в городе и на селе.

Неудовлетворительная постановка работы бюро привела к тому, что на факультете снизилась активность лекторов-преподавателей. Так, из 111 лекций 78 прочитано студентами на производственной практике и только 5 лекций лекторами, имеющими степень кандидата или доктора наук. Столь низких показателей в последнее время не было ни в одной первичной организации общества.

На факультете нет строгого учета проводимых мероприятий и делопроизводства.

Полностью отсутствует контроль за лекционной пропагандой в студенческих общежитиях. Лекции срываются.

Президиум правления общества «Знание» института признал работу бюро первичной организации неудовлетворительной. Немалая вина в этом ложится на общественные организации факультета. Партбюро (секретарь Н. А. Цветков) ни разу за последние три года не ставило на своих заседаниях вопрос о работе организации, не обсуждался он и на кафедрах.

Президиум правления предложил теплоэнергетикам принять в срочном порядке действенные меры для улучшения лекционной пропаганды по линии общества «Знание».

В. СМЕТАНИН,  
зам. председателя правления первичной организации общества «Знание» института.

сдал бы лучше, чем устный.

23. Почти всегда, взяв билет, я читаю вопросы и вначале их совсем не понимаю.

24. Моя голова «пуста» перед экзаменом, и требуется несколько минут, чтобы она начала работать.

25. После экзамена я испытываю нечто похожее на лихование.

26. Я очень боюсь того, что на экзамене мне зададут еще один вопрос.

27. Во время ответа на экзамене я часто чувствую себя беспомощным.

28. После экзамена я часто нахожу, что у меня сильно вспотели руки.

29. Мне кажется, другим чаще достаются счастливые билеты, чем мне.

30. Я часто затрудняюсь начинать ответ, так как чувствую комок в горле.

31. Иногда я не могу заснуть потому, что у меня

воспроизводится ситуация, которая была на экзамене.

32. Иногда перед экзаменами у меня возникает боль в желудке, печени и др. органах.

Подсчитайте ваш балл. Ответы «да» на вопросы 1, 2, 3 и с 8 по 32 и ответы «нет» на вопросы 4, 5, 6, 7 дают по одному баллу за каждый ответ. Общий балл определяется суммированием. Если набранный вами балл находится в интервале от 0 до 8, то вы относитесь к категории людей с низкой тревожностью, если в интервале от 9 до 11 — со средней, а при балле 12 и выше — к категории людей с высокой тревогой.

В следующем номере газеты мы поместим советы тревожным людям.

Л. ПОСТНИКОВА,  
психолог,  
Л. ГОРБУНОВА,  
зав. кафедрой научного коммунизма.

### ПРАЗДНИК СПОРТА

Интересно и разнообразно совмещают свой досуг с подготовкой к сессии студенты I курса ХТФ, живущие в общежитии по Усова, 13-а.

По инициативе политрука Е. Трапезникова ребята с энтузиазмом взялись за расчистку и оборудование собственной спортивной площадки. И вскоре здесь прошел первый праздник спорта, в котором приняли участие все жильцы общежития. По волейболу соревнования прошли между командами студсовета, комсомольского бюро, сборной командой девушек и командой «академиков» — студентов, ушедших в академический отпуск. Кстати, именно они-то и оказались победителями.

Работал свой радиозузел, А. Будаев коммен-

тировал, подшучивал над промахами игроков.

Была выпущена небольшая стенгазета, которая рассказывала об итогах соревнований и поздравляла победителей.

### ГЛАВНАЯ ЗАБОТА — ПОРЯДОК

Большая работа по улучшению сансостояния комнат проводится в общежитии первокурсников ХТФ (председатель студсовета Н. Костенко). Проходят рейды по поддержанию порядка. Каждую неделю собирается актив общежития со старостами. Обсуждаются все недостатки, выявленные в ходе работы санкомиссии, и различные организационные вопросы.

## ОГНИ ОБЩЕЖИТИЙ

Огромное внимание уделяется борьбе с курением. Создана специальная комиссия, которая совместно с межвузовской поликлиникой проводит лекции для студентов, выпущен стенд, предупреждающий о вреде курения. Результаты сказываются: в комнатах и на этажах курильщиков стало заметно меньше.

### ИНИЦИАТИВА НУЖДАЕТСЯ В ПОДДЕРЖКЕ

Проблема свободного времени все больше волнует студентов ТЭФ. Здесь мало уделяется внимания музыкальному развитию студентов. Дис-

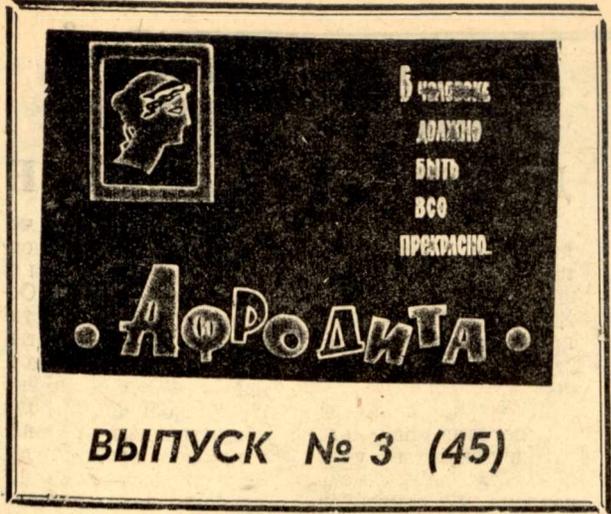
творчеством прогрессивных композиторов, поэтов и певцов, пока нет.

Тривиальные танцы под магнитофон уже успели порядком надоест. И вот председатель студсовета В. Фоменко, В. Эйхвальд и другие решили организовать дискотеку. В перспективе — тематические вечера, встречи с интересными людьми, которые могли бы рассказать о развитии музыкальной жизни в стране и за рубежом.

Но, как и всякое хорошее начинание, эта работа требует поддержки, и в первую очередь, со стороны деканата.

Л. РОМАНОВА,  
студентка отд. журналистики ТГУ.

котек, знакомящих с



МИР ТВОИХ УВЛЕЧЕНИИ

## ОДИН ИЗ МОИХ ТОВАРИЩЕЙ

СРЕДИ моих товарищей, второкурсников ГРФ, есть много интересных людей, которые не только хорошо учатся, но многое знают, многое умеют. Один из них — Александр Машнюк, студент нашей группы. Приехал он из Новокузнецка после окончания школы с математическим уклоном, поэтому многие общине дисциплины даются ему легко. Учится он на «хорошо» и «отлично». В комнату его в общежитии приходят многие ребята: Саша и в учебе поможет, и расскажет что-то интересное. Или покажет свою новую работу. Он неплохо рисует, на стенах у него — написанные карандашом буровые, лес, портреты. Он оформляет общежитие, член редколлегии специальности. Еще одно увлечение со школьной скамьи — конструирование. Он рассказывал, что его отец умеет делать буквально все, и у Саши с детства — тяга к технике.

— Природа плюс техника — это определило выбор моей специальности «техника разведки месторождений полезных ископаемых», — говорит он. Саша любит собирать всевозможные модели из конструктора, отремонти-

## «НАДЕЖДЫ МАЛЕНЬКИЙ ОРКЕСТРИК»

20 МАЯ состоялась очередное заседание клуба любителей искусств в кафетерии НТБ. Оно было посвящено творчеству Булата Окуджавы — поэта, прозаика, певца — человека, чье творчество снискало миллионы поклонников, большинство которых составляет молодежь. Ведущим вечера был В. В. Сурин. Он рассказал о жизни и творческом пути автора. На вечере звучали стихи и песни Б. Окуджавы.

«Надежды маленький оркестрик...» — так называли организаторы этот

рвал два магнитофона, сделал макеты самолетов из фанеры, пенопласта. А совсем недавно выточил из камня ящерицу. Все свои поделки он щедро дарит друзьям.

— Для меня важен процесс изготовления, — говорит он.

А пока впереди у нас летняя практика, которая будет проходить в Средней Азии. Саша уже готовится к ней, изучая специальную литературу, попутно придумывая, что можно будет сделать из камней, какое растение привезти с собой в Сибирь (у себя дома он уже посадил привезенный из Томска саженец кедра).

Вот такой неуспокоенностью, изобретательностью, бережным отношением ко всему, что нас окружает, отличается наш товарищ.

**В. НИКОЛАЕВ,**  
студент группы 2402.

Вальс — самый элегантный, самый изящный, нежный и ритмичный танец. Участники художественной самодеятельности УОПФ Т. Харитонов и А. Горлов, которых вы видите на снимке, выбрали именно его для смотра-конкурса.

Фото студента Ю. Кирдянова.



вечер. И это не случайно, ведь тема надежды — одна из главных в творчестве поэта, надежды в жизнь, в светлую любовь, добрых друзей.

Впервые в заседании клуба приняли участие члены клуба самодеятельной песни геологоразведочного факультета. В их репертуаре оказалось чрезвычайно много песен Б. Окуджавы.

Особенно покорила слушателей Володя Слюсарчук. Красивый, мягкий голос, очень спокойное и в то же время эмоциональное исполнение никого не могли оставить

# ПРИМЕР ДОЛЖЕН БЫТЬ ПРИМЕРНЫМ

СЛОВО КОМСОМОЛЬЦА ВОЕННЫХ ЛЕТ

НАМ, комсомольцам военных лет, приходилось проводить собрания в самой необычной обстановке. Помню, был такой случай. Ночью форсировали Южный Буг, а утром выбили противника из передней траншеи и заняли ее. Около полудня состоялось комсомольское собрание. Сидели в траншее и слушали выступающих. Двое вели наблюдение за противником. Тема выступлений была одна — отстоять плацдарм. Мы рисковали быть обстрелянными, но не ухи-

дили в укрытие, потому что знали: мы — пример для остальных солдат — комсомольцев.

К сожалению, некоторые современные комсомольцы формально относятся к своим обязанностям. Недавно в часы второй пары занятий я увидел гуляющего без дела комсомольского активиста, студента гр. 2500 Г. Щербакова.

Спрашиваю: — Почему вы не на занятиях? У вас же математическая статистика.

Ответ:

## Уроки одной лекции

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ вошел в аудиторию к второкурсникам. Приветливо поздоровавшись, он назвал тему (тема проблемная, интересная) и начал лекцию. Однако лишь единицы студентов приступили к работе. Несколько молодых людей небрежно бросали реплики, двое студентов громко переговаривались о своих делах, попутно доедая булочки, третьи, не стесняясь, читали «Неделю».

Тщетно преподаватель пытался наладить дисциплину, лекция была сорвана.

Одна деталь: занятие вел «чужой» преподаватель, заменивший заболевшего коллегу. У «своего», которому сдают зачет, вряд ли вели бы себя так.

А. С. Макаренко заметил, что человек проявляется и выявляет себя наедине с самим собой, когда нет посторонних глаз, нет угрозы наказания и

осуждения.

Наша аудитория — это аудитория «наедине с собой». Мягко говоря, проявилась этическая неграмотность студентов, а если сказать откровенно — неуважение к себе и к старшим, унижение человеческого достоинства, пренебрежение к элементарным нормам приличия. Сейчас в вузах делается многое для гуманизации образования: наряду с общественными дисциплинами введены курсы эстетики и этики, последний призван обеспечить будущего специалиста систематизированным знанием законов морали, ее категорий и принципов.

Знания эти очень важны. Даже небольшое анкетирование, проведенное кафедрой этики и эстетики, выявило слабые этические познания у молодых специалистов. Из опрошенных 71 человека — аспирантов и соискателей

— Мы проводим комсомольское бюро.

— Это в часы занятий?

— А что в этом плохого? Я придумал следующее занятие.

И пришел. Но дурной пример комсомольского актива привел к тому, что с лекции по физике сбежали многие.

Должно было состояться комсомольское собрание группы 2500. Я как куратор пришел к двум часам, поручив проведение своего занятия коллеге. Но вся группа (в том числе и Г. Щербаков, член комбюро специальности) разбежалась. Причина — «У нас занятие не состоялось».

Пришлось перенести собрание на другой день. Но спрашивается, почему комсомольский актив — члены бюро нефтяной специаль-

ности не желают заниматься комсомольскими делами в отведенное время? Почему они в нарушение Устава комсомола пропускают занятия и при этом прикрывают свою лень ссылкой на занятость общественными делами?

Считаю, что комсомольцам специальности нужно в корне менять свое отношение к учебе. Нужно взять за правило: расписание — это закон жизни. Пропуски занятий ничем нельзя оправдать. И уж если расписанием предусмотрен политчас, или намечается собрание, то будьте комсомольцами до конца — соберитесь в нерабочее время.

Л. ПУХЛЯКОВ,  
доцент, участник Великой Отечественной войны,  
куратор группы 2500.

ТПИ — 60 процентов не могли дать ответа на вопрос: «Ваше представление о долге». При этом прослеживалась такая зависимость: те, кто не мог дать ответа на вопрос, неверно оценили и предложенную им конкретную ситуацию.

Но было бы ошибочно полагать, что этическое просвещение способно решить вопрос этического воспитания личности. Основной вид социальной деятельности студента — учебный процесс, и именно в нем формируется личность студента. Сегодня преподаватель вуза обязан не только отличаться высоким профессионализмом, но и умением через свою дисциплину привить студентам уважительное отношение к учебе. Знания, безусловно, важны, но грош цена любому знанию, если оно приобретено во имя знания, а не во имя человека.

Все это не исключает самовоспитания студентов, работы над нравственным самоусовершен-

ствованием. Для каждого не выученным правилом, а жизненной необходимостью должно стать человеческое участие, понимание, вообще все то, что мы называем культурой поведения.

**Э. АРЛИЧЕНКОВА,**  
доцент кафедры этики и эстетики.

## ПЕРЕДАЧИ РАДИО — ТПИ

3 ИЮНЯ  
Новости политехнического.

У микрофона — делегат XIX съезда ВЛКСМ В. Подкатов.

Соревнование вузов Сибири и Урала.

ДНД в действии: репортаж с дежурства; командир оперотряда И. Чугурин об охране природы дружинниками. Молодой специалист.

7 ИЮНЯ

Дневник сессии. Навстречу выборам в местные Советы: «Институт от выборов до выборов».

Художественная самодеятельность: репертуар и мастерство.

## КАКОФОНΙΑ ИЗ ОКОН

Лет пять тому назад на общежитие приходилось несколько магнитофонов, а сейчас это неотъемлемая часть каждой комнаты. Под музыку спят, учатся, танцуют. Ну, а весной, когда пригреет солнышко, в общежитиях начинается настоящий парад музыки. Слово соскучившись за зиму по простору, музыка выливается из окон децибелами больших и малых акустических систем. Какое тут только песни не звучат! И все эти солисты и группы, ансамбли и оркестры сливаются в такую какофонию, что вдоль нашей «Вершинки» можно прогнать табун лошадей, его никто не услышит. Конечно, все это можно понять. Весна, хорошее настроение, хочется посидеть на улице, послушать любимую мелодию. А как быть тем, кто в это время учится, или тем, кто эти ансамбли или исполнителей терпеть не может? Пожалуй, об этом стоит задуматься каждому. В институте в прошлом году приняли меры для уменьшения

этой какофонии. Ее стало меньше, но, к сожалению, она не исчезла совсем.

А теперь посмотрим, какую музыку слушают наши студенты. Репертуар песен самый разнообразный. От песен бардов до грохота ударных инструментов рок-групп. Встает вопрос: как же формируется музыкальный вкус студентов в таком «подборе» музыкальных произведений? И можно твердо сказать о 90 процентах всех любителей записи — по принципу «понравилось — записал». И порой не важно, о чем поют и как поют.

Большое влияние на формирование вкусов студентов оказывают танцевальные вечера, дискотеки в общежитиях. Что звучит там?

Вновь развлекательная музыка. Но здесь она не обходима, так как снимает накопившиеся за неделю эмоции, информационный груз. В основном танцуют под быструю и ритмичную зарубежную музыку. Мало у нас танцевальной отечественной

музыки, хотя в истории нашей глубоки танцевальные традиции.

Руководителям дискотек и танцевальных вечеров очень трудно ориентироваться в выборе музыки зарубежных ансамблей. И информации приходится брать с обложки пластинок, из зарубежных эстрадных журналов. А они часто не отвечают моральным и этическим нормам нашего общества.

Зачастую сами пластинки можно достать только через фарцовщиков и «меломанов» за большие деньги.

Думается, стоит всем руководителям дискотек совместно с ДК ТПИ обратиться во Всесоюзную фирму «Мелодия» с просьбой прислать комплекты пластинок для дискотек и танцев с аннотациями, справочным материалом.

Это было бы хорошим подспорьем в воспитании эстетических вкусов студентов.

**А. МАРКОВ,**  
президент клубного объединения «Фантазия» АЭМФ.